

中国河南平顶山香山文化遗产研究丛书（一）

千手观音故乡考

探索发掘观音菩萨出生、出家、成佛的历史

李荣杰

编著

人民日报出版社

责任编辑：曼 煜
顾 间：任 学 王宝郑
责任审校：龚广宇 贾金兰
封面设计：蔡 虹



ISBN 7-80153-514-6

A standard linear barcode representing the ISBN number 7-80153-514-6.

9 787801 535146 >

ISBN 7-80153-514-6/G · 296

定价：30.00 元

中国河南平顶山香山文化遗产研究丛书（一）

千手观音故乡考

——探索发掘观音菩萨出生、出家、成佛的历史

李荣杰 编著

人民日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国河南·平顶山香山文化遗产研究丛书(一)——千手观音故乡考

李荣杰 编著.北京:人民日报出版社,2005.7

(柳泉文丛)

ISBN 7-80153-514-6

I.中… II.李… III.文学 - 综合作品集 - 中国 - 当代

IV.G1267

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第031874号

中国河南·平顶山香山文化遗产研究丛书(一)

千手观音故乡考

——探索发掘观音菩萨出生、出家、成佛的历史

编 著 者: 李荣杰 顾 问: 任 学、王宝郑、

责任编辑: 曼 煊 责任审校: 龚广宇、贾金兰

封面设计: 静 远

出版发行: 人民日报出版社(北京金台西路2号)

邮编:100733

经 销: 新华书店

印 刷: 金升印刷有限公司

开 本: 787X1092 1/16

字 数: 350千

印 张: 21.5印张

印 数: 2000册

印 次: 2008年2月第一次印刷

书 号: ISBN 7-80153-514-6/G · 296

定 价: 30.00元

编者简介

李荣杰，又名桂宗，男，1932年5月出生。河南省巩义市涉村镇西涉村人，高级工程师。毕业于原开封职大。另自学开封师院函授语文二年。原任河南平顶山市湛河区环保局环境站站长、湛河区政协委员、市曙光科技站站长、新华工业研究所副所长、新兴技术信息研究所研究员、湛河区政协技术顾问、市香山寺保护开发领导小组办公室顾问，现为市香山观音历史文化研究课题组成员。宝丰县观音文化挖掘整理工作小组顾问，中国世界华人作家艺术家协会会员。2008年8月荣获中国改革创新风云人物“金爵奖”，荣获“中国改革创新风云人物”荣誉称号。农历1995年4月2日，在洛阳白马寺皈依上海下法法师法名印杰。2000年9月19日，又在洛阳白马寺礼上绍下凡法师受居士菩萨戒。

1958年在《开封日报》发表论文《怎样防止蒸汽锅炉结水垢》。1959年在开封电厂试验成功烟道灰中提“锗”获发明创造奖。1961—1963年试验成功“土法处理废水”节约人民币5219元/月。1967—1971年在新乡火电厂编写《化学技术培训提纲》共4本。1979—1980年在舞钢动力厂“解决软水攻关老大难”节约人民币12560元/年。1983年在湛河区胡杨楼砖厂研制成功“烟道灰烧砖”获区三等奖，论文获省级证书。1984—1986年研制成功“利用废烟气、生产碳化砖”，获省、市、区科研成果奖，论文入选《河南环境》。1987年9月中南五省、二市环境科学研讨会入选4篇论文《碳化砖》、《烟道灰砖》、《怎样做好乡镇企业环



境管理工作》、《改善水质、消除水垢、减少 SO₂烟尘污染》，其中《怎样做好乡镇企业环境管理工作》入选 1999 年河南乡镇企业发展研讨会。1958—1991 年先后被省、市、区、厂评为“先进工作者”和“立功奖者”。2000 年完成《考察大香山普门禅寺、白雀寺文化遗产旅游价值》(纪实“观音菩萨”在中国河南省平顶山成“佛”)一书，又名《大香山与观音菩萨》，2002 年获省地方史志优秀成果三等奖，被湛河区评为老干部发挥作用先进个人奖。1997 年《碳化砖》入选“世界优秀专利技术精选”(中国卷)香港新华通讯社出版。1993 年入选“中国实用科技成果”，西安交大出版。1998 年入选“中国专家人才库”，科学中国人丛书、人民日报社出版。1999 年入选“中华百年人物篇(现代卷)”、中国世界语出版。2001 年入选“中国专家人名辞典”，中国审计出版。2002 年入选“民族之光”，中国实言出版。2005 年入选共和国建设理论成果展“中国改革与发展战略经典文库”。2006 年《怎样做好乡镇企业环境管理工作》入选中国特色社会主义创新成果，被中国发展科学研究院、中国人民社会科学院、中国特色社会主义理论成果评审委员会评为一等奖。2007 年《怎样做好乡镇企业环境管理工作》获“中国当代学术前沿精典文丛”评为一等奖，入编《2007 年中华学术精英大典》一书。目前已写成《千手观音故乡考》(探索发掘观音菩萨出生、出家、成佛的历史。)

附：入编的 10 本书和部分荣誉证书奖状 23 本如图：





个人作品或传略
入选的十本书



所获的部分荣誉证书



荣获中国改革创新人物“金爵奖”

电 话：0375—8989568(宅) 0375—6159990(办)
0375—2231041(湛河区环保局) 7967778(手机)
通联处：中国河南平顶山市湛河区环保局 邮编：467000

