

神州雅境

写生中国写生丛刊 第4册

潇湘

八景

册

图书在版编目 (C I P) 数据

潇湘八景册 / 饶宗颐著. -- 深圳 : 海天出版社, 2011.5
(饶宗颐书画册页丛刊. 神州胜境选堂中国写生丛刊 ; 4)
ISBN 978-7-5507-0144-1

I . ①潇… II . ①饶… III . ①中国画 : 写生画 — 作品集 — 中国 — 现代 IV . ① J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 071892 号

神州胜境 选堂中国写生丛刊·潇湘八景册

作 者：饶宗颐

编 撰：邓伟雄

策 划：尹昌龙

责任编辑：钟铁夫

营销策划：于 辉 徐 力

特约编辑：饶清芬 雷 雨

杜英华 何思颖 王可欣

设 计：雷雨

摄 影：雷雨摄影设计有限公司

出版发行：深圳海天出版社

地 址：深圳市彩田南路海天大厦 (518033)

网 址：www.htph.com.cn

订购电话：0755-83460137 (批发) 83460397 (邮购)

印 刷：深圳雅昌彩色印刷有限公司

开 本：965mm×635mm 1/16

印 张：11.75

版 次：2011年5月第1版

印 次：2011年5月第1版

定 价：390.00元 (全12册)

