

毛澤東詩詞鑒賞

修订本

主编 滾克家 副主编 蔡清富 李捷

河北出版傳媒集團
河北人民出版社

沁園春

北國風光千里冰封
萬里雪飄
望長城內外
惟馱
着
大河上下
頓失滔滔
舞銀蛇
原鱷
銀象
欲與天公試比高
須頃

诗词鉴赏

（修订本）

主编

臧克家

副主编

蔡清富

李捷

河北出版传媒集团
河北人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

毛泽东诗词鉴赏/臧克家主编. —3 版(修订本).
—石家庄: 河北人民出版社, 2012. 8
ISBN 978 - 7 - 202 - 06216 - 6

I. ①毛… II. ①臧… III. ①毛泽东诗词-鉴赏
IV. ①A841. 4

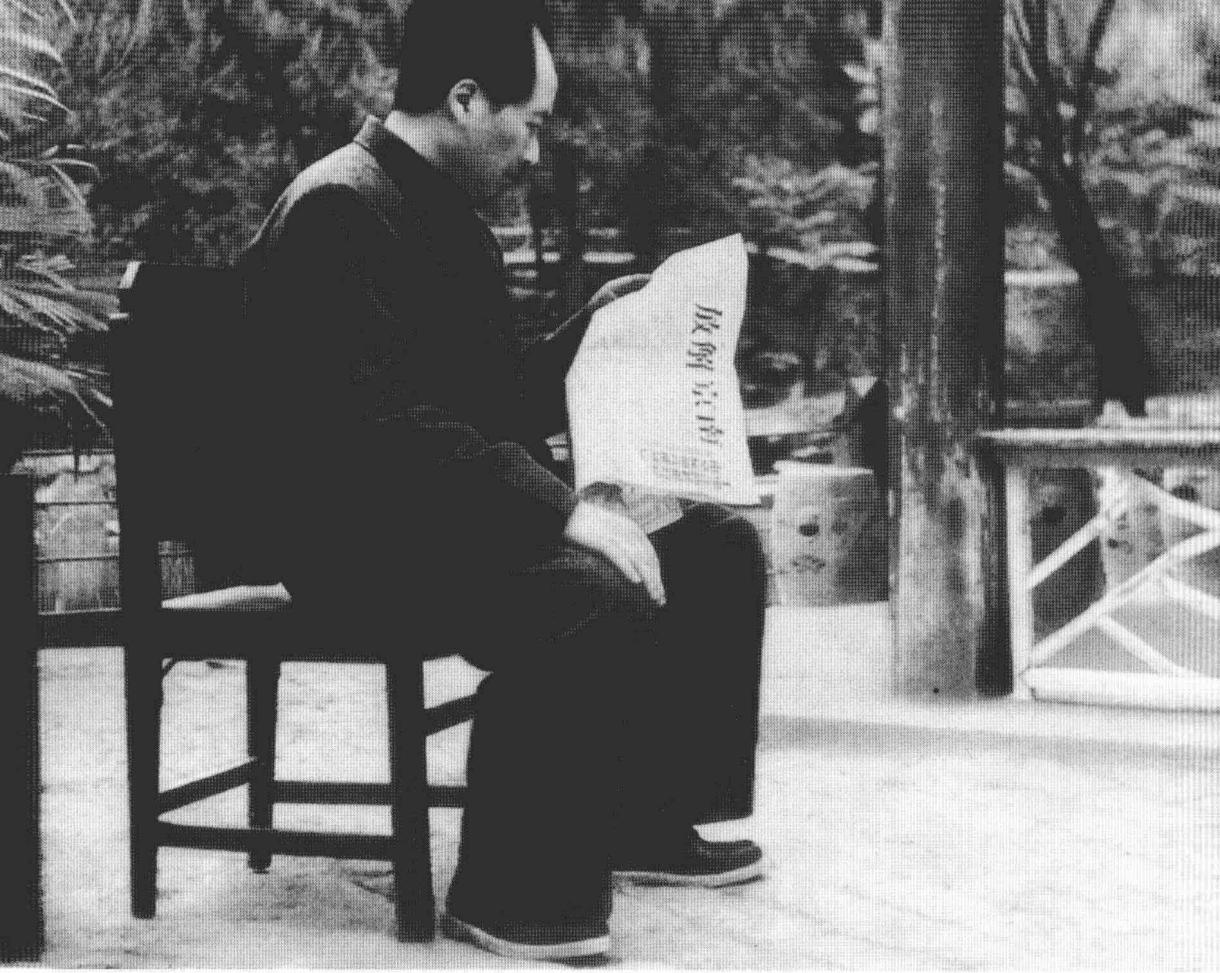
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 168488 号

