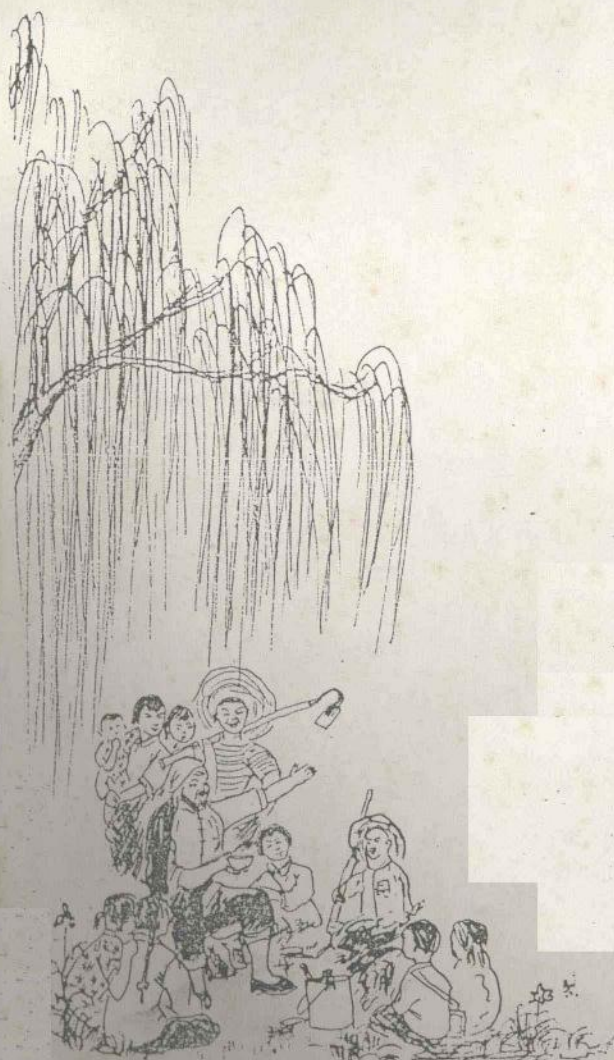


# 林县民俗

民间文学 民间游艺部分

(试稿)



林县民政局民俗编写室

## 前 言

民间文学、民间游艺是《林县民俗》的最后编排章节，是民俗的重要组成部分。

流传在林县民间的神话、传说、故事很多，我们仅从搜集到的200余篇中，整理了与民情风俗息息相关的62篇八册。突出地表达了林县人民对美好生活的追求和对邪恶势力的憎恨。其中，还包括700余条谚语、俗话和33首歌谣。

民间游艺反映了林县人民的智慧才能，由于受篇幅的限制，我们仅将戏曲、民乐、美术部分作了略写，精选了32种游艺入册。

由于时间仓促，现仅作试稿抛出。

编 者

一九八七年九月

# 目 录

## 第九章 民间文学

### 第一节 神 话 ..... (1)

(太公楼)

### 第二节 传 说 ..... (3)

#### 一、人 物 ..... (3)

(神树保刘秀、高欢王的传说、刘秀的传说、比干剜心、宰相肚里行舟船、刘墉观对联、窦建王失信招灾难、秦琼与敬德的传说、王彦章的传说、王庭筠的传说、赵老道的传说、李存孝打虎与五牛分尸、药王孙思邈、郭巨真孝母假埋子、刘更新、吃附马与望京楼、纪秀成与相国寺高僧、皮司令种菜、刘伯承舔指沾米、杨秀峰不吃偏待饭、陈庚拜“把子”、小和尚参军)

#### 二、风 物 ..... (86)

(龙头山、鲁班壑、虎头山、络丝潭、金香炉、金牛推磨、马箭滩、洪洞老槐树、“月亮岩”的传说、黄华圣水、羊毛山、母猪坡、龙

口、王小见夜叉、孟家坟、渔村及“淌水不亏人  
人”、木家庄和盘阳的传说、“皇后村的来历”

三、动 植 物 ..... (128)

(狐王、子母参、人参王)

四、风 俗 ..... (138)

(大年初一挂灯、正月初五送穷灰、腊月二十  
三供皂君、压纸与揭纸、敬奉“土地爷”、盖  
房为啥给大梁上挂红、泰山石敢当)

第三节 故 事 ..... (153)

