

48小时家装魔法

中央电视台《交换空间》栏目◎编

省钱、省时又环保的家装宝典！

央视 **交换空间**
JIAOHUANKONGJIAN
同步书系



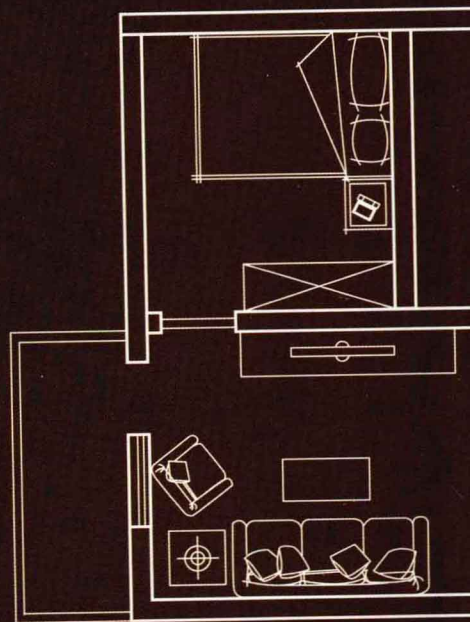
中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn



央视《交换空间》同步书系

48小时家

装³魔法



中央电视台《交换空间》栏目◎编



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

内 容 提 要

本书汇集央视《交换空间》节目家居空间二次改造精彩案例,从个性生活与家装设计的双重角度,精细解读每一个案例48小时空间“大变脸”的“魔法”所在,不仅细致呈现了近60例异彩纷呈的家居风格的装饰手法,材料选择,色彩、照明配置,灯饰、软装、家具选购与搭配技巧,分项费用等家装细节,更有来自家装设计师的家装秘诀以资参考。

本书可供广大读者和家装爱好者如法炮制、举一反三,改变或美化自己的家居空间,也可供广大设计师借鉴、参考,启发设计灵感。

图书在版编目(CIP)数据

48小时家装魔法. 3 / 中央电视台《交换空间》栏目
编. — 北京: 中国水利水电出版社, 2013. 1
(央视《交换空间》同步书系)
ISBN 978-7-5170-0437-0

I. ①4… II. ①中… III. ①住宅—室内装修—建筑设计 IV. ①TU767

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第303318号

书 名	央视《交换空间》同步书系 48小时家装魔法3
作 者	中央电视台《交换空间》栏目 编
出版发行	中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038) 网址: www.waterpub.com.cn E-mail: sales@waterpub.com.cn 电话: (010) 68367658 (发行部)
经 售	北京科水图书销售中心(零售) 电话: (010) 88383994、63202643、68545874 全国各地新华书店和相关出版物销售网点
排 版	北京时代澄宇科技有限公司
印 刷	北京博图彩色印刷有限公司
规 格	210mm×280mm 16开本 6.5印张 78千字
版 次	2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷
印 数	0001—6000册
定 价	39.00元

凡购买我社图书,如有缺页、倒页、脱页的,本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

编委会

主 编:	郭振玺	胡昌支
执行主编:	郑 蔚	张铁忠
副主 编:	施 伟	李 亮
编 委:	邓涑莹	杨 颖
	杨 薇	周 媛
	李 康	刘佳宜
	陈奇辰	



如何使用本书？

★关于“48小时”和“一万元”

节目中家居空间改造的设计、施工、整理工作都是在48小时内花费约一万元完成的，因此案例家装特点是：轻装修重装饰，单功能和小空间居多（如客厅、儿童房），设计多花费少，旧房改造提倡环保。

