

普通高中课程标准实验教科书

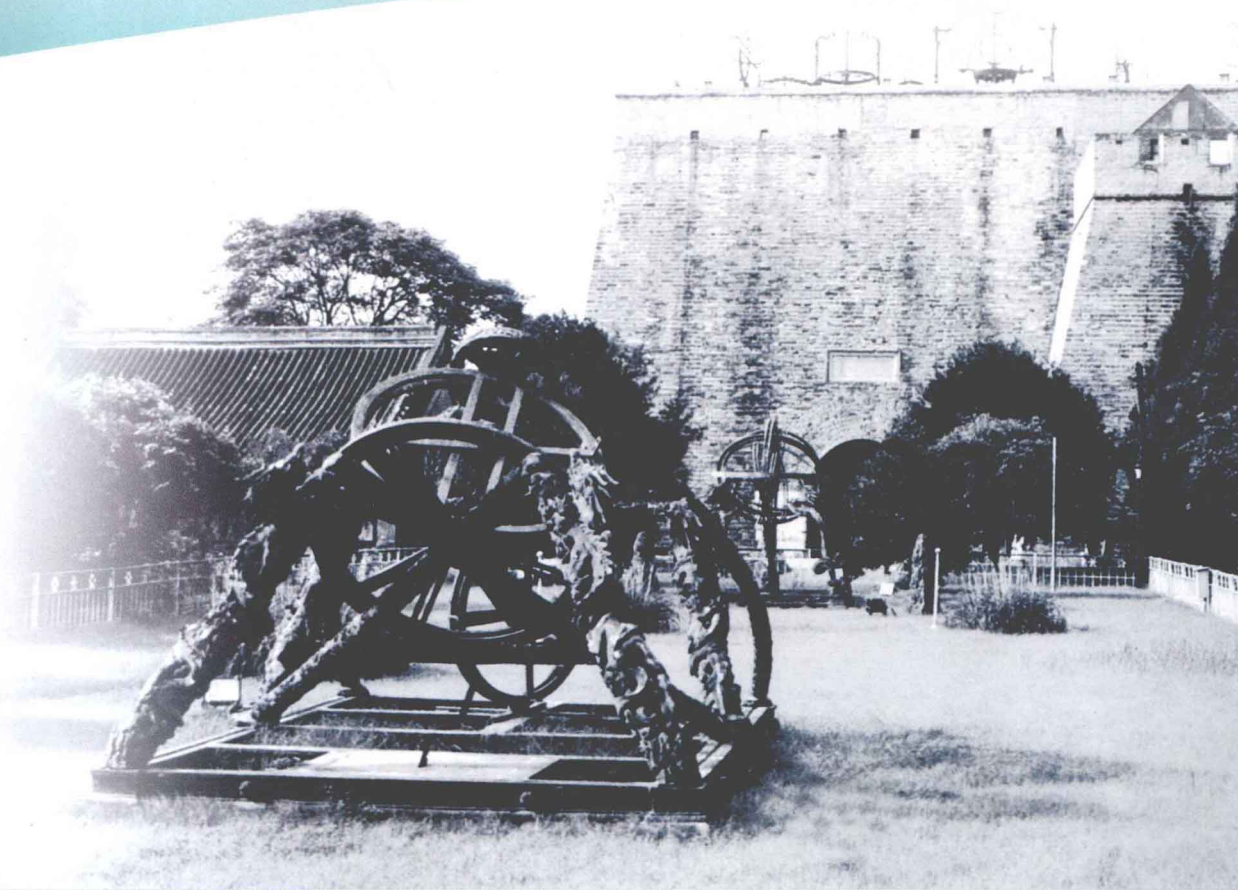
经全国中小学教材审定  
委员会2004年初审通过

# 历史

必修

3

历史



北京师范大学出版集团  
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP  
北京师范大学出版社

普通高中课程标准实验教科书

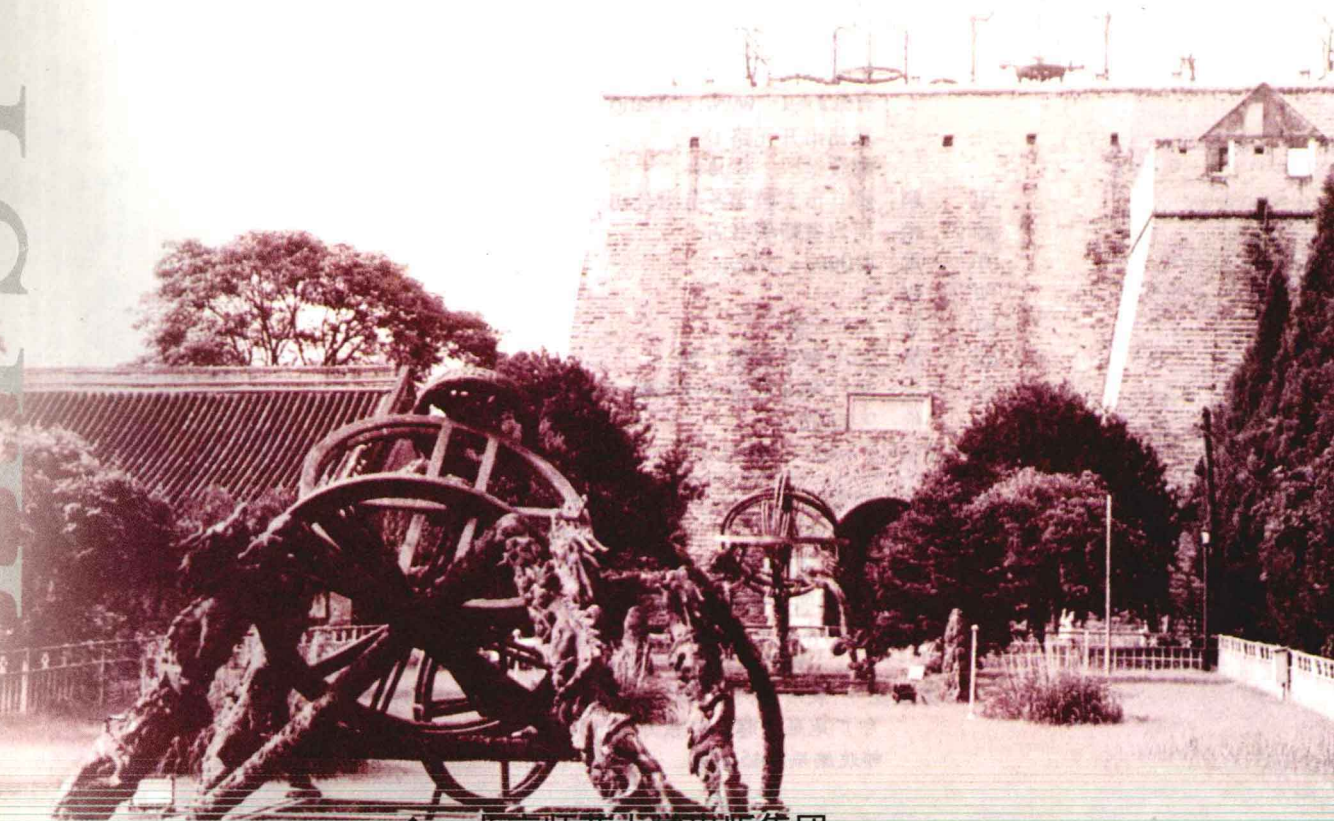
经全国中小学教材审定  
委员会2004年初审通过

# 历史

必修

③

HISTORY



北京师范大学出版集团  
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP  
北京师范大学出版社

高中历史教材编写组 合作编写  
DC 加拿大国际交流中心

主 编 王亚民  
副主编 张惠芝 耿相新

本册主编 陈祖武  
编写人员 蓝 雯 路育松 黎仁凯 祝 彦  
吴 梁 张素韩 联 大

组织修订 耿相新 纪 程 张惠芝  
修订人员 纪 程 蓝 雯 靳 文 张惠芝  
李永昌 杨靖筠 李海龙 梁冬莉

---

出版发行：北京师范大学出版社 [www.bnup.com.cn](http://www.bnup.com.cn)  
北京新街口外大街19号  
邮政编码：100875

大象出版社 [www.daxiang.cn](http://www.daxiang.cn)  
郑州市开元路18号  
邮政编码：450044

印 刷：辉县市文教印务有限公司  
经 销：河南省新华书店  
开 本：210mm×297mm  
印 张：8  
字 数：124千字  
版 次：2010年7月第1版  
印 次：2011年6月第2次印刷  
定 价：9.23元