(好心作了驴肝肺、圣贤愁、猴窝与元宝、不  
见黄河心不死、班门弄斧、是是是、财主和书  
生、贪吃媳妇、人老成精、比美、自病不觉、  
糖、心灵美的人)

第四节 谚 语 ..... (173)

一、农 技 ..... (173)

二、农 作 物 ..... (180)

三、农 季 ..... (186)

四、气 象 ..... (187)

五、林 业 ..... (194)

六、牧 业 ..... (195)

七、商 业	(196)
八、生 活	(197)
九、歇后语	(201)
第五节 俗 话	(207)
一、词	(207)
二、句	(208)
第六节 歌 谣	(215)
第十章 民间游艺	
第一节 戏 曲	(228)
一、剧 种	(228)
二、戏 班	(234)
三、剧 团	(236)
第二节 民 乐	(239)
一、婚 事 仪 式	(239)
二、丧 事 仪 式	(250)
第三节 美 术	(257)
一、雕 刻	(257)
二、纸 剪	(258)
第四节 娱 乐 与 游 戏	(259)
(战鼓舞 说唱 国术 旱船 舞狮 龙灯)	

竹马、挑蒜、抬阁、大头人、打花棍、二鬼  
板跌、高跷、对鼓、民间棋艺六种、指星星  
过月儿、跳绳、叉大步、拔旗、摸树猴、碰  
钟、顶拐、打皮老糖、抓落儿、踢毽、官打  
捉贼、石鸡擦蛋、捉尾巴、小猫钻圈、踢方  
绰绞、猜谜语)



## 第九章 民间文学

林县是我国人类的发祥地之一，灿烂的民间文化至今已有四千余年的历史。民间流传着许多神话、传说、故事、谚语、谜语、歌谣，反映了林县人杰地灵、山河壮丽和人们追求美好幸福生活的宿愿。内容生动、风趣，至今仍广为民间流传。

### 第一节 神话

#### 太公楼

在林县，有的人家盖房子，喜欢在屋脊上盖个“太公楼”，上书“太公在此”四个字，以保全家平安，万事如意。传说，这个风俗还是姜太公封神那会儿留下来的。

这天，姜子牙站在封神台上，手拿封神榜，把天上地下的神都封了位。各位神仙满心欢喜刚要去上任，只听一向好讨好姜太公的财神爷赵公明突然问道：“大帅，我们都有了位子，你呢？”这一问，使姜子牙大吃一惊，由于自己一时糊涂，竟忘了给自己留位子。众神要是知道自己没了位子，谁还服？他后悔不迭。

姜子牙急得在台上转起了圈。转着转着，突然灵机一动，拍了拍脑门，大声说道：“谁说我没位子，我是管神之神，我住楼上楼。我

住那里，能看见你们的所作所为，如有不轨，随时拿你等问罪”。众神听了，不由得摸了摸脖颈。姜子牙说罢，便唤过门神把自己的旨意传到人间。民间的人听了，都不知“楼上楼”在什么地方。有人想出了个办法，便在自家房子的最高处——房脊上盖起了“太公楼”，叫太公居住。

传至今天，人们随着居住形式的改变，这一习俗也快灭迹了。

（讲述人：郭春花，女，71岁

焦玉江 搜集整理）



## 第二节 传说

### 一、人物

#### 神树保刘秀

相传王莽篡汉，害怕刘秀推翻他的统治，就派兵日夜不停地追杀刘秀。

这一天，刘秀逃进山西地界，追兵发现他走进一块地里不见了，地里什么也没有，只有一个农夫在耕田。追兵怀疑老农把刘秀藏在新翻的土地里，他们就把那块地一挨一抢扎了一遍。那块地到了今天，一点水也不存，天刚下罢，地就干了。据说是被抢扎透了，漏水。地名还叫“抢扎地”。

一天，刘秀又逃到山西河南交界处的绝崖上，追兵近了，眼见面前无路可走，正在危急之时，太白金星杓指一算，刘秀日后还有中兴汉朝之大任，怎能让追兵杀死呢？太白金星立在云端吹口白气，化作刘秀身影，一扑跳下崖去了。追兵走近崖头，果见崖边挂着一溜心肝五脏，鲜血淋漓。他们就不再追赶，回去向王莽缴令去了。

