

仇长义 著

# 谁解个中味

——《红楼梦》中的生存法则



山东画报出版社

仇长义 著

——《红楼梦》中的生存法则

護  
學  
箇  
中  
味

仇长义 著



山東畫報出版社

## 图书在版编目 (C I P) 数据

谁解个中味:《红楼梦》中的生存法则/仇长义著.  
—济南:山东画报出版社,2011.8  
ISBN 978-7-5474-0373-0

I. ①谁… II. ①仇… III. ①《红楼梦》研究—文集  
IV. ①I207.411-53

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第079746号

责任编辑 傅光中

装帧设计 宋晓明

主管部门 山东出版集团有限公司

出版发行 山东画报出版社

社 址 济南市经九路胜利大街39号 邮编 250001

电 话 总编室 (0531) 82098470

市场部 (0531) 82098479 82098476(传真)

网 址 <http://www.hbcbs.com.cn>

电子信箱 [hcb@sdpress.com.cn](mailto:hcb@sdpress.com.cn)

印 刷 山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司

规 格 160毫米×230毫米

7.75印张 30幅图 160千字

版 次 2011年8月第1版

印 次 2011年8月第1次印刷

定 价 25.00元

如有印装质量问题,请与出版社总编室联系调换。

## 前 言

-----

阅读《红楼梦》，已近三十年了。

每一次阅读，都是主动的、愉悦的、放松的，甚至是情不自禁的。

就像与相知已久的朋友喝茶闲坐。相见亦无事，不来常忆君。没有功利目的，绝少勉强意味。

有时从头到尾地通读，有时倒着读，更多的时候，是即兴翻开一页，随心所欲地读，兴尽而止。

日子长了，感到有话要说，于是零零碎碎地记下了一些随想。不拘一格，信马由缰，长短任之，随遇而安。

不求甚解，期在会意。

月明之夜或沙发之上，二三同道，一壶清茶，随意翻开，任意品评，会心一笑，则吾心足矣。

2011年4月

## 目 录

-----

- 壹 贾雨村及官场潜规则 1
- 贾雨村被革职的背后 3
- 贾雨村被复职的背后 7
- 应天府大堂的背后 9
- 贾雨村充发门子的背后 11
- 贾雨村讨娇杏做妾的背后 14
- 清官难为 16
- 奈何吏滑如油 18
- 薛蟠两场人命官司的背后 21
- 贰 是是非非说凤姐 25
- 凤姐之风月及毒设相思局 27
- 凤姐协理宁国府的艺术 31
- 奉承的妙用 33
- 凤姐何以能够弄权 35
- 肥水不流外人田 37
- 后院起火：生日荣耀中的悲与伤 39

- 贾琏偷腥为哪般 41
- 该出手时就出手 44
- 身后有余忘缩手 46
- 可悯的英雄末路 48
- 叁 “金玉良缘”的人力因素 51**
- 宝钗与“冷香丸” 53
- 宝钗赏鉴“宝玉”时为何念了两遍 56
- 一样的生日，不一样的过法 60
- 元妃的礼物 63
- 宝钗的那一叹 65
- 相见亦无事，闲话意味长 67
- 怡红院的午后静悄悄 69
- 宜室宜家薛宝钗 72
- 肆 宝玉的儿女情长 75**
- 贾宝玉初试云雨情的背后 77
- 贾宝玉的媚骨 80
- 百姓也可以点灯 82
- 贾宝玉的那一脚 84
- 挨打，并幸福着 87
- 你以为你是谁 89
- 惺惺相惜世间贵 91
- 宝玉的消极反抗 93

- 伍 黛玉的不肯流俗 95
- 黛玉其实很乖觉 97
- 说“不俗” 100
- 黛玉的不肯流俗 102
- 汝若欲学诗，黛玉乃汝师 104
- 旁观者清 106
- 人生得一知己足矣 109
- “木石前盟”的最大障碍者 111
- 绛珠只应天上有 114
- 陆 探春的慈不掌印 119
- 识时务者为探春 121
- 慈不掌印 124
- 大观园承包责任制的最大赢家 126
- 探春的抽身而退 129
- 响彻云霄的一记耳光 131
- 柒 大观园里的人情世故 133
- 小报告是怎样打成的 135
- 同行是冤家 137
- 雀儿拣旺枝飞 139
- 晴雯的那一撕 141
- 相煎何太急 144
- 至今看人下菜碟 146
- 明明白白我的心 148