ISBN 978-7-303-10127-6

---

责任编辑：刘东明 装帧设计：李葆芬  
责任校对：李 菡 责任印制：吕少波 吴祖义

**版权所有 侵权必究**

反盗版、侵权举报电话：010-58800697

北京读者服务部电话：010-58808104

外埠邮购电话：010-58808083

若发现印、装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换。

印厂地址 辉县市东外环教师进修学校后面

邮政编码 453600 电话 (0373)6208218

英国著名哲学家培根说过：“读史使人明智。”同学们，摆在你们面前的，是新编的普通高中历史课程标准实验教科书。你们经过初中三年的学习，一定渴望在已有历史知识的基础上，对人类社会发 展进程中的重大历史问题作进一步的学习和探究。新编高中历史教科书，就是为了满足同学们的这个愿望而编写的。

这套教科书采用中外历史合编的形式，用一个个学习专题分别反映人类社会发 展进程中的一些重大历史问题。整套教材由必修课和选修课构成。必修课分为三个学习模块，分别反映人类社会发 展进程中的政治、经济和思想文化活动。这三个学习模块属于最基本的历史知识，各编成一册，是每个同学必须学习的内容。选修课分为历史上重大改革回眸、近代社会的民主思想与实践、20世纪的战争与和平、中外历史人物评说、探索历史的奥秘、世界文化遗产荟萃六个学习模块，分别叙述与现实生活关系比较密切的一些重大历史问题，每个学习模块编成一册。同学们可以根据自己的爱好，任选其中的若干个模块学习。如果有同学准备将来往人文社会科学方向发展，建议至少应选修三个模块。

为了便于同学们的学习和探究，这套教科书的必修课，每个学习专题设一个单元，集中探讨某个历史问题，下设若干课，分别从不同角度或层次对这个问题进行论述。选修课则是每个学习专题设一章，下设若干节。在每个单元或每章开头都列有探究提示，引导同学们带着这些问题进入具体的学习和探究过程。在每课或每节开头都有一段导言，用简明扼要的文字，概括本课或本节的主要内容和探索的问题。正文部分用宋体字印刷，这是课文的主体，是同学们必须掌握的内容。正文中穿插资料浏览、链接阅读、学术窗口等多种阅读栏目，用楷体字印刷。这些阅读栏目，是对正文的说明、拓展或延伸，是供同学们阅读的内容，不作掌握要求。课文中间还穿插相关的历史图片、地图、图表等，以便进一步激发同学们的学习兴趣，加深对课文的理解，增加文史知识，提高审美情趣。必修教科

书各课的书眉放有图片，在正文叙述中国史的内容时，置放同时期的有关外国历史文化的图片及其说明文字；在正文叙述外国史的内容时，置放同时期的有关中国历史文化的图片及其说明文字，以加强中外历史文化的联系。这是本套教科书的一个突出特点。各册教科书每课或每节之后列有要点回顾，概括本课或本节的内容要点，便于同学们复习巩固学习成果。最后开列供同学们探究与思考的习题，题型多样，并多具开放性，目的在于培养和锻炼历史思维和分析、解决问题的能力。各册教科书均安排有探究活动课，放在书后，教师可根据教学情况自行安排。另外，书后还附有部分词汇中英文对照表及推荐书目和网站，供同学们参考。

历史学习是一个从感知历史到不断积累历史知识，进而不断加深对历史和现实的理解的过程。同学们学习历史，除了要主动参与、自主学习之外，更重要的是要学会运用历史唯物主义的基本观点和方法来分析历史事实，认识人类社会发展的基本规律；要注重探究式学习，善于从不同角度发现问题，积极探索解决问题的方法；要养成独立思考的习惯，培养创新意识、求实态度和科学精神。相信同学们经过积极主动的学习，不仅能获得丰富的历史知识，而且会进一步增强民族自豪感和社会责任感，形成开放的全球意识和国际视野，树立积极进取的人生态度，确立为祖国的社会主义现代化建设、为人类和平和进步事业献身的人生理想，成为国家的栋梁之才。

编者

## 第一单元 中国传统文化主流思想的演变

- 第一课 从百家争鸣到独尊儒术 ..... 2
- 第二课 宋明理学 ..... 7
- 第三课 明清之际儒学的发展 ..... 11

## 第二单元 古代中国的科技与文化

- 第四课 “发明和发现的国度” ..... 16
- 第五课 古代文学的辉煌成就 ..... 21
- 第六课 绚丽多彩的古典戏曲 ..... 26
- 第七课 魅力独特的书画 ..... 30