★关于风格

每册收录当今流行的各类家居风格——

◎田园◎现代◎简约◎新中式◎轻奢华◎简欧式◎欧式复古◎混搭

★关于阅读

本书为您解读 CCTV2《交换空间》节目家居空间改造精选案例。

头两页：最有特色的图片展示；改造前后评价；改造前后平面图。

中间：“魔法”——文字细述各个改造观点；改造前后图片对比。

最后：成本开销+色调搭配+装饰装修知识介绍。

★关于书后表格

按提示填写本书最后所附申请表，寄送或发电子邮件给节目组，就有机会参与节目录制、成为红蓝队房主，让《交换空间》进您家！



目录

Contents



- 01 **有薰衣草的夏天**
普罗旺斯之梦
- 09 **幸福狂想曲**
85 后的思想和生活
- 17 **甜蜜印记**
90 后的甜蜜婚房
- 25 **玫瑰之约**
沐浴在玫瑰花的世界里
- 33 **公主日记**
芳香之旅
- 41 **都市奏鸣曲**
与众不同的故事



49 **足迹**
奔向内心深处最向往的地方

57 **中式自然**
混搭的中式自然风情家居

65 **唯美西厢**
古典风情的甜蜜家居

73 **一见倾心**
海洋般的神秘

81 **黑白圆“屋”曲**
奏响家的温馨

89 **自然游戏**
自然的清新感觉



有薰衣草的夏天

普罗旺斯之梦

恰如其分的幻想将设计中的感受传达给居住者，创造出了交叠在一起、充满梦幻的内心世界，把奇特和天真用象征性手法表现出来，并且描绘梦幻世界的各种印象。



有薰衣草的夏天

普罗旺斯之梦

YOU XUNYICAO DE XIATIAN

改造前评述：

- 进门挂衣服的地方多一些空间；
- 梁要在视觉上弱化一些；
- 整个空间过于单调，希望有家的温馨感。



房主故事：

房主是一对年轻的夫妇，希望设计不要过于复杂，以免经常打扫。家中有宠物，所以希望设计出既耐用又美观的家具及饰物。





设计师：刘 鑫

毕业学校：天津科技大学

从业时间：8 年

设计理念：设计师不仅是艺术家，更是生活家，
要学会生活，享受生活，品位生活，
才能把设计带到真实的生活里去

房间评价 改造后

对现代主义的纯理性及功能主义，尤其是国际风格的形式主义的反叛，后现代奢华风格在设计中仍秉承“设计以人为本”的原则，强调人在技术中的主导地位，突出人机工程在设计中的应用，注重设计的人性化、自由化。后现代奢华作为一种设计思潮，反对现代主义的苍白平庸及千篇一律，并以浪漫主义、个人主义作为哲学基础，推崇舒畅、自然、高雅的生活情趣，强调人性经验在设计中的主导作用，突出设计的文化内涵。



改造前平面图



改造后平面图





魔法01

环保材料软包
电视背景墙

电视背景墙整个墙面做软包，用石膏线收边，两边有相框可以体现后现代的奢华感。

材料用的是聚酯纤维吸音板，此种材料接近自然，对人体无害，能创造一个安静舒适的工作及生活空间，装饰性强，施工简单，能通过木工机具变换多种造型。色彩花型丰富，可直接做装饰面材料，还可根据不同的需要做各类涂料喷涂。可代替以往层板加海绵或玻璃纤维的传统软包布艺，使电视背景墙的功能性及装饰性变强，让电视背景墙充满奇幻浪漫的色彩。



