

# Goosebumps HorrorLand™ 鸡皮疙瘩·惊恐乐园

系列

无人学校·魔爪项链

胆大的翻开  
胆小的走开

特别附赠  
“谁是怪物”  
炫酷桌游牌

[美] R.L.斯坦 著 周玉军 译

接力出版社  
Jielie Publishing House

全国百佳图书出版单位  
China Publishing House in China

Goosebumps  
HorrorLand  
鸡皮疙瘩·惊悚乐园

系列

无人学校·魔爪项链

WUREN XUEXIAO · MOZHUA XIANGLIAN

[美] R.L. 斯坦 著

周玉军 译



接力出版社  
Publishing House

Copyright © 2011 by Scholastic Inc. All rights reserved.

The Goosebumps book series created by Parachute Press, Inc. Published by arrangement with Scholastic Inc., 557 Broadway, New York, NY 10012, USA.

GOOSEBUMPS, [ 鸡皮疙瘩·惊恐乐园 ] and logos are trademarks of Scholastic, Inc.

Simplified Chinese Edition Copyright © 2013 Jieli Publishing House.

本书中文简体版权由博达著作权代理有限公司代理

## 图书在版编目 (CIP) 数据

无人学校·魔爪项链 / (美) 斯坦 (Stine, R.L.) 著; 周玉军译. — 南宁: 接力出版社, 2013.7

(鸡皮疙瘩·惊恐乐园系列)

书名原文: Why I quit zombie school · The birthday party of no return

ISBN 978-7-5448-3039-3

I. ①无… II. ①斯…②周… III. ①儿童文学—长篇小说—小说集—美国—现代 IV. ①I712.84

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第127032号

责任编辑: 陈 邕 曲少云 范晓婕 李建霞 美术编辑: 朱 琳 版权联络: 张耀霖

责任校对: 王 静 责任监印: 刘 冬 媒介主理: 耿 磊 詹 悦

社长: 黄 俭 总编辑: 白 冰

出版发行: 接力出版社 社址: 广西南宁市园湖南路9号 邮编: 530022

电话: 010-65546561 (发行部) 传真: 010-65545210 (发行部)

http://www.jielibj.com E-mail:jieli@jielibook.com

经销: 新华书店 印制: 中国农业出版社印刷厂

开本: 800毫米×1130毫米 1/32 印张: 8.5 字数: 165千字

版次: 2013年7月第1版 印次: 2013年7月第1次印刷

印数: 00 001—20 000册 定价: 19.80元

## 版权所有 侵权必究

凡属合法出版之本书, 环衬均采用接力出版社特制水印防伪专用纸, 该专用防伪纸迎光透视可看出接力出版社社标及专用字。凡无特制水印防伪专用纸者均属未经授权之版本, 本书出版者将予以追究。

质量服务承诺: 如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。

服务电话: 010-65545440

Coosburn  
HorrorLand  
鸡皮疙瘩惊悚乐园 系列

## 目录



### 无人学校

- 引言.....3
- 1 古怪的阴影.....5
- 2 新来的受害者.....12
- 3 超级明星.....19
- 4 小小的惊吓.....26
- 5 黑洞洞的眼眶.....31
- 6 一个接一个.....39
- 7 可怜的男孩.....45
- 8 一记敲门声.....53
- 9 小心，再小心.....59
- 10 一点儿都没变.....66
- 11 最漫长的一天.....75
- 12 跺跺舞时间.....80
- 13 热门人物.....86
- 14 脱身之计.....98
- 15 一个绝妙的主意.....104

16 斑点猫头鹰·····	106
17 黑暗中的坟场·····	109
18 弗兰妮的墓碑·····	115
19 最后的考验·····	119
20 恐怖化装术·····	122
21 参加终极考验·····	125
22 风中的叶子·····	130
23 没有下次了·····	132
尾声·····	136