## 第三单元 近代中国的思想解放潮流

- 第八课 近代的维新变法思想 ..... 37
- 第九课 新文化运动和马克思主义的传播 ..... 41

## 第四单元 20世纪以来中国的重大思想理论成果

- 第十课 孙中山的三民主义 ..... 46
- 第十一课 中国化的马克思主义——毛泽东思想 ..... 51
- 第十二课 新时期的理论成果 ..... 56

## 第五单元 现代中国的科技与文化

- 第十三课 新中国的科技成就 ..... 61
- 第十四课 “百花齐放，百家争鸣” ..... 65
- 第十五课 新中国的教育事业 ..... 69

## 第六单元 西方人文精神的起源与发展

- 第十六课 西方人文精神的起源 ..... 74
- 第十七课 14—16世纪西方人文主义的复兴 ..... 78

第十八课	西方启蒙思想家的人文主义思想 .....	82
------	----------------------	----

## 第七单元 近代世界科学技术的发展

第十九课	物理学的长足进步 .....	87
第二十课	破解生命起源谜团的进化论 .....	91
第二十一课	从蒸汽时代到互联网时代 .....	95

## 第八单元 19世纪以来的世界文学艺术

第二十二课	多姿多彩的世界文学 .....	101
第二十三课	流派纷呈的世界美术 .....	107
第二十四课	蓬勃发展的音乐和影视艺术 .....	111

探究活动课	介绍中国著名科学家事迹 .....	117
-------	-------------------	-----

附录一	部分词汇中英文对照表 .....	119
-----	------------------	-----

附录二	推荐书目和网站 .....	122
-----	---------------	-----

## 第一单元

# 中国传统文化主流 思想的演变

### 探究提示

- ▶ 从百家争鸣到独尊儒术
- ▶ 汉代儒学成为中国封建社会的正统思想
- ▶ 宋明理学对儒家思想的发展
- ▶ 明清之际儒学的发展



## 从百家争鸣到独尊儒术

春秋战国时期，中国处于激烈的社会大变革之中，各种学派纷纷发表自己的主张，呈现百家争鸣的局面，极大地推动了思想文化的发展。到西汉，随着统一的多民族的中央集权国家的形成，汉武帝采纳董仲舒的建议，“罢黜百家，独尊儒术”。从此，儒学成为中国封建社会的正统思想，对中国的政治、思想、文化产生了深远的影响。

### 老子和孔子的思想



福建泉州宋代巨型石雕老子像，俗称老君岩。

春秋后期，出现了两位大思想家——老子和孔子。

老子（生卒年代不详），姓李，名耳，又名聃，楚国人。曾任东周王室管理藏书的史官，著有《道德经》，是道家学派的创始人。

老子思想体系的核心是“道”，提出：“道生一，一生二，二生三，三生万物。”认为“道”是派生万物的根源。老子具有丰富的朴素辩证法思想，他认为一切事物都有对立面，如有与无、难与易、长与短、高与下、前与后，对立的双方相互依存，相互转化。在政治上，老子主张“无为而治”，反对采用严刑峻法。他的理想社会是“小国寡民”，“邻国相望，鸡犬之声相闻，民至老死不相往来”。

