

下限1987年

(修订稿)  
(供评审)

# 河南省志·纺织工业志

第一章 概述

执笔：王莘夫

河南纺织工业志编纂办公室

一九八八年十二月

# 河南省志·纺织工业志

## 第一章 概述

第一节 建国前河南纺织工业简况 .....	2
一、河南丝绸，历史悠久 .....	2
二、河南手工业纺织 .....	3
三、河南机器纺织工业 .....	4
第二节 建国后河南纺织工业发展的历程 .....	6
一、国民经济恢复时期（1949～1952年） .....	6
二、第一个五年计划时期（1953～1957年） .....	7
三、第二个五年计划和三年调整时期（1958～1965年） .....	8
四、“文化大革命”时期（1966～1976年） .....	10
五、拨乱反正，改革开放，进入新的建设时期 （1977～1987年） .....	12
第三节 三十八年来纺织工业的主要成就 .....	18
一、纺织生产能力有了大幅度的增长 .....	18
二、行业结构和地区分布日趋协调 .....	21
三、产品质量稳步提高 .....	26
四、品种花色日益丰富 .....	28

五、纺织科学技术研究有了新的发展	31
六、加强技术改造，不断改善企业的技术素质	32
七、培养了一大批工程技术和管理人才	33
八、拥有一支纺织建设的专业队伍	35
第四节 河南纺织工业在国民经济中的地位和贡献	37
一、纺织工业的发展，保障了人民衣被的需要	37
二、为国民经济各部门提供了大量工业用的纺织品	38
三、为国家积累了日益增多的建设资金	39
四、纺织工业是河南外汇收入的主要来源	39
五、纺织技术援外，增进了国际友宜	40
六、河南纺织工业在全国同行业中的地位大有提高	41
第五节 河南纺织原料	41

附表：一、河南省纺织工业1949~1987年各个时期

主要经济指标情况表

二、1987年河南省纺织工业分行业主要经济指标

情况表

三、1987年河南省纺织工业分地、市主要经济指

标情况表

# 河南省志·纺织工业志

## 第一章 概述

河南纺织生产已有几千年的历史。远在新石器时代，人们已开始利用葛、麻等韧皮纤维纺纱织布；到商周时期，已普遍植桑养蚕制丝织绸了。元明之际棉花传入河南，纺纱织布和农业生产已成为自然经济的主要支柱。二十世纪初河南有了机器纺织工业。自1901年彰德府（安阳市）创办广益纱厂起，先后有卫辉（汲县）华新纱厂，武涉成兴纱厂，以及郑州豫丰纺织厂相继兴办。1936年河南有棉纺锭11000枚，棉布织机588台。“七七”芦沟桥事变后，“豫丰”南迁，“广益”倒闭，至1949年河南机器纺织工业只剩有棉纺锭17856枚，织布机42台，厂房简陋，设备陈旧，生产奄奄一息。中华人民共和国的成立，为河南纺织工业的发展开辟了广阔道路。在中国共产党和人民政府的领导下，通过三十八年的建设和生产，至1987年已形成以棉纺织印染为重点，毛纺织、麻纺织、丝绸、针织、复制、服装、化纤、纺织机械、纺织器材等十多个行业，以及设计、安装、科研、教育、检测、原料等门类比较齐全的综合性纺织工业基地。在河南省国民经济中占有重要地位。

## 第一节 建国前河南纺织工业简况

### 一、河南丝绸，历史悠久

河南丝绸生产，渊源流长。从安阳殷墟出土的甲骨文中已有“蚕”（）、“桑”（）、“丝”（）、“帛”（）等字；在《诗经》一书中有不少以丝麻为题材的诗篇，如《卫风·氓》中的一段：“氓之蚩蚩，抱布贸丝，匪来贸丝，来即我谋”。从这首求爱的诗歌中，说明在西周时期，河南濮阳、汲县一带，麻布和蚕丝已在市场上进行物物交换。至春秋战国，河南商丘地区，丝绸生产已相当普遍。《庄子·逍遥游》记载：“宋人有善为不龟手药者，世世以洴澼絖为事。”（有注：洴澼絖即漂絮于水上）。秦汉以来，河南制丝织绸技术有了很大提高。汉代张骞出使西域，就曾携有南阳万城“傍河绸”（傍河镇织的绸）。西晋左思的《魏都赋》：“锦绣襄邑，罗绮朝歌，锦线房子，缣总清河”。可见当时除南阳、豫东生产丝织品外，还有豫北的朝歌，内黄等地也出产丝织品，而且丝织品的品种很丰富，有锦、绫、罗等。隋唐时代，河南丝绸生产十分发达。滑州（林县）为当时蚕丝生产中心，贞观年间“内黄绢”定为贡品。“柘丝”（柘城出产的丝）是出口的大宗商品，鲁山绸被视为宫中珍宝，并踏上了大唐帝国通向世界的“丝绸之路”。到了北宋，东京（开封）设有绫