海天版图书版权所有，侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题，请随时向承印厂调换。

J22.7
2012/8
4

阅 览

神州徐境

选登中国写生从刊 第4册

潇湘八景册




深圳出版发行集团
海天出版社

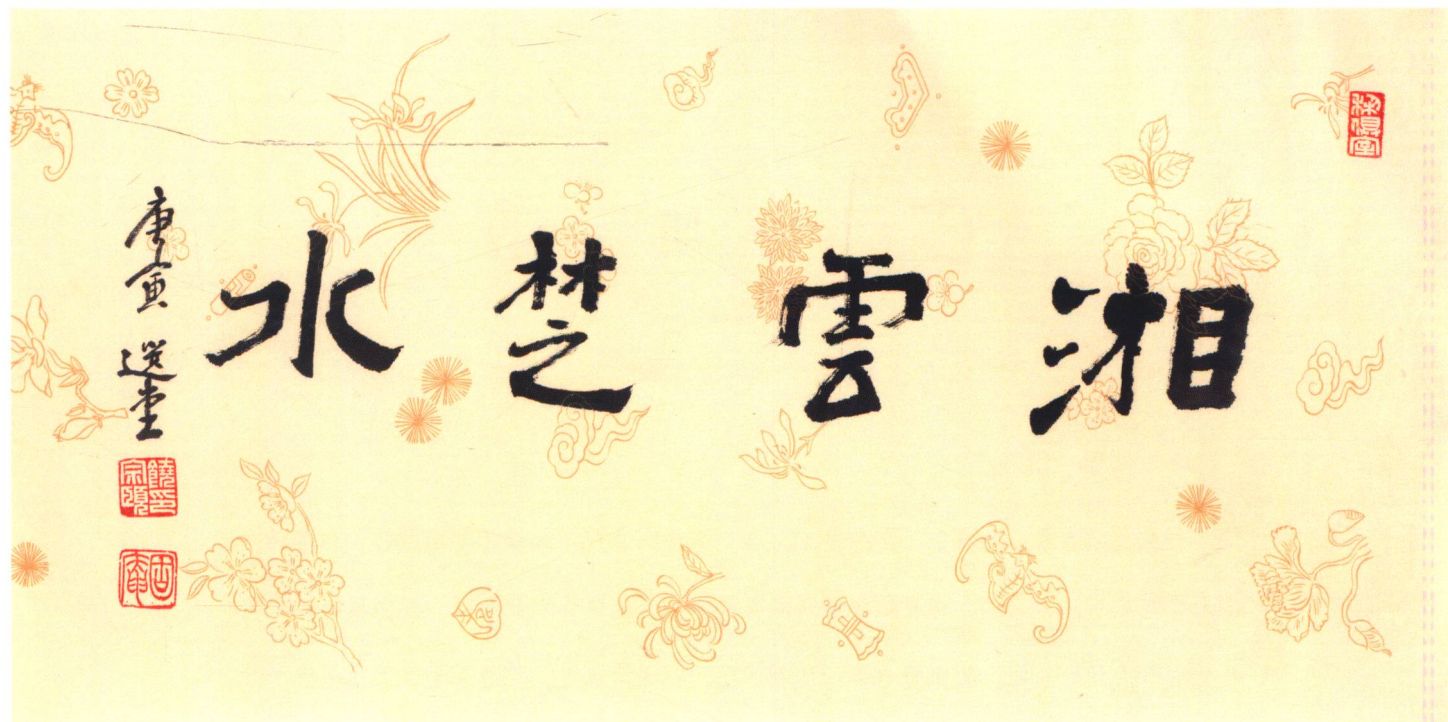


