

40周年

40TH ANNIVERSARY OF THE
WORLD HERITAGE

周剑生 ZHOU JIANSHENG 周劍生

世界遺產



图书在版编目 (C I P) 数据

世界遗产40周年 / 周剑生著. -- 北京 : 文物出版社, 2012.11
ISBN 978-7-5010-3561-8

I. ①世… II. ①周… III. ①文化遗产—世界—摄影集 IV. ①K103-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第220845号

世 界 遗 产 40 周 年

摄 影 : 周剑生
文 字 : 燕 焰
设 计 : 周剑生 张 婧
责任编辑 : 段书安 郭维富
责任印制 : 陈 杰

出版发行 : 文物出版社
地 址 : 北京市东直门内北小街 2 号楼
邮政编码 : 100007
<http://www.wenwu.com>
E-mail: web@wenwu.com

制版印刷 : 北京雅昌彩色印刷有限公司

版 次 : 2012 年 12 月第 1 版
印 次 : 2012 年 12 月第 1 次印刷
开 本 : 889×1092 毫米 1/12
印 张 : 11
书 号 : ISBN 978-7-5010-3561-8
定 价 : 180.00 元

郑重声明 : 未经摄影师本人允许, 任何人不得翻版

世界遗产40周年

40th anniversary of the World Heritage

世界遺產40周年

摄影 周剑生 PHOTOS BY ZHOU JIANSHENG 写真 周劍生

文物出版社









阿玛尔菲海岸（意大利） Amalfi Coast（Italy） アマルフィ海岸（イタリア）



PNLC

COELLADO

COELLADO
ENTRADA



维甘古城（菲律宾） Historic Town of Vigan (Philippines) 古都ビガン（フィリピン）









麦罗埃岛 (苏丹) Island of Meroe (Sudan) メロエ島 (スーダン)



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Организация
Объединенных Наций по
вопросам образования,
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة
للترقية والعلم والثقافة

联合国教育、
科学及文化组织

Message from Mr Koïchiro Matsuura,

Director-General of UNESCO

**for the exhibition of the Chinese photographer Zhou Jiansheng
entitled "World Cultural and Natural Heritage"**

Here is the exhibition entitled "World Cultural and Natural Heritage" by the Chinese photographer Zhou Jiansheng.

Each photograph traces past lives and each property photographed reminds us of the splendour it once enjoyed. All these pieces vividly reflect the depth and endurance of world civilizations, transcending the barriers of language, time and space.

Ever since the first Olympics in Ancient Greece, the games have promoted respect for life and nature. This has found fruition in the concept of "Green Olympics, High-tech Olympics and People's Olympics" of the Beijing 2008 Olympic Games.

The exhibition is expected to provide an opportunity for viewers to be pilgrims of ancient civilizations, to enhance cultural exchange, and thus to help relay the flame of human history.



Koïchiro Matsuura

致辞

今年是联合国教科文组织《世界遗产公约》制定40周年。这个融文化保护和自然环境保护为一体的条约旨在通过最广泛的国际合作,抢救、保护和永续传承人类先祖丰富、杰出的创造和大自然的造化与馈赠, 尊重和维护文化多样性, 并倡导世界和平, 呼吁人类相互理解, 极具现实意义和深远影响。

也正是距今40年前的1972年, 周剑生先生变卖手表, 换得一台海鸥4C照相机, 开始了摄影人的旅程。1980年周剑生先生成为中国摄影家协会会员。1994年开始从事以世界遗产为主题的环球摄影, 他运用精湛的摄影手法, 将世界遗产的光芒收进自己的镜头中。其摄影作品引起了公众越来越多的关注。我们不但可以从摄影作品中领略先人和大自然遗传下来的人类共同财富的美仑美奂, 还能感受到周剑生先生穷尽个人之力、走遍世界116个国家和地区的坚韧不拔的毅力和奉献精神。

衷心希望透过周剑生先生的这种自发性行动和系列摄影作品, 帮助大家加深对世界遗产条约宗旨、意义和功效的理解, 并激发各位付诸行动。

祝贺《世界遗产40周年》周剑生摄影画册的圆满出版。

国际古迹遗址理事会副主席 (ICOMOS)

郭 旗

2012年11月20日

Message

This year marks the 40th Anniversary of the UNESCO's World Heritage Convention. The convention, integrating protection of both cultural and natural resources, is designed to advocate world peace and mutual understanding among people in different parts of the world and is therefore of particular significance.

It was also in 1972 that Mr. Jiansheng Zhou sold his watch for a Seagull 4C camera and started his career as a photographer. Mr. Zhou joined the China Photographers Association in 1980. Over nearly two decades, Mr. Zhou has been recording the glory of world heritage sites with his superb skills. As his works are attracting increasing attention, we can taste in them not only the world heritage's beauty but also Mr. Zhou's perseverance and dedication as shown in his own expenses to visit 116 countries and regions on five continents.

I sincerely hope that Mr. Zhou, with his initiative and photographs, can help us better understand the principles of the World Heritage Convention and stimulate us into action.

And I wish the publication of the album, (40th anniversary of the World Heritage), a great success.

The Vice Chairman of the International Council on Monuments and Sites (ICOMOS)

Zhan Guo

November 20, 2012

メッセージ

今年はユネスコの世界遺産条約が採択されてから40周年という節目にあたります。文化保護と自然環境保護を融合した世界遺産条約は、世界平和と人類の相互理解を願っていることに普遍的価値があります。

同じく40年前の1972年、周剣生は、腕時計を売って得たお金で一台の海鸥4Cカメラを手に入れ、カメラマンとしての人生の旅をスタートさせました。1980年、周剣生は中国摄影家协会の会員となり、1994年から世界遺産をテーマとする撮影活動をし始めて、彼ならではの撮影技法で世界遺産の光り輝く姿をレンズに収め、その作品の数々はますます人々に注目されてきています。彼の作品からは、先人と大自然から脈々と受け継がれてきた世界遺産という、人類共有の美しい財産を味わえるばかりでなく、私財を惜しまず世界116の国と地域を巡った献身且つ強靱な精神は、称賛に価します。

周剣生の世界遺産保護を廻る積極的な行動と写真作品を通じて、皆様が世界遺産条約の趣旨に対する理解を深め、同時に今後の活動の糧となることを心よりお祈りします。

ここに、「世界遺産条約採択40周年周剣生写真集」の出版を祝福します。

2012年11月20日

国際記念物遺跡会議 (イコモス) 副主席

カクセン