书名	毛泽东诗词鉴赏(修订本)
主编	臧克家
副主编	蔡清富 李捷
责任编辑	李良元 李成轩
美术编辑	吴书平
责任校对	付敬华
出版发行	河北出版传媒集团 河北人民出版社 (石家庄市友谊北大街 330 号)
印刷	河北新华第一印刷有限责任公司
开本	787 × 1092 毫米 1/16
印张	30.75
字数	456 000
版次	1990 年 8 月第 1 版 1996 年 5 月第 2 版 2012 年 8 月第 3 版 2012 年 8 月第 12 次印刷
印数	210 001—215 000
书号	ISBN 978 - 7 - 202 - 06216 - 6/I · 873
定价	59.00 元

版权所有 翻印必究



◎1925年在广州



◎1949年4月在北平香山双清别墅看解放南京的捷报



◎1949年8月和
柳亚子先生在一起

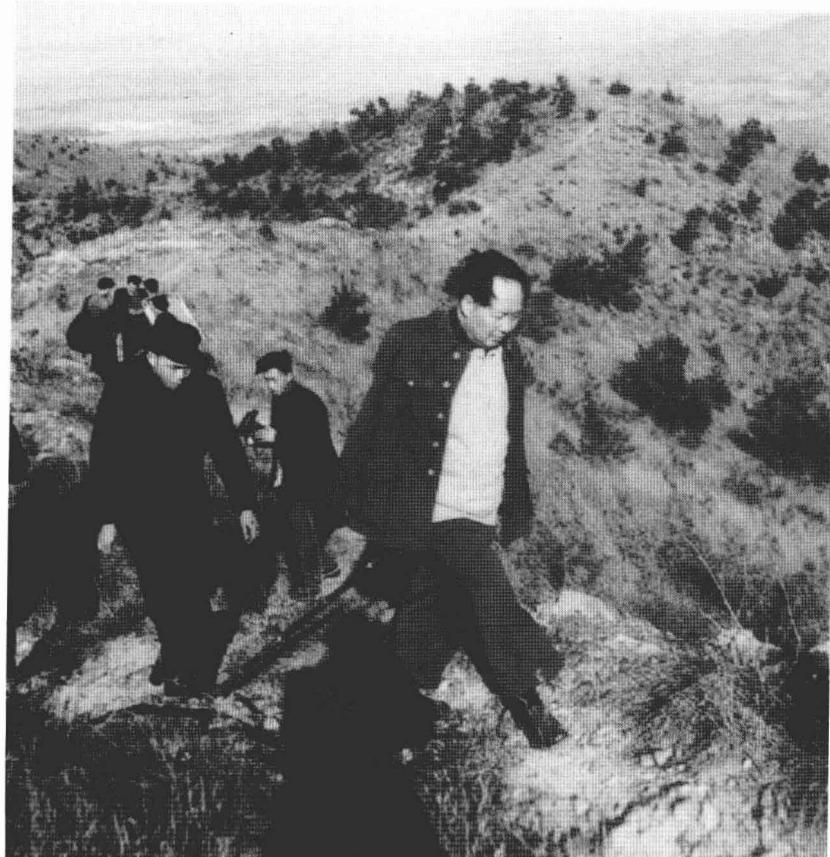
◎1952年视察
黄河



◎1953年和周恩来
在中央人民政府委
员会会议上



◎1954年在北京顺义县农村



◎1954年2月10日
登杭州西湖畔的北高峰

◎1954年在北戴河



◎1957年和青年团三大代表在一起





◎1959年在庐山含鄱口



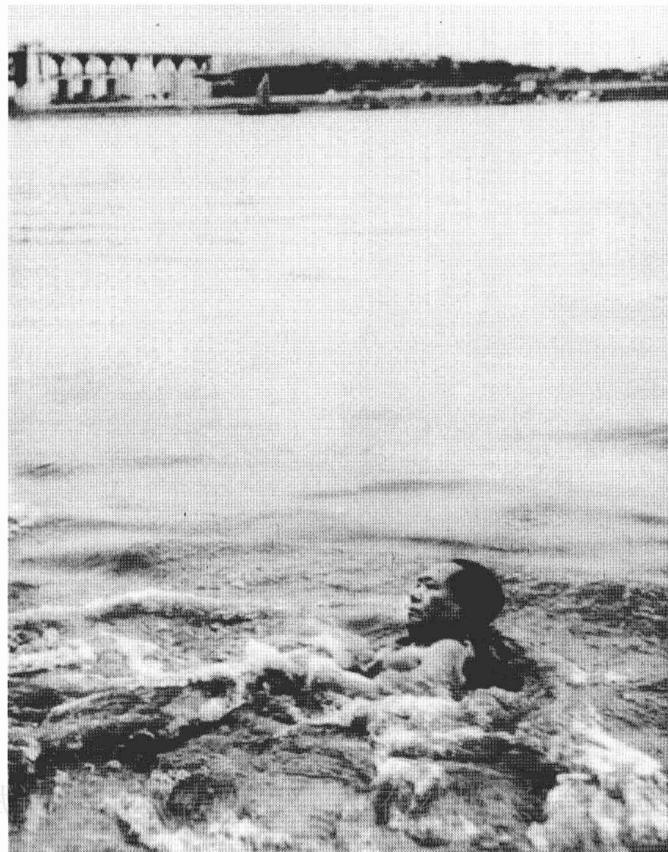
◎1959年和亚非拉青年朋友在一起



◎1959年6月和
李淑一在长沙



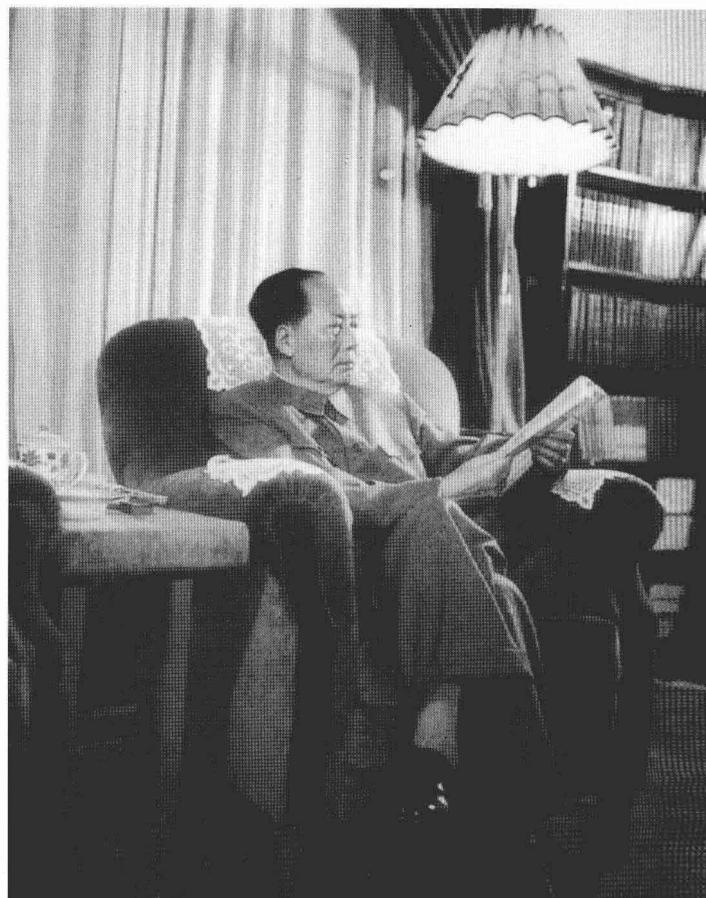
◎1960年和邓小平在北京



◎“万里长江横渡”(1961)