#### 老子的朴素辩证法观点

有无相生，难易相成，长短相形，高下相倾，音声相和，前后相随。

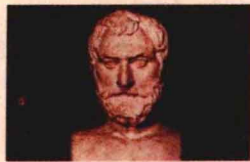
——《道德经》第二章

祸兮，福之所倚；福兮，祸之所伏。

——《道德经》第五十八章

孔子是儒家学派的创始人。他的言行记录在《论语》一书中。

古希腊哲学家泰勒斯(约公元前624—前547)。



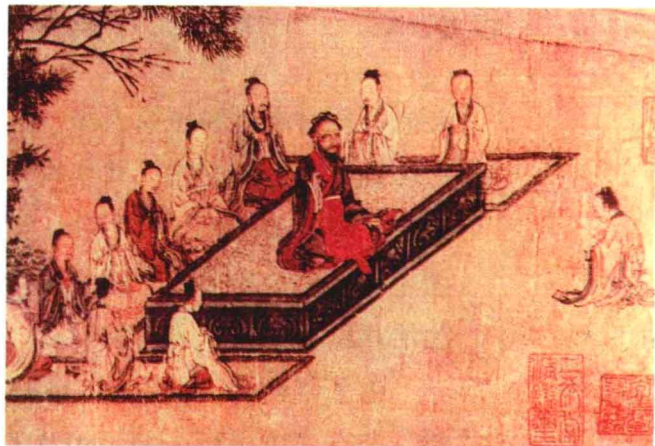
约公元前565年，佛陀释迦牟尼诞生。



孔子(公元前551—前479)，名丘，字仲尼，鲁国人。

孔子提出“仁”的学说。“仁”涵盖一切美德。“仁”的基本出发点是“爱人”。他要求统治者体察民情，爱惜民力，“为政以德”。在处理人际关系上，他倡导“己所不欲，勿施于人”。孔子崇尚周礼，即西周的典章制度和礼仪规范。他认为，“仁”的执行要以“礼”为标准，提出“克己复礼为仁”。由此可见，孔子提倡的“仁”是以维护西周贵族等级秩序为目的的，但也表现出对一般人的尊重。

孔子又是一位伟大的教育家。他是中国古代私人办学的先驱。他以礼、乐、射、御、书、数六艺为教学内容，讲学授徒。他主张“有教无类”“因材施教”，总结出学思并重、举一反三、启发诱导等教学原则，提倡“学而不厌”“知之为知之，不知为不知”“不耻下问”的学习态度和“诲人不倦”的教学精神。他一生培养弟子3000余人，其中优秀者72人。



孔子讲学图

链接阅读

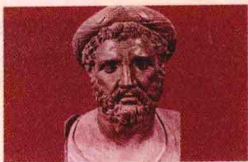
### 《论语》

《论语》是孔子及其弟子的言行辑录，被称为中国人的“圣经”。新文化运动之前，在两千多年的历史中，《论语》一直是读书人的必读书。该书以语录体的形式，辑录了孔子关于政治、文化、历史、人生、哲学、宗教等问题的观点，对中华民族的心理素质及道德行为产生过重大影响。

## 百家争鸣

春秋战国是社会大变革的时期，各派政治势力的斗争十分激烈。代表各派政治势力的思想家，按照各自的利益和要求积极发表意见，提出治国

毕达哥拉斯(约公元前580—约前500)将哲学传入希腊。



古希腊哲学家德谟克利特(约公元前460—前370)。



孟子(约公元前372—前289), 名轲, 邹国人。



荀子(约公元前313—前238), 名况, 字卿, 赵国人。

济世的主张, 从而形成“百家争鸣”的局面。参加争鸣的主要有儒、道、墨、法、名、阴阳等家, 前四家的影响最大。

儒家在战国时期的代表人物是孟子和荀子。孟子继承并发展了孔子的学说, 以“仁”“义”为核心, 主张性善论, 认为仁、义、礼、智是人先天固有的; 提倡“仁政”“保民”, 反对诸侯

混战, 反对剥削和压迫人民。他的学说主要反映在《孟子》一书中。荀子沿袭儒家的重民思想, 并认识到人民力量的强大。他将君主和人民的关系比做“舟”和“水”的关系, 说“水则载舟, 水则覆舟”, 对后世影响很大。荀子持性恶论, 主张王霸并用, 提倡以仁义教化和刑罚加强统治。德治与法治相结合, 是其思想的特点。他的学说主要反映在《荀子》一书中。

庄子(约公元前369—前286), 名周, 是道家在战国时期的代表人物。著有《庄子》一书。相对主义是庄子哲学的主要特点, 也是他对待人生和社会的态度。他认为斗争毫无必要, 只需顺从命运、安于现状即可。

这种消极和颓废的处世态度, 既为统治者所利用, 也为士人在失意时自我安慰提供了理论依据。

墨子(约公元前468—前376), 名翟, 鲁国人, 墨家学派创始人。他主张“兼爱”“非攻”, 反对不义之战, 支持正义战争。他还主张“节用”“薄葬”, 反对浪费。墨家信徒多为劳动人民出身, 生活较为艰苦朴素。