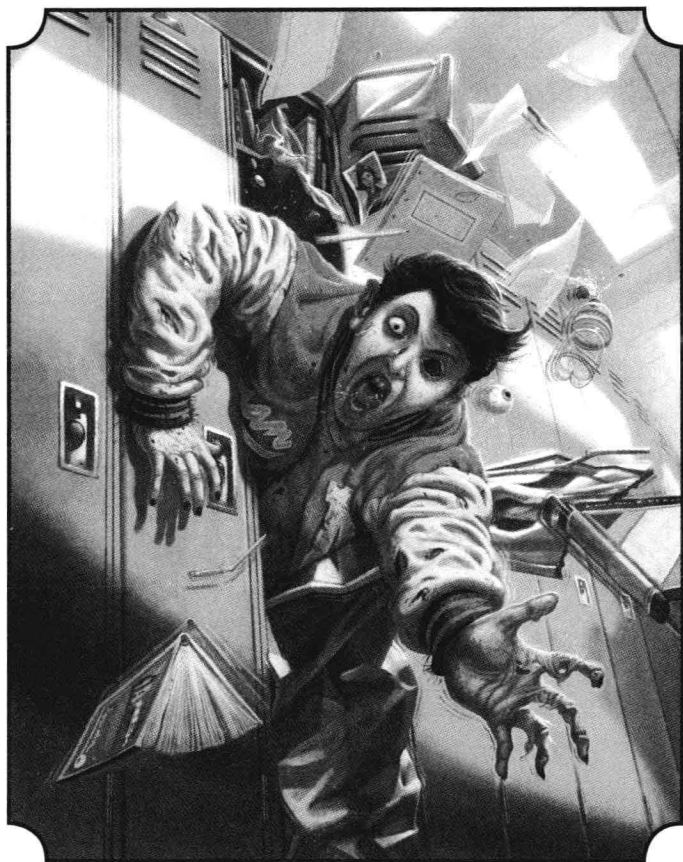


## 魔爪项链

引言·····	139
1 最大的梦想·····	141
2 运气好而已·····	149
3 好运立即降临·····	156
4 祝你好运·····	162
5 珍奇秃鹫爪·····	169
6 美味香辣鸡翅·····	173
7 巅峰对决·····	180
8 像一头困兽·····	186
9 噩梦里套着噩梦·····	192

10 真是一团糟·····	198
11 加油，爪子·····	200
12 比糟糕还糟糕·····	208
13 好运一去不回·····	216
14 来不及躲闪·····	223
15 最后一次比赛·····	231
16 亮晶晶的草地上·····	239
17 友好的竞争·····	242
18 随时准备拦截·····	246
19 晕晕乎乎的感觉·····	249
20 舞台恐惧症·····	252
21 学期结束了·····	258
尾声·····	262

# 无人学校







## 引 言

在这儿最受欢迎的就是尖叫。

欢迎，进来吧，你找到了我的古老城堡，尽管它深藏在惊恐乐园最黑暗、最遥远的一角。

是的，恐怖城堡是个非同一般的所在。要是你想讲述一个故事——一个令人毛骨悚然的故事——我总会在这儿欢迎你。我是故事管理员，恐怖故事的收藏者。

到这边来，拜托，用不着这么害怕，那些狼蛛不咬人的。它们只是叮人而已。

到火里坐着吧，哎呀，错了。我是说，到火边坐着吧。放松些，你知道为什么僵尸喜欢站着吗？

因为他们太僵了。

哈哈，抱歉，我不应该开玩笑。我知道，你想给我讲一个关于僵尸的故事。

呃，在这儿讲僵尸故事再好不过了。我是故事的倾听者，我是故事的管理员。

“你说，你的名字马特·克林斯基。你今天还好吗，

马特？”

“很好，大概吧。”

“你手里拿着的是什么东西？”

“是一只橡皮手。”

“橡皮手，你把它带到这儿，是因为……”

“因为它救了我一命。”

“哦，那就要祝贺你了，马特。你的故事一定很有趣，从哪儿开始说起呢？”

“学校。”

“拜托，从头说起吧，把你的故事告诉我。”

“你真的想听吗？我的学校是世界上最可怕的学校。”

