

# 青少年百科

QINGSHAONIAN BAIKE

## 明察秋毫洞烛微

国家新课程教学策略研究组·编写



大处着眼世事洞明，小处着手人情练达。  
细微处，且让我们打造出一个智慧人生。

新疆青少年出版社  
喀什维吾尔文出版社

# 青少年百科

qing shao nian bai ke

明察秋毫洞烛微

国家新课程教学策略研究组/编写

新疆青少年出版社

喀什维吾尔文出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

青少年百科/顾永高主编…喀什:喀什维吾尔文出版社;乌鲁木齐:新疆青少年出版社,2004.7

(中小学图书馆必备文库)

ISBN 7-5373-1083-1

I. 青… II. 顾… III. 科学知识—青少年读物

IV. Z228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 040604 号

# 青少年百科

## 明察秋毫洞烛微

国家新课程教学策略研究组/编写

---

新疆青少年出版社 出版  
喀什维吾尔文出版社

北京市朝教印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开 1200 印张 28000 千字

2004 年 7 月第 1 版 2005 年 12 月第 2 次印刷

印数:1001—3000 册

---

ISBN 7--5373-1083-1

总定价:2960.00 元(共 200 册)

# 前 言

随着新课程改革浪潮的一步步推进,我国基础教育课程改革取得了令人欣喜的成就,基础教育课程改革,也是关系全社会的一件大事。

《基础教育课程改革纲要(实行)》中强调,为提高民族素质,增强综合国力,必须全面推进基础教育课程的改革。对中小学生学习素质教育的热潮正在如火如荼地进行,并日益加快步伐。根据课程的资源和学生的需求,增加中小学生的课外阅读面,提高学生的阅读能力和全面素质的发展,我们组织这方面的有关专家,编写了本书。

我们力求立足书本,正确地引导学生学习文化知识,并且希望能通过本书引导学生关注古今文化现象,溯本求源,培养学生搜集材料、调查分析问题的能力,说明和讨论古今文化现象,使学生的综合素质得到全面的提高,发展成为全面的、新

世纪的、现代化的人才。

由于水平所限，本书难免出现瑕疵之处，希望广大读者能够提出批评与指正，不胜感激。

编 者

# 目 录

1. 傅 嘏..... (1)
2. 陆逊 孙登..... (3)
3. 盛 度..... (5)
4. 邵 雍..... (7)
5. 邵伯温 ..... (10)
6. 范纯仁 ..... (12)
7. 常安民 ..... (14)
8. 乔行简 ..... (15)
9. 曹 彬 ..... (17)
10. 汉昭帝..... (19)
11. 张 说..... (21)
12. 李 泌..... (22)
13. 寇 准..... (29)
14. 隽不疑..... (31)
15. 孔季彦..... (33)
16. 张 晋..... (34)
17. 杜 景..... (36)

18. 蔡 京..... (38)
19. 曹克明..... (39)
20. 大 水..... (40)
21. 西门豹..... (44)
22. 宋 均..... (48)
23. 李德裕..... (49)
24. 佛 牙..... (50)
25. 活 佛..... (52)
26. 廖县尉..... (54)
27. 程 珣..... (55)
28. 石佛首..... (56)
29. 狄仁杰..... (57)
30. 张 弼..... (58)
31. 孔道辅..... (63)
32. 戚贤..... (64)
33. 黄 震..... (66)
34. 王曾 张咏..... (69)
35. 钱元懿..... (71)
36. 梦 虎..... (72)
37. 张 田..... (73)
38. 隋郎将..... (75)
39. 贺 齐..... (76)
40. 萧 瑀..... (77)
41. 陆 粲..... (78)
42. 魏元忠..... (80)
43. 范仲淹..... (82)

44. 李 晟..... (83)
45. 刘 晏..... (84)
46. 李 愔..... (88)
47. 朱 熹..... (90)
48. 程 颢..... (93)
49. 周 忱..... (95)
50. 樊 莹..... (98)
51. 陈霁岩 ..... (100)
52. 赵抃 黄震 ..... (105)
53. 富弼 滕元发 原杰 ..... (107)
54. 刘涣 ..... (112)
55. 吴 潜 ..... (113)
56. 李 泌 ..... (115)
57. 虞 集 ..... (119)
58. 刘大夏 ..... (123)
59. 董博霄 ..... (125)
60. 刘本道 ..... (127)
61. 苏 轼 ..... (129)
62. 张 需 ..... (132)
63. 李若谷 赵昌言 ..... (134)
64. 屯 牧 ..... (136)
65. 张全义 ..... (138)
66. 范纯仁 ..... (140)
67. 高 郁 ..... (142)
68. 赵 开 ..... (144)
69. 益 众 ..... (146)