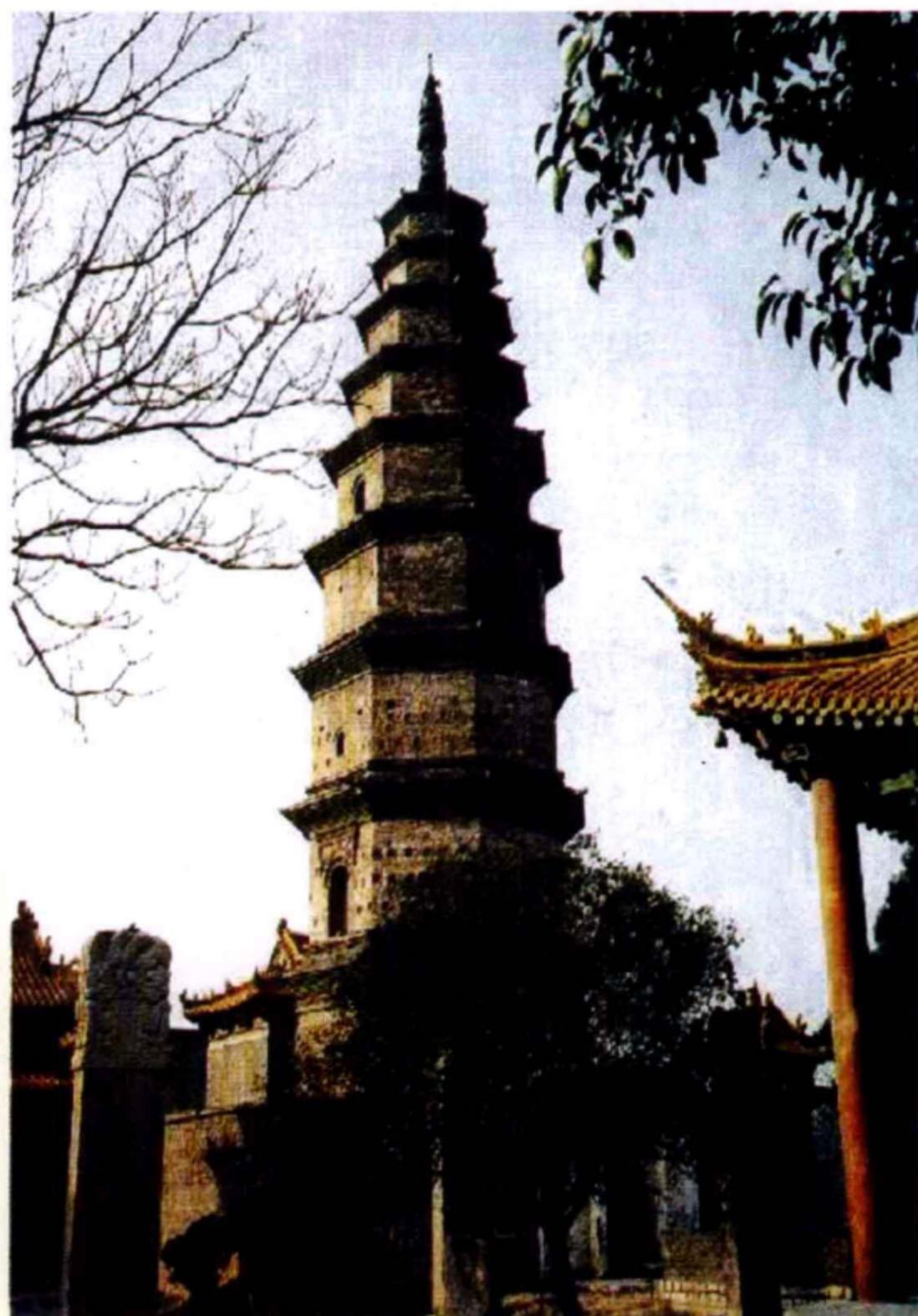
千手千眼大慈大悲观音菩萨 香山寺观音大士塔下葬有观音舍利，故塔内供奉观音菩萨像。唐大中元年（847年），著名画家、雕塑家范琼在大士塔内塑千手千眼大悲观音菩萨像，此后成为定式，历代重建重修观音大士塔，均在塔内塑千手千眼大悲观音像。



观音殿 明代中期以前，观音大士塔前建有香亭，明正德十四年（1519年），由善士捐资改建为观音殿，殿内供奉千手千眼大悲观音菩萨。

观音殿一角





观音大士塔 香山寺

佛塔始建于东汉末年，据考证初建时为楼阁式木塔（另说为土塔），唐宋以后改建为砖石塔。隋朝末年兵火战乱中被毁。据传说塔下葬有观音舍利，故称“观音舍利塔”，亦名“观音大士塔”、“大悲塔”。现存塔为北宋熙宁元年（1086年）神宗皇帝敕建，塔高十丈，塔身九层，为八角楼阁式砖石塔，第一层中央供奉千手千眼大悲观音菩萨像，第二层供奉玉佛像，第二、第三层有壁龛304个，龛内分别为佛、菩萨、罗汉雕像，其余各层素面青砖平砌而成，每层高度渐减，塔顶为覆钵形，上置铁刹，造型朴实大方，巍峨浑雄。为河南省重点文物保护单位。