说吧，马特，别害怕。在恐怖城堡里，最受欢迎的就是尖叫声。

# 1 古怪的阴影

一看到我的新学校，我就知道它有古怪。

我名叫马特·克林斯基，今年十二岁，我很不高兴。

爸爸妈妈说我总是过于悲观，他们说，我就算得到一只鲜艳可爱的红气球，也会把它当成一件伤心事。

呃，气球会爆的，不是吗？所以算得上是伤心事。

好吧，我承认，在任何情况下，我都能看到糟糕的东西。或者按爸爸的说法，我总是在大晴天里看到阴影。

他总说类似的话，坦白说吧，他可不是在夸奖我。

我的姐姐洁米也爱取笑我，洁米讨厌一切恐怖或者阴暗的东西，她尤其不能理解的是，为什么我那么喜欢恐怖电影、恐怖漫画和恐怖故事。就因为我喜欢收集一切跟恐怖有关的东西，她可没少跟我过不去。嗯，就是面具啊，骷髅头啊，干缩头颅，还有海报，所有这些很酷的东西。

现在，我们一家四口坐在车里，正在去我的新学校的路上。

我们全家搬到了一个完全陌生的小镇，我不得不告别

所有的朋友。还有，我们的新家只有以前的一半大，也就是说，我的恐怖收藏品就不能摆出来了，这是不是很悲惨呢？

在《爱丽丝漫游奇境》中，她突然变得很高，高得头都顶到了天花板，你知道吧？这就是我在新家卧室里的感觉，绝对没骗你。

还有更悲惨的事吗？当然有。

我要去寄宿学校了，这还是生平头一次。爸爸妈妈认为，这种经历对我有好处。居然有这种事，你能相信吗？

我很不开心，这太可怕了。那儿的同学怎么样？老师怎么样？吃得怎么样？

这么多值得担心的事。

我们的车驶过一片片空旷的草场和田地。庄稼已经收割，田野里除了泥土和枯草，别无所有，就像一片广阔的坟场。

“还有几英里就到了。”爸爸说。

我叹了口气。“为什么我非得上寄宿学校不可？说不定那儿会有一个疯子，一到晚上就在走廊里游荡，”我说，“拿着一把斧头，躲在墙角害人。”

“马特，那儿除了你，不会有别的疯子。”洁米说。

“你的斧头带来了吗？”爸爸问。一提到“取笑马特比赛”，他就特别来劲。

“饶了马特吧，”妈妈说，“这是他第一次上寄宿学校，他有点儿紧张。”

“不是紧张，”我说，“我很了解这种学校是什么样的。到了晚上，那里总会有个疯子在走廊里游荡。”

“恐怖电影看得太多，”洁米嘀咕着说，“看坏脑子了。”

“罗梅罗学院，”我说，“这学校的名字怎么那么古怪？”

“这所学校应该不错的，”妈妈说，“还有一支足球队呢，你会喜欢的，马特。”

“只有怪孩子才上寄宿学校。”我咕哝着说。

洁米笑了，用力捅捅我的肋骨。“这可是你说的，我们没这么说。”

“别碰我，”我说着将身子扭开，“你有传染病。”

她张大了嘴。“传染病？什么病？”

“洁米病。”我说。

她张开瘦爪子似的手，在我身上乱挠，挠我的痒痒，她知道我最怕这个。

我扭着身子躲开她，她当然高兴啦，她的新学校离家只有两个街区。

我取出一本恐怖漫画，想分散我对罗梅罗学院的担忧。这本书的封面画着一个女人，她有一身正在腐烂的灰绿色皮肤，脸上还有一道深深的口子，一只空眼窝还在淌血。

“呀，真恶心，”洁米说，“你为什么喜欢看这种东西？”

“因为这是你的传记。”我说。

“你的学校就在前面，”爸爸在驾驶座上朝敞开的车窗外面指了指，“在山顶上，看到了吗？”