法家是反映战国时期新兴地主阶级利益的思想流派。韩非子是法家思想的集大成者, 主张以“法”治国。他继承和总结了战国时期法家学派的经验, 提出以“法”为中心, “法”“术”“势”三者结合的君主统治术, 强调加强中央集权。他著有《韩非子》一书。

春秋战国时期的百家争鸣, 不仅大大促进了思想学术的活跃和繁荣, 而且对中国封建社会的政治和文化都产生了深远影响。



现存《墨子》53篇, 是研究墨子和墨家学说的基本材料。

古希腊哲学家苏格拉底(公元前469—前399)。



公元前443年,古希腊历史学家希罗多德开始写作《历史》。



链接阅读

### 司马谈论“六家”

《史记》作者司马迁之父司马谈,最先对战国的诸子百家进行分类。他把前几个世纪的哲学家划分为6个主要学派:

- (1) 阴阳家。这个学派讲宇宙生成论,由“阴”“阳”得名。
- (2) 儒家。“儒”是指文士或学者。这个学派传授古代典籍,是古代文化遗产的保存者,故称儒家。
- (3) 墨家。这个学派由墨子倡导,有严密的组织、严格的纪律。门徒自称“墨者”,故称墨家。
- (4) 名家。这个学派的兴趣在所谓的“名”“实”之辨。
- (5) 法家。这个学派主张好的政府必须建立在成文法典的基础上,而不是建立在儒家强调的道德惯例上,故称法家。
- (6) 道德家。其学说多围绕“道”这一概念来展开,故又称道家。

### 董仲舒的新儒学和“罢黜百家”



董仲舒,广川(今河北枣强)人。

董仲舒是西汉时期儒学最重要的代表人物。他以儒家宗法思想为中心,杂以阴阳五行学说,把神权、君权、父权、夫权贯穿起来,形成新的儒学体系。

董仲舒宣扬“君权神授”,提出“天人合一”“天人感应”学说,认为天是万物的主宰,天子受命于天,所以百姓必须服从天子的统治;天子必须按天意行事,如果违背天意,上天就会降灾,以示警告和惩罚。他又提出“君为臣纲”“父为子纲”“夫为妻纲”和仁、义、礼、智、信五种为人处世的道德准则,后人归纳为“三纲五常”。他认为,“三纲五常”是

万古不变的真理,所有人都要遵守。

董仲舒的新儒学,适应了汉武帝加强中央集权的需要。汉武帝举贤良对策,他上书《天人三策》,提出“春秋大一统”和“罢黜百家,独尊儒术”的主张。他说:大一统是天地常理,治国要道。维护政治的大一统,必须先实行思想的大一统。因此,“不在六艺之科、孔子之术者,皆绝其道,勿使并进”。

董仲舒的意见,深受汉武帝的赏识。汉武帝接受董仲舒的“罢黜百家,

古希腊哲学家亚里士多德（公元前384—前322）。



公元前347年，古希腊哲学家柏拉图去世。



独尊儒术”的建议，并付诸实行。儒学从此成为中国两千多年封建社会的正统思想。

### 资料浏览

#### 董仲舒的大一统思想

《春秋》大一统者，天地之常经，古今之通谊也。今师异道，人异论，百家殊方，指意不同，是以上亡以持一统；法制数变，下不知所守。臣愚以为诸不在六艺之科、孔子之术者，皆绝其道，勿使并进。邪辟之说灭息，然后统纪可一，而法度可明，民知所从矣。

——《汉书·董仲舒传》

### 要点回顾

- 老子的对立统一思想
- 孔子的“仁”、“礼”及教育思想
- 百家争鸣
- 董仲舒的思想与“罢黜百家，独尊儒术”

### 探究与思考

1. 以下是《史记·孔子世家》中对孔子的概括，阅读并回答：

孔子以四教：文，行，忠，信。绝四：毋意，毋必，毋固，毋我。所慎：齐，战，疾。子罕言利与命与仁。不愤不启，举一隅不以三隅反，则弗复也。

(1) 以上引文涉及孔子思想的哪些方面？

(2) 这段话对你的学习和做人有哪些启发？

2. 孔子思想的核心是“仁”，请你探究一下，他的教育思想是怎样体现“仁”的精神的？

3. 经董仲舒改造后的儒学思想为什么能成为统治中国两千多年的正统思想？

## 宋明理学

儒学在汉代取得正统地位后，经过魏晋隋唐，不断发生变化，尤其是佛、道思想，对儒学产生了很大的影响。宋代是儒学发展的新阶段，形成了理学。理学成为中国封建社会后期的统治思想。

