



河南省非物质文化遗产普查成果汇编

平顶山市类别卷
民间文学

二〇〇九年十月

非
遗
河
南

河南省非物质文化遗产普查项目调查表 (民间文学)

种类:

编号: II-327

项目名称	孔子师项橐
分布地域	舞钢市庙街乡
讲述者基本情况（姓名、性别、出生年月、民族、文化程度、职业、健康状况、详细地域及联系方式）	整理：张玉香，女，1963 年出生，汉，高中，农民，庙街乡曹庄 张延龄，男，1962 年出生，汉，高中，农民，庙街乡曹庄
基本内容	孔子虚心求教三个孩童的故事。
传承谱系	
相关材料（含记录稿、录音录像资料、照片等的数量）	记录稿 1 张
其它说明	
线索提供人及联系方式	
调查人及联系方式	张玉香
县文化局意见及结果	有一定价值，建议立项
市文化局意见及结果	同意立项
省文化厅意见及结果	

项目的详细介绍

孔子师项橐

孔圣人和他的一个门徒周游列国，传播儒术。有一天，车正在行走，看见三个小孩正在路上筑城玩耍。孔子说：“谁家的孩子？这么没有规矩。在路上筑城阻住圣人去路。给我扒了。”

有个叫项橐的小孩硬声反驳：“啊，你枉为圣人之名，这城虽小，终是我们力所能及地筑出的。世上那么多城，不知花费了多少血汗。若阻了你的路，你也让扒了，不白白伤了筑城人的心意了吗？这合情合理吗？”

孔子听了，也觉有理，就打心眼儿里喜欢这个天真活泼的孩子，就说：“小孩，你既然懂得道，那我考考你吧？”

孔子连向那个小孩问了二十个问题，项橐全部圆满地答了出来。

项橐说：“人人都说你精通五经，贯六艺，无所不知。我问你几个问题吧。”

孔子点头答应。

项橐说：“天上有多少个星星？”

孔子答不出来，说：“不要说天上的事，就天下的事都说不完。”

“那我问你，天下有多少个人多少间房子？”

孔子又答不出来，还强词夺理地说：“不要扯得太远，单问眼前的事。”

“那你说，你两道眉毛有几根？脸上皱纹有几条？”

孔子张口结舌，虚心敬他为师。

整理：张玉香，女，1963年出生，汉，高中，农民，庙街乡曹庄

张延龄，男，1962年出生，汉，高中，农民，庙街乡曹庄

河南省非物质文化遗产普查项目调查表

(民间文学)

种类:

编号: II-328

项目名称	一把金钥匙
分布地域	舞钢市八台镇及庙街乡一带
讲述者基本情况(姓名、性别、出生年月、民族、文化程度、职业、健康状况、详细地域及联系方式)	搜集: 王德重, 八台镇镇政府
基本内容	庙街乡老金山下一把金钥匙所引发的曲折故事。
传承谱系	
相关材料(含记录稿、录音录像资料、照片等的数量)	记录稿 6 张
其它说明	
线索提供人及联系方式	
调查人及联系方式	王德重
县文化局意见及结果	有一定价值, 建议立项
市文化局意见及结果	同意立项
省文化厅意见及结果	

项目的详细介绍

一把金钥匙

在舞钢市庙街乡西部，有座南北走向的山，叫老金山。这座山跟别的山不一样，不成林木不长草。从古到今，不知有多少人在它身上育过苗，造过林，种过草，但总是慢慢地枯死，所以至今，老金山仍是一座光秃秃的孤山。为啥这山上啥也不长呢？人们传说，那是因为它肚子里藏着许多金子的缘故。

据说，很久以前，在老金山东坡的一个村庄里，住着一个勤劳善良的庄稼汉，叫田老成。他自幼聪明好学，热爱劳动，从七八岁起，就跟父亲学种瓜。十五岁时，他父母双双下世，他便开始独立生活，成为远近闻名的瓜匠。老成种的瓜，个儿大，味儿甜，加上他待人忠厚，每到瓜熟的季节，只要是经过他瓜地的行路人，都能吃到他的瓜，而且从不要钱。因此，老成的名声很好。使老成不称心的是年年种瓜得的钱，大半儿都被地主陈满仓弄走了，自己已是三十几岁的人啦，依然是光棍一条，日子过得冷清清的。