- 不会作诗，就当诗社社长吧 150
- 借我借我一点赞助吧 153
- 青春放歌须纵酒 155
- 王夫人的那一耳光 157
- 风起于青萍之末 159
- 树欲静而风不止 163
- 可怕的上纲上线 165
- 可怕的小题大做 167
- 可叹的青春飘零 170
- 可悲的人情冷漠 172
- 捌 人人有本难念的经 175**
- 人人有本难念的经 177
- 高处不胜寒 179
- 每临大事有静气，谈笑之间冷处理 182
- 请客容易做东难 184
- 与卿醉眠芍药裯 186
- 息事宁人为上 190
- 刘姥姥一进荣国府的启示 192
- 世上无难事，只要肯奉承 195
- 焦大的醉与骂 197
- 话说周瑞家的 199
- 李贵平息学堂风波的艺术 201
- 张太医为秦氏诊病的艺术 205
- 知趣的众清客 208
- 也说薛蟠作诗 210

你总是耳根太软	212
终究是姨娘做派	214
一语道破了天机	216
<b>玖 终究是红楼一梦</b>	219
凄清悲凉中秋夜	221
寿终正寝史太君	224
有情人难成眷属	227
“金玉良缘”又如何	229
轻轻的，我走了	231
<b>附 录</b>	233
《红楼梦》后四十回是续作吗	233
《红楼》伴我度春秋	235



▪

▪

▪

## 贾雨村及官场潜规则

---

▪

▪

▪



## 贾雨村被革职的背后

---

谈起贾雨村这个人，大部分论者的评价是不屑，乃至不齿的。

其实，贾雨村的人生充满了跌宕，尤其是其宦海生涯更是风雨飘摇，浮沉不定；起起伏伏之间，落满了生命的黄叶与喟叹。

他是一个苦孩子。生于末世，祖宗根基已尽，孑然一身，穷困潦倒，连进京赶考的盘缠都凑不齐，只得在葫芦庙中栖身，每日卖字作文为生。此间，交接了乡绅甄士隐。

与甄士隐的结识，使贾雨村的贫窘人生出现了第一缕曙光。月色之中，其“玉在匣中求善价，钗于奁内待时飞”的抱负，“天上一轮才捧出，人间万姓仰头看”的狂兴，赢得了甄士隐的激赏，甄氏当即赠其“五十两白银，并两套冬衣”，助其“买舟西上”，“雄飞高举”。而且在这之前不久，在甄士隐的书房内，“敝巾旧服，虽是贫窘，然生得腰圆背厚，面阔口方，更兼剑眉星眼，直鼻权腮”的穷书生贾雨村，又赢得了在院中撷花，“生得仪容不俗，眉目清秀，虽无十分姿色，却亦有动人之处”甄家大丫鬟娇杏的回头两顾：“雨村见他回了头，便自为这女子心中有意于他，便狂喜不尽，自为这女子必是个巨眼英雄，风尘中之知己也。”

贵人赠银，美人回顾，升涨起贾雨村前程的风帆。他顾不得黄道吉日，甚至来不及面辞贵人，就心雄万丈地进京赶考了。果然，大比之日他金榜





题名、进士及第，春风得意马蹄疾，几年后升任了知府之职。

初涉官场的贾雨村显然不谙宦海的深浅，否则就不会仅凭“才干优长”，就“恃才侮上”，惹得“那些官员皆侧目而视”。不到两年，被上司寻隙参了一本，革职回乡；而且，革职文书一到，“本府官员无不喜悦”。

贾雨村被革职的理由是：“生性狡猾，擅篡礼仪，且沽清正之名，而暗结虎狼之属，致使地方多事，民命不堪。”这样的参词可谓正统而狠毒，不参其“有贪酷之弊”，而偏偏拿堂而皇之、子虚乌有的“擅篡礼仪”说事。这可是朝廷最忌讳的，未遭牢狱之灾已属万幸了。

