



(滬)新登字 112 號

裝幀設計 周 萍  
圖版攝影 李順發  
文字說明 薛錦清  
汪 洋  
徐 非  
李洪濤  
陳 勉  
文字校訂 茅子良  
技術編輯 吳偉慶  
責任編輯 陳 翔

朵雲軒藏書畫精品集

出版者 上海書畫出版社出版發行

上海衡山路二三七號

郵政編碼：二〇〇〇三二

編者 本社

制版 蛇口以琳彩印制版有限公司

承印 深圳中華商務彩色印刷廠

經銷者 各地新華書店經銷

開本：787×1092 1/8 印數：39  
1994 年 12 月第 1 版 1994 年 12 月第一次印刷  
印數：0.001—3,000  
ISBN 7-80512-865-0/J.711  
定價：398 圓



## 跟隨世紀的脚步

### (代序)

據史書記載，字畫的收藏與經營始於漢代，到唐時已蔚為風氣。但古代收藏一直以宮廷為主綫，民間為輔。明清商品經濟的活躍，促進了民間字畫交易及收藏的發展，而伴隨着這種需求，各種畫店和古董店便應運而生了。

光緒末年，正是晚清衰落之際，隨着西風東漸，中西交流，在上海也形成了北往南來，商客雲集的都市經濟。而中西文化的撞擊和交匯，則在藝術上形成了獨具風格的“海上畫派”，一大批書畫家來此地尋找藝術舞臺并因此而走紅。由於來自於江浙、來自於全國的書畫家都欲在此地站穩腳跟，打開自己的藝術天地，也由於上海集中涌現的頗具財力的實業家、銀行家也有了賞玩、收藏字畫的閑情雅志，逐漸形成了比較現代的藝術收藏家隊伍，而這一切，都促使着畫店、畫廊的不斷涌現。據資料記載，本世紀初，在上海城（城隍廟一帶）、福州路、河南路一帶，有畫店、文房店、箋扇莊以及骨董店數以百計，形成了上海藝術品市場的雛形。同時上海的藝術品市場又背靠江浙腹地，既得到極為豐富的物源，又給交易以廣闊空間。那時從上海往江蘇輻射，可及蘇州、無錫、常州、鎮江、揚州、南京這樣一些大中城市；往浙江探視，可見嘉興、松江、杭州、紹興、寧波、金華等重要的歷史和文化名城。上海兼得中西、南北之便利，成為中國重要的藝術品集散地。

正是在這種特定的時間和空間環境中，朵雲軒於清光緒二十六年（一九〇〇年）在上海創立。起始只是一家箋譜莊，後逐漸發展成為以字畫經營為特色的名畫店。1960年，上海文化經營界的一項重大舉措是將已公私合營的上海榮寶齋、朵雲軒、九華堂、九福堂、清秘閣、松華閣等比較重要的畫店，歸屬給朵雲軒，形成一個實力雄厚的綜合畫店。



今天的朵雲軒和中國絕大部份畫廊不同，它結合了藝術品代理、複製、出版、經營、拍賣、展覽、收藏和研究等功能，成為一個綜合性的文化出版經營社團，同時也是一個有着豐富藝術品的收藏和研究機構。1986年，中國古代書畫鑒定組謝稚柳、啟功、劉九庵、楊仁愷等先生曾親臨朵雲軒進行全面鑒定和指導，歷時數月，他們無不為朵雲軒字畫、碑帖和古玩藏品數量之豐富、內容之精彩而驚嘆不已。長期以來，朵雲軒的部份藏品被相繼奉調充實全國各大博物館，并有數以萬計的藏品在進行着系統的整理、出版或銷售。這些年還先後在美國、香港、新加坡、歐洲以及境內北京、上海、烏魯木齊、蘭州、西安、瀋陽、長春、雲南、貴陽、福州、廈門、廣州等地舉辦藏品巡回展，每到一處，無不受到收藏家和藝術家的歡迎。

經過幾代人的艱苦奮鬥，朵雲軒形成了自己收藏和經營字畫的特色：一是把收藏與研究結合起來，培養和建立了一支有專業能力、會辨偽識真的專家隊伍；二是以民間的收藏渠道，補國家收藏之不足，歷年來調補給各大博物館的珍貴字畫不計其數；三是收藏與傳播文化相結合，讓藏品發揮更大的文化功能，顯示出民間收藏的活力；四是收藏與經營結合，不斷向個人藏家銷售質量上乘的藝術品，并因此建立起很高的信譽。

值此朵雲軒創建九十五周年之際，我們謹向社會各界奉獻這本藏品集。本書共收中國書畫精品五百六十一件，時間跨度從唐代到現代，絕大部份為首次發表，這本畫集的面世，將為研究中國繪畫的人們以及收藏家提供珍貴的資料，同時和早先出版的兩本藏品集珠聯璧合，從一個側面反映出朵雲軒諸多藏品的面貌。