◎1961年在庐山



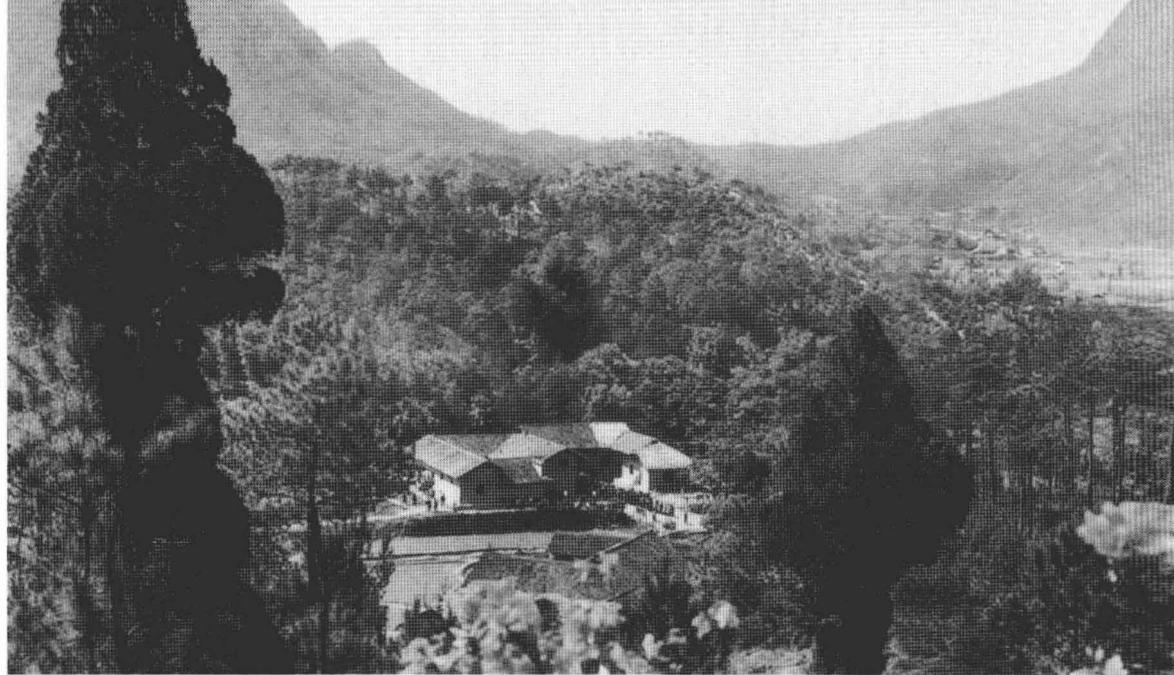
◎毛泽东在读书(1961)



