

开满阳光的午后

殷茹
著

Kaiman yangguang de wuhou

故事短小精湛，构思精巧，或感人肺腑，或啼笑皆非，或纠结断肠，或扼腕叹息，结尾常出人意料，又在情理之中，让人感悟深思，爱不释手。

中國華僑出版社

开满阳光的午后

殷茹
著



中国华侨出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

开满阳光的午后/殷茹 著. —北京: 中国华侨出版社, 2013. 3
ISBN 978-7-5113-3427-5

I. ①开… II. ①殷… III. ①小小小说—小说集—中国—当代
IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 058079 号

开满阳光的午后

著 者/殷茹

出 版 人/方鸣

责任编辑/九萧

封面设计/博凯设计·梁宇

经 销/新华书店

开 本/165mm × 230mm 1/16 印张/11.75 字数/160 千字

印 刷/北京富达印务有限公司

版 次/2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷

书 号/ISBN 978-7-5113-3427-5

定 价/23.40 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成大厦 3 层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发行部: (010) 64443051 传真: (010) 64439708

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

如果发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

序

去年中秋节前夕，快递公司给我送来快件，一个很大的纸箱子里面，装满了二十多种我喜欢吃的干果。快件上没留地址也没留电话。我很疑惑，什么人寄来的？

过了几天，快递公司又送来一个快件，比先前的包装小了很多，打开一看，里面装的是玉米糝子，仍旧没有地址电话。我更奇怪了，这人怎么能知道我喜欢喝玉米糝子粥？

我开始有了期待，很想知道下一个快件里会是什么东西。一天又一天过去了，没有地址没有电话的快件，却再也没有出现。我心里的那种失落是可以想见的。

今年春节后，我的长篇小说《站起来说话》出版后，在自己建立的QQ群内发布消息，承诺给每一位群员，寄上一本签名书。我创建的QQ群内的群员，都是我忠实的读者。

群员们自然很兴奋，立即留下了他们的通信地址。然而，有一位群员始终没有回应。我问她为什么没留下地址，她说：“老师，你的工作室距离邮局1200多米，去一趟邮局太麻烦了，我自己从网上买吧。”我很好奇。“你怎么知道的这么准确？”她说：“我读老师的小说十多年了，从您的文字里读出来的。”

我听后心里一暖，突然茅塞顿开。那两个没留地址和电话的快件，一定是她寄来的。

她叫殷茹，一个擅长写精短小说（俗称小小说）的作家。

殷茹的小小说，跟她的网名一样阳光而温暖，总是给人一种熨帖的

感觉。在淡淡的忧伤中，流露出来的是善良和温情。她用女性细腻的情感和独到的视觉，敏锐地捕捉到瞬间即逝的生活光亮。一个别样的微笑，一声哀怨的叹息，或是一束突然绽放的思想火花，都在她的笔下变成美丽的文字。

小小说最大的特点，就是言简意赅、立意新颖、结构严密、收尾奇妙。文字不长，却能容纳一部长篇的内涵，起承转合一样不少。殷茹的小小说，大多在一千字左右，可谓精短。很多题材看似平常，却总能“于无声处听惊雷”，用平凡的小事映照出这个世界的人情百态。尤其是一些结尾的“抖包袱”，能出人意料地让读者怦然心动。比如《空瓶子》，写一群学生郊外野餐，却忘记带水，正愁苦时，一辆轿车停靠一边，颇有风度的中年男人从车上搬下一箱子饮料，免费赠送。学生们疑惑之际，轿车开走了。等到一箱饮料喝空时，那辆轿车又回来了，车上下来一位农村妇人，问学生们，那些喝完了饮料的空瓶子要不要了？得知不要了时，老妇人欣喜万分，忙把空瓶子朝轿车上搬运。学生们茫然不解。中年男人却悄悄对学生们说：“这是我妈，她是捡废品把我养大的，一看到哪里有空瓶子就很开心，我只是想让她高兴高兴。”读到这里，我的眼睛湿润了。