趙朴初
題額

香山普門禪寺

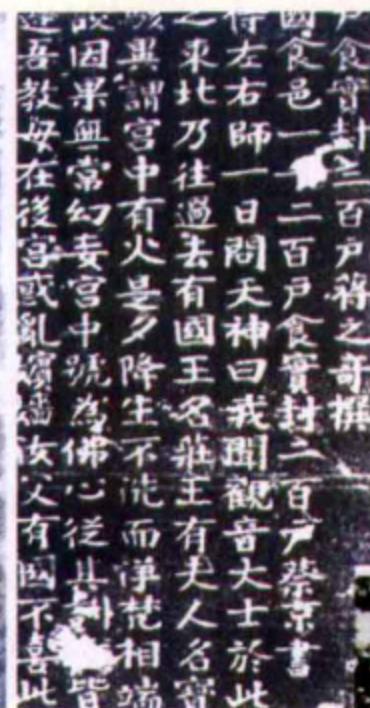
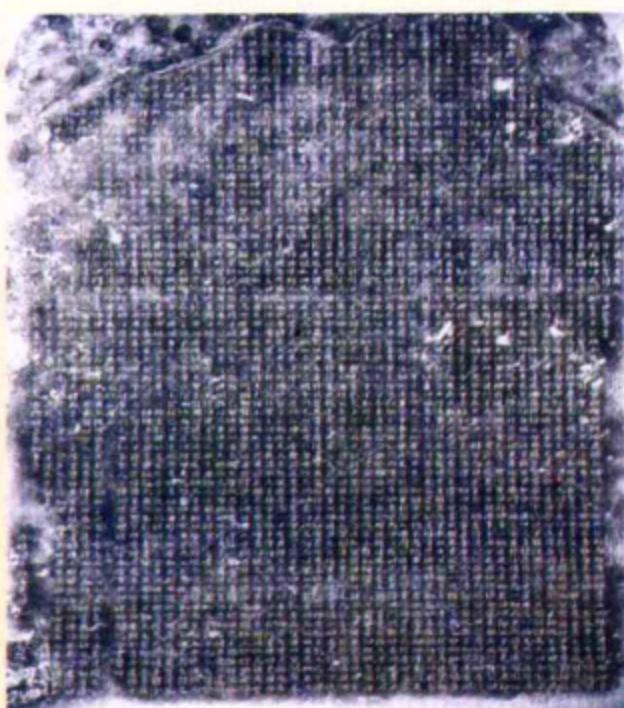
原全国政协副主席、中国佛教协会会长赵朴初题词寺额

宋·香山大悲菩萨传碑 北宋元符三年(1100年)

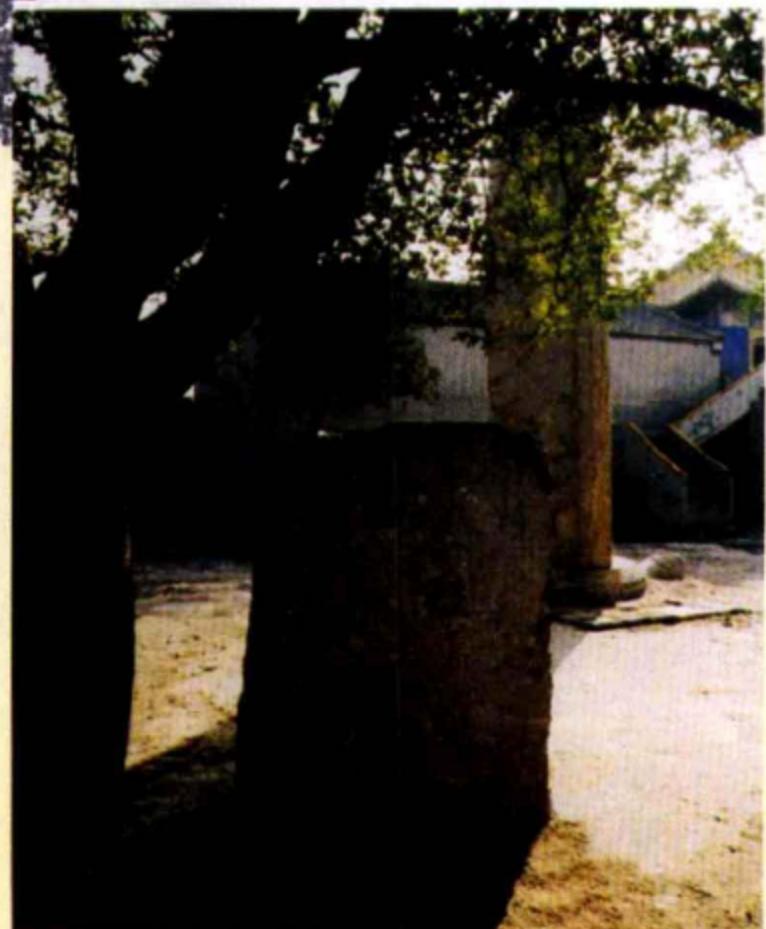
香山寺立《香山大悲菩萨传》碑，记载唐初高僧道宣在终南山灵感寺行道时，曾与天神对话，述楚庄王三女儿妙善在香山寺修行，证道成为千手千眼大悲观音菩萨。这是我国最早记载观音菩萨证道成佛的历史文献，在中国佛教史上占有重要地位，该碑由宋观文殿大学士蒋之奇撰文，蔡京书丹，亦称“蔡京碑”；《香山大悲菩萨传》碑现存香山寺观音大士塔底层券洞内，碑高2.22米、宽1.46米、碑文4300余字，楷书，是现存为数很少的蔡京书法作品，具有很高的艺术价值。为河南省重点文物保护单位，是香山寺现存珍贵文物之一。1976年，应英国牛津大学邀请，《香山大悲菩萨传》碑刻拓片在英国展出。



