

实践 借鉴 提升

法治 新闻传播

2012年 特辑

到基层去

——全国新闻战线 56 位
编辑记者“走转改”心灵记录



《法治新闻传播》编辑部
地址：北京市石景山区鲁谷西路5号
邮政编码：100040

编辑部电话：010-68630086
传真：010-68630086
电子信箱：yjs@jcrb.com



图书在版编目 (CIP) 数据

法治新闻传播 / 赵信主编. -- 北京 : 中国检察出版社, 2012.2

ISBN 978-7-5102-0631-3

I. ①法… II. ①赵… III. ①法治-新闻学：传播学-研究 IV. ①G210

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 028849 号

法治新闻传播

赵信 主编

出版发行:中国检察出版社

社 址:北京市石景山区鲁谷西路 5 号(100040)

网 址:中国检察出版社(www.zgjccbs.com)

电子邮箱:zgjccbs@vip.sina.com

电 话:(010)68658769(编辑) 68650015(发行) 68650029(邮购)

印 刷:北京金特印刷有限责任公司

开 本:170mm×297mm 16 开

印 张:7.625 印张

字 数:168 千字

版 次:2012 年 2 月第一版 2012 年 2 月第一次印刷

书 号:ISBN 978-7-5102-0631-3

定 价:20.00 元

检察版图书, 版权所有, 侵权必究

如遇图书印装质量问题本社负责调换



——他们执着于踏足远行。绵延千里的大乌蒙山、海拔5700米的生命禁区、雪域高原的“电力天路”、危机四伏的湄公河边境……前方的路途越是艰险，他们内心越是充满渴求。

——他们热心于扶危救困。无人照料的“空巢老人”、父母服刑的“法律孤儿”、橘子滞销的犯愁果农、无钱就医的痛苦患者……面对的困难越是艰巨，他们内心越是充满力量。

——他们深爱着家国百姓。田间辛勤劳作的农民、井下摸爬滚打的煤矿工人、远走他乡谋生的务工人员、孤守风雪边关的士兵……眼前的人物越是平凡，他们内心越是充满尊敬。

他们是一群普通编辑记者，是“铁肩担道义，妙手著文章”的新闻人。本期“到基层去——全国新闻战线56位编辑记者‘走转改’心灵记录”特辑所呈现的，是涌动在他们内心的那种渴求、那种力量、那种尊敬！

奉行宗旨写人民

■中国记协书记处书记 顾勇华



2011年8月初，我率百名青年编辑记者到陕北农村体验生活一周，9日回到北京，当天参加了中宣部等五部门的视频会议，听取中央关于“新闻战线开展‘走基层、转作风、改文风’活动”的部署。是时，因为刚刚从陕北农村归来，心中大有踏浪潮头、领先风气的愉悦。随后的一段时间里，我又以“三项学习教育”活动领导小组办公室副主任身份，到多个省份考察“走转改”，对有关情况很熟悉，自觉对“走转改”认识颇有深度。

然而，当接到《法治新闻传播》提供的“走转改”专辑书稿，嘱写一篇卷首语的时候，我仍被深深震撼了。

这组文稿，有些篇章让我再次深为所动。我曾现场聆听了新华社总编室刘思扬主任的报告，曾作为《三项学习教育通讯》的主编签发了浙江日报社俞佳友的文章，还在座谈会上知道了人民日报社赵鹏的报道缘何受到中央领导重视……而这一次读《法治新闻传播》“走转改”专辑书稿，我更是随着作者的思绪，游走在天南地北、高原海岛，关注着社会热点、百姓底层。

泛读本期《法治新闻传播》精选五十余文，都是根植“走转改”的思考与体会。而要对这些新鲜生动、言之有物的文字再思考、再体会，是一份难度不小的试卷。品味回甘，初步觉得这些文章很有说服力地回答了四个问题。