◎和韶山学校
的师生们在一
起



◎和家乡启
蒙老师毛
宇居携手
而行



◎毛泽东故居——湖南省湘潭县韶山冲上屋场

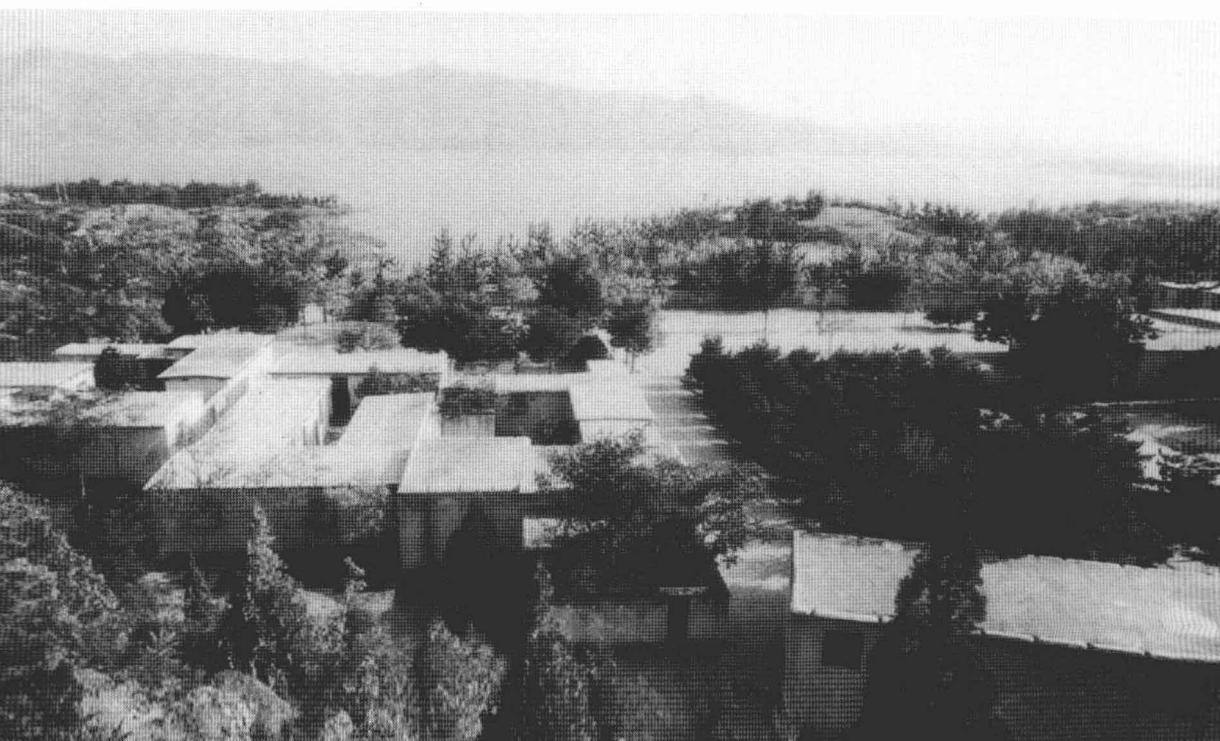


◎点燃星星之火，开创革命道路——井冈山



◎遵义会议会址

◎指挥大决战，创建新中国——西柏坡



《毛泽东诗词鉴赏》增订本卷头语

臧 克 家

由我和蔡清富、李捷同志主编的这部《毛泽东诗词鉴赏》，是五十多位作者、亿万读者，加上河北人民出版社诸同志的努力，共同协作的一个硕果。由于毛泽东同志威望高，诗词成就大，影响深远，本书从1990年出版到现在，五年时间，印数已达十八万册，成为畅销书之一。情况如此，但为何还要增订再版呢？理由说来也简单：此书出版后，又发表了毛泽东同志的六篇诗词，如果照旧再发行，就不能成为毛泽东诗词鉴赏的全璧了。另外，增订本收入了贺敬之、公木、邵华同志的力作；约请专攻毛泽东诗词的专家、香港的刘济昆先生，写了一篇多年钻研的心得；同时，原书中有个别文章，作者愿意略事修改，使它臻于完善。图片、手迹方面，也略作调整，使读者有新颖之感。

为了说明本书为何增订，写了这篇《卷头语》，开门见山。

1995年7月1日

前　　言

臧　克　家

毛主席是伟大的无产阶级革命家，他的理论著作是指导革命和建设的法宝，同时，他行有余力的诗词创作，艺术性很高，充满革命豪情，是他几十年革命实践的产物，誉满海内外，家传而户诵，影响之深，难与伦比。一个外国人曾经说过，“一个诗人赢得了一个新中国”，这话并不是夸张。

《诗刊》1957年创刊号上，由于发表了毛主席的诗词十八首，形成排队买《诗刊》的热烈场面，给文学史上平添佳话。1958年9月，文物出版社刻印大字本《毛主席诗词十九首》。1963年，又出版了《毛主席诗词三十七首》。同年，人民文学出版社也出版了《毛主席诗词》，1976年再版时，加了两首。1986年，人民文学出版社又出版了《毛泽东诗词选》。这个选本有个特点，它把毛主席的诗词分成正、副两编，共收五十首。正编作品，都是作者生前校订定稿的和正式发表过的；副编作品是作者写成后没有最后定稿，一般是作者所不准备发表，有些还明确表示过拒绝发表的。这个选本，有个好处，使读者能看到毛主席诗词的全貌，以便吟诵、学习、评论。

现在，由我根据这个选本负责编一本《毛泽东诗词鉴赏》，约请全国著名学者专家、新旧诗人、评论家以及多年前曾经参加《诗刊》领导与编辑的老同志，每人认定一题，撰写一篇鉴赏文章，长短限制不严。约稿信发出后，几个月内，稿子已基