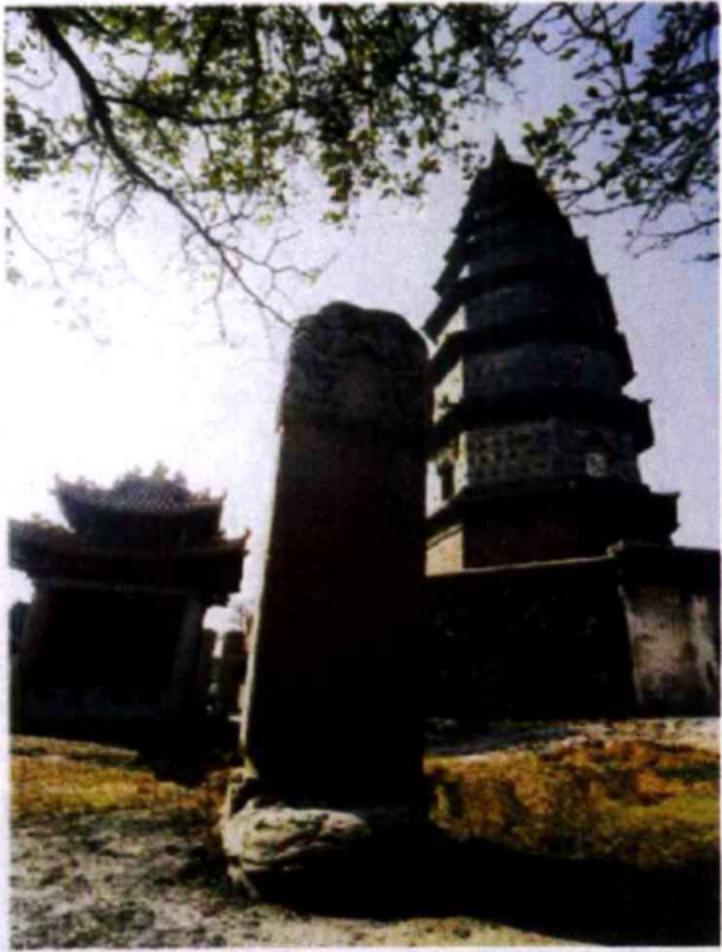
观音大士塔底层券洞内的
《香山大悲菩萨传》碑



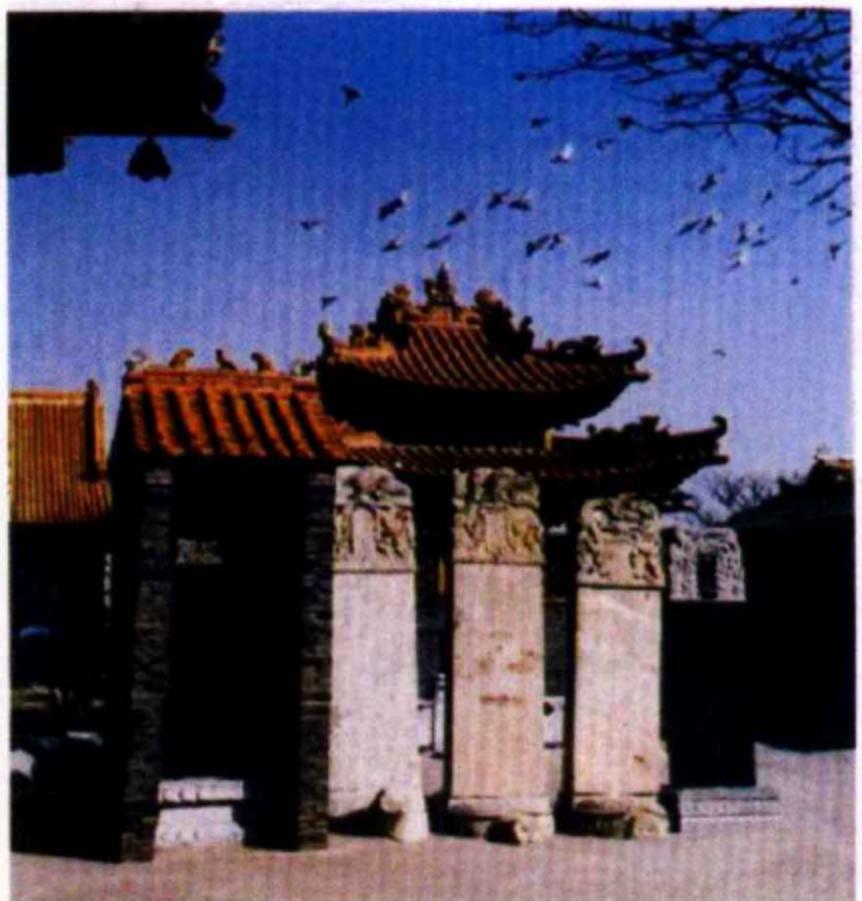
蔡京书丹的《香山大悲菩萨传》
碑刻拓片



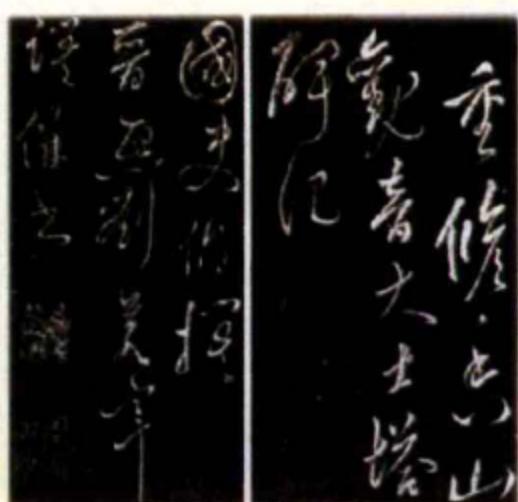
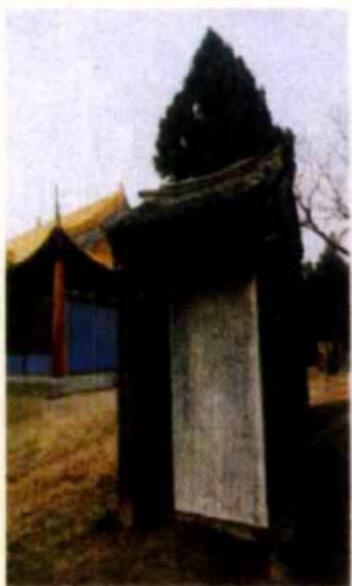
金·唐国公主碑 金大定二十五年(1185年)，香山寺立《重建汝州香山观音禅院记》碑，记金世宗次女唐国公主与附马都尉、奉国上将军、河南路统军使乌林答天锡，捐资重建香山寺一事。碑由唐国公主所立，故称“唐国公主碑”。碑文由师俭书丹，为金代碑刻佳本，属上乘书法作品。