锦院，为全国规模最大、工艺水平最高的手工织绸工场。 明代，开封、南阳都设有染织局，生产的生绢、鸟绫、秋罗、彩锦是当时驰名产品。 清代以后，开封景文州、鲁山柞绸，南阳府绸等享有盛誉。 1914年在旧金山万国商品博览会上，河南省20个县市60多个丝绸品种参展，鲁山绸被誉为“仙女织”而闻名中外。1937年后，由于战乱频仍，民不聊生，桑农破产，工场倒闭。至建国前夕，河南丝织业所剩无几，生产艰难，特别是柞蚕业的生产，几乎濒临绝境。

## 二、河南手工业纺织

在漫长的封建社会里，河南手工业纺织，主要是以农民家庭为单位的“男耕女织”，自给自足，兼有上市贸易；同时在城镇也有相当规模的独立进行商品生产的手工纺织业工场。如开封汴绸、长葛的生产，以及广大城镇中的小棉织、小针织和印染作坊等。手工棉纺织主要是利用木制的手摇纺花车和木织机进行生产。在手摇纺花车上同时进行着牵伸、加拈、绕取；在木织机上也同时进行着开口、投梭、打纬等纺纱织布的主要动程。不过是用人的双手双脚作动力进行生产。效率很低，能工巧匠每天也不过纺出100克左右的棉纱，织出3米左右的窄幅布，俗称土布。二十世纪末，由木织机进而发展为铁木机，只用脚踏传动全机，效率有所提高，

但仍以人力为动力。还有手拉毛巾机，手摇织袜机，手工缫丝，手工染布等纺织作坊，相继在开封、新乡、周口、安阳等广大城镇有所发展。由于国外资本主义大量倾销机制棉纱、棉布，所谓“洋布”“洋袜”遍及各地，手工纺织业逐渐衰退。但在许多年间，一直到新中国建立前夕，河南手工纺织业在解决劳动人民特别是广大农民的衣被需要方面，仍占有一定的位置。

### 三、河南机器纺织工业

从鸦片战争到甲午战争，中国封建社会的门户被帝国主义国家接踵而破。大量外国产品投入中国市场。十九世纪九十年代，清政府洋务派以“抵制洋货，挽回权利”为名，纷纷创办新式工业。

1890年李鸿章开办的上海织布局，是中国第一个机器棉纺织工厂。1901年曾任清朝工部尚书的孙家鼐在安阳开办的广益纱厂，是河南机器纺织工业最早的一家。投资200万银元，建设规模为2万纱锭全套设备。至1903年竣工投产。三十年代初纱锭增至2·92万枚。至1947年只剩有纱锭4800枚。由中国人民解放军迁至河北省武安县和村安装生产。建国后，人民政府在该厂旧址兴建了豫北棉纺织厂。

1914年第一次世界大战爆发后，帝国主义列强忙于瓜分世界和争夺势力范围，卷入了世界战争，暂时放松了对中国的经济侵

略，“洋货”在我国市场上减少，纱布价格猛涨，中国民族工业，得到一时发展的机会，一批纺织厂相继兴办。

1914年，民族资本主义鲁连城在河南武陟县木栾店创办的成兴纱厂，自1914年筹建，至1918年竣工投产。当时有纱锭2880枚全套设备，1931年纱锭增至6480枚。1941年5月由日本侵略军将工厂全部迁至新乡市。至1949年建国前夕，只剩有纱锭5040枚。

1918年，民族资本家穆藕初在郑州创办的豫丰纺织厂，集资300万两银子，规模为纱锭56448枚，布机234台，职工4170人，至1920年4月建成投产。为河南省建国前一座最大的纺织工厂。1938年，因日军侵华，屡遭轰炸，内迁至重庆。建国后，人民政府在该厂旧址兴建郑州第二棉纺织厂。

