

南贛——北西

符經國著

中華正氣出版社刊行

南贛——北西

著 國 經 蔣

邵 書 衡

行 刊 社 版 出 氣 正 華 中

著 作 者 蔣 經 國

版 權

發 行 者 中 華 正 氣 出 版 社

江西贛縣生佛壇前四十七號

所 有

印 刷 者 中 華 正 氣 出 版 社 印 刷 廠

江西贛縣水東鄉

總 經 售 新 贛 南 書 店

江西贛縣陽明路三十三號

中 華 民 國 十 一 年 九 月 初 版 三 千 冊
中 華 民 國 十 一 年 十 一 月 再 版 三 千 冊

目次

西北

偉大的西北

贛南

一 我們所希望的新中國

二 革命工作與革命幹部

三 新事業！新任務！

偉大的西北

一 西北是我們民族的故鄉

一個有錢的人，他只知道自己有幾千百萬的財產，從來不會仔細地去計算他到底有幾萬幾千幾百幾十幾元幾角幾分，這是因為他的財產太多了，一時不容易記得清楚。同時，因為錢多的緣故，多幾個少幾個，絲毫沒有關係，所以，他也從來不想去清楚這些數目。但是，一個窮苦的人，一個人力車夫，一個清貧的公務人員，他們非但對自己的財產，知道得非常清楚，每個月有多少收入，什麼時候可以發薪；同時，對於每月的支出，也知道得很清楚，甚至於幾角幾分，亦時常多加考慮。這是因為他的錢太少，不是這樣仔細的計算，就會負債，就會餓肚子。

我們中國，正像一個有大批財產的富翁。他的土地廣大，物產豐富，人口衆多，因為這樣，也就使我們忘記了土地廣大，到底有幾萬幾千幾百幾十幾平方公里。物產豐富到底每年可以生產幾萬幾千幾百幾十幾公斤。人口衆多到底有幾萬幾千幾百幾十幾個人。好像我們時常說，中國人口有四萬萬，但有人說，四萬五千萬。有的人說四萬七千萬，到底有多少呢，誰也不知道，也從來沒有人作過精密的統計。但是，在別的國家，却不是這樣。因為他們土地狹小，物產貧乏，人口不多，他們國家貧窮，所以他們無論什麼東西，都要很準確很切實的計算，因為他們不是這樣，就會妨礙他們國家的生存，就使他們失去了自己生存的根據。

西北，在我很小的時候，就常常聽到了，但是，西北在什麼地方呢？那裏離我們有多少遠呢？我們除了在地圖上看到西北角上的那幾塊有顏色的圖畫外，就從來沒有人去仔細研究那些地方。過去，我們又聽到說過重慶，只知道重慶是個非常遙遠的地方，遠得差不多不能到達，至於西安、蘭州、安西那些地方，在我們的夢想中，是比外國還遙遠了。當然，更沒有人去計算他的路程，或則，想跑到那樣遠得不可捉摸的邊疆上去。

是的，我們的祖國，是太遼闊廣大了，我們的財產，是太豐饒了。但是，這些都是我們的祖先血汗造成的產業，遺留到我們這一代的子孫手裏。我們就要爭氣來保衛牠，要像苦力珍惜他血汗換來的金錢一樣地珍視我們的國家，以及我們國家所有的土地物產和優秀的民族——西北是我們民族的發祥地，幾千年來，無數次驚天動地的事業；偉大無比的工程，都在那裏創造完成。祖先們無量數的鮮血，都滲在那邊的土地裏，使那塊肥沃的土地上，曾經開過無數鮮豔的花朵，但是，到今天，我們已經把牠遺忘了，我們已經對牠生疏模糊了！

幾年來抗戰的經驗，告訴了我們，敵人侵略我們的主要目的，並不祇是限於東南的土地而是西北的資源，同樣的，我們也早已認清了西北才是我們主要的抗戰根據地，那裏有高山大川，有廣袤的平原，有廣大的土地，有誠樸可愛的同胞，有茫無邊際的翰海，也有沙漠中的綠洲，有千千萬萬的羊羣，有蘊藏無數量的礦產，有塞上的明月，有晚風中的駝鈴，有豐富的文化遺物，有各民族藝術的結晶，那裏包括陝西、甘肅、青海、甯夏、綏遠、以及西藏、蒙古、新疆等省，雜居着漢滿蒙回藏各族的同胞，他們是那末親愛，那末誠摯地生活在一起。