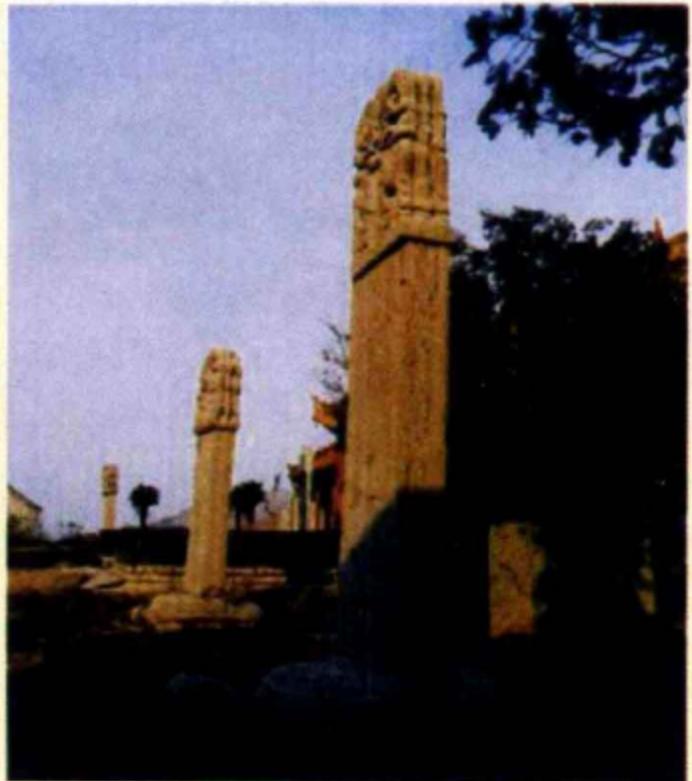
明碑 明正德六年（1511年）《重修香山普门禅寺记》碑，记载了香山寺曹洞宗源流及三十二字派。



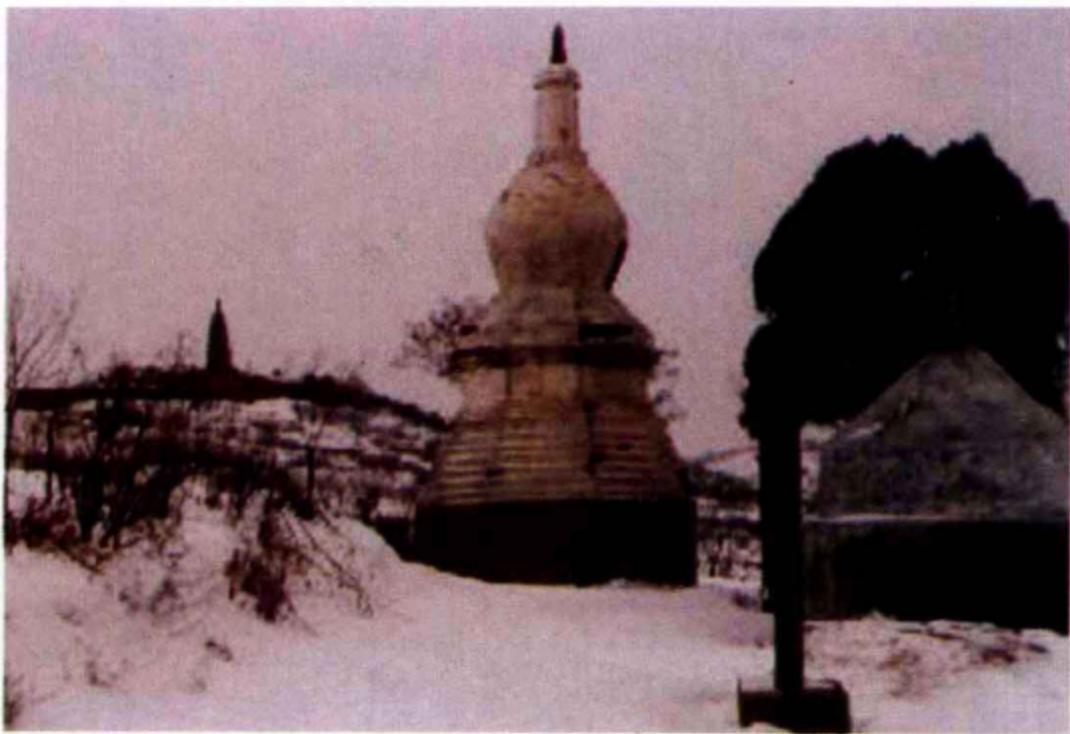
明碑 中间三通为明代石碑，分别为天启七年（1627年）《重修伽蓝殿记》碑、万历二十八年（1600年）《重修香山寺钟楼记》碑、万历三十九年（1611年）《敕赐香山禅寺创建白衣观音九老阁记》碑



明·状元碑 明崇祯三年（1630年），香山寺立《重修香山寺观音大士塔碑记》碑，由崇祯元年状元刘若宰撰文并书丹。刘若宰善为文，篇碑文堪称散文佳作；其书法为狂草，笔意奔放，气势磅礴，颇有张旭，怀素书风，为明代草书佳作，具有很高的书法观赏价值。因该碑为状元刘若宰所书，亦称“状元碑”。