時代在發展。沐浴九十五年的風風雨雨，與本世紀同齡的朵雲軒，從幼小的樹苗長成參天大樹，為中國藝林增色添輝。今天，歷史已成為過去。朵雲軒又站在上海騰飛、祖國昌盛的新的起跑線上，更重的責任將擔在諸位同仁肩上。展望2000年，展望二十一世紀，我們惟有努力工作，才能無愧于朵雲軒的前輩、中華民族的祖先，也無愧于時代！

祝君波

一九九四年九月



# 正編



# 目錄

序

1. 寫經
2. 玉蘭圖
3. 白露清風
4. 仿雲林筆意
5. 慈恩塔詩
6. 溪山風雨
7. 五言詩
8. 清溪濯足
9. 掃象圖
10. 行草
11. 山水
12. 山雨欲來
13. 行草
14. 行草
15. 山水
16. 黃河遠上
17. 臨宋四家書
18. 松亭遠岫
19. 山水
20. 草書
21. 春禽圖
22. 溪山圖
23. 山水
24. 仿董北苑山水
25. 山行雪霽
26. 荷花鴛鴦
27. 五言詩
28. 溪山無盡
29. 臨米行書
30. 荷花翠鳥
31. 仿范寬秋山行旅圖
32. 鴛鴦戲水
33. 蘆雁圖
34. 隸書
35. 人物
36. 仿古山水
37. 竹石圖
38. 竹石添壽
39. 行書
40. 書蘇軾詩
41. 九言聯
42. 行書
43. 五言聯
44. 天女散花
45. 隸書
46. 仿惲南田山水
47. 行草
48. 八言聯
49. 仿董北苑山水
50. 松陰高士
51. 八言聯

唐人壁淳嘉昌燧鍾佐忠圖燁昌素鐸從方猷標標枋宸英武翬祁祁晉遠昇鼎澍錫江銓祺農慎庶燮膺墉書治綱馥集如岡保綬浩杜鴻壽



|      |           |        |
|------|-----------|--------|
| 52.  | 書筆陣圖說     | 包世臣    |
| 53.  | 行書        | 屠倬     |
| 54.  | 八言聯       | 林則徐    |
| 55.  | 楷書        | 何紹基    |
| 56.  | 八言聯       | 何紹基    |
| 57.  | 柏芝凌霄      | 吳熙載    |
| 58.  | 山水        | 戴熙     |
| 59.  | 仕女        | 費丹旭    |
| 60.  | 花卉        | 張熊     |
| 61.  | 篆書        | 楊沂孫    |
| 62.  | 梅花山洞      | 虛谷     |
| 63.  | 麻姑獻壽      | 任熊     |
| 64.  | 楷書        | 趙之謙    |
| 65.  | 八言聯       | 翁同龢    |
| 66.  | 竹石圖       | 蒲華     |
| 67.  | 翠松丹頂      | 任薰     |
| 68.  | 書杜甫詩      | 楊守敬    |
| 69.  | 八言聯       | 洪鈞     |
| 70.  | 檢書燒燭      | 任頤     |
| 71.  | 牡丹孔雀      | 任頤     |
| 72.  | 松鶴延齡      | 任頤     |
| 73.  | 富貴神仙      | 吳俊卿    |
| 74.  | 佛像        | 吳俊卿    |
| 75.  | 秋山夕照      | 吳慶雲    |
| 76.  | 博古圖       | 黃士陵    |
| 77.  | 七言聯       | 張祖翼    |
| 78.  | 書自作詞      | 沈曾植    |
| 79.  | 十二言聯      | 沈曾植    |
| 80.  | 神仙祝壽      | 陸恢     |
| 81.  | 雁宕靈峰      | 林紓     |
| 82.  | 馬上封侯      | 倪田     |
| 83.  | 五言聯       | 康有為    |
| 84.  | 七言聯       | 鄭孝胥    |
| 85.  | 楷書        | 蕭蜕     |
| 86.  | 百壽圖       | 齊璜     |
| 87.  | 草蟲        | 齊璜     |
| 88.  | 松鶴延齡      | 齊璜     |
| 89.  | 楓葉草蟲 行書   | 齊璜 鄭孝胥 |
| 90.  | 山水 行書     | 齊黃 趙起質 |
| 91.  | 山水        | 黃楊逸    |
| 92.  | 臨石門頌      | 楊振玉    |
| 93.  | 八言聯       | 羅瑞清    |
| 94.  | 楷書        | 李瑞清    |
| 95.  | 八言聯       | 王震     |
| 96.  | 福喜圖       | 王震     |
| 97.  | 鶴壽        | 王震     |
| 98.  | 封侯圖       | 程璋     |
| 99.  | 臨夏承碑      | 伊立勳    |
| 100. | 七言詩       | 梁啟超    |
| 101. | 缶翁八十大壽山水圖 | 趙起璋    |
| 102. | 馬上封侯      | 趙程     |
| 103. | 七言聯       | 徐生翁    |

