

中国古代书家小楷精选
ZHONGGUO DAISHU JIA XIAOKAI JINGXUAN CONGJIN WANGYIZHI WANGXIANZHI

东晋 王羲之 王献之

小

楷

精

选

表 示 宣 临

论 毅 乐

经 庭 黄

行 十三 赋 神 洛

樂毅論
晉右
世人多以樂毅
論之
夫求古賢之
而難通然後已
未盡乎而多
不亦惜哉觀
機合乎道以
大甲而不疑大
至公而以天下

全國百佳出版社
江西美術出版社

中国古代书家小楷精选系列

东晋王羲之王献之小楷精选

全国百佳出版社
江西美术出版社

三国魏钟繇小楷精选
东晋王羲之王献之小楷精选
元赵孟頫小楷精选
明王宠小楷精选
清八大山人小楷精选

图书在版编目(CIP)数据

晋王羲之、王献之小楷精选 / 江西美术出版社编. — 南昌: 江西美术出版社,
2011.10
(中国古代书家小楷精选)
ISBN 978-7-5480-0779-1

I. ①晋… II. ①江… III. ①楷书—法帖—中国—东晋时代 IV. ①J292.23

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第196829号

策 划: 李国强

责任编辑: 李伍强 李国强

书籍设计: 郭 阳 先锋设计

中国古代书家小楷精选·东晋王羲之王献之小楷精选
ZHONGGUOGUDAI SHUJIA XIAOKAI JINGXUAN · DONGJINWANGXIZHIWANGXIAN
ZHIXIAOKAI JINGXUAN

出版: 江西美术出版社

社址: 南昌市子安路66号

邮箱: tiguogiang1415@yahoo.cn

邮编: 330025

电话: 0791-86566506

发行: 全国新华书店

印刷: 北京市雅迪彩色印刷有限公司

版次: 2011年10月第1版第1次印刷

开本: 889×1194 1/16

印张: 2

ISBN: 978-7-5480-0779-1

定价: 23.00元

本书由江西美术出版社出版。未经出版者书面许可, 不得
以任何方式抄袭、复制或节录本书的任何部分。

本书法律顾问: 江西中戈律师事务所 张戈

赣版权登字-06-2011-233

版权所有, 侵权必究

上架建议: 书法碑帖

ISBN 978-7-5480-0779-1



定价: 23.00元

王羲之(303—361年)，字逸少，司徒王导从子，官至右军将军，史称王右军。年五十九卒，赠紫金光禄大夫加常侍。祖籍琅琊临沂(今山东)，晋室过江后，久居会稽(今浙江)，生性骨鲠高爽，喜与东土人士玩赏宴集，尽山水之游，弋钓为娱。书法初学卫夫人，尤善隶书，为古今之冠，后遍游东中诸郡，穷诸名山，观览南北诸家名迹刻石，广学钟繇等所长，渐变古风，被称作『草隶、八分、飞白、章、行备精诸体，自成一家的法，千变万化』。王羲之的成就之一是与从弟王洽变章草为今草，创造了韵味婉转的书体新风，更大的贡献在于变革楷书和行书，成为一代风范，后代奉之为『书圣』。王羲之的书法作品摹刻本极多，传世的书法作品以『清水出芙蓉，天然去雕饰』的风韵尽显魏晋时期书法艺术的至高境界。

王献之(344—386年)，字子敬，王羲之第七子，官至中书令，与其父并称『二王』。王献之自幼多采各家之长，议者比较羲、献二人书法，以其『羲之草隶，江左中朝莫有及者；献之骨力远不及其父，而颇有媚趣』。献之能变右军法为今体，『字画秀媚，妙绝时伦』。王献之的行草书《鸭头丸帖》，秀媚飘洒，灵动自然，宛转妍媚无不得体适中。

中国
古代
书家
小楷
精选
系列

东晋王羲之 王献之小楷精选

全国
百佳
出版社
江西
美术
出版社

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

王羲之临宣示表

尚书宣示孙权所求，诏令所报，所以博示。逮于卿佐，必冀良方出于阿是。台莞之言可择，郎（廊）庙，况繇始以疏贱，得为前恩。横所盱眙，公私见异，爰同骨肉，殊遇厚宠，以至今日。再世荣名，同国休戚，敢不自量。窃致愚虑，仍日达晨，坐以待旦，退思鄙浅。圣意所弃，则又割意，不敢献闻。深念天下，今为已平，权之委质，外震神武。度其拳拳，无有二计。高尚自疏，况未见信。今推款诚，欲求见信，实怀不自信之心，亦宜待之以信，而当护其未自信也。其所求者，不可不许。许之而反，不必可与；求之而不许，势必自绝；许而不与，其曲在已。里语曰：何以罚？与以夺，何以怒？许不与。思省所示报权疏，曲折得宜，宜神圣之虑。非今臣下所能有增益者（昔）与文若奉事先帝，事有数者，有似于此。粗表二事，以为今者事势，尚当有所依违，愿君思省。若以在所虑可，不须复貌。节度唯君，恐不可采，故不自拜表。