或问，采访基层，本来就是新闻职业行为，“走基层”是新闻记者的规定动作，“我们天天在百姓中间，还要郑重其事地‘走基层’”吗？本书的回答是，到基层采访与“走基层”，在形式上的确没有特别的不同，而在本质上却大有差异，这就是有没有真正奉行为人民服务的根本宗旨。一个个“走基层”栏目能得到社会好评，就是因为篇篇报道、幅幅图片，满怀深情地关注着小学生的午饭、运不出深山的蔬菜、孤守风雪边关的士兵，以及群众、社会关注的热点和难点。牢记根本宗旨的新闻记者躬身基层，一次又一次被群众称为“来到我们这里的第一个大干部”。全心全意为人民服务，是中国新闻工作者的职业道德准则之一。长期以来，在一些记者编辑的言行中，宗旨成了口号。人民群众关心的，他们不知痛痒；社会大众不屑的，他们兴趣浓厚。正是持续深化的“走基层”，重新唤回了新闻工作者的宗旨意识。有了这样的意识，走在乡间小路是“走基层”，身

处都市社会广大群众关切的热点之中也是“走基层”。在这些作者中，大报大台记者宗旨意识更牢固自然可喜；《宁波晚报》等基层传媒记者从人在基层到心揣民情尤其可贵。

或问，基层报道，本来就占据了每天的大部分版面和时段，我们从来没有忘记广大群众，采编作风怎么就成了问题而要“转作风”呢？本书的回答是，同样是报道，却有高下深浅之分，其分野正在作风。把报道基层当作完成任务、积攒工作量的途径，其文可能徒有基层报道的模样，并没有真正把基层报道好。一位奉行根本宗旨的记者，必定把“走基层”作为躬行“实践出真知”哲学原理的最好课堂；他会在基层路上走得更远、更远，从急民所急、忧民所忧中看到体现党的执政为民理念的新闻责任；他不仅会反映真实，更会深入思考现状，源源不断提出推动解决实际问题、造福群众的好主意；他的报道写的是工农群众、普通知识分子、连队官兵，让人留下的印象却是工作大局、社会进步，是让人大受教益的道理，也是活生生的社会主义核心价值观。广大编辑记者必定会在这样的实践中深深感受到思想水平、业务能力持续攀高的甜头。

或问，文章写着群众、镜头对着群众，篇幅也不长、话语也通俗，又从哪里看出“改文风”的现实迫切性呢？本书的回答是，文风不是单纯的文字技巧，而是学风、党风的反映。在党的历史上，一些关键时期都提出了端正文风的问题。我们有过反对党八股，有过“为祖国语言的纯洁而斗争”，有过“刹长风，写短文”。如今的“改文风”，尤其要解决好的问题，是表达形式如何更好地适应报道内容。有一个十分简单的问题，我们天天说多一些“群众语言”，什么是“群众语言”？是不是文中有了大爷大妈说、小张小李讲就是群众语言？最近，“三项学习教育专网”（www.zgjx.cn）和新华社总编室共同在线征集群众语言和对群众语言的观点，众多同行积极参与征集，贡献智慧。而本书中阐述的见解认为，群众语言不但是群众说的话，而且是最准确、最生动表达群众意愿的话，是从庙堂之高到村野之远大家都觉得生动清新的话。没有走与转，无从谈改；没有切实可行的改，不能让走和转的成效落到实处。

或问，我们已经按照中央要求扎实扎实“走转改”了，“活动”什么时候能告一段落？在与各地联系工作的时候，常常听到这样的说法：忙着呢，还要“走转改”！本书的回答是，这些说法本身表明，“走转改”必须深化。什么时候编辑记者把走群众路线由“活动”变为职业自觉了，“活动”这种形式成为职业规范了，“活动”才会功成身退。