齊璜 黃質

趙時桐



|      |         |         |
|------|---------|---------|
| 104. | 山居圖     | 陳衡恪     |
| 105. | 紅花紫藤    | 陳年      |
| 106. | 山光樹色    | 吳徵      |
| 107. | 八言聯     | 王禔      |
| 108. | 五言聯     | 于右任     |
| 109. | 七言聯     | 于右任     |
| 110. | 古木幽鷺    | 高崙      |
| 111. | 楷書      | 李叔同     |
| 112. | 八言聯     | 黃葆戉     |
| 113. | 秋山雙雄    | 張澤      |
| 114. | 七言詩     | 章士釗     |
| 115. | 夏山飛瀑    | 馮迴      |
| 116. | 松影瀑聲    | 蕭瑟      |
| 117. | 鷺翔圖     | 陳政      |
| 118. | 俯仰無愧    | 沈尹默     |
| 119. | 杜少陵詩    | 沈尹默     |
| 120. | 松下撫琴    | 俞明      |
| 121. | 松下人物    | 呂濬      |
| 122. | 留春圖     | 于照      |
| 123. | 水聲松色    | 溥儒      |
| 124. | 池塘鴛鴦    | 高嶠      |
| 125. | 楊柳岸     | 賀天健     |
| 126. | 七言聯     | 馬公愚     |
| 127. | 青綠山水    | 胡衡      |
| 128. | 朱竹圖     | 吳華源     |
| 129. | 萬橫香雪    | 吳桐      |
| 130. | 會稽山居    | 鄭昶      |
| 131. | 長壽      | 鄭昶等     |
| 132. | 六言聯     | 吳倩      |
| 133. | 仿唐寅山水   | 吳倩      |
| 134. | 漁浦桃花    | 吳倩      |
| 135. | 石壁飛虹    | 吳倩      |
| 136. | 秋山晴靄    | 吳倩      |
| 137. | 羣峰雪霽    | 吳倩      |
| 138. | 花鳥 行書   | 陳之佛 梅鶴生 |
| 139. | 落花人獨立   | 徐悲鴻     |
| 140. | 雄雞一唱天下白 | 徐悲鴻     |
| 141. | 狗 行書    | 徐悲鴻 張爰  |
| 142. | 秋亭詩意    | 張錢厓     |
| 143. | 落紅春泥    | 豐仁      |
| 144. | 佛像      | 豐仁      |
| 145. | 宋人詩     | 豐仁      |
| 146. | 高山流水    | 黃君璧     |
| 147. | 十言聯     | 鄧散木     |
| 148. | 仿古山水 書法 | 張玄 趙時櫚  |
| 149. | 江南春     | 張玄      |
| 150. | 秋風草堂    | 林霖      |
| 151. | 金碧山水    | 張爰      |
| 152. | 松下鳴琴    | 張爰      |
| 153. | 山雨催泉    | 張爰      |
| 154. | 垂釣圖 行書  | 張爰 沈尹默  |
| 155. | 蘆雁 仕女   | 林風眠     |