70. 陶侃	.....	(147)
71. 苏州堤	.....	(148)
72. 丁谓	.....	(149)
73. 郑晓时	.....	(150)
74. 徐杲	.....	(157)
75. 贺盛瑞	.....	(159)
76. 陈懋仁	.....	(171)
77. 叶石林	.....	(173)
78. 虞允文	.....	(175)
79. 韦孝宽 李崇	.....	(176)
80. 范仲淹	.....	(178)
81. 徐阶	.....	(180)



## 1. 傅嘏

### 【原文】

何晏、邓扬、夏侯玄并求傅嘏交，而嘏终不许。诸人乃因荀彧说合之，谓嘏曰：“夏侯太初一时之杰士，虚心于子，而卿意怀不可。交合则好成，不合则致隙，二贤莫若睦，则国之休。此蔺相如所以下廉颇也。”傅嘏曰：“夏侯太初志大心劳，能合虚誉，所谓利口覆国之人。何晏、邓扬有为而躁，博而寡要，外好利而内无关键，贵同恶异，多言而妒前。多言多衅，妒前无亲。以吾观之，此三贤者皆败德之人尔。远之犹恐罹祸，况可亲之耶！”皆如其言。

蔡邕就董卓之辟，而不免其身；韦忠辞张华之荐，而竟违其祸。士君子不可不慎所因也。

### 【译文】

何晏(三国魏·宛人，字平叔)、邓扬(魏·南阳人，字玄茂)、夏侯玄(魏·谯人，字太初)三人一直想和傅嘏(魏·泥阳人，字兰石)交友，而傅嘏始终不答应，三人就请荀彧(字奉倩)劝说。

荀彧对傅嘏说：“夏侯太初是当代的豪杰，虚心和您结交，而您一直不愿意。和他结交你们就能和好，不结交就发生仇隙，你们两位贤

人能和睦相处,是国家的福气,这是为什么蔣相如要屈居廉颇之下的原因。”

傅嘏说:“夏侯太初志大才疏,徒有虚名,是那种靠一张嘴巴能倾覆整个国家的人。至于何晏、邓扬,虽然颇有才干却性格急躁不安,见闻虽广知识却杂而不精,追逐名利而内心丝毫不知防备而且厌恶别人持不同的意见,说话喋喋不休却妒恨比自己更有才干的人,说话喋喋不休就容易和人发生嫌隙,嫉妒比自己更有才干的人就不可能有真正亲密的朋友。以我看,这三个所谓的贤人,其实都是败德的人,我躲得远远的都还怕被他们连累,何况是去亲近他们!”

后来事实的发展,都如傅嘏所说。

[梦龙评]蔡邕被董卓任用结果还是负不了灾祸,韦忠(晋·平阳人,字子节)谢绝张华(方城人,字藏先)的推荐,竟然避免灾祸,士人君子和别人交往实在不能不谨慎。



## 2. 陆逊 孙登

### 【原文】

陆逊多沉虑，筹无不中，尝谓诸葛恪曰：“在吾前者，吾必奉之同升，在吾下者，吾必扶持之。**边批：长者之言。**君今气陵其上，意蔑乎下，恐非安德之基也！”恪不听，卒见杀。

嵇康从孙登游三年，问终不答。康将别，曰：“先生竟无言耶？”登乃曰：“子识火乎？生而有光，而不用其光，果然枉于用光；人生有才，而不用其才，果然枉于用才。故用光在乎得薪，所以保其曜；用才在乎识物，所以全其年。今子才多识寡，难乎免于今之世矣！”康不能用，卒死吕安之难。

### 【译文】

陆逊(三国吴人，字伯言)向来深思静虑，所推测的事没有一件不应验的，他曾经对诸葛恪(吴人，字元逊)说：“在我之上的人，我一定尊重他，在我之下的人，我一定扶持他[这真是有德行的人所说的话]。如今您的气势侵犯在您之上的人，又轻蔑在您之下的人，这不是稳健的德行。”

诸葛恪不听，最后果然被杀。

嵇康(三国魏·鉅人,字叔夜)跟随孙登(三国魏·汲郡共人,字公和)求学三年,问老师对自己的看法,孙登始终不回答,嵇康临走前问他:“先生没有什么话要告诉我吗?”