一本书可以说明很多很多，我们却不能把一本书负载得太重太重。“法治新闻传播”日复一日，《法治新闻传播》也必将不断续新。

【目录】

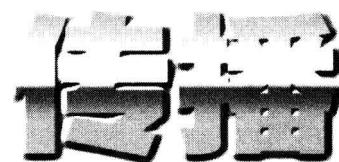
到基层去

全国新闻战线 56 位
编辑记者“走转改”心灵记录

刘思扬	挖掘新闻价值 锻造精品力作	5
	——新华社“走转改”活动定位	
白宇	40 余名记者“情牵大乌蒙”	11
	——中央人民广播电台“走基层”大型系列报道纪行	
辛明	发现青春榜样 激励青年成长	14
	——谈《中国青年报》“走基层·百姓生活实录”栏目	
金玉萍	张胜军 深入实践，我们肃然起敬	17
	——《中国纪检监察报》以“走转改”培育记者职业素养	
赵俊梅	一道独特的“法治风景线”	20
	——《人民法院报》“走转改”活动特点鲜明	
李雪慧	回归新闻本原	23
	——《检察日报》“走转改”活动心得	
李婷	捕捉计生民生热点难点亮点	25
	——《中国人口报》“走转改”活动宗旨	
程必忠	为“老少边穷”区域合作开启思路	28
	——《重庆日报》“千里走乌江”大型系列报道纪录	
王玉怀	到基层开挖“新闻富矿”	31
	——《三晋都市报》“走转改”活动综述	
李坚	章微 十场瓜果义卖架起“爱之桥”	34
	——《海峡都市报》记者下基层为农民解忧	
吴卫	把握新闻本质与采访本意	37
	——《云南法制报》“走转改”活动收获良多	
张田收	较真“这事归谁管”	40
	——《大连日报》走进社区察民情访民意	
梅子满	深入生活 传递温情	42
	——《宁波晚报》以“走转改”拓展报纸品牌内涵	
陈文锋	见证 13 位检察官关爱“法律孤儿”	45
杜萌	走基层断想：把握真相最要紧	47
杜文婷	我和“燕子”成为了好姐妹	50
伏桂明	为 53 位抗美援朝烈士寻找亲人	52
高山	接地气 察民声 达天听	55

CONTENTS

法治新闻



高 宇	难忘3000公里阿拉善行	58
韩乐悟	只要用心，身边处处是基层	60
韩莎莎	我当了一回“煤炭工人”	63
何 盈	三个愿望	65
黄 辉	中秋监狱行	67
贾瑞君	《爱买便宜鸡蛋的千万巨贪》报道由来	69
孔剑菲	在“电力天路”上见证大爱丰碑	71
李厚健	“抓住了基层，就把握了成败”	74
李 科	海拔5700米处的感动	77
李 丽	如何在“走基层”集中采访活动中抓到“独家”	81
李向华	打破“既定安排”灵活采访	84
廉维亮	塌方巨石从我们身边碾过	86
刘 栋	到新闻现场寻找激情	88
刘晓鹏	透过报道折射时代“大景深”	90
马 敏	孩子比明星更需要关注	93
史红云	让年轻记者更懂生活	96
商 堂	贾芳 张海涛 基层报道“三诀”：沉下去 跳出来 创新路	98
孙智超	与孤儿同走“求学路”	101
童文艳	走近边疆国门	103
王 苗	深入扎实采访是永恒的“经典”	106
王 馨	四进花果峪：“坎坷路”变“致富路”	109
王晓红	只有角色融入 方能获得真知	112
魏永刚	“走基层”如何真正“见实效”	114
文松辉	关键要有一颗火热的心	118
肖 玮	点滴记录基层检察风景	121
徐日丹	记录与见证：他们永不言弃	124
俞佳友	“拜群众为师 做百姓亲人”	128
张家民	发现“郁美净女孩”检察官	131
张 萍	讲实话 讲真话 讲家常话	133
赵 鹏	三篇基层报道为何能三获中央领导批示	135
赵 阳	不亲历，怎知“人民调解”真义	138
赵 杨	走基层，要走出思维的“红海”	141
周 慧	走村串乡查“事实”	143
朱兰英	节假日，我们一定在路上	145
邹 伟	湄公河联合巡逻执法首航报道背后	147