所以，今天我們應該回到我們中華民族的故鄉去，那裏的資源，正需要我們去開採，那裏的文化，正需要我們去發掘。是的，我們要堅決的回去，偉大的西北呀，祝福你，在抗戰建國中成長，在抗戰建

國中壯大。

這次，我自西北歸來，看到西北的一切建設，感覺無限的興奮和愉快，我願意在這裏，將西北的見聞，獻給各位先生！

一 從重慶飛到成都

首先，讓我們來介紹一下——重慶。牠現在已經成爲抗戰建國力量的集中地，全世界反侵略戰爭的東方統帥部，許多國家的軍事政治外交經濟各部門的代表，都不斷的到我們重慶來，和我們討論反侵略的工作，我們從下面的一點事實上，就可以說明今天的重慶，的確已經成爲這次反抗法西斯暴力的一個中心；我從桂林乘往重慶的飛機，當我們下飛機後，這架飛機就立刻飛到印度去了！

從重慶到西安，可以坐汽車到成都，由成都經劍閣到寶雞，由寶雞坐火車到西安。或則，由重慶直接飛西安，但是，因爲這一條航線離敵人太近，最近已停止航行，我因爲沒有到過成都，這次想順便到成都去看看，所以，就決定由重慶坐飛機往成都再轉寶雞，那天是四月二十九日。

由重慶到成都，只要四十五分鐘的飛行時間就可以到達。在飛機上一路看到的都是崇峻的山嶺，看不到一塊平地，但是，在快到成都的時候，就看見一片平原，成都，就是這平原上的花朵。

有人說：成都是小北平，這是名符其實的，成都的街道和房屋的建築，的確都和北平差不多，這裏有很多寬大的街道，氣候也很好，終年沒有很冷的天氣，也沒有大熱的日子，成都的老百姓，最怕的是避空襲，因爲在成都四郊都是平原，很少有隱蔽的地方，假使成都沒有警報，的確是一個住家最安適的地方了。

成都都是三國時候劉備建都的地方，留下的古蹟很多，因為時間的關係，我祇到了諸葛墓、望江樓、華西壩幾個地方。

諸葛墓是一個很小的土山，但是，他的廟很大，去朝拜的人很多，杜甫詩所謂：「丞相祠堂何處尋，錦官城外柏森森」就是指這個武侯祠而言。我們初到四川的人，很容易看到，四川人每人頭上都包一塊白布，據說，這就是紀念諸葛亮的，因為諸葛亮死的時候是在秋天。那時四川人大家頭上都包一塊白布，以示哀悼，後來因為天氣漸漸的冷起來了，大家也就沒有把白布拿掉，所與就留傳下來這樣一個習慣。在武侯祠旁邊，還有昭烈帝陵。看過諸葛墓以後，我有很多感想，諸葛亮是我們歷史上一個偉大的軍事家戰略家，雖則他死後，亦不過是留着「一杯黃土」，但是他的精神，他的著述，却永遠留給我們後人，給我們許多的啓示和效法！

在成都東門外錦江南岸百花潭上，唐名妓薛濤，曾在此住家，此地有井名薛濤井，明蜀王時汲此水造牋二十四幅，以十六幅入貢，附近有望江樓風景甚佳。

參觀過望江樓以後，就到華西壩。我們看到華西壩的建築和管理，心裏感到非常難過，華西壩是外國人經營的，那裏非常清潔整齊，我們參觀了華西大學再反過來看，看成都，好像是隔了兩個世紀，在成都街上有所謂馬市，那裏賣馬的，提馬籠的，都是些無業的青年，人家說，成都的茶館特別多，差不多每一條街上，總有四五家茶館。那些茶館，一清早就開了門，就有許多人在裏面吃茶，據說成都的商人所有的買賣交易，都在茶館內商談接洽的。

但是，這些事實是不足以代表成都的，成都是在不斷的進步中。在今天，我們已看不到過去的動盪情形，而我們的新生力量，却在不斷的長成，我們的××軍校，××學校都在那裏，幾千個強健的青年幹部，在那裏受嚴格的訓練，他們都準備到前線去，到天空中去打擊法西斯強盜，當我們去參觀的時候