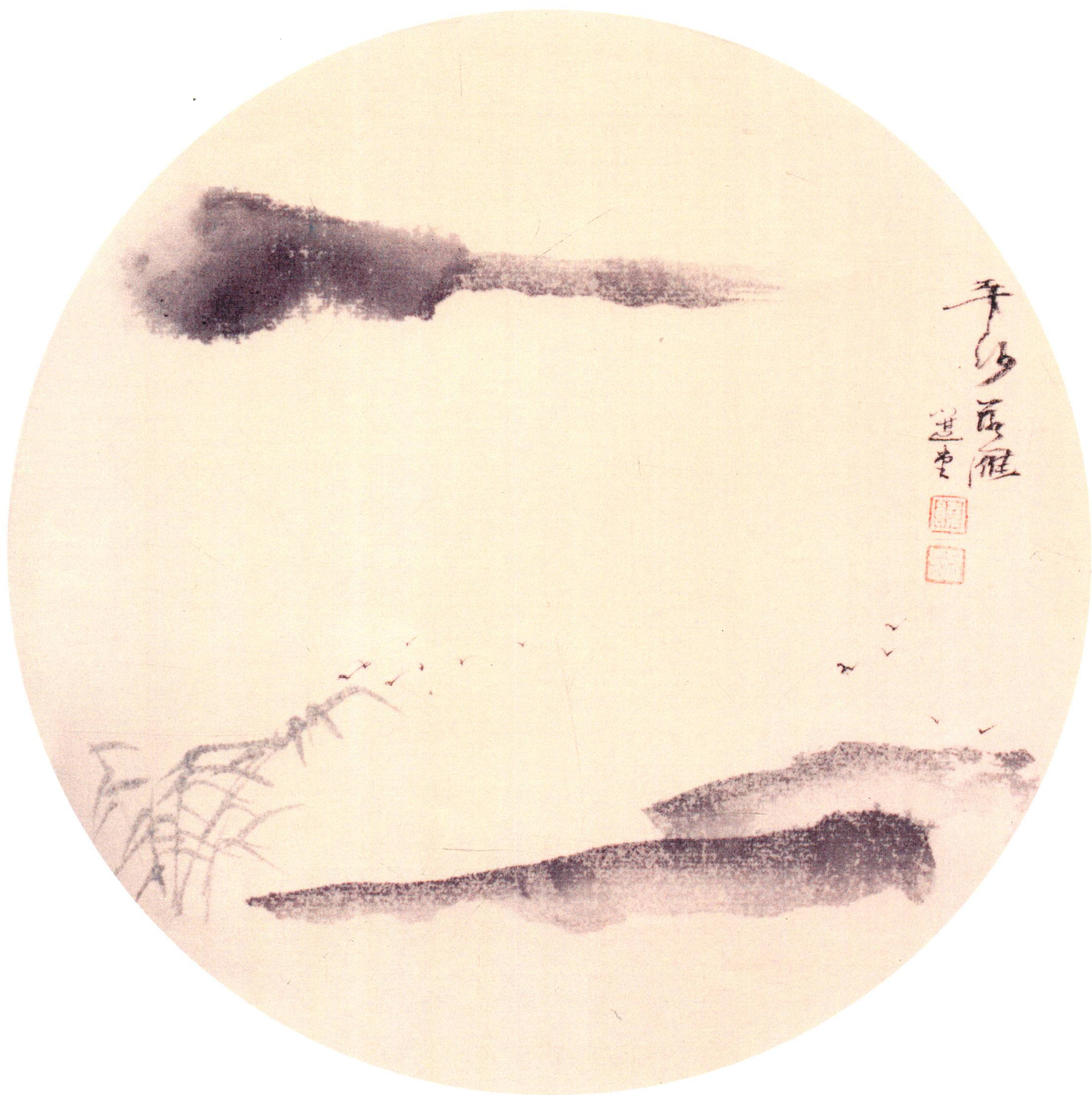


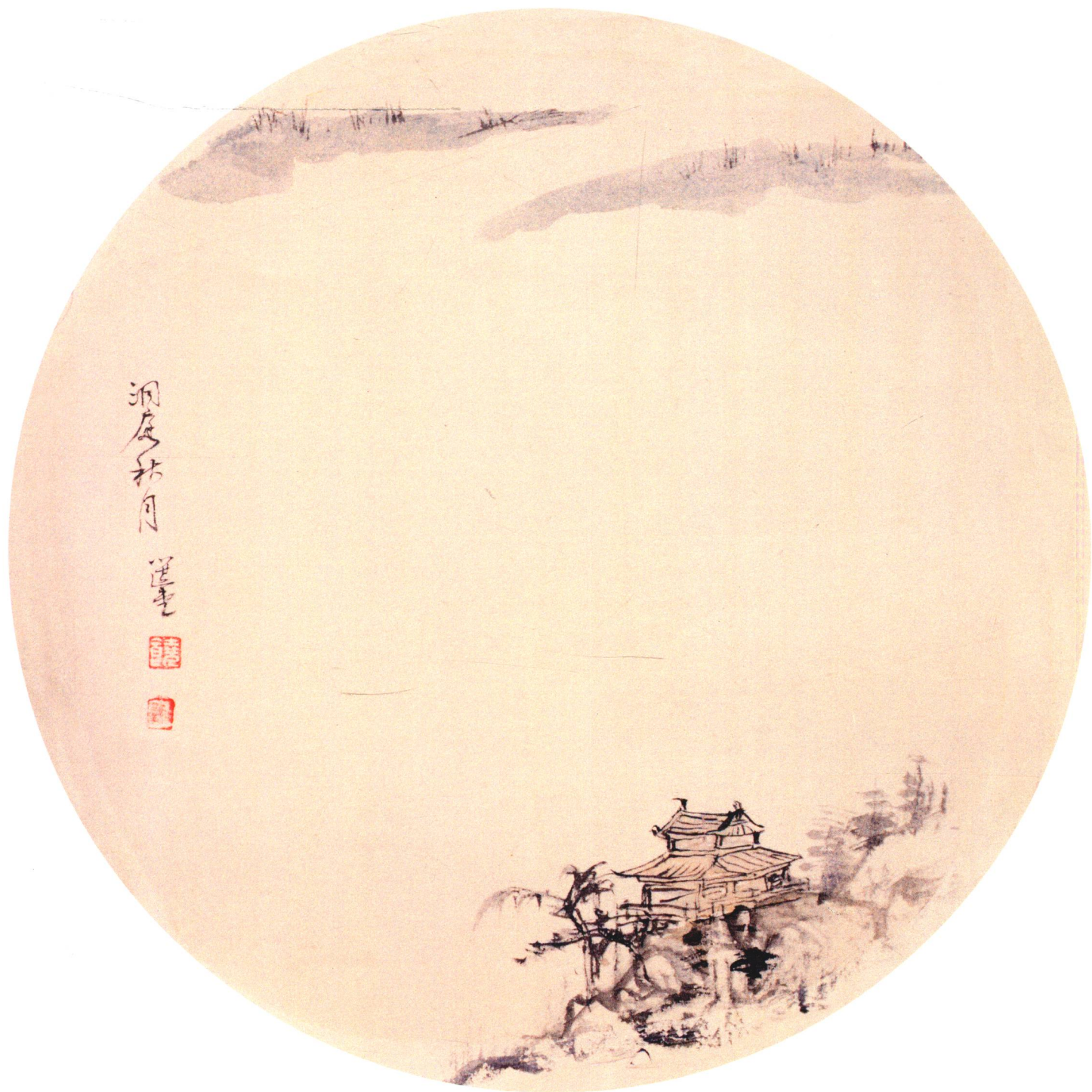
说 明



饶宗颐教授擅古琴，他对于《潇湘水云》这一曲特别喜爱。此曲为郭沔所作，但郭沔一生未曾踏足潇水、湘水，饶教授却曾到这一带多次，他亦常以此自豪。饶教授有《次雪舟韵湘春夜月》一词，其中警句云：“剩伴我，有飞鸢点点，芦边雁影，天上星痕。”久为人所传颂。饶教授写《潇湘八景》等图亦为数不少，但他自笑未能免俗，因为潇水、湘水其实相隔甚远，要把它写在一卷画之中，是有拼凑之感。此册《潇湘八景》是他以意笔写在绢本与扇面之上，用笔有僧法常、玉润之意，是他集写生及禅画两种特点而成的作品。