刘秀从山上下来，又渴又饿，想起已有好久没吃到东西了，抬头一看，树上尽是果子，摘了几个放到嘴里，觉得又甜又酸，非常好吃就爬到树上吃了个痛快。吃罢从山上下来，坐在树下感激地说：“我刘秀日后有得帝之日，封你们是树活千年”。他吃的是桑椹和桃子。

后来，汉朝果然中兴，刘秀就是大名鼎鼎的光武帝。

众树神知道刘秀登基作了皇帝，大家议论，准备到京城受封。柿树心底不善，想把功劳归己，就冒充桃树和桑树去见刘秀说：“皇帝当年吃了我的果子，你说封柿树活千年，我就是柿树，你快封吧。”正在这时，桃树和桑树来了，见柿树假借他们领功，非常生气，桃树气得转了3圈，桑树气的肚皮开裂。他们一齐揭露柿树的阴谋。刘秀安慰了桃树和桑树，又指着柿树说：“你原来是个黑心肝的家伙啊！”

从此以后，人间的桃树大都倾斜地长着，老桑树大都裂开了树皮，柿树干里，没有不黑心儿的。

在林县和山西接界的花园梯北崖上，还挂着一嘟噜宛若心肝五脏的巨石。人们来到这里，就会指着说：那不是当年太白金星吹气化成的刘秀心肝吗？

（流传于林县、平顺、壶关等县，  
郭新江 搜集整理）

## 高欢王的传说

### 马鞍坳高欢称王

远在一千四百多年前，太行山一带，正处于军阀混战的南北朝时期，北魏权臣高欢，上欺天子，下压百官，逼跑孝武帝，另立元善见为帝迁都于邺，改国号东魏。

不久，高欢为得到篡夺帝位野心，同东魏官兵展开了一场血战。结果高欢大败。

一日，高欢带领残兵败将逃窜到邺西林虑山，但见山势陡峻，峻，巍峨耸立，直插云霄，高欢从紧锁的眉头中，突然露出笑容，说：

“难得，难得，天救我也！”说罢，挥动三军，从寨门沟登上“马鞍坳”，安营扎寨，又在万丈悬崖上刻下了“天险”二字，自信是虎踞天堑，万无一失。高欢虽失败于此，但他当皇帝的野心一刻也没有放弃，他日日夜夜仍在盘算着：我什么时候能将东魏官兵打败呢？什么时候能登基当王？不过他也清醒地知道，拿目前的残兵败将去和东魏官兵比试，断言是以卵击石。但他总想在死以前或更近一点，总得亲自体现体现做皇帝是什么滋味，即便有一天死掉，也不枉活一世。于是，他立刻兴师动众，在小小的马鞍坳上建造宫殿，设斩人岩、练兵场，点将台，四周筑城墙，前后设寨门。不久，高欢便威风凛凛地登上“金殿”，文武以君臣礼仪朝拜，殿下三呼大王万岁。接着论功封赏，封夫人为娘娘，儿子为太子，秦策为军师，高山为虎将……使一个默默无闻的马鞍，蓦地旗帜飘扬，刀枪闪闪，成为小王国。

### 放羊汉智献“火羊阵”

高欢在林虑山立寨称王的风声，传到了东魏王的耳朵里，为了根绝大患，东魏王立刻派大将张兴挂帅，陈雷为先行，整点精兵一万，讨伐高欢逆贼。临行时，张陈二将对东魏王发誓：“此一去不取来高欢首级，回来情愿掉头！”

东魏军来到林虑山下，但见巍峨耸立的马鞍岭上刀光闪闪，城垒高筑；唯一的一条小道早被高欢重兵把守，真有一夫当关，万夫莫开之势，张兴倒吸了一口冷气，暗暗想到：“高欢老贼，凭此天险，我等欲攻克他谈何容易？”陈雷贴着主帅耳朵说：“以末将之见，只有智取，不可力敌。”

张兴急忙传令三军，偃旗息鼓，兵退二十里安营扎寨。就是留到现在的“张官营”和“陈家营”两个村。

张兴安顿好三军，便带五名卫士，骑马到野外察访，寻求破敌良策。他们来到山前，见一块大石头写道：“要得石门开，单等钥匙来”张兴仔细玩味，恍然大悟，赶忙走乡串户寻找“钥匙”下落。