，看到中國青年的力量在成長，感到心裏非常愉快。我們相信，舊的一定會隨着時代死去，新的一定會隨着時代成長的。

二 飛過秦嶺到長安

在成都住了一晚，第二天下午乘飛機往寶鷄。在成都的時候，因為天氣很和暖，我們都穿單衣，但是在快到寶鷄的時候，當飛機飛近秦嶺，山上下着很大的雪，這就是「雲橫秦嶺家何在，雪擁藍關馬不前」的偉大秦嶺。飛機師不敢直接由秦嶺上飛過去，轉了一個灣從邊上飛了過去。

飛機經過了二點十分鐘的航行，到了寶鷄。寶鷄是西北交通的中心，是隴海鐵路目前的終點，凡是從西安蘭州到成都重慶，都要經過這裏，所以，使得這一個小小的城鎮，顯得非常繁榮。

到了寶鷄，就算開始踏進西北的大門，西北給我第一個印象，就是到處有大輪子的馬車，第二個印象就是居民大部份都住在窑洞內，第三個印象遍地都是麥子，第四個印象，婦女十個九個是小腳。

寶鷄不但是西北的交通中心，並且是工業生產的重要區域。到寶鷄後，因為當天要趕到西安，所以就坐火車東行，到郿縣時，天已將晚，郿縣據說是三國是董卓藏貂蟬的地方，現在還留有中原古蹟。過了郿縣，火車一直開到西安，到西安時，正是午夜。

西安，是西北抗戰的大本營，是中國歷史的博物館。西安的城垣，是漢高祖七年建築的，城內的街道，很容易認識，只有東、南、西、北四條大街，中間是一座鐘樓，但是街道非常寬闊，差不多每條都有八九丈闊。

西安的古蹟非常的多，一共有（一）四個地方。我自己住的地方，就是一個古蹟，叫馬下陵，漢朝的

董仲舒曾在這裏住過。據說漢武帝每次來看他的時候，總要在那裏下馬，因此得名。現在，在那裏還有董仲舒的廟和墓。

第二天，到了臨潼，臨潼是總裁西安蒙難的地方，在那裏，總裁住的房子，上面的許多槍孔現在都可以看到，房子後面，就是驪山，西安事變的時候，張學良楊虎城的兵，都是佈置在這裏山上，山上，有、塊四面都不能打到的大石，這塊石頭生得很奇怪，總裁那時就是坐在這塊石頭的旁邊，可惜現在這塊石頭，被來往參觀的人，題了許多字在上面，把自然的美點和含有紀念的東西都破壞了。

到臨潼去要經過壩橋，長約千尺環七十二孔，唐人大多在此送別，所以別名叫銷魂橋。

華清池也是西安名勝之一，據說唐朝的楊貴妃，曾在那裏洗過澡，所以又稱貴妃池。

除了這些以外，那裏還有秦始皇的陵墓，秦始皇是一代帝皇，但是，他死後亦就是留着，塊很小的土堆。不過，始皇的事業却並沒有死，他的功蹟，是永遠值得後人欣賞的。

第三天，我們又到了武家坡，看了薛平貴，王寶川住過的窑洞。那個窑洞，有的人說是薛平貴的窑洞，有的人說是王寶川的窑洞。除了窑洞以外，還有他們的廟，那廟裏很有意思，滿壁都被去玩的人題上了字，有的說王寶川太笨，不知道薛平貴在外面已經有了太太……有的說薛平貴太不應該。總之，滿腔都是牢騷的話。同時，在那裏有個習慣，當地老百姓不能夠吃地上的糧菜，而在廟的附近二十里路以內，也就沒有糧菜，而別的地方到處都是。據老百姓說，不吃糧菜是爲了紀念王寶川，因爲他生時，貧苦得時常挑糧菜吃，而迷信說二十里路內沒有糧菜是爲了從前給王寶川挑完了！

另外，我還去看了唐僧塔，大雁塔，許多信佛的人，都到那裏去朝拜。

西安不但是一個名勝古蹟的地方，同時也是我們抗戰中的重路工業區域。在西安附近，我們的工廠，就有一百四十一處，從這一點，就可以說明西安在抗戰中的重要了！

四 我們的國防前線——潼關

從西安再向東，就可以到洛陽，本來西安到洛陽的火車是可以直接通車的，現在因為潼關的對面風陵渡，被敵人佔領着，而火車在這一段是沿着黃河走的，離敵人太近，所以現在的火車到了潼關，要換坐汽車到××，再由××坐火車到洛陽。