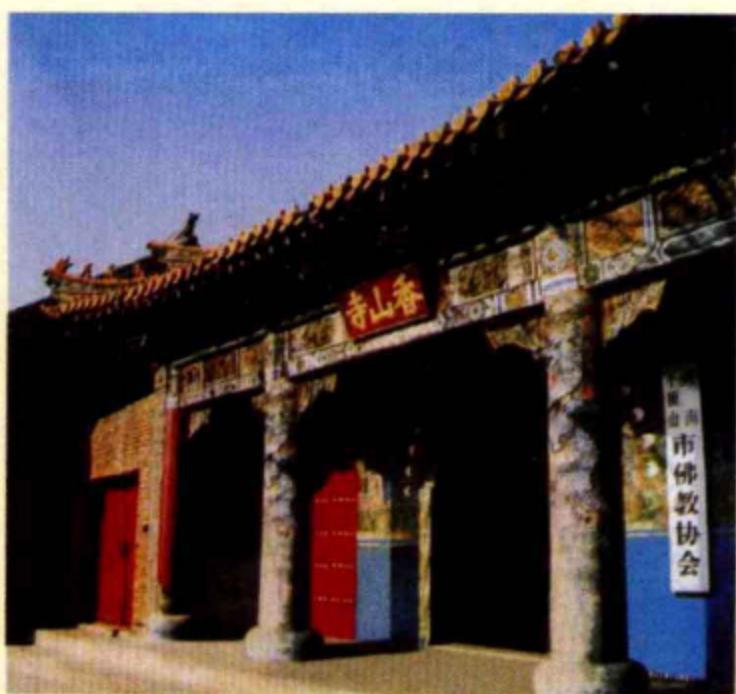


清碑 清顺治13年（1656年）立《香山大悲观世音菩萨大普门禅寺重修碑记》碑。碑文由大学士、太傅兼太子太师范文程撰写，亦称“太师碑”、“太傅碑”。



香山普门禅寺观音菩萨佛骨舍利塔和弟子释普明法师白塔，在塔下有墓冢五座，系弟子释本正、释本山、徒孙释清水、释清法、释清月之墓。

香山瑞雪 香山寺位于河南省平顶山市新城区北部香山上，建于东汉灵帝光和四年（181年），已有1800余年历史，这千年古刹。据宋代《香山大悲菩萨传》碑记载，观音菩萨在此证道成佛，因而被誉为佛教圣地。隋、唐、宋、元、明几个朝代，天子敕赐扩建，皇帝亲题匾额，高僧代有人出。宋、金、元、明时寺院僧人达1000多人，文人名士频临禅门，或观光游览，或谈禅论道，或赋诗作文，香客川流不息，四时香火旺盛，为一方佛教名刹。



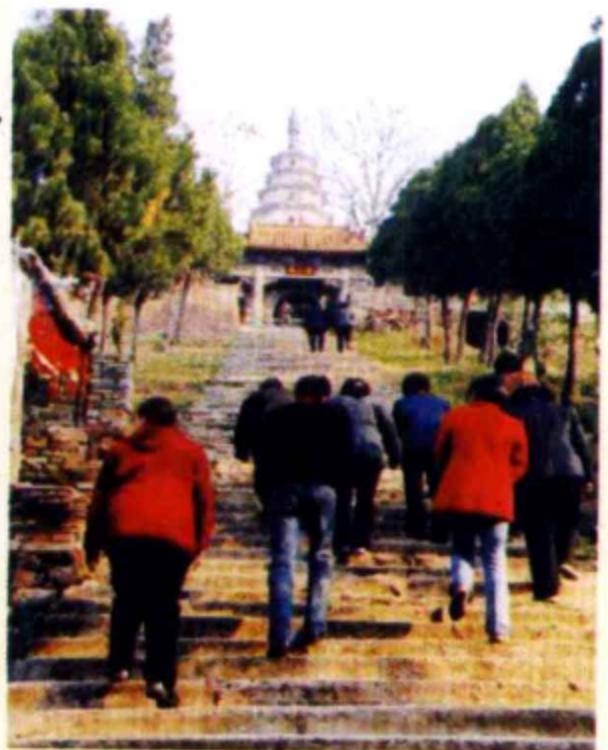
南天门 寺院的大门称为山门，一般三门并立，象征三解脱门，故又称为三门，香山寺元代中期以前设置一座山门，后来随着寺院扩建，规模扩大，至清代中期建有三座山门，第一道山门三间，东、西两间塑佛教护法神兽青狮、白象；第二道山门三间，东西两间各塑一金刚力士，又称金刚殿。这两座山门在民国年初期已毁，现存的为第三座山门，因其位于一百二十道台阶上面，故又称为南天门。

