



国家哲学社会科学成果文库

NATIONAL ACHIEVEMENTS LIBRARY  
OF PHILOSOPHY AND SOCIAL SCIENCES

# 中国三阶教史

张总 著



社会科学文献出版社  
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)



国家哲学社会科学成果文库

NATIONAL ACHIEVEMENTS LIBRARY  
OF PHILOSOPHY AND SOCIAL SCIENCES

# 中国三阶教史

—— 一个佛教史上湮灭的教派

张总 著



社会科学文献出版社  
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

## 图书在版编目(CIP)数据

中国三阶教史：一个佛教史上湮灭的教派/张总著. —北京：  
社会科学文献出版社，2013.3

(国家哲学社会科学成果文库)

ISBN 978 - 7 - 5097 - 4373 - 7

I. ①中… II. ①张… III. ①三阶教 - 佛教史 - 研究 - 中国  
IV. ①B946.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 045156 号

· 国家哲学社会科学成果文库 ·

## 中国三阶教史

——一个佛教史上湮灭的教派

著 者 / 张 总

出 版 人 / 谢 寿 光

出 版 者 / 社 会 科 学 文 献 出 版 社

地 址 / 北 京 市 西 城 区 北 三 环 中 路 甲 29 号 院 3 号 楼 华 龙 大 厦

邮 政 编 码 / 100029

责任部门 / 人文分社 (010) 59367215

责任编辑 / 王琛场 王玉霞

电子信箱 / renwen@ssap.cn

责任校对 / 李秀军

项目统筹 / 宋月华 范 迎

责任印制 / 岳 阳

封面设计 / 肖 辉 马 宁

经 销 / 社 会 科 学 文 献 出 版 社 市 场 营 销 中 心 (010) 59367081 59367089

读者服务 / 读者服务中心 (010) 59367028

印 装 / 北 京 盛 通 印 刷 股 份 有 限 公 司

开 本 / 787mm × 1092mm 1/16

印 张 / 46.5

版 次 / 2013 年 3 月 第 1 版

彩 插 印 张 / 1.25

印 次 / 2013 年 3 月 第 1 次 印 刷

字 数 / 788 千 字

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 4373 - 7

定 价 / 169.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社读者服务中心联系更换

 版权所有 翻印必究

# 《国家哲学社会科学成果文库》 出版说明

为充分发挥哲学社会科学研究优秀成果和优秀人才的示范带动作用，促进我国哲学社会科学繁荣发展，全国哲学社会科学规划领导小组决定自2010年始，设立《国家哲学社会科学成果文库》，每年评审一次。入选成果经过了同行专家严格评审，代表当前相关领域学术研究的前沿水平，体现我国哲学社会科学界的学术创造力，按照“统一标识、统一封面、统一版式、统一标准”的总体要求组织出版。

全国哲学社会科学规划办公室

2011年3月

谨以此著献给我的父亲张建和与母亲姜书真

# 序

张总教授的专著《中国三阶教史》一书即将付梓出版，他希望我写一篇序言，以为推介，我感到十分荣幸。然而，我对三阶教只有很肤浅的常识了解，没有做过研究，是没有资格来写这篇序的。但转念一想，这也正好是一个学习机会，所以就答应了下來。

粗粗读了一遍张总教授的这部专著，深深为他为学的专研精神和认真态度所感动。在这部专著中，他几乎把国内外所有与研究三阶教有关的专著和论文都收集、研究了一番，对现存三阶教的经典、历史资料做了详细的调查、梳理、校订和研究，更值得一提的是，张总教授对三阶教现存的遗迹、文物也都尽可能地做了实地考察。因此，张总教授的这部书可说是迄今为止国内研究三阶教史最为系统、全面、深入的专著，有极高的学术价值。