火車到了華陰的時候，東方剛發白，從車窗望出去，可以看到華山上的雪，在車站上的人，都是穿着皮的衣服，再過一站，到東泉店下車，這裏有一個很小的村莊，大多數的房屋都是破爛不堪，只有家人家的前面掛着一塊功德無量的匾，仔細一問，才知道這是商會會長的家，在村莊的東邊，有一個破爛的廟，外面掛着一塊國民學校的招牌，裏面住着一個老師，他正在燒飯。問他今天是星期幾，他說不曉得，問他今天是什麼日子，他也說不曉得；在門口，有許多小孩子在那裏玩，問他們為什麼不去讀書，他們說怕老師打。

在街上看不到一個青年的女人，聽說他們都是藏在家裏不許出來的，在這種地方，最有權的，是要算保長和警察了，他們可以隨便殺人，很奇怪的，這裏有一個浙江飯店，他的老板廚師都是浙江人，我們就在那里吃了一頓飯。

在潼關的對面，因為黃河河面很狹，能够很清楚的看到這邊，所以敵人時常把兩尊大砲瞄準我們這邊鐵路上一點，當火車開過去的時候，他們就開砲轟擊火車，但是我們這邊仍時常有火車通過去，這種火車叫撞關車，他開駛的方法是這樣的，當火車快近敵人大砲的瞄準點時，就不斷的拉回聲，當剛接近瞄準點時，就很快的向後退，敵人那時以為已經到達，就開砲，等砲開過後，火車就很快的闖過去，所以叫撞關車。本來我也想去試一下，結果沒有去成功。

潼關是陝西與河南的交界處，我看過中國許多的城市，從沒有看到像潼關一樣的雄壯，前面是黃河，後面是高山，牠真是象徵了中華民族雄偉的氣魄。

潼關城內的房子，差不多已經被敵人的大炮飛機轟炸完了！所以能够留下的四五間屋子，是因為在敵人大炮的死角下，爲炮彈所不能到達，所以，那裏住的人，都說是在死角下生活。

進潼關就可以看到很大的一幅總裁肖像，同時在面臨黃河的那一面，我們在城牆上寫着很大的兩句標語：『打倒日本鬼。』『固守黃河，保衛中華。』敵人看了『打倒日本』幾個字，心裏非常氣，但是沒有辦法。

我在潼關，到了國防工程的最前線，離對岸敵人只有幾十丈路，他們在岸上做什麼事都看得清楚，有個士兵告訴我一個故事，在過年的時候，我們用大炮轟對岸的敵人，但是對岸的敵人却用揚聲筒對我們說：「支那兵，你們不要打，把炮彈省下來吧，你們打也打不中的，假使你們要打，我們也要打了！你們的炮位在什麼地方我們都知道的。」當時我們的士兵很氣，但是又沒有辦法，後來有人想到拿槍對準那個揚聲器打，結果打中了，那個鬼子嚇得飛樣的逃走了。這的確是一段戰地的佳話，最近，在前線，我們和敵人，還時常用無線電罵來罵去。

在我們的想像中，在前線一定是很悲慘的，但是事實上却完全是兩樣，潼關雖則被打光了，但是潼關依舊是歡樂的。離潼關五里的雞民村，許多人都是住在密洞裏，我去的那天，正是清明，許多婦女都穿了紅衣服綠褲子，在外面走。對於敵人大炮飛機的威脅，毫不理會，甚至許多人想吃豬肉的時候，反而希望敵人開大炮，據他們說，敵人的大炮永遠打不中的，但是他每開一次大炮，炮彈的碎片檢起來，就可以換錢去買豬肉吃。

在這裏，我順便講一個笑話給大家聽，這是一個軍官告訴我們的，他們說××死要錢，有一次，有

個人想渡黃河，那時因為黃河水很淺，就叫一個××人背過去，講好了價錢。但是，當河水浸到××人腰際的時候，他對背着的客人說，要加二角錢，客人因為在河中間沒有辦法，祇好答應了，等到再走下去，河水浸到胸口的時候，××人又要加二角錢，客人又答應了；後來河水掩了××人的嘴巴，不能說話的時候，他還把兩個手指伸出水面來，意是說：「還要二角」！

在潼關城裏，還有一棵大樹，已經有很多的年代了，在樹幹很高的地方，有一個很大的洞，現在老百姓用紅布把他包着，據說，這是三國時候，曹操潼關遇馬超，馬超用槍到樹上留下的遺蹟，那個洞很高，可見從前的人，一定比現在高大。在樹的下面，還有一個廟，現在到那裏去拜樹拜廟的人很多，在潼關城內，許多房屋都炸毀了，祇有這棵樹和廟沒有毀壞，許多人就認為有神道保護。