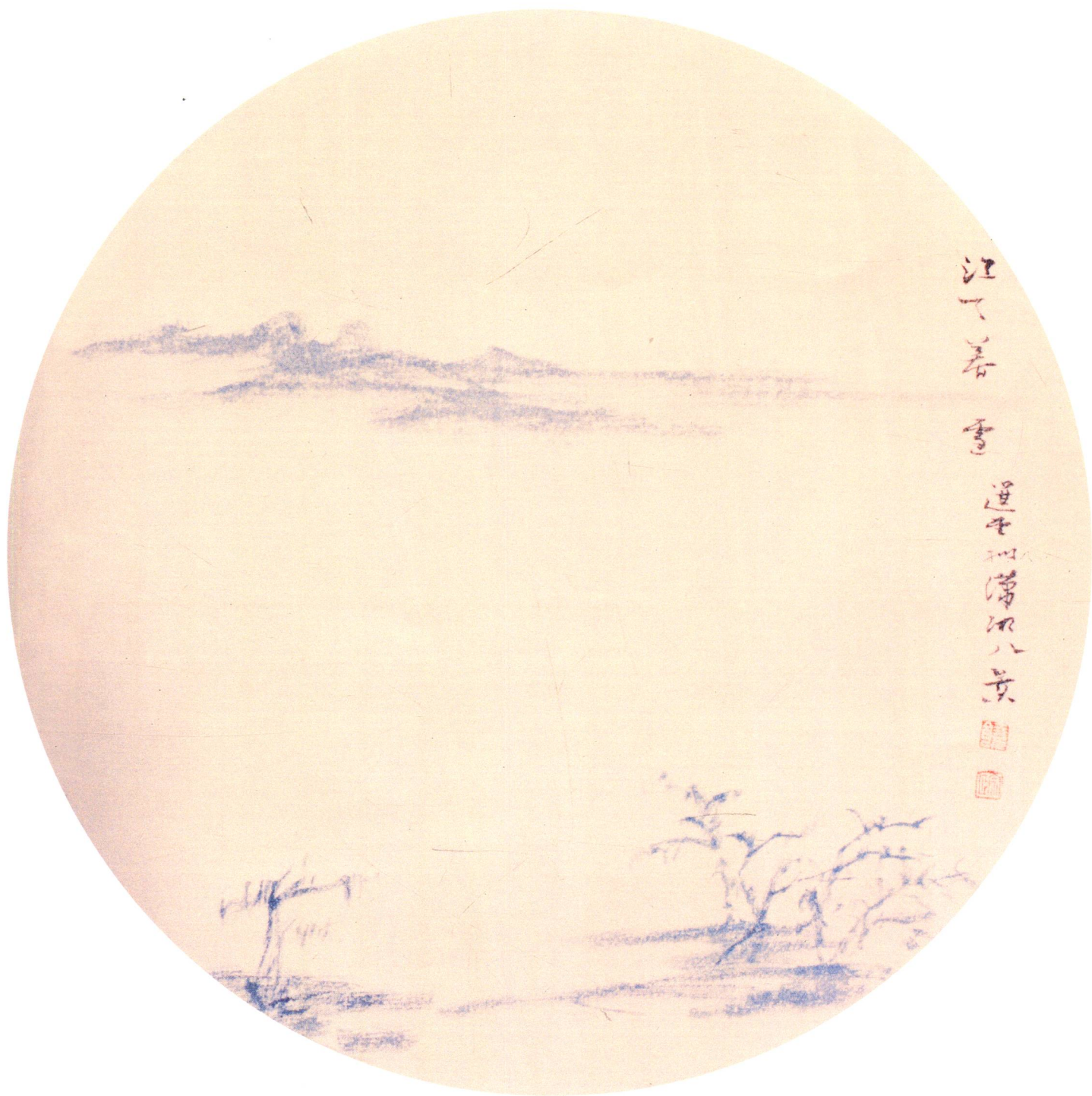
洞底秋月

汪兆銘



江下暮雪

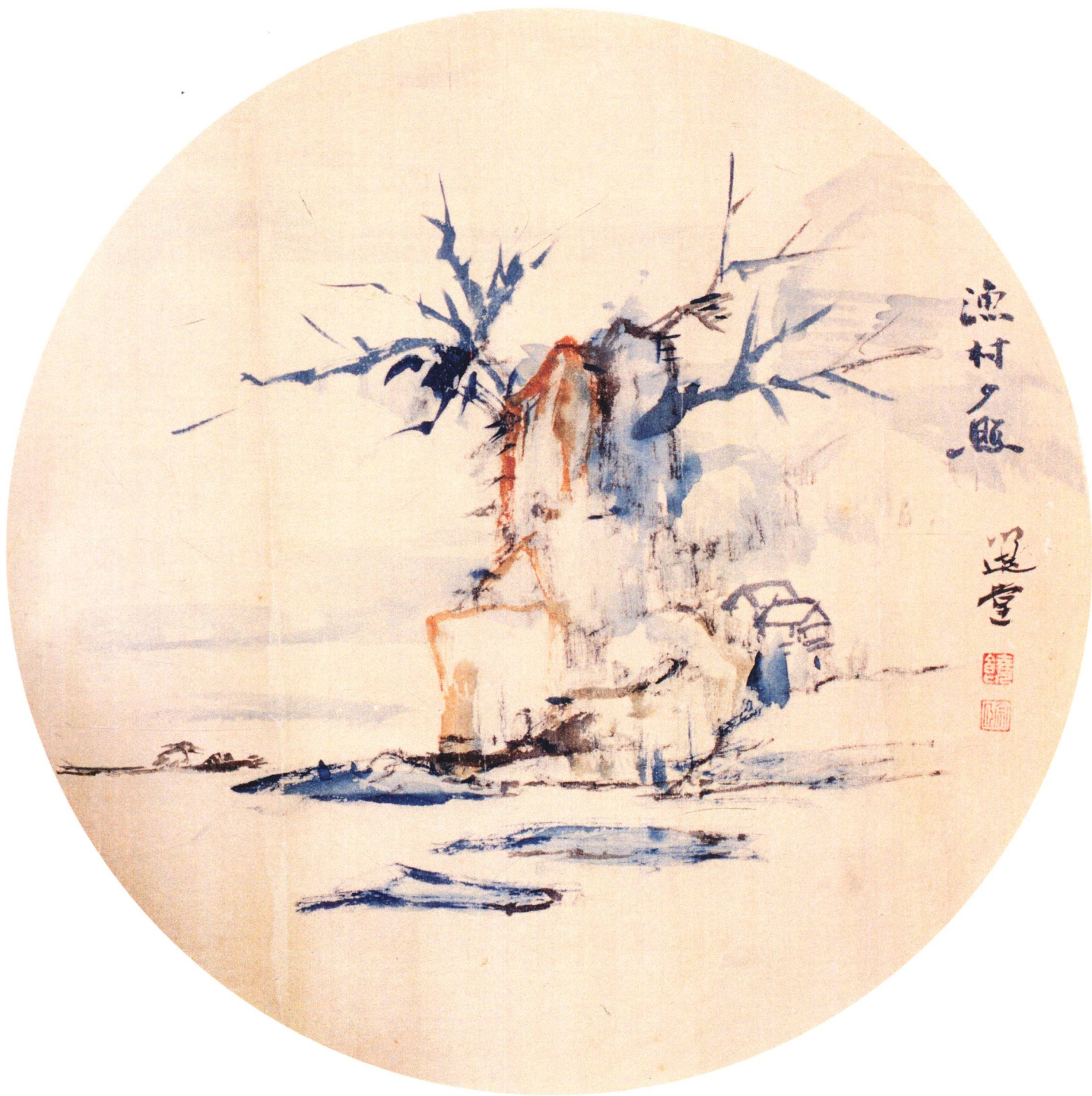