|      |         |     |
|------|---------|-----|
| 156. | 唐僧取經圖   | 關 良 |
| 157. | 花好月圓人壽  | 謝之光 |
| 158. | 綠梅金魚    | 謝之光 |
| 159. | 九言聯     | 來稷勳 |
| 160. | 芝蘭圖     | 來稷勳 |
| 161. | 葡萄松鼠    | 江上漁 |
| 162. | 富貴雙鷄    | 江上漁 |
| 163. | 盧鴻草堂    | 張大壯 |
| 164. | 國色天香    | 張大壯 |
| 165. | 雄鷄      | 王雪濤 |
| 166. | 松菊思歸    | 傅抱石 |
| 167. | 松下觀瀑    | 傅抱石 |
| 168. | 牧童      | 李可染 |
| 169. | 蘭竹圖     | 白 蕉 |
| 170. | 屈原      | 陸儼少 |
| 171. | 秋水吟館    | 陸儼少 |
| 172. | 佛像      | 唐 雲 |
| 173. | 富貴有餘    | 唐 雲 |
| 174. | 山水      | 黃秋園 |
| 175. | 寫經      | 唐 人 |
| 176. | 五言詩     | 文 壁 |
| 177. | 七言詩     | 王穉登 |
| 178. | 蘭花詩     | 董其昌 |
| 179. | 書杜甫詩    | 董其昌 |
| 180. | 行書      | 王 鐸 |
| 181. | 行草      | 王 鐸 |
| 182. | 行書      | 王 鐸 |
| 183. | 草書      | 傅 山 |
| 184. | 五言聯     | 查士標 |
| 185. | 行草      | 張瑞圖 |
| 186. | 行書      | 查 昇 |
| 187. | 七言聯     | 王 澐 |
| 188. | 五言詩     | 蔣 衡 |
| 189. | 六言聯     | 金 農 |
| 190. | 七言聯     | 張 照 |
| 191. | 七言詩     | 徐 良 |
| 192. | 七言詩     | 弘 曆 |
| 193. | 草書      | 梁 巖 |
| 194. | 次范石湖韵   | 劉 墉 |
| 195. | 行書      | 劉 墉 |
| 196. | 七言聯     | 劉 墉 |
| 197. | 隸書      | 錢大昕 |
| 198. | 論書句     | 梁同書 |
| 199. | 七言聯     | 王文治 |
| 200. | 七言詩     | 王文治 |
| 201. | 臨唐明皇鵲鵲頌 | 王文治 |
| 202. | 五言詩     | 翁方綱 |
| 203. | 七言聯     | 翁方綱 |
| 204. | 七言聯     | 董 誥 |
| 205. | 五言聯     | 黃 易 |
| 206. | 臨西狹頌    | 巴慰祖 |
| 207. | 八言聯     | 吳錫麒 |



208. 七言聯  
209. 八言聯  
210. 唐詩  
211. 行書  
212. 七言聯  
213. 隸書  
214. 隸書  
215. 五言詩  
216. 七言聯  
217. 七言詩  
218. 董其昌詩  
219. 七言聯  
220. 七言聯  
221. 六言聯  
222. 論詩句  
223. 八言聯  
224. 五言聯  
225. 七言聯  
226. 七言聯  
227. 七言聯  
228. 隸書  
229. 行草  
230. 七言聯  
231. 八言聯  
232. 行書  
233. 行書  
234. 行書  
235. 行書  
236. 八言聯  
237. 七言聯  
238. 隸書  
239. 七言聯  
240. 篆書  
241. 五言聯  
242. 蘇軾語  
243. 五言詩  
244. 七言聯  
245. 行書  
246. 行書  
247. 五言聯  
248. 七言聯  
249. 六言聯  
250. 七言聯  
251. 八言聯  
252. 五言聯  
253. 七言詩  
254. 七言聯  
255. 行書  
256. 七言聯  
257. 七言聯  
258. 七言詩  
259. 節錄史黃門急就章

洪亮吉  
永 理  
永 理  
鐵 保  
孫星衍  
伊秉綬  
錢 泳  
張問陶  
阮 元  
陳鴻壽  
包世臣  
包世臣  
趙之琛  
趙之琛  
林則徐  
林則徐  
祁 騫  
何紹基  
何紹基  
吳廷飴  
吳廷飴  
吳廷飴  
戴 熙  
戴 熙  
費丹旭  
費丹旭  
費丹旭  
費丹旭  
馮桂芬  
莫友芝  
莫友芝  
左宗棠  
楊沂孫  
楊 峴  
俞 樾  
張裕釗  
徐三庚  
趙之謙  
趙之謙  
翁同龢  
蒲 華  
吳大澂  
楊守敬  
汪 洵  
吳俊卿  
吳俊卿  
吳俊卿  
吳俊卿  
吳穀祥  
樊增祥  
黃士陵