一颗水珠可以映照出整个太阳，可以容纳下整个世界。这就是殷茹的小说给我带来的感受。

衣向东



序	1
游子心	1
第七天	3
父亲的秘密	5
偷偷往家送钱的人	7
我家阿婆胆子小	9
父亲的仇人	11
空瓶子	13
雇来的爱	15
列车上的男孩	17
打喷嚏	19
纠结的爱	22
探 岗	24
爱在谎言里	26
唠叨妻	28
有一种爱充满危机	29

雪花爱上夏天	31
细 妹	33
失 落	36
他的名字叫秋石	37
怀念狼	38
等你带我去看海	41
南方没有雪	43
单身女孩	45
失踪的男友	47
一个人的爱恋	49
一条深海里的鱼	50
考 验	52
我们不要怀念她	54
一封三十年前的情书	56
茶 伴	58
蜕 变	61
樱 桃	63
遭 遇	65
驿 站	68

寻找陌生人	71
相 守	74
一张老相片	77
一封没有寄出的信	79
同心锁	82
替你坐一回	83
遗 嘱	84
拾荒的老人	85
空舞台	87
我是一颗树	88
开满阳光的午后	90
张三得了抑郁症	92
王五漂流记	95
一等奖	97
上帝的回信	99
末日的呼唤	101
不想做人	102
对 岸	103
纠结的筷子	105

笑 街	107
离家出走的男人	109
无 言	111
忧伤的男孩和上帝	113
秋菊失踪了	114
难还的债	115
活 着	116
危险人物	117
远途跋涉的饺子	118
技高一筹	120
真真假假谁玩谁	121
马路上买了三斤枣	123
鹬蚌相争	125
谁送的礼	127
一件小西装	129
一举两得	131
求 助	133
事出有因	135
咱俩是朋友	136

一早来了报案人	138
决 斗	140
思考致富	142
一片苦心	143
境由心生	145
偶相遇	146
医 患	147
清晨下了一场雨	149
尴尬的生日礼物	151
弄巧成拙	152
发 生	153
结 果	156
绝招应聘	157
娘家人	159
认 亲	161
卖 点	162
执 着	164
火 候	165
树上有只鸟	167

梦醒时分	169
买羊	170
愣神	172
婚前婚后	173
帮忙	175
吃白食	177
后记	178

游子心

我在机场拦了一辆出租，上车后，才发现这辆车与众不同：车窗一尘不染，车座上放着温软洁净的坐垫，坐垫上还镶着花边；脚下铺着羊毛地毯；玻璃板上镶着名画复制品。更令人意外的是，车上还放着一个水果盘，有新鲜的水果和瓜子供顾客免费享用。

坐进去，看着司机亲切的笑容，恍然给人一种回到家的感觉。

司机是个健谈的中年人，他说他是外乡人，十几年前来到本地，靠开出租在此落了户，已经好久没回过家了。

“迟早还是要回去的。”我笑说，“叶落归根嘛。”

“回不去了。”司机说。“老一辈都去世了，这一辈的，都不熟了。每次回去，心都满满的像揣了好多话，真在人家一坐……”他偏头想一想，“在路上都洒了。”

我对他的话很有感触，告诉他，我的老家除了一座四处漏风的老房子外，也没什么人了。我这次就是专程去看老房子的。“看一眼就走，房子不能住人了，但如果我路过那里不去看一眼，就感觉对不起它似的。”我说。

从后视镜里，我看到司机的眼圈泛红了，他说：“是啊，人虽然走了，但心还留在那里，有时候想家了，朝那个方向望望，都能得到一种安慰，你说怪不怪？！”

我们都笑了，我知道这笑容的背后是一种游子的无奈和心酸。

“你的大部分时间都在这辆车上吧？”

