

芳

徑

吉

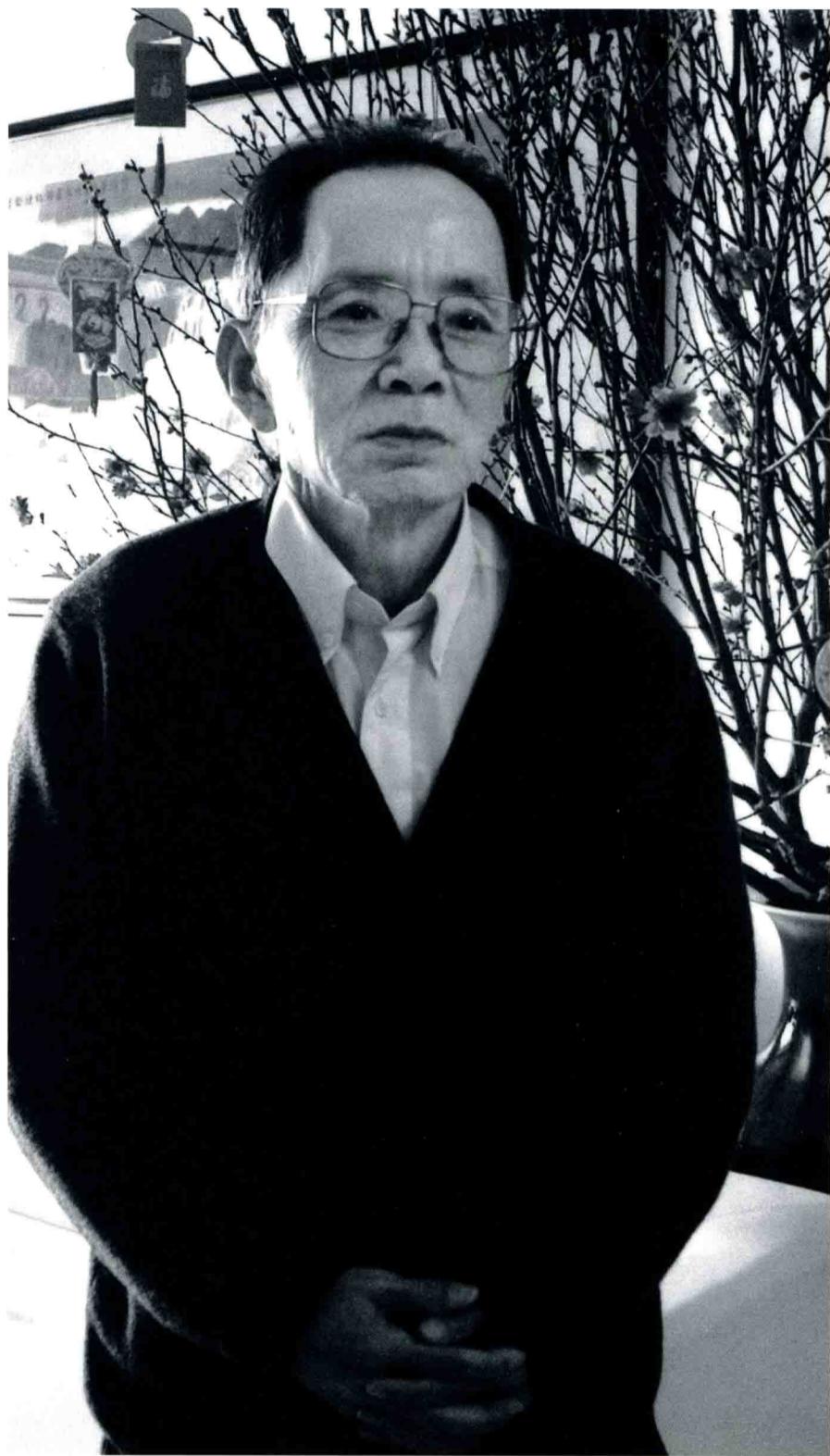
集



# 芳宮書集

香港新華人民出版社





黄云教授

1931.09.07—2007.11.22



畫廊學中學生展



天道酬勤

己亥年歲次丙寅立於白雲學堂  
不二師牛利





黃老枝友題之



開飲

新石

己巳年夏 宜山道人





# 序

人们常谈到形式美和中国画现代美的问题，我认为装饰因素就是形式美的一个重要方面。现代绘画要求有更高的艺术韵味，要求有更高的层次，以形式美的法则去鉴赏和处理中国画，是艺术创作中追求更高一个层次的表现。从当今时代审美情趣的要求，从艺术发展以及艺术更好获得预期效果，我认为强化装饰因素，将是今后中国画创新的一个重要方面，我在这方面进行一些探索，但愿能有所妙悟。

黄云

2007.05.02

# 目 录

## 题 字

天道酬勤 李可染	05
开拓创新 张  行	07

序 黄 云	09
-------	----

## 作 品

### 系列一 山

黄山日出	14
云海破浪	15
黄山蓬莱	16
山林野趣	17
玉龙雪山	18
苍山夕照	19
怀柔洞口	20
小六甲山	22
空中楼阁	23
山里人家 ①	24
山里人家 ②	25
壮丽山河	26
卧龙山庄 ①	28
山林深处	30
山乡田野	31
山村春色	32
万里巨龙	33
峰丛云瀑	34
岭上松林	36
山间丛林	37
石林奇趣	38
天子山上	39
山村傍晚	40
始兴山村	41
黄土山坡	42
连州晨雾	43
山 魂	44
峡谷幽深	46