|      |         |     |
|------|---------|-----|
| 260. | 七言聯     | 沈曾植 |
| 261. | 七言詩     | 沈曾植 |
| 262. | 臨麓山寺碑   | 高邕  |
| 263. | 臨論坐帖    | 高邕  |
| 264. | 楷書      | 陸恢  |
| 265. | 八言聯     | 嚴復  |
| 266. | 七言聯     | 黃山壽 |
| 267. | 行書      | 王同愈 |
| 268. | 行書      | 康有為 |
| 269. | 三十八言聯   | 康有為 |
| 270. | 行書      | 康有為 |
| 271. | 隸書      | 鄭孝胥 |
| 272. | 行書      | 鄭孝胥 |
| 273. | 臨曹景完碑   | 曾熙  |
| 274. | 五言聯     | 曾熙  |
| 275. | 七言聯     | 蕭蜕  |
| 276. | 篆書      | 蕭蜕  |
| 277. | 五言聯     | 齊璜  |
| 278. | 五言詩     | 黃質  |
| 279. | 七言聯     | 黃質  |
| 280. | 五言詩     | 羅振玉 |
| 281. | 楷書      | 孫文  |
| 282. | 七言聯     | 李瑞清 |
| 283. | 楷書      | 李瑞清 |
| 284. | 五言聯     | 王震  |
| 285. | 八言聯     | 王震  |
| 286. | 七言詩     | 王震  |
| 287. | 節錄荀子    | 張元濟 |
| 288. | 五言聯     | 章炳麟 |
| 289. | 行書      | 章炳麟 |
| 290. | 臨漢樊敏碑   | 伊立勳 |
| 291. | 篆書      | 伊立勳 |
| 292. | 臨漢夏承碑   | 褚德彝 |
| 293. | 五言詩     | 劉春霖 |
| 294. | 七言聯     | 梁啟超 |
| 295. | 臨鄭文公碑   | 童大年 |
| 296. | 臨秦權二世詔文 | 童大年 |
| 297. | 行書      | 趙時桐 |
| 298. | 楷書      | 潘公展 |
| 299. | 七言詩     | 寶熙  |
| 300. | 七言詩     | 錢振鐸 |
| 301. | 行書      | 陳衡恪 |
| 302. | 仿摩崖書    | 陳衡恪 |
| 303. | 五言詩     | 吳徵  |
| 304. | 七言聯     | 吳徵  |
| 305. | 錄白居易池上篇 | 王昶  |
| 306. | 節今田槃文   | 王昶  |
| 307. | 毛主席憶秦娥詞 | 王昶  |
| 308. | 七言聯     | 于右任 |
| 309. | 五言詩     | 于右任 |
| 310. | 七言聯     | 黃炎培 |
| 311. | 蘇軾詩     | 柳詒徵 |



312. 楷書  
313. 五言聯  
314. 楷書  
315. 臨西峽頌碑  
316. 七言聯  
317. 七言聯  
318. 七言詩  
319. 行書  
320. 金璘叟詩  
321. 陸游詩二首  
322. 七言聯  
323. 行書  
324. 七言詩  
325. 七言詩  
326. 論畫句  
327. 書舊作  
328. 七言詩  
329. 七言聯  
330. 行書  
331. 八言聯  
332. 隸書  
333. 七言聯  
334. 行楷  
335. 七言聯  
336. 七言聯  
337. 書葉遐庵詩  
338. 錄倪瓚詩  
339. 七言聯  
340. 七言聯  
341. 七言詩  
342. 七言詩  
343. 行書  
344. 七言詩  
345. 七言詩  
346. 各體書  
347. 論書句  
348. 行書  
349. 七言詩  
350. 八言聯  
351. 七言聯  
352. 七言聯  
353. 魯迅詩二首  
354. 錄農民歌謠  
355. 漢李陵詩  
356. 林和靖詩  
357. 五言詩  
358. 行書  
359. 劉伯綸酒德頌  
360. 八言聯  
361. 七言詩  
362. 五言詩  
363. 七言詩

李叔同  
李叔同  
李叔同  
黃葆戉  
葉恭綽  
章士釗  
張繼  
陳政  
沈尹默  
沈尹默  
沈尹默  
汪兆銘  
柳慰高  
潘天壽  
潘天壽  
謝蒙  
謝蒙  
謝蒙  
譚澤闓  
譚澤闓  
馬公愚  
馬公愚  
馬公愚  
吳華源  
鄭昶  
吳倩  
吳倩  
吳倩  
吳倩  
徐悲鴻  
徐悲鴻  
葉爾愷  
豐仁  
豐仁  
鄧散木  
鄧散木  
鄧散木  
鄧散木  
張玄  
張爰  
張爰  
來稷勳  
來稷勳  
來稷勳  
來稷勳  
潘式  
潘式  
傅抱石  
白蕉  
陳淳  
董其昌  
方大猷