才干优长之士，往往恃才傲物，目中无人。贾雨村确有真才实学，其才学可从他的诗、联之中可窥见一斑。一开始的仕途又是那般顺畅，中了进士，当了知府，且又有风尘知己爱妾娇杏的温柔富贵乡沉浸。考场、官场、情场的连连得意，书生官员贾雨村难免不睥睨万物、傲视群雄，“恃才侮上”也就在所难免了。

但“恃才侮上”、卓而不群，恰恰犯了官场之大忌。得罪了上司，还会有好果子吃吗？你的前程乃至身家性命都攥在人家手中，别说你还“未免有贪酷之弊”，就是两袖清风又能如何？被淘汰出局是早晚之事。那年头，上司不痛快，找你个小茬，抓你个小辫子，再顺手给你穿个小鞋，不是小菜一碟吗？欲加之罪，何患无辞！况且，你朝中无人，既目无领导，又轻视下属，恃才的结果，周围的人都得罪遍了，出了事连个替你说话、担点责任的都没有，墙倒众人推，吃不了兜着走吧！

然而，贾雨村毕竟在宦海中历练了两年，世面还是见过一些的。面对被参革职、同僚众叛亲离的局面，“心中虽十分惭愧，却面上全无一点怨色，仍是嬉笑自若；交代过公事，将历年做官积的些资本并家小人属送至原籍，安排妥帖，却是自己担风袖月，游览天下胜迹”。

恃才傲物断仕途、失意仍从容的贾雨村啊！

## 贾雨村被复职的背后

---

贾雨村被革职，非才学不高，能力不强也，根源在于“恃才侮上”，得罪了上司。用现在的话说就是，没有处理好与上级的关系。

同样，贾雨村的被复职，也不关乎才学能力，而是攀附上了权贵，烧香找到了庙门。依旧用现在的话说，就是上面有人，根子很硬，关键时刻能说得上话。不过，还是曹雪芹有学问，说得含蓄，叫做“夤缘复旧职”。

说与才学没有关系，其实也不准确。想当年贾雨村贫窘之时，就是依赖“每日卖字作文为生”的。学问这个事一点也掺不得假。试想，一个没有功名、没有文名的穷书生，如果没有两把刷子，没有真才实学，仅仅靠哀叹与糊弄，那是混不了一两年的。那起码说明，贾雨村字写得好，文章做得漂亮，足以糊口。不然，被革职之后，贾雨村也没有胆量“自己担风袖月，游览天下胜迹”。满腹学问在肚里装着呐，饿不死人！如今的所谓名人学问家们，谁敢这样潇洒？也正是由于才学在身，贾雨村才与京城的商人冷子兴相交，赢得了商人的钦佩与折服，谈得投机，又请吃饭又请喝酒，还殷勤指点复职的关系门路。也正是由于满腹学问，贾雨村才能谋进前科探花、钦点巡盐御史林如海家中，做了林黛玉的西宾老师。提出复职的要求后，林如海慨然应允，倾力相助；不仅修书一封极力推荐，而且一

应打点费用全部包揽，不费雨村一丝银两。这是多么大的人情面子啊！得益于林如海的极力推荐，加上林之二舅兄、工部员外郎贾政“见雨村相貌魁伟，言语不俗，且这贾政最喜读书人，礼贤下士，济弱扶困”，“便竭力内中相助，题奏之日，轻轻谋了一个复职候缺，不上两月，金陵应天府缺出，便谋补了此缺，拜辞了贾政，择日上任去了”。

这一切，对于贾雨村，真的像一场梦。做梦也想不到复职如此迅捷、如此容易啊！

说容易也容易，说不容易也不容易。这一点，没有比贾雨村体会再深的了。

确实容易：只需一封书信，一句推荐的话。

确实不容易：这封信看谁写，这句话看谁说。一封信决定你的命运，一句话影响你的仕途前程。

仅有满腹才学，等靠皇上隆恩，只能是望穿秋水、白发渔樵江渚上。

至此，甄士隐再也不是面对赠银馈物“不过略谢一语，并不介意，仍是吃酒谈笑”的一介书生，而是在巡盐御史面前“一面打恭，谢不释口”，“唯唯听命”的官场中人贾雨村了。

在仕途里“翻过筋斗来的”贾雨村，脱胎换骨一般，踌躇满志而又诚惶诚恐地来到了金陵应天府知府的大堂上。