改造前

原电视背景墙色彩单一，白色墙面显得苍白无力，缺乏浪漫色彩。

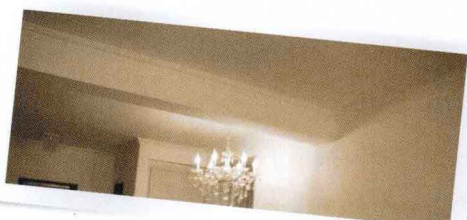


魔法02 木线吊顶

餐桌位置的吊顶处理方法是，在墙上利用上面一层原有石膏线，下面又做了一层木线，与梁看齐，视觉上弱化了梁；上面刷上了钴蓝色的漆，更呼应主题，也更有层次感。



改造前

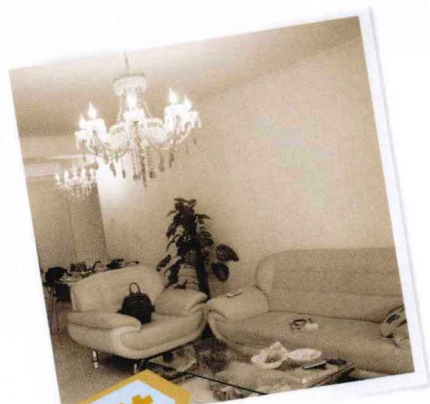


改造前餐桌位置大梁压顶，一方面不美观，另一方面使人觉得压抑。



空间设计上略有改变，去掉一个躺椅和单人位沙发，加上了一个有靠脚的沙发。由于人口较少，所以采用了 3+1 形式的沙发。

沙发的位置和原电视柜的位置对调，这样避免了进门直视沙发。沙发背景墙的木线条用线框收口，体现出大线条感觉，电视背景墙整个墙面做软包并用一圈石膏线收边，两边的相框可以体现后现代奢华的感觉。



改造前

改造前沙发背景设计单调，而且进门即可看到，没有遮挡。

魔法04

色彩与灯光体现
自然与温馨

空间大气自然，通过颜色体现出温馨浪漫的氛围。大面积使用薰衣草紫色，钴蓝色为辅，绿色为点缀。壁纸和沙发颜色比较跳跃，适合年轻人居住，搭配竖线条壁纸。

墙上铺大面积壁纸，刷蓝色的漆，与薰衣草颜色的纱帘、皮质的沙发更好地融合在一起，颜色有跳跃感，使空间不那么单调。

家具大部分保留了原有百搭的白色家具，添了一个单人位沙发和玄关位置的五斗橱。

灯具保留原有的水晶灯，增加光源壁灯，角几灯更具温馨气氛。



改造前

改造前房屋装饰很简单，家具与灯饰搭配不够协调。

成本开销

挂衣钩：150 元

镜子：550 元

沙发：2850 元

窗帘 / 软包：1450 元

灯具：750 元

配饰（小鸟挂件，玻璃花器，托盘，壁纸）：1250 元

板式家具（花架，茶几，换鞋墩，五斗橱）：2600 元

油画：400 元

本案色调

主色调 + 搭配色调



巧用聚酯纤维吸音板

聚酯纤维吸音板有 10 多种颜色，可以拼成各种图案。

这种板材表面形状有平面、方块（马赛克状）、宽条、细条。板材可弯成曲面形状。可使室内体形设计更加灵活多变，富有效果。甚至可以将艺术画通过电脑复印在聚酯纤维吸音板上。

使用该板材可以增加色彩的跳跃感，同时又有恰当的颜色补充，使整个空间色彩丰富、清新明亮，充满家的温馨感。



幸福狂想曲

85 后的思想和生活

家，最终的面貌不是做了什么墙面、铺了什么地面，有多少精巧而豪华的配饰点缀，而是多年后，它所呈现出来的生活痕迹。

个性版画、照片墙、CD 架，这些都充满了生活中的小甜蜜、小感动、小俏皮。



幸福狂想曲

85 后的思想和生活

XINGFU KUANGXIANGQU

改造前评述：

1976 年大地震后建造的楼房，格局简单，没有客厅、餐厅，空间小，采光不好，房间原先的装修严重老化，与现在的装修风格严重不符。



房主故事：

房主是 85 后即将要结婚的小两口，男主人帅气，女主人大方漂亮。他们非常喜欢旅游也非常喜欢安静，他们的话不多，但和他们在一起的时候总能感觉到那些不用言语的幸福。女主人强烈要求设计一定要简单，并希望自己的婚房独具特色，这其实也正体现了 85 后孩子的个性。根据他们的陈述，我把设计风格定位为后现代黑白灰的风格。