这部专著告诉我们，研究中国佛教史不应忽略对三阶教的研究。三阶教在中国佛教史上存在的事实，以及隋唐时期它在佛教信众和社会中的广泛影响的事实等，都是研究中国佛教史不可回避的题目。诚如作者在绪论中所思考的：“三阶教是否佛教史上一个宗派或支派？”“三阶教虽然没有跻身八大宗派之一，但是实际影响却不在八宗中某些宗派之下。”“三阶教与净土宗就其末法观的理论基础而言，甚为一致，但为什么后来净土在中国佛教中居为主流，而三阶则近同湮灭无闻？”三阶教“在历史原境的作用与地位，如何评价与论说？”“隋唐时的佛教内部与国家三阶的驳斥禁断，究竟允当与否？”等等。

书中，作者详细地探讨了自北朝至隋代三阶教创立与初禁的史实，分析了唐代三阶教屡禁屡起的现象和原因。其间，纠正了一些前人研究中的讹误，补充了许多新发现的史料，提出了不少富有启发性的作者的独到见解，

有些对当今佛教的发展也具有借鉴的意义。书中，作者也细密地梳理了三阶教历代传承的谱系与著名人物行实，三阶教的基本教义、僧俗信徒的修行实践，以及三阶教的主要典籍等等，使读者对三阶教有一个全面的了解。

总之，本书丰富了中国佛教史的内容，同时也为中国佛教史研究提出了不少新的题目，如三阶教与其他佛教宗派的关系，三阶教被历史湮灭的教训等等，希望本书的出版能受到学界的关注和喜欢。

楼宇烈

二〇一三年元月

# 楔 引

距今 1419 年前的隋代开皇十四年，即公元 594 年，54 岁的信行禅师示寂于长安城真寂寺中。四天后，他的门徒弟子三百余人，护送他的遗骸到长安城南约 60 里处的终南山脚下榷梓谷口鸱鸣埠的尸陀林中，依林葬法，施舍其尸身血肉给鸟兽。俟其血肉尽后，弟子们又收取他的骸骨，为之起塔供养，并作塔铭碑。此后的许多年中，信行禅师的很多僧俗弟子，或依林葬之俗，舍身血肉；或以火葬荼毗，都起塔附于信行之塔的四周。至唐中期之时，终南山北麓榷梓谷口的这一片林埠之地，已成一处特别而著名的塔林，具“百塔寺”之称。

信行禅师寂后所依的林葬之法，是古老的印度葬俗之一。他生前所倡的头陀苦行、乞食守斋等等，也具有向天竺佛教原状回归的“原教旨主义”倾向。但信行一生最主要的主张和践行，却是“对根起行”——以“对症下药”之方式来施行佛法。这里“根”是众生的根机，“行”是第三阶佛法的实行。基于佛教的末法观，信行认定隋代当“时”已在末法，“处”于秽土，“人”皆为破戒破见的下等根机。因而末法浊世众生，须行第三阶佛法，无论大乘小乘，皆应尊普佛普法，不守一佛一法。那么何谓普法呢？即普敬普信，普佛中甚至包括众生在内。依如来藏说，所有众生身中都蕴有真如法性、佛性真身，将来都可能成佛，所以见面要礼拜致敬，《法华经》说常不轻菩萨就是如此，即使遭骂被斥也不停止。信行自己也是这么做的，而且强调视人尽为善，视己尽为恶，即“普敬认恶”，这样在僧俗信众中确实产生了很大影响。如此礼敬又度佛法僧尽，断恶修善求尽，是为普法。信行倡导普法普佛观，从大量经论，主要是《十轮》《法华》《胜鬘》《维摩》《大萨遮尼乾子》等经之中，摘引取录，编成了《三阶佛法》，于末法观基



基础上分别阐述了第一、第二、第三阶佛法，其重点更在于“对根起行”的第三阶佛法，并与同样基于末法观的净土宗之专尊弥陀佛、念净土经形成鲜明的对比。行三阶佛法的经济基础，是依无尽藏法请求施舍。此法从隋至盛唐达到极高的规模，国家经济或受一定的影响，由此等原因，所以三阶教在佛教内与国中，屡遭攻驳与禁止。