義之臨鍾繇帖

尚書宣示孫權所求詔令所報所傳示
還于卿佐必異良方出於阿是夢葉之
言可擬鄒廟况繇始以跡賤得為前思橫
所貶睨公私見異愛同骨肉殊遇厚寵以至

今日再世崇名同國休感敢不自量竊致愚
黷初日達嚴州以待旦退思鄙淺聖意所
棄則又割意不敢獻聞深念天下今為已平
權之委質外震神武度其拳、無有二計高
尚自臨沮亦見信今推款誠欲求見信實懷

不自信之心亦宜待之以信而當護其未自信也其所求者不可不許之而又不必可與求之而不許勢必自疑許而不與其曲在已里語曰何以罰與以奪何以怒許不與思省所示報權踪曲折得真神聖之慮非今臣下所能

有增益者與否奉事先帝事有數者
有似於此類表一事以爲今者事勢尚當有
所依違顛君思者亦以在所慮可不須復與
節度唯君恐不可采故不自拜表

乐毅论

晋右将军王羲之正书 夏侯泰初

世人多以乐毅不时拔莒即墨为劣是以叙而论之。夫求古贤之意，宜以大者远者先之，必迂回而难通，然后已焉可也。今乐氏之趣或者其未尽乎，而多劣之。是使前贤失指于将来不亦惜哉。观乐生遗燕惠王书，其殆庶乎机，合乎道以终始者与，其喻昭王曰：伊尹放大甲而不疑，大甲受放而不怨，是存大业于至公，而以天下为心者也，夫欲极道之量，务以天下为心者，必致其主于盛隆，合其趣于先王，苟君臣同符，斯大业定矣。于斯时也，乐生之志，千载一遇也，亦将行千载一隆之道，岂其局迹当时，止于兼并而已哉，夫兼并者非乐生之所屑，强燕而废道，又非乐生之所求也。不屑苟得则心无近事，不求小成，斯意兼天下者也。则举齐之事，所以运其机而动四海也，夫讨齐以明燕主之义，此兵不兴于为利矣。围城而害不加于百姓，此仁心着于遐迩矣，举国不谋其功，除暴不以威力，此至德令于天下矣，迈至德以率列国，则几千汤武之事矣，乐生方恢大纲，以纵二城，牧民明信，以待其弊，使即墨莒人，顾仇其上，愿释干戈，赖我犹亲，善守之智，无所之施，然则求仁得仁，即墨大夫之义也，任穷则从，微子适周之道也，开弥广之路，以待田单之徒，长容善之风，以申齐士之志。使夫忠者遂节，通者义著，昭之东海，属之华裔。我泽如春，下应如草，道光宇宙，贤者托心，邻国倾慕，四海延颈，思戴燕主，仰望风声，二城必从，则王业隆矣，虽淹留于两邑，乃致速于天下，不幸之变，世所不图，败于垂成，时运固然，若乃逼之以威，劫之以兵，则攻取之事，求欲速之功，使燕齐之士流血于二城之间，修杀伤之残，示四国之人，是纵暴易乱，贪以成私，邻国望之，其犹豺虎。既大堕称兵之义，而丧济弱之仁，亏齐士之节，废廉善之风，掩宏通之度，弃王德之隆，虽二城几于可拔，霸王之事逝，其远矣。然则燕虽兼齐，其与世主何以殊哉？其与邻敌何以相倾？乐生岂不知拔二城之速了哉，顾城拔而业乖，岂不知不速之致变，顾业乖与变同，由是言之，乐生不屠二城，其亦未可量也。

永和四年十二月廿四

禮記

晉右將軍王羲之正

樂毅論

夏侯泰初

世人多以樂毅不時拔莒即置為劣是以叙而論之

夫求古賢之意宜以大者遠者先之必以通而難通然後已焉可也今樂氏之趣在貴

未盡乎而多勞之是使前賢失指於將來
不亦惜哉觀樂生遺燕惠王書其殆庶乎
機合乎道以終始者與其喻昭王曰伊尹放
大甲而不疑大甲受放而不怨是存大業於
至公而以天下為心者也夫欲極道之量務以
天下為心者必致其主於盛隆合其趣於先

王苟君臣同符斯大業定矣于斯時也樂生
之志千載一遇也今將行千載一隆之道豈其
局蹟當時止於兼并而已哉夫兼并者非
樂生之所屑彊燕而廢道又非樂生之所求
也不屑苟得則心無近事不求小成斯意兼
天下者也則舉齊之事所以運其機而動四

海也夫討齊以明燕主之義此兵不興於為
利矣圍城而害不加於百姓此仁心著於遐
邇矣舉國不謀其功除暴不以威力此至德
全於天下矣邁全德以率列國則幾於湯
武之事矣樂生方恢大綱以縱二城牧民明
信以待其弊使即墨莒人願仇其上願釋

戈賴我猶親善守之智無所之施然則
仁得仁即墨大夫之義也任窮則從微子適
周之道也開彌廣之路以特田單之走長
容善之風以申齊士之志使夫忠者遂節
通者義著昭之東海屬之華裔我澤如春
下應如草道光宇宙賢者託心鄰國傾慕
四海

延頸思戴燕主仰望風聲二城必從則王業
隆矣雖淹留於兩邑乃致速於天下不幸
之變世所不面敗於垂成時運固然若乃逼
之以威劫之以兵則攻取之事求欲速之功使
燕齊之士流血於二城之間侈敘傷之殘示
四國之人是縱暴易亂貪以成私鄰國望之