|      |          |         |
|------|----------|---------|
| 364. | 行書       | 徐 枋     |
| 365. | 七言詩      | 筮重光     |
| 366. | 七言詩      | 屠 倬     |
| 367. | 隸書       | 俞 樾     |
| 368. | 自作詩      | 吳大澂     |
| 369. | 行書       | 伊立勳     |
| 370. | 臨穆紹志     | 梁啟超     |
| 371. | 行書       | 趙時桐     |
| 372. | 錄梅聖俞詩一首  | 章士釗     |
| 373. | 楷書       | 譚澤闓     |
| 374. | 金文       | 張 玄     |
| 375. | 五言詩      | 來稷勳     |
| 376. | 書雪泥翁詩    | 白 蕉     |
| 377. | 江干送別     | 查士標     |
| 378. | 山水       | 宋懋晉     |
| 379. | 山水       | 董邦達     |
| 380. | 花卉       | 方 薰     |
| 381. | 山水       | 盛大士     |
| 382. | 山水       | 黃 均     |
| 383. | 花卉       | 湯貽汾     |
| 384. | 溪山無盡     | 蔣寶齡     |
| 385. | 竹 行書     | 吳廷飏     |
| 386. | 月夜探梅     | 劉彥冲     |
| 387. | 多子圖      | 居 廉     |
| 388. | 仿古山水     | 吳大澂     |
| 389. | 人物       | 任 薰     |
| 390. | 松壑幽泉     | 吳穀祥     |
| 391. | 石榴松鼠     | 陸 恢     |
| 392. | 仿石濤聽松圖   | 吳宗泰     |
| 393. | 貝葉草蟲     | 齊 璜     |
| 394. | 山水       | 齊 璜     |
| 395. | 臨風芍藥 楷書  | 李瑞清     |
| 396. | 山水       | 陳衡恪     |
| 397. | 秋窗讀易     | 馮 迴     |
| 398. | 山水 行書    | 蕭 瑟 俞陞雲 |
| 399. | 墨龍       | 房 毅     |
| 400. | 秋山隱居 行書  | 吳 倩 劉未林 |
| 401. | 山水       | 錢 厓     |
| 402. | 山水 人物    | 黃君璧 向迪琮 |
| 403. | 觀瀑圖      | 張 爰     |
| 404. | 菊花雙蝶     | 江上漁     |
| 405. | 青綠山水     | 文 璧     |
| 406. | 墨竹       | 朱 鷺     |
| 407. | 水墨山水     | 李流芳     |
| 408. | 喬松隱士     | 藍 瑛     |
| 409. | 江山無盡     | 項聖謨     |
| 410. | 墨竹       | 諸 昇     |
| 411. | 三月春池     | 王 武     |
| 412. | 仿范寬山水    | 王 翬     |
| 413. | 仿趙伯駒碧嶂松圖 | 王 翬     |
| 414. | 臨趙大年水村圖  | 王 翬     |
| 415. | 夏日山居     | 王 翬     |



416. 仿古山水  
417. 摹趙孟頫山水  
418. 仿黃公望山水  
419. 雪山行旅  
420. 松陰讀易  
421. 樹石圖  
422. 人物  
423. 高岩槎竹  
424. 清供  
425. 羲之愛鵝  
426. 神仙圖  
427. 仿沈周山水  
428. 仿古山水  
429. 仿米山水  
430. 書畫冊  
431. 仿陳老蓮人物  
432. 柳塘戲魚  
433. 散花餘香  
434. 浣紗圖  
435. 採梅圖  
436. 秋芳圖  
437. 松下高士  
438. 澗水秋菊  
439. 仿王武花鳥  
440. 清談適情  
441. 降福圖  
442. 寶家多子  
443. 人物  
444. 花鳥  
445. 秋林帆影  
446. 仿惲南田花卉圖  
447. 富貴壽考  
448. 桃花雙鷄  
449. 蒲塘翠羽  
450. 鍾馗  
451. 臨板橋竹石圖  
452. 深山隱居  
453. 三色梅花  
454. 紅梅  
455. 觀瀑圖  
456. 仿米芾山水  
457. 擬黃鶴山樵山水  
458. 深山高閣  
459. 仿戴熙山水圖  
460. 山水  
461. 鍾馗  
462. 好爵宜子孫  
463. 天孫賜福  
464. 桃花雙鷄  
465. 廣陵花瑞  
466. 清平時日  
467. 大貴圖

吳 歷  
高 簡  
王 原 祁  
楊 晉  
冷 枚  
程 鳴  
黃 慎  
王 昱  
閔 貞  
閔 貞  
羅 聘  
巴 慰 祖  
王 學 浩  
潘 思 牧  
張 崑  
改 琦  
王 素  
吳 廷 颺  
費 丹 旭  
張 熊  
張 熊  
任 薰  
胡 遠  
朱 偁  
蒲 華  
錢 慧 安  
錢 慧 安  
任 薰  
任 薰  
楊 佩 夫  
居 巢  
吳 嘉 猷  
任 頤  
任 頤  
任 頤  
任 頤  
吳 滔  
金 彰  
吳 俊 卿  
吳 俊 卿  
吳 慶 雲  
吳 慶 雲  
高 邕  
陸 恢  
陸 恢  
任 預  
任 預  
黃 公 壽  
倪 田  
沈 兆 涵  
齊 璜  
齊 璜