聽說去年過年的時候，潼關附近的老百姓，家家都放鞭爆，同時敵人就從黃河的那一邊時常開炮，我想大炮和鞭爆的聲音混在一起，一定是很好聽的。

最偉大的就是在潼關後面的那座高山上，飄揚着一面美麗的國旗，他表示我們中華民族的偉大，表示我們永不屈服的正氣。

在潼關有一個軍人俱樂部，叫做戰地酒保。裏面一切設備都很完善，在酒保的門上寫着一付對聯：

「死字頂在頭上，或功握在手中」。

在潼關下車以後，就坐汽車到××地，汽車是在繞過潼關後面相當遠的一條交通溝中行走，因為原有的汽車路也是沿黃河的。這條交通溝，可以說是中國的一個偉大的軍事工程，溝有三個人深，下面可以二輛汽車並行，但是，這條交通溝是完全運用民力造成的，而完成的時間只有五星期，這很可以證明西北人民勞動力的偉大！同時，我們知道，西北人民間的情感，比江南人誠懇樸實得多，有一次，我看到一個老婦人在路邊上賣麵粉，有一個軍人問她買一塊錢，給錢的時候，少了二角錢，那個老婦人說，

沒有關係，你拿去好了，大家都是爲了國家。

快要到××的時候，有一頂橋壞了。那座橋的旁邊，寫着「此橋有病」四個字，表示車子不能通過，倒覺得很有趣。

在橋的附近看見一羣穿白衣服的女人騎在馬上往東面去，後來問了他們，才知道她們是去掃墓回來的。

到××時候，天快傍晚了，太陽斜掛在西邊。天上像塗滿了血，樣地發紅。剛被炸毀的鐵橋的殘缺的影子，無力的，斜躺在路上。四圍靜寂得聽不到什麼聲音，那時的情景，激動一個旅行人的心。是悲哀，還是壯烈！是惆悵！還是依戀，已經是辨不出真的滋味來了！

晚上別人叫我去看戲，我很奇怪，在靠近前線還有戲看，他們說這裏是天天演戲的。

五 洛陽牡丹甲天下

洛陽是河南的最前線，在這裏，我們可以很容易的看到戰爭的景象，在這裏，我們可以看到偉大的國防工程，這是動員了幾萬人建築成功的。洛陽的城很小，工事都在城外，早晨天還沒有亮的時候，就聽到做國防工事的幾萬個工人開始工作的聲音，同時又聽到火車站上搬運軍火工人的呼喊，這許多勞動者的聲音匯合起來，變成了一支偉大的勞動進行曲。

龍門是洛陽附近名勝之一，兩邊高山，中間夾着流水，水流非常湍急。在龍門有很多古佛，從前有一個軍官，爲了要破除迷信，把所有的石佛的鼻子面孔都打掉了。所以現在的佛，都沒有鼻子的，爲了破除迷信，而毀壞了文化的古蹟，實在是非常可惜的。

龍門最有名的勝蹟是禹王泉，鐸鼓洞，千間房，九老殿，千手佛殿等，唐白居易罷官居此，他的墓亦在此附近。

在龍門，還有許多石碑，在這裏，也可以看出中國人的自私自利，每一次去拓字的人，總要把碑上的字敲碎一個，以表示自己的碑帖是最名貴的。所以，結果現在的碑上，很多的字都被敲掉了，假使再不把牠好好的保存，將來一定會敲得一個字都不剩的。

從龍門到洛陽的路上，可以看到關帝陵，據說，那裏是關公的頭所埋葬的地方。在關公墓的前後，有幾百株很大的柏樹，關公的那把青龍刀也在那裏，許多老百姓非常敬重那把刀，時常去拜。他們說，敵人來的時候，這把刀一定要把牠帶走的。

洛陽有兩個很偉大的建築，一個是林森橋，一個是中正橋，都是現代永久性的建築物。

那幾天洛陽正是舉行童子軍露營的演習，各縣的學生都集中在省會，處處表現出他們天真活潑的精神。

在洛陽的街上，討飯的特別多，但是他們穿的衣服都是很好的。

洛陽的牡丹花是特別著名的，我去的時候還沒有開，所以我沒有見到。

洛陽，非但目前是我們北方軍事政治經濟上的一個重鎮，同樣，也是我們將來建設北方的一個重要的地方，洛陽！希望你在抗戰中壯大堅強！

在洛陽住了三天，回××的時候，曾經在密洞裏住了，晚，沒有住過密洞的人，不知道密洞到底怎樣。其實有些密洞裏也相當舒適，冬暖夏涼，不過，大部份密洞裏的居民都相當貧困的。在我們看起來，住密洞的固然已很貧苦，但是在西北連密洞都沒有住的人民，更不知多少呢！