奇怪的是，三阶佛法虽然屡遭禁查，却不能被禁止，反而一而再、再而三地兴起。如隋文帝开皇二十年（600）、武周圣历二年（699）、唐玄宗开元九年（721）及十三年（725）的敕断。当然，数次朝廷的敕断，与历次帝王中三武一宗之灭法，性质可谓完全不同，只是将其作为正统佛教的异端而加以匡正。敕令中有些是划其专有经典为疑伪、禁止流行不许入藏；有些是毁除无尽藏分散其财（开元九年），再禁其乞食绝谷以外等行为；最后是去除诸寺中的三阶院墙，使这些三阶僧人回归到一般正统僧人活动中。总体而言，三阶教确实是湮灭了，但真正衰落是在会昌灭法和唐代以后。其实，会昌灭法以后，隋唐八大宗派中的多数已一蹶不振，唐以后只有禅宗与净土发达，其余诸宗典籍仍存，而三阶教因教典无存，迨至宋初终至湮灭无闻。

因而，就中国佛教宗派史的意义、八大宗派与三阶教的关系等等而言，仍有很多问题令人深思。三阶教是否佛教史上一个宗派或支派？三阶教虽然没有跻身八大宗派之一，但是实际影响却不在八宗中某些宗派之下，如三论宗等；三阶教与净土宗就其末法观的理论基础而言，甚为一致，但为什么后来净土在中国佛教中居为主流，而三阶则近同湮灭无闻？在今天三阶教的史实揭橥愈益多见之时，如何看待其在历史原境的作用与地位，如何评价与论说？隋唐时的佛教内部与国家对三阶的驳斥禁断，究竟允当与否？如此种种，都是笔者在写作本著、探求其历史事实之时予以思考，并力图有所回答的。

# 目 录

## 第一章 迷雾现身

- 研究史与本著缘旨····· 1
- 第一节 日本文著····· 1
- 第二节 欧美书著····· 13
- 第三节 台湾论作····· 20
- 第四节 大陆论考····· 30

## 第二章 入京立教

- 北朝至隋三阶教的创立与初禁····· 75
- 第一节 信行史料····· 76
- 第二节 信行生平····· 93
- 第三节 创教宣立····· 121
- 第四节 弟子僧团····· 132
- 第五节 开皇止禁····· 152
- 第六节 渊源立宗····· 159

## 第三章 屡禁屡起

- 唐代的纠禁与复兴····· 169
- 第一节 初唐气象····· 170

第二节	长安寺院	178
第三节	塔葬渐聚	187
第四节	凿窟刻经	205
第五节	净土僧诤	227
第六节	武周禁抑	255
第七节	树碑造经	270
第八节	僧俗续葬	285
第九节	开元双纠	308
第十节	贞元复兴	316
第十一节	法难与画迹	332
第十二节	边陲经绘与海外余音	345
<b>第四章</b>	<b>三阶信徒人物及百塔</b>	<b>357</b>
第一节	三阶教信徒的谱系	357
第二节	冀豫晋〔相州〕创承	360
第三节	秦中晋东之地	373
第四节	百塔寺始末	399
第五节	余地人事	417
<b>第五章</b>	<b>三阶教僧俗信徒的修行实践</b>	<b>424</b>
第一节	《制法》	424
第二节	乞食法及践行	457
第三节	《受八戒法》	473
第四节	七阶佛名	486
<b>第六章</b>	<b>三阶教的典籍与思想</b>	<b>552</b>
第一节	信行述作	553