|      |        |     |    |
|------|--------|-----|----|
| 468. | 老鼠偷油   | 齊   | 璜  |
| 469. | 桂花雙兔   | 齊   | 璜  |
| 470. | 菊花秋蟲   | 齊   | 璜  |
| 471. | 天涯紅葉   | 黃   | 質  |
| 472. | 山水     | 黃   | 質  |
| 473. | 越中五泄   | 黃   | 質  |
| 474. | 粵江舟咏   | 黃   | 質  |
| 475. | 荷花鴛鴦   | 丁   | 寶書 |
| 476. | 溪山訪道   | 蕭俊賢 |    |
| 477. | 春山疊翠   | 蕭俊賢 |    |
| 478. | 張琴和古松  | 顧麟士 |    |
| 479. | 雲樹開朗   | 王   | 震  |
| 480. | 梅妻鶴子   | 王   | 震  |
| 481. | 鶴壽     | 王   | 震  |
| 482. | 嬉猫圖    | 程   | 璋  |
| 483. | 牡丹紫藤   | 程   | 璋  |
| 484. | 三陽開泰   | 金   | 猷  |
| 485. | 猫石圖    | 任   | 霞  |
| 486. | 讀書生活   | 趙   | 起  |
| 487. | 蒼松白鷹   | 趙時  | 桐  |
| 488. | 晚香冷艷   | 繆谷  | 瑛  |
| 489. | 凍雲冰骨   | 高時  | 顯  |
| 490. | 虬松     | 湯   | 滌  |
| 491. | 高崗英雄   | 張   | 澤  |
| 492. | 仙山神猿   | 張   | 澤  |
| 493. | 松陰讀易   | 馮   | 迴  |
| 494. | 山水     | 余紹宋 |    |
| 495. | 花鳥     | 胡   | 振  |
| 496. | 秋菊圖    | 謝   | 翥  |
| 497. | 松鷹圖    | 張聿光 |    |
| 498. | 翠崖懸瀑   | 樊浩霖 |    |
| 499. | 冬心詩意   | 呂   | 濬  |
| 500. | 閨思圖    | 呂   | 濬  |
| 501. | 竹下鳴禽   | 潘天壽 |    |
| 502. | 煉丹洞府   | 溥   | 儒  |
| 503. | 白雲青峰   | 汪   | 鐸  |
| 504. | 錦鷄圖    | 高   | 嶠  |
| 505. | 仙霞嶺    | 賀天健 |    |
| 506. | 秋陰琴聲   | 吳華源 |    |
| 507. | 蘆汀漁夫   | 吳   | 桐  |
| 508. | 游魚圖    | 汪亞塵 |    |
| 509. | 秋涉圖    | 祁   | 崑  |
| 510. | 幽蘭紫芝   | 梅   | 澗  |
| 511. | 林葉江船   | 鄭   | 昶  |
| 512. | 山林雅集   | 鄭   | 昶  |
| 513. | 仿王原祁山水 | 吳   | 倩  |
| 514. | 富春圖    | 吳   | 倩  |
| 515. | 作壽者相   | 吳   | 倩  |
| 516. | 青綠山水   | 陶   | 鑄  |
| 517. | 封侯圖    | 朱文侯 |    |
| 518. | 湖山春色   | 袁松年 |    |
| 519. | 奔馬     | 徐悲鴻 |    |



520. 飲馬  
521. 竹林雙鷄  
522. 松下神駿  
523. 秋英圖  
524. 紫藤圖  
525. 神龜  
526. 長堤樹老  
527. 家居閑事  
528. 江村夕陽  
529. 蜀江蜀水  
530. 青綠山水  
531. 雙禽  
532. 貫華閣  
533. 秋日即景  
534. 花蝶博古  
535. 夏山圖  
536. 詠詩圖  
537. 花蝶圖  
538. 梨花雙鴨  
539. 紅燈記  
540. 伏虎羅漢  
541. 瓶花圖  
542. 牧歸圖  
543. 一唱雄雞天下白  
544. 柳下讀書  
545. 古松  
546. 歲朝清供  
547. 五代榮華  
548. 鶴壽圖  
549. 清涼圖  
550. 赤壁夜游  
551. 深山雲海  
552. 秋林策杖  
553. 神駿圖  
554. 雪野寒鴉  
555. 幽蘭圖  
556. 書畫合璧  
557. 柳岸牧馬  
558. 水鄉村鎮  
559. 蒼鷹圖  
560. 蒼壁泉瀉  
561. 仿沈周山水  
索引

江上漁

徐悲鴻  
徐悲鴻  
溥 忻  
吳樹本  
王 賢  
錢 厓  
豐 仁  
豐 仁  
豐 仁  
豐 仁  
陸維釗  
李苦禪  
錢松岳  
孔小瑜  
孔小瑜  
張 爰  
張 爰  
張 爰  
張世忠  
關 良  
關 良  
謝之光  
謝之光  
謝之光  
鄭師玄  
來稷勳  
江上漁  
徐韶九  
張大壯  
張大壯  
傅抱石  
傅抱石  
傅抱石  
戈紹苓  
黃 罕  
白 蕉  
白 蕉  
殷梓湘  
陸儼少  
唐 雲  
唐 雲  
應野平