四面佛殿

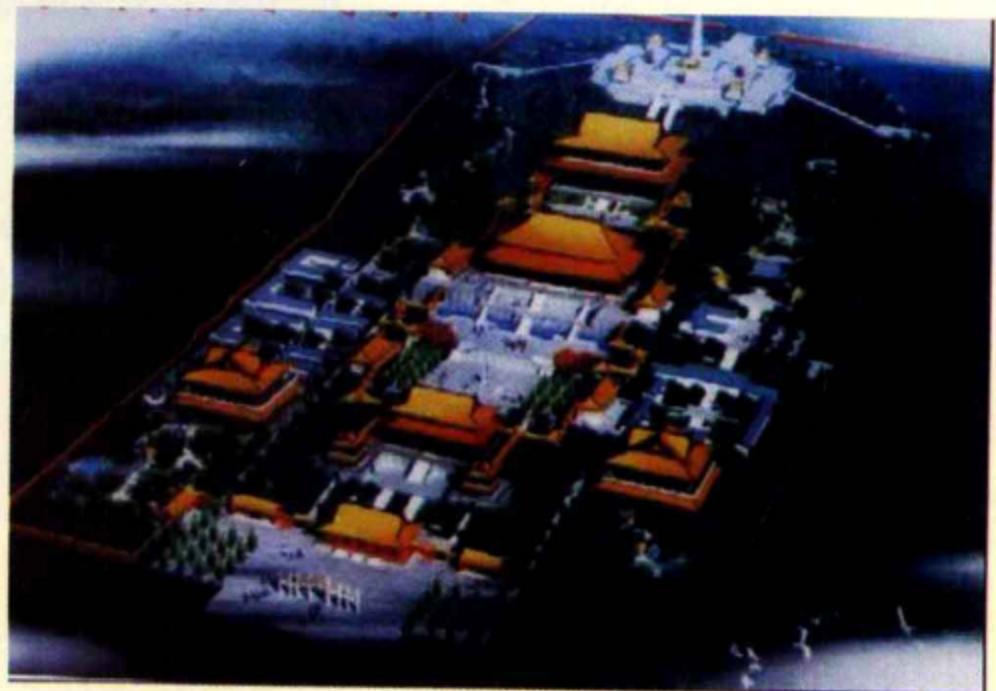
三十六年（1697年），大殿内塑四首四面多臂佛像，称四面佛



天门台阶 香山寺倚山而建，
南天门前建有一百二十道台阶



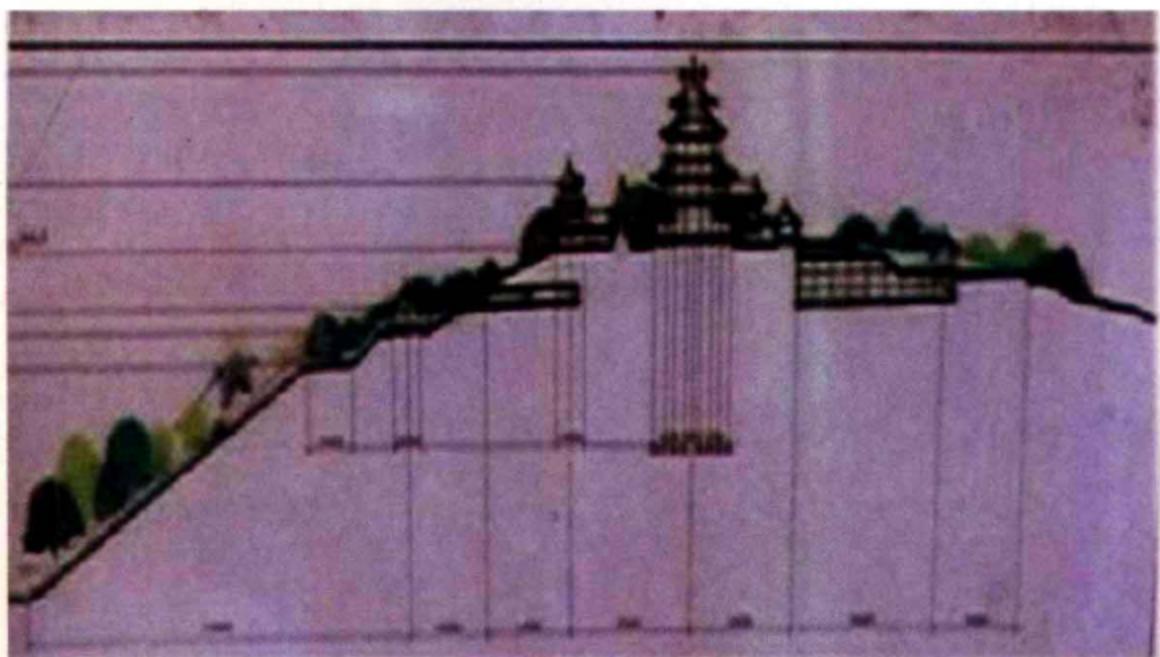
河南省平顶山市香山普门禅
寺保护建设以后规划鸟瞰图



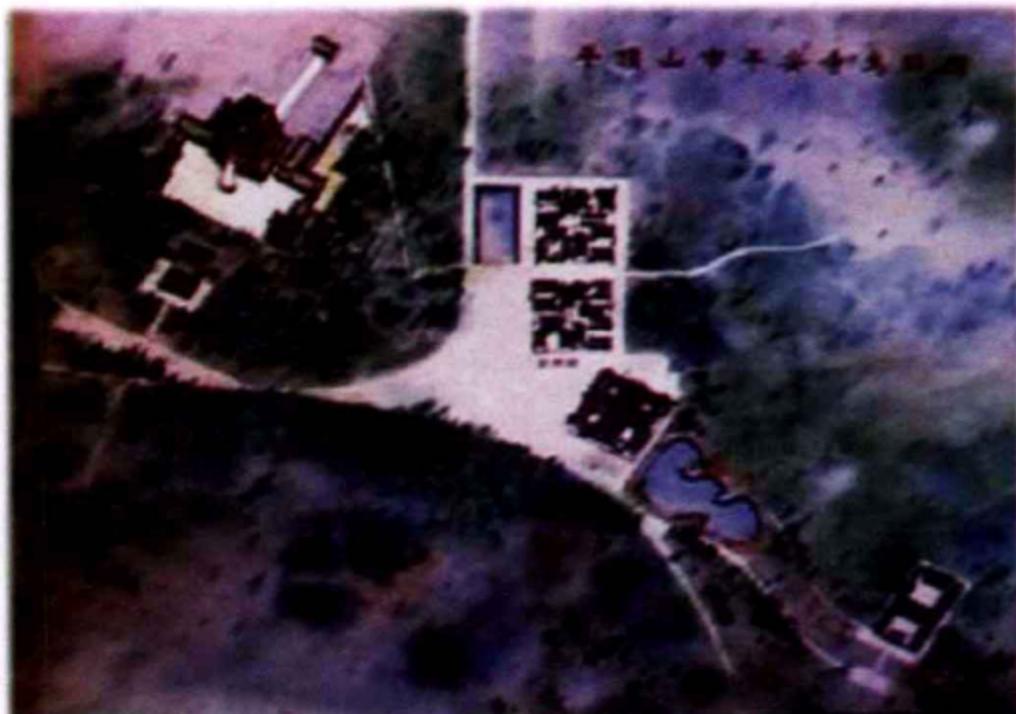


香山寺观音文化三园区旅游图。此图为山西省太原市古建筑研究所左国保教授，考察后绘制的三园区旅游图。

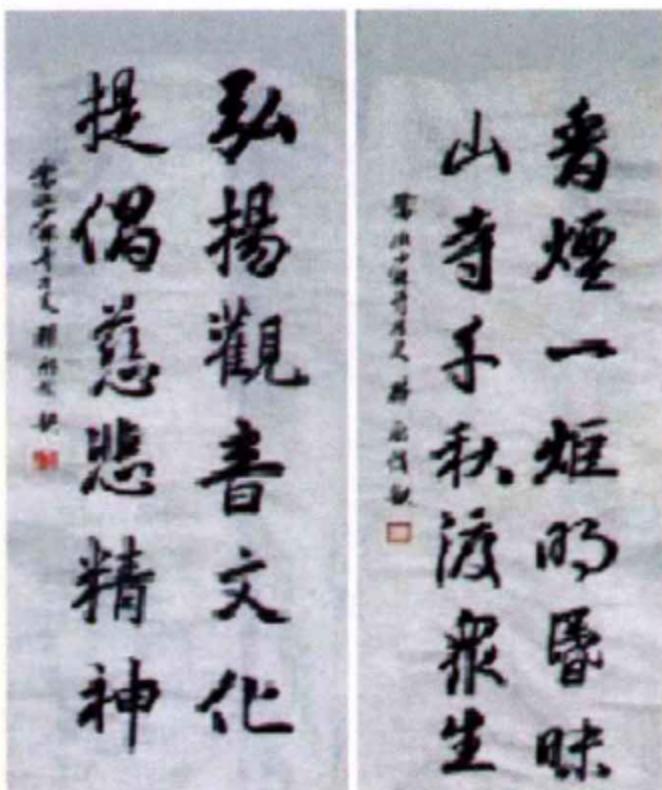
山西省太原市古建研究所绘制的平安禅寺剖面图



山西省太原市古建研究所绘制的擂鼓台平安禅寺立面图



山西省太原市古建研究
所绘制的平安禅寺鸟瞰图



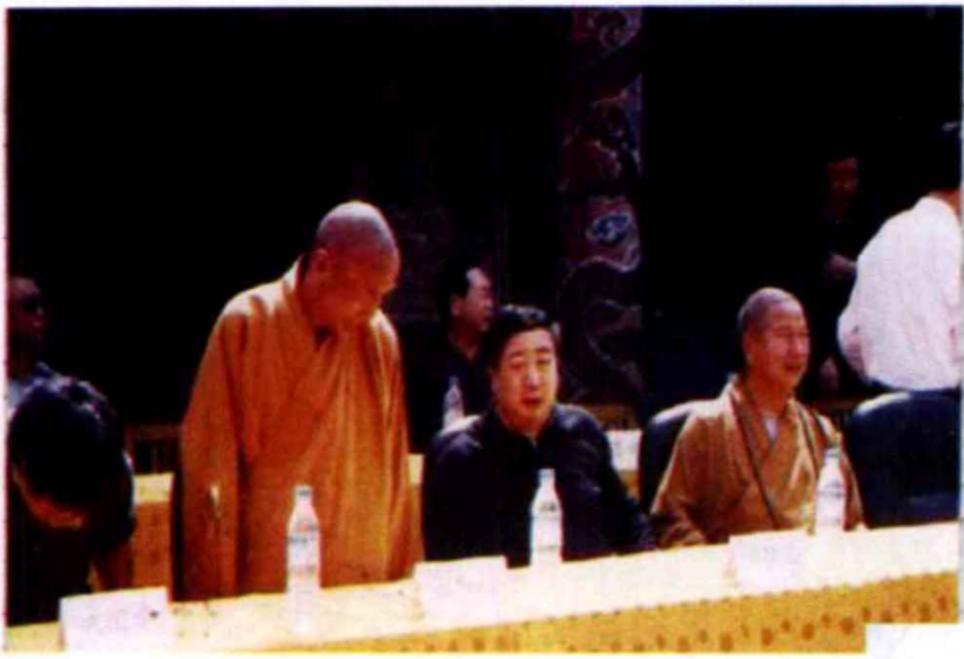
释永信法师题词

2006年4月6日，河南省外事办副主任文荣征（右）考察香山寺，平顶山市常务副市长吕彩霞（中）、市政协副主席潘民中（左）陪同（市外事办韩斌科长拍摄。）