我向窗外看去，正想答话——突然又咽了回去。

哇哦，慢着。我立即发现了问题，很严重的问题。

学校矗立在一座绿茵茵的小山之巅，周围没有树。今天的天气非常晴朗，阳光灿烂，照得四周的草地一片闪亮。

然而，那所学校却很阴暗，完全笼罩在阴影之中。

怎么会这样？

“为……为什么学校这么黑？”我拍拍爸爸的肩头，结巴着问，“看，那里本来一点儿阴影都不会有的。”

“比我想象得还大呢。”妈妈说。

“年代很久远，”爸爸说，“是石头建筑，看上去像座城堡。”

“你们没看到吗？”我叫道，“它笼罩在一大片阴影之中，可是那里没有什么东西能带来这片阴影呀！”

“我看一切正常，”洁米向前探着身子，“我没说错吧？”

都怪他在电视上和书上看到的那些恐怖东西，他的脑子已经坏掉了。”

说着，她咯咯地笑了起来。“马特以为自己生活在恐怖电影里呢。”这是她有生以来，唯一说对的话。

一条沥青路盘旋曲折地通向山顶，爸爸沿着路把车开了上去，停在学校大楼侧面的一个小停车场里。

“到周围随便走走吧，”他对我说，“行李让我和妈妈去安排。”

我下了车，举起胳膊伸了个懒腰。坐了至少三个小时的车，我的腿都僵了。

“要我陪你一块儿走吗？”洁米叫道。

“你以为我想多要一个脑袋吗？”我说。

她朝我做了个鬼脸。“马特，你真可爱，跟鼻塞一样可爱。”

“鼻塞了，就找棍子通一通。”

这是我家的笑话，曾经把三岁的我逗得哈哈大笑。

我转过身，沿着沥青路向学校主楼走去。这是一幢灰色的石砖建筑，一面墙上爬满了常春藤，显得格外阴凉。我数了数，大楼一共有四层，楼顶倾斜，铺着黑色的瓦片。

最高一层楼上开着些很小的窗户，我在想，那里是不是学生的住处呢？

一面红黑两色的三角旗挂在高高的旗杆上，在微风中轻轻飘扬。伸进学校墙壁里的一条电话线上，至少站着十来只乌鸦。它们嘎嘎地叫着，此起彼伏，看到我走近，聒噪得更欢了。

深秋时节，今天算是比较暖和的。许多教室都开着窗户，我能听到从里面传来的声音。

远处大楼的另一头，传来了音乐声。有乐队正在练习演奏进行曲，吱吱嘎嘎地难听极了。这支乐队实在差劲，连门口的乌鸦都比不上，我恨不得捂住耳朵。

地上的草很杂，长得很高，好多还带着刺。

我站在校舍的侧面向周围打量，看到大楼背后有几个运动场。垒球场上有几个孩子在活动，他们不是在打垒球，只是慢吞吞地在球场上走着。

垒球场后面是一个足球场，球网在阳光下白得发亮，那儿一个人都没有。

足球场再过去，是高耸的黑色围墙，至少有八到十英尺高，不知后面是什么地方呢？

爸爸妈妈拿着我的行李向学校大楼走去，洁米跟在他们身后，边走边踢石头玩儿。

有一个班的学生露天上课，坐在草地上。一位身穿黑



色西服的教师在他们面前走来走去，挥着手里的书，不知说着什么，在刺耳的乐曲声中听不清楚。

我走进大楼的阴处，这儿有个狭长的院子，我向院中张望，看到沿一面石墙摆着一排垃圾桶。

到了暗处，我的眼睛过了一会儿才适应。视线清楚后，我看到了三个男孩。他们在院子的后墙边，围着一只垃圾桶，低着头不知在干什么。我停下脚步，向他们望去。他们在那儿干什么？不用上课吗？

他们三人围着那只垃圾桶，没有看到我，其中一个弯下腰，从桶里往外掏着什么。

我睁大眼睛，看他翻出来的是什麼。

他从那东西上撕下一块，递给一个男孩，然后又撕一下块，递给了另外一个。

看到他们拿着那东西吃了起来，我不由得目瞪口呆。

不，这不可能。我努力向阴影中的院子望去，心中叫道。

不可能。他们不可能在吃死松鼠。