一天夜晚，一个陌生的白胡子老头来到老成的瓜棚下。老成先给他搬了个墩坐下，然后摘了个又香又甜的大面瓜，双手递给老头说：“大伯，请尝尝这瓜甜不甜？”老头接过瓜，毫不客气地吃了起来，吃完瓜，也没道声谢，站起身就走了。一连三天都是这样。第四天傍晚，白胡子老头又来了，老成仍然热诚相待，没有半点厌烦的意思。这次吃完瓜后，老头没有立即走，他对老成说：“田老

成，你真是个老诚人，心地好，又勤劳，我给你想个由穷变富的好法子吧。”

老成半信半疑地说：“咱生就的穷命，一生只要吃饱饭、穿暖衣，就不错了，哪敢想发财的事。”

“不是要你当大财主，是要帮助你应付点儿眼时的困难。”说罢，他拉着老成的手，就往瓜园里走。走到一棵菜瓜跟前，停了下来。老头指着那棵瓜秧上结的唯一一个菜瓜说：“这个瓜有几天了？”

“从座胎到现在，整十天了。”

“这是个宝瓜，你要保护好它，只要能长够一百个整天，它就会变成一把金钥匙。到时你带上它，去到老金山南头，打开石门上的金锁，进得洞去，弄些金豆回来，你就不会再受穷了。”说完，老头就走了。走到瓜地边，老头又回头交待老成：“记着千万不要贪心！”

打这儿以后，老成对这棵瓜格外操心，多施了香饼，铲尽了杂草，锄松了土壤，培封了好土。由于老成的精心照料，这棵瓜秧粗叶大，那个菜瓜一天一个样。为记准天数，他准备了一百根小竹棍，先把前十天的补插好，以后每天插一根。就这样，整整一百天过去了，瓜周围的小竹棍就像一道篱笆，把个宝瓜团团围住了。

第一百天头上，半夜时分，老成小心翼翼地把瓜摘了下来。瓜长得又长又沉。老成端详一阵，把它放在地上，他想抽袋烟，看看这瓜能不能变成金钥匙。说也奇怪，那菜瓜经老成的手，再一挨地，顷刻间，变成了一把金钥匙，金灿灿地闪着金光。

“金钥匙，啊，金钥匙！莫非我田老成真该不再受穷了嘛？”

老成哆嗦着双手捧起金钥匙，高兴得热泪直往下流。他朝天拜了两拜，回到瓜庵，用那件破棉袄把金钥匙包了起来。这一夜，老成一眼也没眨。

第二天一早，老成就悄声不响地带上金钥匙，朝老金山南头走去。他走到石门旁，取出金钥匙，朝锁眼里一插，手轻轻一拧，“咣当”一声，金锁开了！接着大石门也自动开了一扇，一条大路直顺着洞伸进去。“进去看看！”老成大着胆子往里走去。金灿灿明晃晃的一片：房子是金的，道路是金的，树木是金的，花草是金的，河流是金的，远处的山也是金的，真是一个黄金的世界！

老成正看得入迷，忽然听到从左边的房子里传出马的叫声。他忙走过去，只见一个金童正赶着金马驹在金碾上碾金豆子。金马驹跑得飞快，金豆子“哗哗”地从碾盘上落到金斗里，落满一斗，金童便端住倒进旁边一个大金圈里。老成看得出神，没提防那金童喊起他来：“那不是老成大哥吗？快过来把撒在地上的金豆子拾拾，拿回家过日子去吧。”

老成听说，便进屋内，从身上掏出个破手巾，拾起来了，一会儿，便拾了满满一手巾兜。金童要他再拾，他怎么也不肯。一会儿，金童对他说：“老成哥，时间到了，你该出洞了，以后，没钱花了再来。”老成感激地向金童道了谢，就走出洞去。他刚一出门，石门在他身后“哐”一声关上了，金锁也自动锁上了。