《法治新闻传播》编辑部
地址：北京市石景山区鲁谷西路5号
邮政编码：100040

编辑部电话：010-68630086
传真：010-68630086
电子信箱：yjs@jcrb.com

【目录】

到基层去

全国新闻战线 56 位
编辑记者“走转改”心灵记录

刘思扬	挖掘新闻价值 锻造精品力作	5
	——新华社“走转改”活动定位	
白宇	40余名记者“情牵大乌蒙”	11
	——中央人民广播电台“走基层”大型系列报道纪行	
辛明	发现青春榜样 激励青年成长	14
	——谈《中国青年报》“走基层·百姓生活实录”栏目	
金玉萍	张胜军 深入实践，我们肃然起敬	17
	——《中国纪检监察报》以“走转改”培育记者职业素养	
赵俊梅	一道独特的“法治风景线”	20
	——《人民法院报》“走转改”活动特点鲜明	
李雪慧	回归新闻本原	23
	——《检察日报》“走转改”活动心得	
李婷	捕捉计生民生热点难点亮点	25
	——《中国人口报》“走转改”活动宗旨	
程必忠	为“老少边穷”区域合作开启思路	28
	——《重庆日报》“千里走乌江”大型系列报道纪录	
王玉怀	到基层开挖“新闻富矿”	31
	——《三晋都市报》“走转改”活动综述	
李坚	章微 十场瓜果义卖架起“爱之桥”	34
	——《海峡都市报》记者下基层为农民解忧	
吴卫	把握新闻本质与采访本意	37
	——《云南法制报》“走转改”活动收获良多	
张田收	较真“这事归谁管”	40
	——《大连日报》走进社区察民情访民意	
梅子满	深入生活 传递温情	42
	——《宁波晚报》以“走转改”拓展报纸品牌内涵	
陈文锋	见证 13 位检察官关爱“法律孤儿”	45
杜萌	走基层断想：把握真相最要紧	47
杜文婷	我和“燕子”成为了好姐妹	50
伏桂明	为 53 位抗美援朝烈士寻找亲人	52
高山	接地气 察民声 达天听	55

CONTENTS

法治新闻

高 宇	难忘3000公里阿拉善行	58
韩乐悟	只要用心，身边处处是基层	60
韩莎莎	我当了一回“煤炭工人”	63
何 盈	三个愿望	65
黄 辉	中秋监狱行	67
贾瑞君	《爱买便宜鸡蛋的千万巨贪》报道由来	69
孔剑菲	在“电力天路”上见证大爱丰碑	71
李厚健	“抓住了基层，就把握了成败”	74
李 科	海拔5700米处的感动	77
李 丽	如何在“走基层”集中采访活动中抓到“独家”	81
李向华	打破“既定安排”灵活采访	84
廉维亮	塌方巨石从我们身边碾过	86
刘 栋	到新闻现场寻找激情	88
刘晓鹏	透过报道折射时代“大景深”	90
马 敏	孩子比明星更需要关注	93
史红云	让年轻记者更懂生活	96
商 堂	贾芳 张海涛 基层报道“三诀”：沉下去 跳出来 创新路	98
孙智超	与孤儿同走“求学路”	101
童文艳	走近边疆国门	103
王 苗	深入扎实采访是永恒的“经典”	106
王 睿	四进花果峪：“坎坷路”变“致富路”	109
王晓红	只有角色融入 方能获得真知	112
魏永刚	“走基层”如何真正“见实效”	114
文松辉	关键要有一颗火热的心	118
肖 玮	点滴记录基层检察风景	121
徐日丹	记录与见证：他们永不言弃	124
俞佳友	“拜群众为师 做百姓亲人”	128
张家民	发现“郁美净女孩”检察官	131
张 萍	讲实话 讲真话 讲家常话	133
赵 鹏	三篇基层报道为何能三获中央领导批示	135
赵 阳	不亲历，怎知“人民调解”真义	138
赵 杨	走基层，要走出思维的“红海”	141
周 慧	走村串乡查“事实”	143
朱兰英	节假日，我们一定在路上	145
邹 伟	湄公河联合巡逻执法首航报道背后	147



图书在版编目 (C I P) 数据

法治新闻传播 / 赵信主编. -- 北京 : 中国检察出版社, 2012.2

ISBN 978-7-5102-0631-3

I. ①法… II. ①赵… III. ①法治-新闻学：传播学-研究 IV. ①G210

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 028849 号

法治新闻传播

赵信 主编

出版发行:中国检察出版社

社 址:北京市石景山区鲁谷西路 5 号(100040)