大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經

一名中印鹿野園施大道場於灌頂部錄出引

今時當樓那多羅居士在大眾中即從坐  
起偏袒右肩右膝著地合掌恭敬而白佛言  
大威德世尊善為衆生敷演如來第一義諦  
世尊常推說法人中我為第一今聞如來微  
妙法音猶如聾人逾百步外聆於蚊蚋本所  
不見何況得聞佛雖宣明令我除惑今猶  
未詳斯義究竟元疑惑地世尊如阿難等  
雖則開悟習漏未除我等會中登元漏者雖  
盡諸漏今聞如來所說法音尚疑疑悔世尊  
若復世間一切根塵蔭愛界等皆如來藏清  
淨本然云何忽生山河大地諸有為相次遷  
流終而復始又如來說地水火風本性圓融周  
法界湛然常住世尊若地性遍云何容水  
水性周遍火則不生復云何明水火二性俱遍  
虛空不相凌滅世尊地性障礙虛空性虛通  
云何二俱周遍法界而我不知是義攸往唯願  
如來宣流大慈開我迷雲及諸大眾作是語已  
五體投地欽渴如來无上慈誨

今時世尊告富樓那及諸會中漏盡元學諸  
阿羅漢如來今日普為此會宣勝義中真勝  
義性今汝會中定性聲聞及諸一切未得三空  
迴向上乘阿羅漢等皆獲一乘寂滅地真  
阿練若心脩行處汝等諦聽當為汝說富  
樓那等欽佛法音默然承聽

佛言富樓那汝所言清淨本然云何忽生  
山河大地汝常不聞如來宣說性覺妙明本  
覺明妙當樓那言唯然世尊我常聞佛宣  
說斯義言汝稱覺明為復性明稱名為覺  
為覺不明稱為明覺富樓那言若此不明名  
為覺者則名元明佛言若元明則元明覺  
有所非覺元明非明又非覺湛明性覺  
必明妄為明覺覺非明明因明立所既妄立

生汝妄能元同異中熾然成異彼所異因  
異立同同異發明因此復立元同元異如是接  
引相待生勞勞久發塵自相渾濁濁由是引  
起塵勞煩惱起為世界靜成虛空虛空為

引相待生勞勞久發塵自相渾濁濁由是引

起塵勞煩惱起為世界靜成虛空虛空為  
同世界為異彼元同異真有為法覺明空昧  
相待成捏故有風輪執持世界因空生搖堅  
明立礙彼金寶者明覺立堅故有金輪保持  
因生堅覺寶成極明風出風金相摩故有火  
先為變化性寶明生潤火先上蒸故有水輪  
含十方界火騰水降交發立堅濕為巨海乾  
為洲渚以是義故彼大海中火先常起彼洲  
渾中江河常注水勢劣火結為高山是故山石  
擊則成災融則成水土勢劣水抽為草木  
是故林藪遇燒成土因絞成水文交發生遂相  
為種以是因緣世界相續

復次富樓那明妄非他覺明為各所妄既立  
明理不踰以是因緣聽不出聲見不起色色  
香味觸六妄成就由是分別聞見覺知同業  
相纏合離成化見明色發明見想成異見成  
憎同想成愛流愛為種納想為胎文遺發生  
吸引同業故有因緣生稠羅藍過捕雲等胎卵  
濕化隨其所應即唯想生胎因情有濕以合感  
化以離應唯想含離更相變易所有受業  
遂其飛沉以是因緣衆生相續

富樓那想愛同結愛不能離則諸世間父  
母子孫相生不斷是等則以欲貪為本貪愛  
受同滋貪不能止則諸世間外化濕胎隨力  
強弱迤相吞食是等則以慈貪為本以人食  
羊羊死為人死為羊如是乃至十生之類死  
生生牙未相噉惡業俱生窮未來際是等則  
以盜貪為本汝買我命我還債汝以是因緣  
經百千劫常在生死汝愛我心我憐汝色以是  
因緣經百千劫常在纏縛唯茲盜經三為根  
本以是因緣業果相續富樓那如是三種顛  
倒相續皆是覺明明了知性因了發相從妄  
見生河山大地諸有為相次第還流因此虛  
妄終而復始

富樓那言若此妙覺本妙覺明與如來心不  
增不減无狀忽生山河大地諸有為相如來今  
得妙空明覺山河大地有為習漏何當復生  
佛告富樓那譬如迷人於一聚落惑南為北  
失其本目迷而自惑所出富樓那言如