一天，他们走进一个山村，忽听到两声喊“钥匙——钥匙”的声音。张兴立刻随声上山，看见一位七十多岁的老婆婆，手拄拐杖，仰着瘦长的脖子，还在吃力喊。

张兴上前躬身施礼，说：“大娘！您家可有人叫钥匙？”这位老妇人，上一眼，下一眼，打量了张兴一番说：“钥匙是我的儿子，是个放羊汉，张兴一听，不禁大失所望，扭转身要走，忽然发现窗台上有一本书，走近前一看，竟是《孙子兵法》心中大吃一惊，想不到钥匙竟是个如此了不起的人物，几乎误了大事。于是，连忙向老妇人说：“此书是谁读的？”老妇人说：“家穷上不起学，我儿一面放羊，一面随便翻看翻看。”

钥匙原名仁义，祖父曾在北魏做官，因被高欢陷害，全家被杀，

他只身逃出虎口，化名钥匙，隐居在这山中，认老妇人作义母，一面放羊，一面苦钻兵法。他见东魏官兵追至此地，正是杀高欢，报家仇的好时机，于是便在大石头上留下诗篇。听到母亲呼喊，他急忙跑回家中。一进门槛，见有一位三十上下的陌生人，心中惊异。张兴上前躬身一拜说：“久闻大名，特来拜访，请出山相助”。然后把自己的身份来意讲说一遍。钥匙知兵家多诡诈，怕中了高欢老贼的奸计，推辞说：“我是个放羊汉，怎能有妙计？不要拿我取笑，贻误大事！”张兴从包袱中取出金光闪闪的帅印，钥匙才确信无疑，于是急忙把张兴请进屋内，附耳将智取山寨的密计授给了他。

时隔半月有余。一天夜晚，乌云滚滚，漆黑一团。高欢饮酒取乐，酒醉七分之后，得意忘形地捋着络腮胡须哈哈大笑说：“孤王立寨似来，多亏众将保驾，才有今天的威风，张、陈二小子自不量力，以他们的兵力想攻下这天险，实在是枉费心机，让他们来送死吧，等日后咱兵强马壮，取了东魏，再坐那封侯……”。正说在兴处，忽听探马禀报：“敌兵前来劫寨！”

再说，张兴自授了“火羊阵密计”后，积极为攻下这山寨准备条件。一方面操练兵士，另一方面让钥匙秘密联络附近羊工，赶来羊工三万只，每只羊角上绑上两支蜡烛，单等半夜子时，赶到太行山下，点燃蜡烛，催动羊群向山顶冲去。

高欢闻报，走出寨门只听杀声震天，又看到一片火海滚滚，向山上涌来，高欢一看大势不好，光火把不下五六万，一定是东魏援军已

到，如不赶快逃走，只有全军受死。于是，连令三军，放弃山寨，越过河交沟没命地朝深山老林逃命。

### 三九隆冬桃花开

却说，高欢自丢失山寨，逃命来到石板岩西北三十里的深山峡谷中，抬头望见山腰有个大石洞，三面悬崖峭壁，一面临谷，便带领人马到洞里藏身。

高欢王屈身躲在洞里，算是他一生的奇耻大辱，他吃不下，睡不着。想当年，在北魏，大权在握，欺天子，压群臣，纵横天下；想今天，大军溃，山寨失，命在旦夕。越思越惭，越想越愤，想到此竟凄然下泪。但为了鼓舞士气，他在众将士面前激昂地说：“大丈夫顶天立地，虽死何惧，要杀出一条生路。出兵！”

要出兵必须选个良辰吉日。他召来当地一个道士问卜。道士告他说：“欲出兵，须待桃花开放。”这时，正值数九寒天，大雪封山。高欢出兵心切，急令士兵到洞外观望，看桃花开放没有？士兵回来禀报说：“桃花未开。”高欢听后，大发雷霆：“败类！尽说些不吉利的话，推出斩首！”

隔了几天，高欢第二次派人到洞外观望。士兵回去仍如实禀报说：“冰雪仍未消，桃花仍未开。”高欢破口大骂：“该死的畜生，给我斩！”士兵被屈斩时，高喊：“冤枉啊！救命啊！”凄惨的哭喊声，惊动了在“小西天”静坐的“桃花仙子”，“桃花仙子”得知高欢盼桃花开放心切，正在滥杀无辜，为了拯救生灵不死，忙向太行山神下



令：“如高欢再派人出来观望，桃花立即开放。”