网 址:中国检察出版社(www.zgjccbs.com)

电子邮箱:zgjccbs@vip.sina.com

电 话:(010)68658769(编辑) 68650015(发行) 68650029(邮购)

印 刷:北京金特印刷有限责任公司

开 本:170mm×297mm 16 开

印 张:7.625 印张

字 数:168 千字

版 次:2012 年 2 月第一版 2012 年 2 月第一次印刷

书 号:ISBN 978-7-5102-0631-3

定 价:20.00 元

检察版图书,版权所有,侵权必究

如遇图书印装质量问题本社负责调换

挖掘新闻价值 锻造精品力作

——新华社“走转改”活动定位

■ 刘思扬

新华社有着深入实际、深入基层、深入群众的优良传统。无论革命战争年代、和平建设时期，还是改革开放时期，涌现出来的杰出编辑记者都是践行这一要求的楷模。《县委书记的榜样——焦裕禄》、《为了周总理的嘱托……》、《领导干部的楷模——孔繁森》等等，都是这方面的代表作品。

在这次“走基层、转作风、改文风”活动中，按照中央领导同志要求，新华社努力起表率作用，在实效性、针对性上下功夫，努力提高采编人员思想水平和业务水平，推出了一批报道精品。

其中，新华社社长李从军领衔采写的《守望精神家园的太行人——红旗渠精神当代传奇》（以下简称《守望》），被400多家媒体刊播，中央领导同志批示，认为是一篇充分体现“走基层、转作风、改文风”要求的好报道。这篇报道，不仅引起受众深思，还在河南干部群众中掀起了重温和弘扬红旗渠精神的新高潮，成为凝聚力量、推动发展的精神动力。

在“走转改”中，新华社总编辑何平领衔采写的《在痛定思痛中浴火重生——从瓮安之乱到瓮安之变警示录》，

也产生广泛影响。贵州省委、省政府还在瓮安召开现场会，推广瓮安经验。媒体用户认为，瓮安报道让业内人士感到，新华社记者对“走转改”活动真谛的准确把握。

这里，结合新华社推出的一些有影响的报道，探讨四个问题：

走基层：选择有特点的地方和单位

基层含义广泛，基层单位众多，政治经济文化社会，机关社区学校军营。走基层，不能漫无边际。

对新华社来说，我们特别强调讲实效。这个实效就是挖掘新闻价值，提高报道质量，打造精品力作。试想，新闻媒体走基层，报道质量不提高，这样的走基层意义在哪里呢？

我们着重在三方面下功夫：

一、围绕中心大局，回答时代命题
紧扣党和国家工作大局，把握社会脉搏，捕捉发展趋势，通过新闻报道正确和有效引导舆论，这是新华社进行“走转改”报道的重要取向和基本考虑。

新华社主要负责同志领衔采写《守

望》、《在痛定思痛中浴火重生——从瓮安之乱到瓮安之变警示录》，就是这一考虑的结果。

那么，为什么选择河南红旗渠和贵州瓮安呢？

这取决于对这两个地方独特新闻价值的发现。

新闻价值是存在于新闻事实中的社会需求。这种社会需求由多方面因素构成，包括政党、政府、传播者、受传者等等。新闻价值大小不同，影响也就不同。而新闻价值本身又具有客观性和主观性。就是说，新闻价值是新闻事实本身所固有的，但需要记者、编辑去认识、发现和挖掘。

作为重大报道，我们所选择的主题，必须是时代所需要，人民所呼唤的。换句话说，就是通过认识、发现和挖掘，努力使新闻价值最大化，满足政党、政府、传播者和受传者等多方面社会需求。

红旗渠是个老典型。它的新闻价值在哪里呢？

红旗渠所在地林州地处河南、山西、河北三省交界的太行山区。历史上交通闭塞，十年九旱。上世纪 60 年代，林州人民苦战 10 年，凭着一锤一钎双手，在太行山的悬崖绝壁上，建成了纵横三千里的人工天河——红旗渠，不但解决了数十万人的生产生活用水，而且孕育了“自力更生、艰苦创业、团结协作、无私奉献”的红旗渠精神。