1919年，由当时财政部长周学熙推荐徐友梅等人创建的华新纱厂，集资80万银元，选址卫辉府（今汲县）城西北角，规模1·2万枚，1921年基本建成，后又增加1万枚锭，共有2400枚纱锭和布机80台。至1949年只剩有纱锭12816枚，布机42台。

以上四家机器纺织企业，至1949年仅剩有“华新”“成兴”两家，合计纱锭17856枚，仅占当时全国纱锭0·35%，且技术和管理落后，生产效率低下。其它毛纺织、麻纺织、棉印染、

丝绸、针织、单织、复制等行业，大都是手工业作坊。生产水平甚低，数量甚少。至于纺织机械、纺织器材，几乎是空白。所以说河南纺织工业，虽然历史悠久，但基础十分薄弱。

## 第二节 建国后河南纺织工业发展的历程

建国前中国纺织工业绝大部分集中在沿海少数城市及其附近地区，充分显示其半殖民地的特征。中华人民共和国成立后，中国共产党和人民政府为了尽快解决广大城乡人民穿衣问题，采取了继续利用沿海地区的同时，大力发展内地纺织工业的方针。河南地处中州，盛产棉、毛、麻、丝等纺织原料，能源丰富，交通便利，市场广阔，具有发展纺织工业的客观优势。河南纺织工业的崛起应运而生。

### 一、国民经济恢复时期（1949—1952年）

1949年5月河南省人民政府成立。先后对已有的华新纱厂和成兴纱厂接收管理，大力恢复生产。首先废除“搜身制”，改12小时的两班制为8小时工作的三班制。广大纺织职工翻身解放，生产热情十分高涨。国家采取“代纺代织”，“加工订货”，“统

购包销”等方式，给予大力扶持，生产得到迅速恢复和发展。与此同时，积极组织沿海民族资本企业内迁。无锡信毅纱厂、上海信和纱厂内迁郑州；无锡天同纱厂，锦新纱厂内迁开封；上海诚德纺织厂，无锡公泰纱厂内迁新乡，合并组建为中原纺织厂。在三年经济恢复时期，从沿海地区内迁河南棉纺织锭 29080 枚，布机 326 台。

1950 年 7 月，在安阳市原广益纱厂旧址新建豫北棉纺织厂。向上海购进 12000 锭全套棉纺设备，1952 年又扩建为 34800 锭。1950 年 10 月新乡市漂染厂开始筹建，1951 年投产，规模虽小，但是河南机械漂染的开始。1951 年 1 月在郑州组建河南省机械厂，生产纺织设备，后更名为郑州纺织机械厂。同年在郑州原豫丰纱厂旧址，新建郑州棉纺织厂，后更名为郑州第二棉纺织厂，规模为棉纺锭 3 万枚。

1952 年，河南已投产棉纺锭 81500 枚，棉布织机 645 台，生产棉纱 10138 吨，棉布 1924 万米。

## 二、第一个五年计划时期（1953—1957年）

第一个五年计划时期（简称“一五”时期），国家在河南郑州开始大规模地兴建新的纺织企业。自 1953 年到 1957 年先后建成了第一、三、四、五、六、五个大中型棉纺织厂（六厂 1958

年投产)。建设总规模为40万纱锭,总投资为1·76亿元。在统一指挥下,集中使用物力财力,加强施工管理,重视综合平衡,保证了施工的顺利进行。其速度之快,质量之好,效益之高,费用之省,是史无前例的。1957年,全省棉纺锭已达422188枚,棉布织机16210台,生产棉纱40862吨,棉<sup>布</sup>18593米。五年总产值平均递增3·9%,总积累(税金和利润)平均递增6·2%,增长速度是很高的,经济效益是很好的。

与此同时,新乡印染厂于1954年兴建,河南省开始有了机器印花布的生产。针织、复制、单织、丝绸等行业在合作化的基础上也开始建厂。1956年有上海伟达、恒兴、自由三家小针织厂内迁至安阳,合并组建为安阳市内衣厂;上海中原毛巾厂,永盛丝光厂,正大袜厂内迁新乡市,合并组建新乡市棉织厂。这两个厂的内迁组建,为河南针织、复制行业的发展奠定了基础,发挥了骨干作用。