孙登才说:“你知道火吗?火一产生就有光,如果不知道利用它的光亮,跟没有光亮有什么差别;就如同人天生有才华,却不懂得运用自己的才华,这样,跟没有才华也没什么两样。所以想要利用火光,必须有木柴,来保持光亮的延续;想运用才华,就要了解外在的客观世界,才能保全自己。你才华高而见识少,在现在这样的乱世之中很难保全自己。”

嵇康不肯听,最后因为吕安(三国魏·东平人,字仲悌)案而受牵连被杀。



### 3. 盛 度

#### 【原文】

盛文肃度为尚书右丞，知扬州，简重，少所许可。时夏有章自建州司户参军授郑州推官，过扬州。盛公聚称其才雅，置酒召之。夏荷其意，为一诗谢别。公先是诗，不发，使人还之，谢不见。夏殊不意，往见通判刁绎，具言所以。绎疑将命者有忤，诣公问故。公曰：“无他也。吾始见其气韵清秀，谓必远器，今封诗，乃自称‘新圃田从事’。得一幕官，遂尔轻脱！君但观之，必止于此官，——志已满矣。”明年，除馆阁校勘，坐旧事寝夺，改差国子监主簿，仍带原官。未几卒于京。

#### 【译文】

宋朝时盛文肃(盛度，字公量，谥文肃)任尚书右丞、扬州知州，为人简约庄重，很少称许人。

当时夏有章从建州司户参军(掌理州的户口、簿帐、婚嫁、田宅等事)的职位转任郑州推官，途中经过扬州。盛文肃赞他才气雅正，设酒宴招待他。夏有章感念盛文肃的美意，写了一首诗来道谢告别，盛文肃接到信后并没打开，就派人退回，谢绝接见。

夏有章不知怎么回来，去拜见通判刁绎，把情形告诉他。刁绎怀

疑是不是代为送诗的人得罪盛文肃,就去拜见文肃问明缘故。

文肃说:“没有什么,我起先看到他气韵清秀,认为他前途一定很远大。后来看到他在信封上居然自称是新圃田从事,刚得到一个幕僚官的职位,行为处事就变得这样轻率了,你看着好了,他的官位就到此为止,因为他已经志得意满了。”

过了一年,夏有章任馆阁(宋朝以史馆、集贤院、昭文馆为三馆。与秘阁、龙图阁、天章阁合称馆阁)校书郎(编辑校正),后因过去的旧帐被翻出来而停职,改任国子监(相当国立大学)主簿,仍挂着原来的职衔。不久,死在京师。



## 4. 邵 雍

### 【原文】

王安石罢相，吕惠卿参知政事。富郑公见康节，有忧色。康节曰：“岂以惠卿凶暴过安石耶？”曰：“然。”康节曰：“勿忧。安石、惠卿本以势利相合，今势利相敌，将自为仇矣，不暇害他人也。”未几，惠卿果叛安石。

按：荆公行新法，任用新进。温公贻以书曰：“忠信之士，于公当路时虽齟齬可憎，后必得其力；谄谀之人，于今诚有顺适之快，一旦失势，必有卖公以自售者。”盖指吕惠卿也。

熙宁公，王宣徽之子名正甫，字藏直，监西京粮料院。一日约邵康节同吴处厚、王平甫食饭，康节辞以疾。明日，茂直来问康节辞会之故，康节曰：“处厚好议论，每讥刺执政新法。平甫者，介甫之弟，虽不甚主其兄，若人面骂之，则亦不堪矣。此某所以辞孔。”茂直叹曰：“先生料事之审如此！昨处厚席间毁介甫，平甫作色，欲列其事于府。某解之甚苦，乃已。”呜呼，康节以道德尊一代，平居出处，一饭食之间，其慎如此！

## 【译文】

王安石被免去宰相之职，由吕惠卿继任，富弼去拜见邵康节（邵雍），神色很忧虑，邵康节问：“难道因为惠卿比安石还凶暴的缘故吗？”

富弼说：“是的。”

邵康节说：“别担心，王安石与吕惠卿本来是因权势名利而勾结在一起，如今又因为权势名利而起了冲突，彼此间互相仇恨都来不及了，哪有时间来害别人。”

不久，吕惠卿果然反叛王安石。

〔梦龙评〕王荆公实行新法，任用很多新人，司马温公写信给他说：“忠信的人，在您当权时，虽然往往和您意见有所不合，让您觉得他们很可恨，但以后您一定会得到他们的帮助。谄媚的人，在当前虽然顺从您，让您觉得很愉快，但一旦您失去权势，他们一定会为了一己私利而出卖您。”这段话大概是指吕惠卿的。

宋神宗熙宁初年，王宣徽的儿子名叫正甫，字茂直，负责监督西京的粮科院（官署名，掌理军俸粮食配给）的工作。

有一天，王正甫约邵康节和吴处厚（邵武人，字伯固）、王平甫（王安国）一同吃饭，邵康节声称有病推辞。第二天，王正甫来，问邵康节为什么推辞。

邵康节说：“吴处厚喜爱议论，往往会讥讽现在正实行的新法。平甫是介甫（王安石）的弟弟，虽然不太赞同哥哥的主张，如果别人当着自已的面骂自己的哥哥，毕竟也会觉得不好受，所以我推辞不去。”

王正甫叹道：“先生真是料事如神，昨天处厚在酒席间诋毁介甫，平甫很生气，想把这些话一条一条记下来送到相府，我在中间调解得