从上世纪 60 年代到今天，红旗渠精神代代相传，历任林州领导都把弘扬红旗渠精神视为己任。

新一代红旗渠人是如何继承和发扬红旗渠精神的？当中国从贫困走向富足，当社会某些地方出现精神缺失，我们该怎样对待曾经拥有的那种精神？今天的人们又该如何继续耕耘守望民族的精神

家园？这，正是时代需要作出的回答！

红旗渠给了我们一个回答的平台和标本。这，就是它独特的新闻价值所在。

正像有的读者所说，《守望》一稿立意之始，即切中了当前社会某些地方信仰缺失的要害，呼唤人们心中那份神圣和崇高，以及奋斗不止的激情，因此才强烈地撞击人们的心灵。

贵州瓮安是个什么样的地方呢？三年前，这个西南小县发生了震惊中外的“6·28”事件，在国内外造成恶劣影响。

2008 年 6 月 28 日，因 7 天前一名中学女生在县城溺水身亡，有关方面处置不当，加之各种谣言四起，引起死者亲属和群众强烈不满，进而引发大规模群体事件，直至一场大火烧向县公安局、县委、县政府的办公大楼。面对熊熊烈火，在场的许多干部群众都痛心疾首地流下泪水。这泪水为何而流？就是在经济快速增长背后，瓮安掩盖着许多深层次的矛盾，包括社会建设投入偏低，民生欠账越来越多；干部作风问题突出，干群关系比较紧张；治安状况严重恶化，警民矛盾日益凸显，等等。

瓮安事件发生后，省委、省政府采取有力措施，三年来，瓮安发生了脱胎换骨的变化。

在瓮安事件三周年之后，人们很想了解瓮安发生的变化，很想了解这一事件在中国现代化进程中的特殊意义。尤其是近年来一些地方群体性突发事件不断，更增加了瓮安事件三周年后报道它的价值。

这篇报道还原了瓮安从大乱到大治、从民心失落到民心重聚、在痛定思痛中浴火重生的过程，彰显了“始终把人民放在至高无上位置”的鲜明主题。

稿件播发后，被中央和地方各大媒体网站纷纷转载，引发网民有关“执政

为民”问题的大讨论，短短两天内各网站和微博跟帖讨论数万条。新华网策划了《瓮安启示：只有“公”字当头才能得到人民拥护》专题，人民网发表《群体事件后地方痛定思痛引发网民关注》，千龙网发表评论文章《瓮安三年大变经验值得参鉴》，网上舆论持续关注。事实证明，通过报道，深刻地阐释瓮安由乱到治的警示意义，是很有针对性、时代性的。

思想的高度，决定了新闻作品的力量。而要达到这样的高度，就要善于围绕中心大局，回答时代命题。这，是一个有作为的新闻工作者应该努力追求的。

二、回应群众关切，推动问题解决

在“走转改”中，新华社始终努力将“反映民意”与“解决问题”有机结合，确保贴近性与实效性统一，把党和人民赋予的新闻报道权、舆论监督权用到为民造福上来。一方面要求记者深入基层百姓、了解社情民意、反映群众呼声，另一方面鼓励记者通过新闻报道，促进相关问题解决，维护好、实现好、发展好人民群众的切身利益，进一步放大“走转改”实效。

例如，新华社记者在“走转改”中发现云南红河州弥勒县西二镇海泊小学存在校舍安全问题，采写播发了《一位乡村小学校长的困惑》，反映该校校舍已被鉴定为危房但迟迟未能重建，90名学生仍在其中上课。稿件播发后，引起各界广泛关注，红河州委、州政府召开现场会，决定筹集200万元资金重建学校，确保下学期学生能在安全、宽敞、明亮的教室里上课。几位新华社记者离开学校时，这所农村小学的校长不顾记者劝止，骑着摩托车在颠簸的山路上将记者送出十几公里。