### 三、第二个五年计划(简称“二五”计划)和三年调整时期 (1958—1965)

“二五”计划初期,在洛阳动工兴建一座10万纱锭,3000台布机的大型洛阳棉纺织厂,同时对汲县华新纱厂和豫北棉纺织厂各扩建5万纱锭。为了与棉纺织厂配套,年产1·2亿米的大型郑州

印染厂于 1959 年动工兴建；为了加强纺织装配能力，河南省纺织机械厂和河南省第一纺织器材厂也同时在郑州投资兴建。由于 1958 年“大跃进”而出现的国民经济比例失调，造成资金缺乏材料不足，除华新纱厂扩建的 5 万纱锭于 1960 年基本建成投产外，其余各厂都于 1961 年先后被迫停建。新乡化学纤维厂是河南第一座粘胶生产厂，于 1960 年开工兴建，一开始就受到“大跃进”的影响，到 1962 年基本停建。1958 年新建的年产 70 万打新乡针织厂，虽于 1959 年建成投产，但由于缺少棉纱原料而不能正常生产。

在已开工生产的企业，也同样受到“大跃进”的影响。不顾实际可能，片面追求高速度，细纱机和织布机的车速一加再加，造成大批设备带病运转，机物料消耗急剧上升，产品质量大幅度下降。在技术革新上，违背科学态度，盲目大搞“超声波”，结果浪费人力、物力、财力，一无收获。在此期间也出现了喷气机，清钢联，大牵伸，高锭速等新技术的雏型和尝试，为后来技术改造和提高棉纱单产摸索了经验教训。

由于国民经济比例严重失调，农业歉收，棉花减产不少工厂停产待料，人员下放回乡，纺织生产猛烈下跌。1962 年全省 76 万纱锭，停关了 41 万。五年总产值平均递增只有 6·8%，总积

累平均递增 6·3%，比“一五”期间大大降低了。

1963年开始贯彻“调整、巩固、充实、提高”的八字方针，国家采取了一系列的正确政策和措施，河南纺织工业同其它行业一样，迅速得到恢复和发展。在调整的三年中，停建的项目先后复工续建；停关的企业也陆续恢复生产。三年总产值年均递增 24·6%，总积累平均递增 4·4%。至 1965 年全省拥有棉纺锭 772288 枚，棉布织机 23500 台，印染能力 1·5 亿米，针棉织拆纱 3 万件。当年生产棉纱 85468 吨，棉布 44916 万米。印染布一等品率达到 89·27%，产品产量质量均达到建国以来较好水平。在这期间，毛纺织，丝纺织，纺织器材等小型企业，也在各地市城镇组建发展。

#### 四、“文化大革命”时期（1966—1976年）

经过三年的国民经济调整，至 1965 年底，“二五”期间兴建的企业陆续投产。同时，又开始了新的建设，在三门峡市同步开工兴建的有：会兴棉纺织厂，5 万纱锭 2000 台织机，配备有清钢联和喷气织机，当时称为新技术样板厂；河南第二印染厂，生产能力为 8000 万米；以及河南第二纺织器材厂，以上海内迁的四个小型器材厂为技术骨干，投资 572 万元，动工新建。同时，

在平顶山市又兴建一座河南省第一绢纺织厂。由于“文化大革命”的开始，建设工程受到严重干扰，建设速度大为缓慢。以上四个项目至六十年代末才先后基本建成。

“文化大革命”的十年，尽管有林彪、江青反革命集团的干扰破坏，但在中央和地方的共同努力下，不少地市城镇因地制宜的也发展一些棉、毛、麻、丝以及针织、器材等小型纺织企业。特别是七十年代初，先后在太康、淮阳、商丘、潢川、南阳、新野、博爱、延津、开封（扩建）、驻马店等城镇建成了十一个小型棉纺织厂。其规模除驻马店棉纺织厂为2·5万锭外，均为1万锭左右。

1969年12月，河南省纺织管理局与河南省轻工业厅合并建制。大部分干部去“五七”干校，省直属企业下放地方管理。由于社会动乱，企业领导班子瘫痪，规章制度废弃，管理基础破坏，“设备吃老本，工艺糊涂帐，操作自由化，收付无记录，经济无核算”的情况普遍存在，生产极不正常。全省纺织工业在十年中有五年未完成国家计划，有五年总产值比上年减少，有七年工业利润少于上年。1975年中央狠抓了全面整顿，贯彻了《加快工业发展的若干规定》（即工业二十条），生产形势有了明显好转。1975年河南纺织工业总产值达到15·33亿元，比1974年增长13%，利润实现1·292亿元，比1974年增长37%。同时