### 理学的产生

中国封建社会发展宋代达到顶点，并开始衰落。虽然从隋唐以来门阀世族地主势力被削弱，但是又滋生出一批享有政治特权的官僚地主。官僚地主凭借政治特权肆意兼并土地，不仅与那些无特权的中小地主产生了矛盾，而且加深了与少地或无地农民的矛盾。农民的反抗斗争，“一年多如一年，一伙强如一伙”。宋朝的统治越来越不稳固。

面对困境，朝廷开出“严立经制，以为之防”的救世药方，要求封建思想家对儒学改造创新，以维护封建统治。代表中小地主阶级利益的改革家王安石创立了“新学”，并以新学为指导，实行变法。官僚地主集团反对王安石变法，理学作为他们反对变法的精神武器便应运而生了。理学是以儒家思想为基础、吸取佛教和道教思想形成的新儒学，它把儒学推进到了一个新的阶段。

#### 资料浏览

#### 王安石解释“赞王牲事”

王安石在《周官新义》中解释“赞王牲事”时说：“王之牲事，以事鬼神。苟外不能治其人，内不能正其身，虽曰用牲祭，鬼神犹弗享也。”意思是说如果国君不能正其身，励精图治，虽然天下人杀牲祭祀，天地鬼神也不会保佑他。王安石借注释儒家经典的机会，阐发他轻天命、重人事的新学思想，为变法服务。

### 理学的奠基者程颢和程颐

北宋的程颢及其弟程颐，是宋代理学的奠基人，人称“二程”。

二程提出“天理”的概念。他们认为，天理是宇宙万物的本原和主宰

阿拉伯著名哲学家、医学家伊本·西拿(980—1037)。



中世纪时，欧洲的宗教裁判所。



程颢，字伯淳，世称“明道先生”，洛阳人。



程颐，字正叔，世称“伊川先生”，洛阳人。

世界的唯一存在，主张先有理而后有物。这是理学的核心思想。“天理”简称“理”，理学就是由此得名的。

二程把天理和伦理道德直接联系起来，提出“人伦者，天理也”，“父子君臣，天下之定理”。意思是说，封建伦理道德和封建等级制度，都是天生的道理，不允许改变或破坏。

二程提出“格物致知”的认识论。他们说，“格犹穷也，物犹理也”，“穷理然后

足以致知”。在这里，“格”的意思是探究到底；“物”是指万物的本原——理。在二程看来，“物”是“理”的外化。他们虽然承认接触事物（格物）是获得知识（致知）的途径，但只是把“格物”当做启发内心直觉去领悟天理的手段，而不是通过“格物”去认识客观事物的发展规律。

在道德修养上，二程接过孔子“克己复礼”的旗帜，主张“涵养须用敬，进学在致知”的修养方法，目的在于“存天理，灭人欲”，以维护封建纲常。

### 二程处世待人的不同

程颢和程颐虽是亲兄弟，都是理学家，但二人在处世态度和待人上却风格迥异。程颐“动止语默，一以圣人为师，其不至乎圣人不止也”，因而为人偏于谨严、冷峻。程颢也主张效法圣人，但对人却相当宽容随和，因此其弟子说，同他交谈是“如坐春风”。《程氏外书》载：“明道先生每与人讲论，有不合者，则曰：‘更有商量。’伊川先生则直曰：‘不然。’”“明道犹有谑语，若伊川则无之。……伊川直是谨严，坐间无问尊卑长幼，莫不肃然。”