像这样直接推动实际问题解决的报

道还有很多。

三、创新内容形式，展现活动成果

“走转改”中，新华社注重创意策划，积极主动与新媒体对接，在内容和形式上倡导清新之风，运用多媒体综合优势，最大限度地体现“走转改”成果。

新华社解放军分社记者于中秋节当天，登上“距离月亮最近的地方”——海拔5380米的神仙湾边防哨卡，克服高原缺氧等困难，利用海事卫星等设备，以“新华社中国网事、新华社军事报道组”名义策划实施了“你在天边、你在眼前”中秋特别报道，实时直播边防官兵在艰苦条件下过中秋的真实场景，并通过网络连线使官兵与家人亲切互动，在新华网、新浪网首页显著位置推出，并通过新华微博、新浪微博专题推广，吸引约1200万粉丝，社会反响突出。读者受众对主流媒体如此鲜活地报道边防官兵给予一致肯定，众多网友跟帖对戍边官兵表示赞扬、关心和祝福。实录这座世界最高哨卡中秋节的新闻通讯《神仙湾哨卡：你在天边，你在眼前》以及相关图片稿件也被媒体广泛采用。这是新华社“走转改”报道中创新报道方式的一次成功策划。

转作风：潜入深水抓活鱼

转作风，就是要真正树立“人民至上”的理念，在思想感情上与人民群众水乳交融；就是要深入挖掘、锲而不舍地深入采访。只有这样，才能真正体会采访对象的内心世界，挖掘到报道所需要的鲜活素材。

在“走转改”中，我随新华社社长李从军赴河南林州，采写了《守望》。这次采访调研，对我来说，也是一个学习的过程。它让我深刻认识到，基层有活

鱼，基层有大鱼，只有潜入深水，和百姓水乳交融，才能抓住活鱼、大鱼。

《守望》播发后，从军社长收到不少来信。白泉村党支部书记张福根只有小学文化，他花了一天时间给新华社社长写了一封6页纸的信。福根在信里说：“您走着2尺宽的小路，拉着我的手，扶着我的肩，沿着小道又说又笑，真好，特别好。……我有72岁的年龄，20岁的干劲，要带领全村人大干快发展……”

我还记得在林州市横水镇达连池村采访的情景。

当时，村民们正在红旗渠工地清理淤泥、砌护渠道。

新华社社长李从军走向一位修渠的老人，向他伸出手。这位老人也伸出了手，但又不好意思地缩回去：“我手脏。”

从军同志一把抓住：“不脏，不脏。”