又停了几天，高欢又派第三个人出去观望。这人想：“高欢昏极了，不让说真话，草菅人命，说不开，要杀头，不如说花开了，可暂免一死。”于是，兴致勃勃地回去禀报说：“大王，花开了！”高欢一听大喜，马上出兵。待大队人马走出洞外，果见满山遍野桃花开放。后人就把高欢住过的石洞称为“桃花洞”。

### 行香迪

高欢带兵出桃花洞，到处山峦重叠，悬崖陡壁，再加上层林茂密大雪封山，行走不知何处是路。高欢求上帝保佑，向天三拜，祝香烟指路，即手举金香炉插香点燃，香烟飘向哪里，人就往哪里走。说来也怪，高欢和将士们跟着香烟，穿过荆棘丛生的野林，又从悬崖峭壁上一小道攀沿过去。由此，后人叫此道为“行香迪”。把高欢走过的路编成了顺口溜：“三里坡，二里迪，还有五里狐子脸”。

(编者加)

### “死王坨”高欢丧身

张陈二将用“火车阵”夺取山寨后，得知高欢从桃花洞出兵，沿河交沟举香迪向南往四方坨逃窜，立刻整点人马，兵分两路，抄小道截杀高欢。

再说，高欢出兵桃花洞后，一路上暗自思忖：俺高欢到底是当今真主，三九天，要出兵，桃花盛开，真是天助我也。此一去犹如蛟龙归大海，等我夺了东魏江山，再来找张陈二小子算帐！想着想着，竟



在马上打起盹来，梦见自己带领大军打到邺都，一刀结果了东魏王，午门外立斩张陈二将，登基之日，黄袍加身，金童玉女伴随，文武八官朝贺，殿下三呼万岁！……朦胧中，忽听探马禀报：“圣贺，大事不好！”高欢从梦中惊醒，忙问：“此行何地？”探马回话：“四方坟”。高欢心猿意马，一句听错，误为“死王坟”，一时大惊失色，但见山峰陡峭如削，山谷幽深莫测。四面八方，乱箭飞扬，一霎时，身边的士兵死的死，逃的逃，溃不成军。高欢看到大势已去，拔出宝剑，仰天长叹说：“我高欢做王不成，欲生不得，天灭我也！”遂自刎而死。

（郭世杰 搜集整理）

### 王小卧冰

宽阔平静的淇河，不知疲倦地缓缓向下流淌。在淇河流经的地方，有一个美丽富饶的村庄——荷花村。这里世代流传着王小卧冰的动人故事。

相传很久以前，生长在荷花村的王小，因家境贫困，父亲新丧，王小的母亲一天到晚，哭哭啼啼，不久便哭瞎了双眼，一病倒在床上。

冬天到了，有一天王母把王小喊到床前，哽咽着说：“儿啊，我快不行了，临死前，我要是能够喝上一口鱼汤，就心满意足啦！”

十多岁的王小，人虽年幼，却很懂事，看着脸色腊黄枯柴一般的老母，心里象刀割一样难过。他决计豁上一切，也要设法满足母亲临

终前的心愿。可是，遍地白雪茫茫，到处冰封雪冻，对穷得揭不起锅的王小来说，上哪儿去弄一条鱼呢？想来想去，王小眼前一亮，对，他决定爬在冰上，用体温暖化冰层，再设法钓鱼上钩。做儿子的受之父母，还之父母，就是死了，也心甘情愿。

他来到河边，卧在冰上，暖啊暖啊，浑身冻得只打哆嗦，等啊等啊，冻得快要失去知觉。忽然，他身卧的旁边出现了一个脸盆大的冰洞，呼啦啦，从里边窜出一条活蹦乱跳的小鲫鱼来。王小高兴极了，他一骨碌从冰河上爬起，抓起鱼来，连蹦带跳就往家跑。

善良的母亲见儿子大冷天真的捉回了一条小鱼，咋能忍心真的把鱼吃掉，就吩咐儿子把鱼放在水盆里洗了洗，再放回原来的水里，只是喝了一碗鱼腥味汤。

鱼腥汤做好了，王小把碗端上来，服侍母亲一口一口喝下，王母的眼睛竟神奇地明亮起来，病也一天天好起来啦。据说，原来这条鱼是淇河鱼王的公主变的。鱼王感到王小心孝，命公主上来搭救王母的生命。

遥远的岁月过去了，至今，荷花村南边河床的石板上还留着王小卧冰时的隐迹。

（付随山 李栓林 搜集整理）