## 系列二 水

珠江源头	48
春水东流	49
平湖秋色	50
天星桥下	52
黄姚风光	53
九寨秋色	54
湖光亭影	55
九寨风情	56
锦江雪石	57
天生盆景	58
五眼桥头	59
珠水情长	60
无名小峡	62
山村初秋	63
古镇集市	64
扬州晨曦	66
黄帆倒影	67
清举人村	68
山清水明	69
漓江春色	70
东湖绿岛	71
幽深宁静	72
依山傍水	73
东湖明珠	74
水天一色	76
东湖小景	77
黄姚山村	78

## 系列三 景

霞光映照	80
旧屋东村	81
旧屋西村	82
林间人家	84
气爽清新	85
八角牌楼	86
城墙古榕	87

沙漠红云	88
它在从中	89
慈阁春光	90
八岭秋色	91
北国风光	92
柏油路边	93
旺村古榕	94
秋高气爽	95
山林溪流	96

### 写生画作精选

榕树速写	98
始兴瑶寨	99
江洲榕荫	100
沙面大街	101
光大花园	102
二棵榕树	103
早晨你好	104
中心花园	105
天涯浪花	106
卧龙山庄 ②	107
坪石风光	108
卧龙山庄 ③	109

### 艺术评论

黄云丹青之树常青 邱承德	110
黄云教授的艺术成果 陈琪	114
孜孜不倦 生生不惜 卢德平	118

### 黄云教授艺术活动年表

120

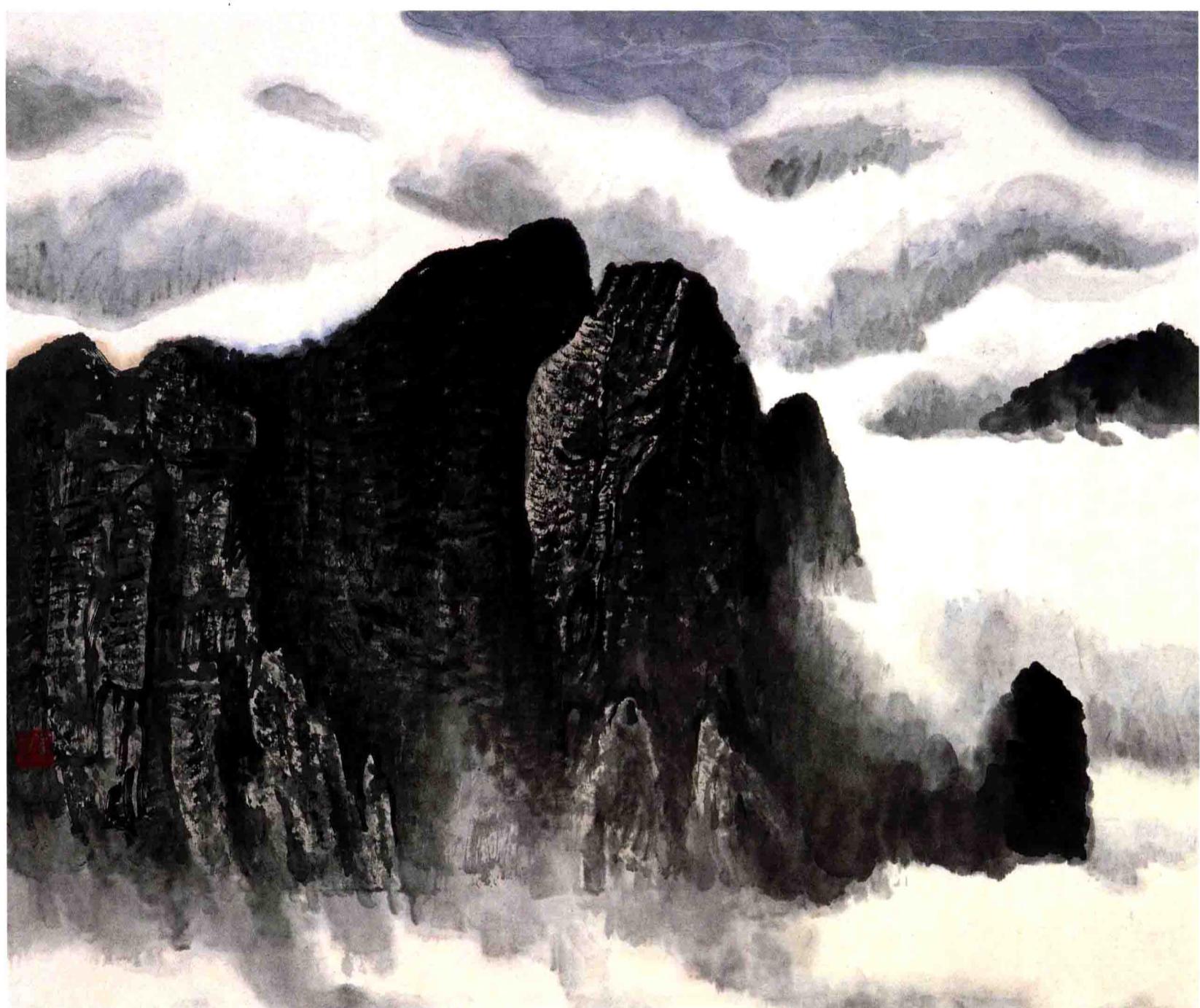
画作系列一



山



黄山日出 67×67 cm 2004



云海破浪  $56 \times 67 \text{ cm}$  2001



黄山蓬莱 69×51 cm 2005