---

第二节 信徒著述·····	595
第三节 三阶教思想的基点与核心·····	619
<b>主要参考文献</b> ·····	648
<b>后 论</b> ·····	659
<b>附 录</b> ·····	669
附录一 三阶教要事年表·····	669
附录二 三阶教文献情况·····	673
附录三 陕西淳化三阶教刻经窟发现大事记·····	685
附录四 明诸经中对根浅深发菩提心法（录文）·····	686
<b>索 引</b> ·····	707
<b>后 记</b> ·····	724

# Contents

<b>Chapter 1</b>	<b>The History of Research and This Book's Tenet</b>	<b>/ 1</b>
	1. The Articles and Books from Japan	/ 1
	2. The Articles and Books from Europe and America	/ 13
	3. The Articles from Chinese Taipei	/ 20
	4. The Monograph from Chinese Mainland	/ 30
<b>Chapter 2</b>	<b>Establish the Sect and Enter the Capital, the Northern Dynasty</b>	
	<b>to the Sui Dynasty: Establishment and First Prohibition</b>	<b>/ 75</b>
	1. The Historical Data of Xin-xing	/ 76
	2. Xin-xing's Lifetime	/ 93
	3. The Establishment of the Sect	/ 121
	4. The Disciples and Monk Group	/ 132
	5. The Suppress in the Kaihuang Era of the Sui Dynasty	/ 152
	6. The Headstream of the Sect	/ 159
<b>Chapter 3</b>	<b>The Suppression and Renewal: Forbid and Rebound</b>	
	<b>in the Tang Dynasty</b>	<b>/ 169</b>
	1. The Things of the Early Tang Dynasty	/ 170
	2. The Temples Mana of Changan City	/ 178

3. The Stupa Burial	/ 187
4. The Inscription of the Jinchuanwan Grotto	/ 205
5. The Gainsay from the Monks of Pure Land Sect	/ 227
6. The Prohibition Issued by Empress Wuzetian	/ 255
7. Stand the Stele and Write the Sutra	/ 270
8. Stupas Burial Continued by Monks and Laities	/ 285
9. Double Rectified on the Kaiyuan Era of the Tang Dynasty	/ 308
10. Resuming of the Zhenyuan Era of the Tang Dynasty	/ 316
11. Forbidding the Buddhism and the Painting Fresco	/ 332
12. The Overseas Situation	/ 345
Chapter 4 Disciples of the Sect, Persons and Stupa Burial	/ 357
1. The Pedigree of Disciples of the Three Levels Sect	/ 357
2. The Origin District of Hebei, Henan and Shanxi Province	/ 360
3. All around Changan City and Shaanxi	/ 373
4. The Whole History of the Hundred Stupas Temples	/ 399
5. Disciples of Other Places and Things	/ 417
Chapters 5 The Nazarite Practice of the Monks and Laities	/ 424
1. Rules System for Daily Life	/ 424
2. The Practice and Rules of the Begging Precepts	/ 457
3. Eight Precepts	/ 473
4. The Buddha Names of Seven Stages	/ 486
Chapter 6 The Thought and the Sutra of the Sect	/ 552
1. The Sutra Edited and Written by the Ancestor Xin-xing	/ 553
2. The Sutra Written by the Disciples	/ 595
3. The Core and the Basic Point of Three Levels Sect Thought	/ 619

Main Reference	/ 648
Post-expond	/ 659
Appendix	/ 669
Appendix 1 Chronicle of the Three Levels Movement	/ 669
Appendix 2 The Main Bibliography	/ 673
Appendix 3 Chronicle of the Grotto of Jinchuanwan in Shaanxi Province	/ 685
Appendix 4 The Text of Dunhuang Manuscript according 411 (the Collection in Osaka, Japan)	/ 686
Index	/ 707
Postscript	/ 724

# 第一章

## 迷雾现身

——研究史与本著缘旨

### 第一节 日本文著

#### 一 诸家论说

日本学者对三阶教领域进行研究的相当多，约有论文、专著、资料整理三类。但主要资料整理多附于专著之中。其论文发表数量近 80 篇，年代已近百年，难以全加详述，所以在此就研究者类别大略指明，个别成果加以评说，论文详目可参见相关整理<sup>①</sup>。