回來的時候，汽車一路都沿黃河走，對岸敵人的機關槍陣地等，用望遠鏡可以很清楚的看見，但是

，很少看到那邊有老百姓。經過渭南的時候，別人說，那裏是姜太公釣魚的地方，現在還有釣魚台在那裏。清朝左宗棠栽的楊柳，就是從這裏開始，一直栽到新疆。

在渭南附近，有一個華山，華山的形勢很雄壯美麗，那裏的牡丹花，比別地方香，並且花朵很大，非常好看。

別了渭南就再回到西安來！

六 在西蘭公路上

離開西安向西行，首先就到咸陽，咸陽是中國古代許多帝王陵墓所在地，同時也是一個工業區域，我去的時候，那裏正開桃花，離咸陽五公里的汽車路，夾道都是桃花，那裏的桃花，顏色特別鮮紅，汽車在中間走，真所謂人在花中行。

過咸陽不遠，就上虎山，虎山在上去的時候很峻險，但是在上面有三十里路，都是很平坦的公路，在虎山上看到很多羊羣，有一羣最大的羊羣，差不多有一千多隻，但是看羊的却不是人，而是八隻狗，那些狗都同小牛一樣大。要八隻狗而能很好的去管理一千多隻羊，那些狗是要經過很久的訓練的。

過了虎山就到花果山。據說這個花果山就是西遊記裏孫行者出世的地方，那裏也有水簾洞，還有孫行者的像，許多老百姓都去拜。當然，孫行者是假的，但是花果山的風景倒是非常美麗，桃花，李花等雜色花朵都有。

花果山過去就是長武縣，長武原是古戰場的地方，現在荒涼得看不到什麼東西了。

再過去，就是龍山鎮，在龍山鎮吃中的時飯候，看見有一百多個壯丁在那裏受訓，教官正在講三民

主義，我們聽了，感覺得非常興奮，這就是建設西北的新的力量的表現。

平涼是一個漢回雜居的地方，城裏有一條長街，假使我們要區別那裏是漢人居住的地方，那裏是回人居住的地方；那只要看牕的地方，有豬的地方，就是漢人住的地方；沒有豬的地方，很清潔的地方，就是回人住的地方，同時他們回人住的街道，差不多每條街上，至少有二所醫院，二處浴室。

住在平涼的那一晚，他們回人請我吃晚飯，結果鬧了一個笑話，我是知道回人不吃猪肉的，所以在吃飯的時候，我好意的問他們：『你們這裏的豬很少吧？』我的原意是好像表示不喜歡吃猪肉，那知他們一個都不回答我，我感到很奇怪，吃過飯以後，我問了旁人，才知道回教是絕對不能說「豬」字的，他們叫豬爲「黑東西」，假使你在他們面前講到豬字，他們是很不高興的，從這一點，我就想到入境問俗的確是非常重要的。

從長武到平涼的公路，非常的闊，這一條路，就是左宗棠造的，最闊的地方有五十公尺，沿路都是很粗大的楊柳。左宗棠從西安經蘭州一直到新疆，開闢了一條三千多里的大路，兩旁遍植柳樹，人行其間，祇有感覺到偉大偉大與偉大，左宗棠自己作了一首詩：「大將西征尙未還，湖湘子弟滿天山，遍植楊柳三千里，未因春風渡玉關。」

離平涼不到十里，有一個叫三關口，據說楊六郎把守三關口，就在這個地方，那裏形勢非常險要，只有匹馬可走，你眼看着前面沒有路了，但是，轉一個灣，又可以看到，蔚藍的山，湍急的水，夾道的桃花，飛濺的瀑布，所謂：「山窮水盡疑無路，柳暗花明又一村」，真是以形容那個地方，山脚下，還有一個六郎廟在那裏。

過了三關口，就上六盤山，六盤山上有二十五公里，我們走到半山的時候，天下大雪，過了六盤山，才能够看到真正的西北了，極目遠望，只見一片荒涼，沿路只能看到幾幢殘破的屋子，差不多走一二