自从老成得了金钥匙金豆子以后，他的日子很快便好起来了。他还清了地主陈满仓的债，又置了几亩地，盖了几间房，添了农具家什，娶了妻，生了子，一家生活得很幸福。

地主陈满仓的家里，本来就是高楼大厦、金银万贯，但他还嫌不富，他见田老成不知怎么地很快买了地，盖了房，娶了妻，生了子，并且再也不给他干活了，心里又恼又疑。他便四处打探，田老成到底是怎么突然发家的？

俗话说：“没有不透风的墙。”就在白胡子老头给田老成说宝的那天晚上，陈满仓的狗腿子马二拍，正溜在靠近瓜地的高粱地里解手，老头和老成说的话他都听到了。只不过因为他当是说玩话，所以没有及时报告陈满仓知道。此刻，当陈满仓问起此事时，他便把当时听到的情况说了出来。

贪婪成性的陈满仓急想得到那把金钥匙，便想出一条毒计，去县里诬告田老成偷了他家传家宝——金钥匙。

知县是个远近闻名的“见钱迷”。他听了陈满仓的报告，便详细询问起金钥匙的来历。待他听罢，自己心里也打起了小算盘：如果金钥匙能到我手，那满山洞的金子不都成我的了吗？到那时，不是夸口，连皇帝老子也没我‘见钱迷’富！

于是，“见钱迷”先敲了陈满仓一千两银子的竹杠，答应把金钥匙断给他。接着，他叫人传田老成上堂。当原告和被告都站在堂下时，“见钱迷”煞有介事地认真倾听了双方的申诉。然后，他郑

重其事地宣布：田老成先把金钥匙交给本县，宝贝真与不真，明天老金山亲自验证后，再评判处理！

第二天一早，“见钱迷”就带着一帮人马出发了。车铃“叮叮当当”，马蹄“得得”响个不停，好不威风！

陈满仓跟随其后，大篓小包扑扑囊囊，一群家丁闹闹嚷嚷，好不厉害！

看样子，他们是非把老金山搬回来不可！

气愤万分的田老成跟在他们后面，他身边围着很多为他打抱不平的乡亲。

待所有人都到齐，“见钱迷”拿出金钥匙，插进了大金锁，“咣当”一声，锁开了，接着，“吱扭”一声，两扇大石门一齐闪开了。

“见钱迷”急不可待地赶着人役们进门去。

陈满仓气急败坏地撵着家丁们进门去。

田老成和乡亲们站在洞外，他们要看看，这伙贪得无厌的家伙会落个怎样的下场！

先后进洞的两伙人见洞内景况与田老成所说一点不差，真是大喜过望。于是，他们先捡大的抢，搬树，树不动；扒屋，没有缝。这时有人提醒屋里有金豆子，满圈的金豆子便一下被抢得一个不剩。

“见钱迷”手提肩扛，心里仍是馋得发慌，想起肚里还有一点空儿，便趴在河边喝金水。

陈满仓被压得喘不过来气，还在拼命喊着马二拍：“快！快！快跟我去牵金马驹！”

正在这时，只听一声断喝：“歹徒住手！”从山洞里飞出来一队金兵金将，金盔金甲，金刀金枪。为首的金童手执金剑，指挥兵将们围上前来。

这下，可把这伙强盗吓得魂飞魄散。“见钱迷”、陈满仓裹在衙役、狗腿堆里，连滚带爬地向洞口逃去。可是，已经晚了，就在他们快近洞口时，两道石门“哐通”一声合严了，一丝缝儿都没有；金锁“喀嚓”一声锁结实了，结实得连雷电都轰不开……

“见钱迷”和陈满仓他们怎么样了？乡亲们说：仙人们一定会把他们的烂骨头清扫出洞外的，神仙的洞府怎能让癞皮狗玷污呢？至于那把金钥匙，大伙儿说：只要咱们辛勤劳动，正派做人，仙人们一定会把它再给咱们的。

搜集：王德重，八台镇镇政府

河南省非物质文化遗产普查项目调查表

(民间文学)

种类:

编号: II-329

项目名称	曹万良	
分布地域	舞钢市庙街乡	
讲述者基本情况(姓名、性别、出生年月、民族、文化程度、职业、健康状况、详细地域及联系方式)	整理: 张玉香, 女, 1963 年出生, 汉, 高中, 农民, 庙街乡曹庄	
基本内容	舞钢市铁山乡上曹村一个土财主与碾盘的故事。	
传承谱系		
相关材料(含记录稿、录音录像资料、照片等的数量)	记录稿 2 张	
其它说明		
线索提供人及联系方式		
调查人及联系方式	张玉香	
县文化局意见及结果	有一定价值, 建议立项	
市文化局意见及结果	同意立项	
省文化厅意见及结果		

项目的详细介绍

曹万良

清朝末年，舞钢市铁山乡上曹村有个土财主，名叫曹万良，家里非常富有，仓库储存大量的粮食和金银，别看曹万良是个财主，但是他为人非常慈善，大量收留无法谋生的穷苦人，长工们为他干活分外卖力。

当时，正是兵荒马乱之际，清朝政府加紧搜刮剥削，把劳动人民搞得人心惶惶鸡飞狗跳的。曹万良看到农民出不起苛捐杂税，就把舞阳县的租税自己一个人承担下来。县官因舞阳县顺利完成任务，所以官升二品，他为了感激曹万良，就专门为曹万良修了一条三丈二尺宽的大路，从舞阳县直达上曹村。现在还断断续续地剩着这条路的残迹呢。

为此，曹万良扬名更远，很多穷人都来向他乞食，曹万良仍是尽量周济，时间一长，他家的仓库越来越空虚了。

有一天，也不知曹万良是听别人传说，还是仙人托梦，听说陕西一家姓乐的恶财主有一盘石碾，一石谷经它一碾，就碾出一石二斗米来。他顿生贪心，心想：我要是有这一盘石碾该多好啊！我就能周济好多穷人。他相信诚能感天，就天天斋戒烧香祷告，希望上帝恩赐。

一天，玉皇大帝登殿，会集两边文武，太白金星上前将曹万良的诚心向玉帝奏明，请玉帝发落。玉帝闻奏，感念曹万良的诚恳，当下命狐仙到乐家去偷石碾。

狐仙背着石碾往上曹而来，也该曹万良运气不好，几个月的乞求不能如愿，就愁闷起来。这一天，他喝得酩酊大醉，忽听见：“快接住，我将乐家的碾盘给你背来了，快接住，我支持不住了。”

曹万良恍惚之间，只当是和他开玩笑呢，脱口叫道：“压死你哩！”

当真，碾盘从空中掉了下来，把狐仙压死了。

现在还有仙骨都在碾盘下压着的说法呢。现在这个碾盘还在上曹村，只是没有石滚和盘管芯。曹万良慢慢穷了起来，到他死时，家境已经败落了。但他的为人，他的善良至今乃在当地传为佳话。

整理：张玉香，女，1963年出生，汉，高中，农民，庙街乡曹庄

河南省非物质文化遗产普查项目调查表 (民间文学)

种类:

编号: II-330

项目名称	《斩美记》
分布地域	舞钢市铁山乡
讲述者基本情况(姓名、性别、出生年月、民族、文化程度、职业、健康状况、详细地域及联系方式)	整理者: 贺全忠, 农民, 铁山乡冢李
基本内容	陈世美被误认为是一个“不忠不孝, 不仁不义、杀妻灭子”之人的由来。
传承谱系	
相关材料(含记录稿、录音录像资料、照片等的数量)	记录稿 4 张
其它说明	
线索提供人及联系方式	
调查人及联系方式	贺全忠
县文化局意见及结果	故事曲折生动, 重点挖掘, 可向上申报
市文化局意见及结果	同意立项
省文化厅意见及结果	

项目的详细介绍

《斩美记》

陈世美是宋朝湖广地区一个穷苦人家的孩子。七岁那年，父母送他去读书。因为他天资聪慧，勤奋努力，学习成绩卓越。所以老师格外器重他。

陈世美是个苦孩子，入学才三年，父母就不在了。老师可怜他，就把他带回家收养了。

陈世美十九岁那年，老师叫他上京赶考。

陈世美走后，整整三年音信全无。这三年中，湖广连遭大旱，五谷颗粒不收。就连老师这样的富裕人家都只能靠吃糠咽菜度日。

在这时，有传言说陈世美做了状元，并做了当朝驸马。老师一家一听也不知道真假。于是，老师就变卖家产，进京城打听。

再说陈世美三年前到了汴梁（今河南开封），便住在了一家店里。因为他一路劳累，又受了风寒，眼看考期就要来临，却生病倒下了。到他病好，考试也已经结束了。这时他的银子已经花光了，无奈只得向店主请求：白天在外卖诗，讨饭，晚上仍然住在店里。他年若能高中，一定重重酬谢。