“是的，”司机说，“在外面跑的人都不容易，所以我把这辆车装饰

得像家一样，希望每个人都能从这里感受到一些家的温暖和味道。”他憨厚地笑着，黝黑的脸庞上露出一口洁白的牙齿。

下车的时候，我握了握他的手，除了给他一个感激和安慰的笑容，我能说什么呢。

家，其实永远都在，她在我们的内心深处。



第七天

夕阳投下最后一抹光辉，温情脉脉地西去了。他拖着沉重的步子在街头踟蹰徘徊，这是他来到这座城市的第七天。

七天前，他背着简单的行囊离开了家，年迈的母亲把他送到村口，对他说，孩子啊，到了外边好好干，实在不行就回来……

可是，他怎么能回去呢，回去后怎么面对母亲那双失望的眼睛？七年来，他揣着希望叩响了一个个求职的大门，却一次次被拒之门外，一周过去了，他身上还剩下十块钱，连回去的路费都不够了。

夜幕聚拢起来，原本喧嚣的街道恢复了宁静。他走累了，在路边的台阶上坐下来，这时，他听到了呻吟声。不远处，有一位老人蹲在垃圾桶旁瑟瑟发抖，当他得知这位老人迷路了的时候，赶紧拨打了110，然后把老人搀起，脱下自己的外套给她披上。警察到了，老人仍在发抖，他想，她可能是饿了，就把身上仅有的十块钱掏出来塞到老人手里，嘱托警察一定先带她去吃点什么。

老人走了，他又回到路边，望着深沉的夜色发呆。

微风袭来，饭店里的香味不时飘过来，他的肚子开始咕咕作响。他翻遍身上所有的口袋，身上除了有把水果刀外，没有一分钱。为了躲开香味的折磨，他离开了那里，但那香味好像钻进了他的心里，总也挥之不去。路灯疲惫地闪烁着，他的腿越来越软，到最后他所有的思绪都凝固了，心里只剩下一个念头，饿……这时，迎面走来一位姑娘，姑娘肩上的包吸引了他的眼球。

一个念头一闪，他攥着水果刀就冲了上去……姑娘凄厉的呼救声打

破了静寂的夜空，他仓皇离开之前，看到了血……

警察把他带走后他才知道，那位姑娘是出来寻母亲的，她的母亲就是那位迷路的老人。



父亲的秘密

张强发现父亲最近有些反常，他一大早就往公园里跑，回到家就往他那间小屋一钻，门关得死死的，半天不出来，而且天天如此。

张强觉得奇怪，难道父亲有什么秘密瞒着他？

这天，他看到父亲又回到小屋内关起了门，偷偷隔着门缝往里瞧，看到父亲背对着他坐在影碟机前，因为父亲的背影正好挡着电视，看不出父亲在看什么，也听不到声音，显然父亲把声音关了。

张强越发觉得蹊跷，父亲爱看戏，母亲去世后，他怕父亲寂寞，专门给他买来影碟机和一些戏剧碟子，这不是什么见不得人的事，可父亲为什么要偷偷关起门来看呢。

难道父亲在看黄碟？儿子脑海里闪出这个念头时，连他自己都吓了一跳。这天，等父亲出去后，他悄悄进了父亲房间，找到父亲放映的光盘，才知道错怪了父亲，原来母亲在的时候，张强曾给二老拍了很多照片，都保存在一张光盘里，交给父亲保管，

父亲看的就是这些照片，难怪没有声音呢。

可是，父亲为什么老往外跑呢？

张强决定跟踪父亲，看看他到底在做什么。他来到公园，看到父亲先是在老年活动区转了一圈，然后径直走到公园角落里的一个女人面前蹲了下去，看出来他们很熟络，女人递给他一个小板凳，两人亲热地聊着，似乎有说不完的话。

张强很疑惑，难道父亲心里寂寞，想找个老伴？

由于离得太远，张强听不清他们在说些什么，但他看到父亲想说的

话显然很多，从坐下那一刻，嘴巴就没有停歇过。他悄悄走过去，想弄清父亲跟这女人到底是什么关系。

当他走到父亲背后时，眼泪涌了出来，他看到那女人脚边立着一个小瓦楞纸板，上面写着：陪聊天，一小时十五元。