链接阅读

## 理学的集大成者朱熹

南宋的朱熹是理学思想的集大成者。

他从理学前辈那里继承了“理”，作为自己哲学的最高范畴。朱熹认为，“理”是宇宙的本原，是万物的根据。理是唯一的、绝对的存在，故

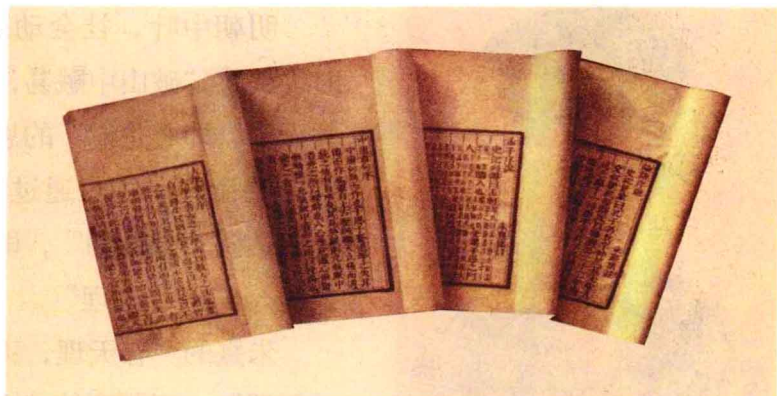
中世纪时，欧洲教会在焚烧“异端”书籍。



1225—1274年，托马斯·阿奎那建立了一套庞大的经院哲学体系。



朱熹，字元晦，号晦庵，别称紫阳。徽州婺源（今属江西）人。侨寓建阳（今属福建考亭，世称“考亭先生”）。



朱熹《四书集注》

又称“天理”。封建的三纲五常就属于“天理”。一切违背三纲五常的动机和行为，在朱熹看来，都是“人欲”作祟的结果。他把“天理”和“人欲”对立起来，主张“存天理，灭人欲”，也就是强调通过学习和修养的方法，用封建纲常伦理道德来改造人性，从思想深处遏制人们反封建意识的萌生，最终达到维护和巩固封建统治的目的。

在元、明、清时期，朱熹被统治者尊崇为“大贤”，并越捧越高，使其地位达到仅次于孔孟的地步。朱熹的理学还跨出国门，被日本德川幕府奉为“官学”，被朝鲜王朝奉为“国教”。

## 链接阅读

### 朱熹论治学

朱熹不仅是一位哲学家，而且是一位教育家。他一生讲学50年，主持著名的白鹿洞书院和岳麓书院，总结了不少有益的治学经验和学习方法。他的《观书有感》二首，就是对治学的感悟。其第一首云：“半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊。问渠那得清如许？为有源头活水来。”

## 明代理学的代表人物王阳明

南宋理学家陆九渊提出“心即理也”，“宇宙便是吾心，吾心即是宇宙”，认为“心”是宇宙万物的本原。因此他的学说被称为“心学”。明代王阳明的哲学体系继承和发展了陆九渊的学说，建立了以“心即理”“知行合一”“致良知”三个命题为核心的理论体系，成为心学的集大成者。



欧洲“人文主义之父”彼特拉克(1304—1374)。



15世纪，马基雅维利所著《君主论》一书，被视为近代政治学的鼻祖。



王阳明，名守仁，字伯安，余姚（今属浙江）人。因曾在故乡阳明洞侧筑室居住，世称“阳明先生”。

明朝中叶，社会动荡不安，王阳明在镇压农民起义时，深感“破山中贼易，破心中贼难”。他借鉴佛教“心外无佛，即心是佛”的思想，提出“心外无物”“心外无理”的命题，主张通过“内心反省”克服“私欲”的途径，达到“致良知”，即恢复内心固有的封建纲常伦理道德观念——“天理”。

朱熹的“存天理，灭人欲”是要人们接受客观外界的“天理”；王阳明的“心外无理”，通过“反省”以“致良知”，是要人们恢复内心固有的“天理”。恢复比接受来得容易，所以心学一出现，很快就流行起来。

### 资料浏览

#### 花树与感觉

有一天，王阳明跟一位朋友去郊外山林里游玩。那位朋友指着山腰几株鲜花盛开的树木，问王阳明：“它们自生自长，花开花落，与人心感觉有什么关系呢？”王阳明回答：“你来山中，看到这几株花树，它们才存在；你不来山中，看不到这几株花树，它们就不存在。”在王阳明看来，花树的存在与否，全以人的主观感觉为转移——“心外无物”。

### 要点回顾

- 儒学的新阶段——理学
- “人伦者，天理也”
- “存天理，灭人欲”
- “心外无物”，“心外无理”

### 探究与思考

1. 程朱理学与孔子、孟子的思想相比，有了哪些不同？“五四”时期批判儒家思想“以礼杀人”，主要是指儒家思想的哪些方面？
2. 请分析：王阳明的心学比朱熹的理学有所发展，这种发展表现在什么地方？为什么会有这样的发展？