有道是：天无绝人之路。掌柜的为人忠厚，怜悯穷人，对他照顾的很好，陈世美发奋读书，为来年大考做准备。

一晃三年过去了。又到了大考的日子。由于他的努力，终于中了头名状元，又被招为驸马。等一切就绪，老师已经离开家乡，所以向他报喜没有收到。

自从老师到了汴梁以后，住到一家店里，并向掌柜的问明了情况。

第二天，他就去了驸马府，到驸马府前，他说：“烦劳二位通报一声，我是驸马爷的乡邻，特从家乡而来，见他有要事。”

门军一听，不敢怠慢，忙去禀报：“启禀驸马爷，外面有一老汉求见，他说是您的乡邻。”陈世美闻听，知道是老师到了，忙出府相迎。他出去一看，只见先生面黄肌瘦、衣着破旧，短短三年显得苍老许多。看到这种情景，他立刻膝行到老师跟前，哭道：“老恩师，不孝学生让您受苦了！”先生听到这里，不仅老泪纵横，他说：“你快起来，快起来！你这样跪着，我心疼啊！”

先生到驸马府住了下来，陈世美对他体贴入微，让他吃的好，住的美。

转眼间，五天过去了。这天晚上，先生将家乡的困境向陈世美说了以后，陈世美顿时焦虑不安，决心尽最大的方法说服皇上，发放粮食，解救灾荒。他心中虽然这么想，但表面上仍装的若无其事地说：“你老人家待我情意深厚，胜似亲生爹娘。这辈子我也不敢忘怀。可是儿在朝廷为官，根底浅薄，一时还没有什么能力帮您老人家的忙。望您老人家多多海涵！”先生一听，十分生气。心中暗暗骂道：“陈世美啊陈世美，你真是个忘恩负义的东西！当初你一个无依无靠的孤儿，是我把你养大成人你才有今天！现在，我们一家落到了这步田地，你却坐视不管，尽说推辞话。早知这样当初我何必管你？”

次日陈世美上朝，便把恩师来京的事情告诉了皇上。他要皇上开恩，放粮救民。皇上闻旨，当即命令全国各洲县给湖广捐粮，救民灾荒。并命钦差拨给先生一家细粮千石，黄金千两，良田百顷。

散朝以后，陈世美没把这件事情告诉先生。他认为在先生面前说此事，就是标榜了自己。所以先生一直闷闷不乐。他想：“我在这里住着，家里不知现在究竟如何。不行，我要早点回去！”想到此，他对陈世美说道：“儿啊，我心里放心不下，我要回去了！”陈世美说：“老恩师不经常来，多住些天无妨。”先生说道：“不行啊，我心里老惦记着家，不能再住下去了。”陈世美说：“既然先生执意要走，孩儿不能强留，只是我这里银两不多，给你三百两，够你一路使用了。”先生越听越气，心想我大老远来了，就是为了要你三百两银子？你有没有想过，百姓还在挨饿呢！

晚上，他躺在床上睡不着。越想陈世美的忘恩负义，他就有气。猛然间，他想到了编撰一套《斩美案》的文章，以发泄自己内心的愤怒和不平。

第二天，他就开始写文章了。在文章里，他设置的陈世美三十岁得志，为了自己的荣华富贵，竟不顾自己的父母妻小，欺上瞒下，说自己是孤儿，因此被招为驸马。陈世美得官三年后，家中大旱，父母双双饿死。无奈，他的妻子秦香莲带着他的一双儿女到京城来找他。他怕此事会给他带来祸害，竟然昧着良心不承认。后来在老丞相王延龄的帮助下，秦香莲带着儿女去包拯那里告状。陈世美知道后，派校尉韩奇去追杀。韩奇赶上秦香莲问清原因以后，深知此