日本学者自 20 世纪初就开始了此项研究。河野法云于 1909 年发表的《信行禅师与三阶佛法》约为滥觞，此后有佐佐木月樵 1913 年《三阶教与净土教》、今津洪岳 1915 年《信行禅师的事迹及其教义》、岩崎敲玄 1917 年《信行禅师的三阶教》，包括 1925 年伊藤裕晃之《信行禅师的三阶佛法》等文；这一时段资料不足虽然很明显，但已可见学者眼光并主要涉及方面。而矢吹庆辉已至欧洲考察敦煌写经，其资料摄影于 1917 年，并在东京的宗教大学展出，展览的解说目录中已述及三阶教残卷，并于次年在《宗教研究》发表。而且矢吹已利用其来讨论教理，撰述《三阶教的普法思想》（1917）。随之的研讨中神田喜一郎特别注意了金石铭刻，1922 年发表《化度

<sup>①</sup> 朱生云、王惠民：《三阶教研究论著目录》，《敦煌学辑刊》2008 年第 1 期。



寺之塔铭》及《再论》，1922至1923年发表《三阶教有关的隋唐古碑》<sup>①</sup>，而大屋德城整理了日本所藏《三阶佛法》资料<sup>②</sup>。至1927年，矢吹庆辉利用敦煌资料的大著使此一研究面目全新。

研究三阶教的缘起，来自对净土宗的注重。因为净土宗曾对三阶教有过激烈的批驳，若梳理净土宗的思想脉络，很容易引起对三阶教的注目与重视。众所周知，中国佛教的净土宗十分显赫，而且对日本佛教有重大影响。净土宗对日本民众佛教影响最大，与密宗流行于日本贵族上层形成对比，讷为定论。净土宗师之一怀感曾著《释净土群疑论》，批评十五家异说，重点为抨击三阶教。13世纪日本僧人道忠（？—1281）所作《释净土群疑论探要记》，广引信行的《三阶佛法》，并载《贞元录》中三阶教籍四十四卷。据奈良正仓院藏天平年代（710—794）三阶写经，日本学者判定三阶教典其实早在9世纪时已传入日本。对佛教史上教派纷争之探源，必会构成对三阶教研讨的旨趣。佐佐木月樵的专论实为《支那净土教史》中的一节，伊藤裕晃的三阶论文亦是《净土宗史之研究》中的一部分。实际上，“三阶教”这个名称，就是起自佐佐木月樵的《三阶教与净土教》，古名“三阶”只是称为三阶宗或三阶佛法而已。三阶其实并非一教，只是近世研究才称为教，并相沿用而已。

日本现代研究此一领域中成就最突出者，亦是具有净土宗僧人背景之学人，矢吹庆辉（1879—1936）与西本照真（1962— ）两氏都是如此。两学者皆撰成关于三阶教研究之专门巨作，然两著出版相隔之久，竟达70余年。矢吹庆辉《三阶教研究》1927年5月于东京岩波书店出版（1973年再版）。而西本照真《三阶教之研究》1998年2月由东京春秋社出版。这两本专著不仅是日本两代学者的成就，也是迄今为止三阶教专题方面最为全面深入的著作，几乎代表了三阶教研究方面最重要的成果。

两大专著外，日本参与探讨整理的学者有很多。这从西本著作附录，以及朱生云等整理的论著目录即可一目了然<sup>③</sup>。矢吹于专著以外自1917至

---

① 均收入《神田喜一郎全集》，京都，同朋舍1986年版。

② 参见西本照真《三阶教之研究》，675—685页“参考文献及缩略语”，春秋社1998年版。

③ 参见朱生云、王惠民《三阶教研究论著目录》，《敦煌学辑刊》2008年第1期。