1975年底在周口着手兴建一座大型棉纺织印染厂。但好景不长，江青反革命集团又扇起了“反击右倾翻案风”，把《工业二十条》作为大毒草来批，使刚恢复起来的规章制度又被废弃，工厂生产再次陷入混乱状态。不少企业生产停顿，产量锐减，质量下降，亏损企业猛增，有的大中型企业竟发不出工资。1976年全省棉纺锭虽然已逾百万，但只生产棉纱87209吨，减产50%以上。纺织工业总产值只完成9.26亿元，比1975年下降40%，比1966年的10.4亿减少1.14亿元。利润只有550万元，比1975年下降85%，比1966年的1.89亿元减少1.835亿元。生产濒于崩溃的边缘。

## 五、拨乱反正·改革开放·进入新的建设时期（1977—1987年）

1976年，粉碎了江青反革命集团，结束了“文化大革命”的十年动乱。广大纺织职工欢欣鼓舞，以极大的热情投入生产建设。1978年2月河南省纺织工业局恢复建制。从恢复生产着手，一大批被错误批判的老干部、老知识分子重新走上了工作岗位。调整了企业领导班子，恢复了党委领导下的厂长负责制，健全了各项管理制度，掀起了“工业学大庆”，创建大庆式企业的热潮，河

南纺织工业较快的得到恢复和提高。特别是中共党的十一届三中全会以后，随着工作重点的转移，对国民经济实行“调整、改革、整顿、提高”的方针，国家调整了农轻重的比例关系，制订了一系列扶植轻纺工业发展的政策，对轻纺工业实行“六个优先”（即原材料、燃料、电力供应优先，挖潜革新，改造措施优先，基本建设优先，银行贷款优先，外汇和新技术引进优先，交通运输优先）。从此，河南纺织工业开始了更大的发展。

从调整产品结构、行业结构和技术结构着眼，作出三年（1979—1981年）调整规划。根据河南纯棉产品多、经济效益低的特点，结合国内外市场变化的情况，首先调整产品结构，大力提高化纤产品和宽幅布、印染布的比重，并着手发展涤纶针织面料、和合纤丝绸。1980年元月，为了便于全面规划，合理布局，组织专业化生产，经省政府批准，对纺织工业管理体制进行调整，实行统一领导，收回二十八个企业归省局直接管理（其中有棉纺织企业13个，毛纺织企业3个，印染企业3个，化纤企业4个，纺织机械企业2个，纺织器材企业3个）。机关名称由河南省革命委员会纺织工业局改为河南省纺织工业管理局和河南省纺织工业公司，实行两个名称一套机构，机关由行政改变为企业性质。通过三年调整，至1981年涤棉布产量增长5·3倍，占棉布比重由

1978年的2·8%，上升为13·6%，宽幅布产量增产33%印染布产量增长40·5%。三年来总产值增长75·5%，税利总额增长81·8%，成为河南纺织工业发展史上速度最快，效益最好的时期之一。

1982年河南纺织工业贯彻中共中央、国务院《关于国营工业企业进行全面整顿的决定》，对国营全民企业分层次按隶属关系进行整顿。省纺织工业局对省属28个企业分期分批进行了整顿验收。到1984年底，除在建企业（周口棉纺织印染厂）外已全部达到了国家规定的整顿标准和要求，成为合格企业。经过回访复查，巩固了企业整顿的成果。各企业普遍推行了经济责任制，按照革命化、年轻化、知识化、专业化的要求，逐步调整了领导班子，并试行厂长负责制，加强了生产管理的统一指挥，促进了生产的发展。

由于国家调整了农轻重的比例，制定了扶植轻纺工业发展的方针，纺织工业有了高速度的发展。使纺织品长期以来供不应求的矛盾转变为供求基本平衡，部分产品供过于求。纺织品由卖方市场转变为买方市场。1982年至1983年河南纺织工业出现了部分产品特别是涤棉布、涤纶面料、锦纶丝袜等化纤类产品滞销积压。商业部门对纺织品由统购包销改为选购选销。为了适应这一新形势，各企业先后由生产型变为生产经营型。提高适应能力，开发新产品。