老人与新华社社长站在渠边，顶着太阳，聊了起来。从当年开凿青年洞，到如今重修红旗渠，从生产到生活，无话不谈。

后来，我们问从军同志，为什么您和基层群众一见如故，那么亲热？从军同志说，我在基层工作多年，深知百姓不易，从心底里尊敬他们。

正是感情上的相融相通，使我们的采访没有任何障碍，基层干部群众愿意把心里话掏给我们。

这样一个场景，至今印在我的脑海：

从林州期间，我们乘车盘山两个多小时，来到了太行深处、海拔800米高的临淇镇白泉村，采访村党支部书记张福根。这是一个为改变山村面貌奉献一辈子的老人。

一坐定，福根便滔滔不绝地讲起白泉村人的艰难，创业的“四部曲”，白泉

村的未来……他还不时引用自己创作的诗句。

这样的场景，真是让我们感慨。后来，我们把这一场景写到了稿件中。我们写道：

在海拔800米的悬崖上，张福根口若悬河，激情四溢，迎风开怀，顾盼神飞！

畅谈“四部曲”后，老人意犹未尽，又吟诵起他早年的励志诗作。那诗句着实让我们吃了一惊——“蹬破地球闹开天，单手举起太行山”！

此刻，我们不禁受到感染，这是太行山的儿女用山的气魄与山在对话！

太行山，你的孩子为什么这般神勇？谁给予他们补天之力？谁给予他们造地之能？

我想，没有这样深入细致的采访调研，没有与人物感情上的相融相通，就很难有这样的表达方式。带着思想，带着感情，笔下才有流淌不尽的“活水”。

转作风，直接体现在新闻报道的工作方法上，但从根本上说，触及的是世界观、人生观、价值观特别是马克思主义新闻观的深层问题。

在深入基层深入群众过程中，新华社记者编辑感受到，广大群众拥护中央的各项方针政策，对国家发展充满信心。另一方面，也对现实国情有了更直接的了解，特别是对发展不平衡情况下一些地方基层群众的生活困难印象很深。新华社记者王希在江西革命老区采访调研后，写了一篇题为《江西老区基层行：不能遗忘的光荣与贫穷》的采访札记，其中谈到：“我们发现在当今的舆论环境中，无论是媒体还是受众似乎都已经习惯了追富逐贵、明星效应、眼球经济，反而老区昔日的荣光和今天发展的现状，都不是媒体平日报道的重点，甚至被有

意无意地忽视了”，“当我们在石城看到红军烈士遗属至今仍然居住在上百年的老屋里，饭菜馊了仍舍不得倒掉，看到中小学的孩子们带着大米、腌菜上学，舍不得花五角钱买一勺南瓜时，看到老区一些地方基础设施落后，电力短缺以至县城大街只能亮半边时，我们的心仍被深深刺痛了”，“中国改革开放以来的经济发展是世所罕见的奇迹，但贫富差距、城乡差距、区域不平衡，仍是我们不能忽视和必须直面的时代背景”。

通过走基层，感受人民群众所想所求，每一次基层采访都是编辑记者的一次思想升华过程。在感性认识基础上，大家加深了对中央精神的理解，坚定了马克思主义新闻观，更加明确了党的新闻工作者的职业价值。

改文风：使新闻报道美起来

做新闻工作，一些同志常有这样的困惑：为什么看似寻常的题材，别人能写出有影响的好报道，而自己不能。

发现力和创新力至为关键。

发现力，就是对新闻事实在全局地位的发现、判断能力；这一点，前面已经讲了。而创新力，则不是太被重视的。今天的时代，文学的表现手法是如此丰富多彩，而新闻，特别是新闻通讯的表现技巧又是这样单调。这不能不令我们深思。

结合《守望》这篇报道，我想谈谈新闻写作的创新问题，这是同文风密切相关的问题。

在林州，经过艰苦采访，我们掌握了20多个人物故事，加上历史和现实的资料，素材十分丰富。但面对大大小小的故事，一摞一摞的材料，究竟如何布局呢？

布局取决于主题。我们确定以当代红旗渠精神为标本，将民族精神与时代精神体现在“难而不惧，富而不惑，自强不已，奋斗不息”这一对红旗渠精神的诠释中。

为更好体现思想内涵，我们找到了“太行”这个意象，将意象与内容有机融合，确定了五个小标题，即“太行之梦——一个永不坠落的理想”、“太行之气——一派正大沛然的气概”、“太行之力——一种滴水穿石的坚韧”、“太行之爱——一首奉献当代的颂歌”、“太行之魂——一曲民族精神的咏叹”。

意象，本来是文学和美术常用的术语，我们则用到了新闻通讯中。太行这个意象，对烘托人物精神、深化主题起到了重要作用。

布局完成，意象找到了，就像是画好了一条龙，我们还需要画一双眼睛让它真正活起来——

一天凌晨四点，我正在熟睡，被电话铃声惊醒，是李从军社长打来的。他说：“我想到了一个新的题目：《守望精神家园的太行人——红旗渠精神当代传奇》，围绕守望精神家园这条线，就可以把整篇文章打通。你看怎样？……”

此前，从军同志想到的题目不下十个。

放下电话，我再无睡意。我深深感叹，一篇好报道的诞生，需要付出多少心血？！

这篇报道的另一个创新，是时空穿越手法的运用。“穿越”，本是文学创作中的表现方法，《守望》一文用穿越的手法来表达精神的传承与发展，非常巧妙。从几千年前的愚公移山，到今天的富太行；从日内瓦湖畔的葡萄园，到中国太行山上的红旗渠。时空穿越之中，夹叙夹议，抒情叙事议论融为一体。