全国人大代表、中国佛教协会副会长、河南省佛教协会会长，嵩山少林寺方丈，香山寺名誉方丈释永信大和尚在嵩山少林寺方丈室，应李荣杰居士的请求，2001年7月拍照。





市委副书记乔新国（左三），
省佛教协会、民宗教委副主任、
开封相国寺方丈释心广（右一），
省佛协副会长释印松（左二），市
政协副主席巩国顺（左一）

中共平顶山市委副书记乔新国（中）、市人
大常委会副主任王改枝（左一）、市政府副市长
郑茂杰（右二）、市政协副主席宋景峰（左二），
在市委统战部副部长、市民族宗教局局长马占
国（右一）陪同下视察香山寺。



在平顶山市香山开发建设破土动工
典礼仪式上郑茂杰副市长讲话



市委统战部副部长、市民族宗
教局局长马占国、副局长佟永慧，
同香山寺住持释宏法、监院释果良
研究香山寺保护开发规划。



2006年8月30日李
荣杰、乔根学在平顶山
市湛河区北渡镇荆山村
考察留影轩辕炉遗址



本书附的轩辕皇帝像系笔者考察时照片



2006年12月6日在擂鼓台平安禅寺
发现祖师爷（玄天上帝）殿东墙上残碑
碎片显“大清同治元年四月”字样