遲雪初霽八景



烟寺晚鐘

送客

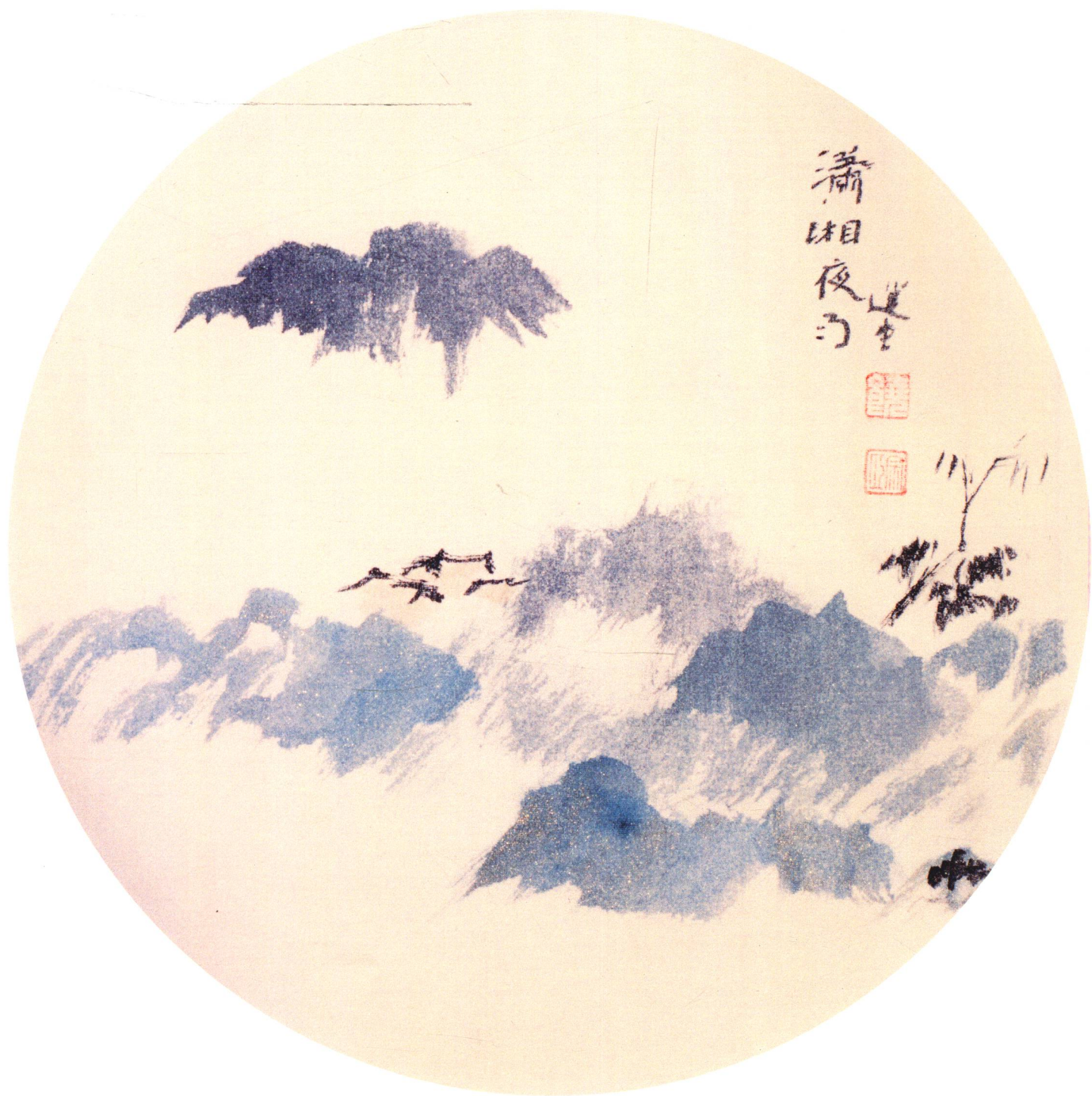


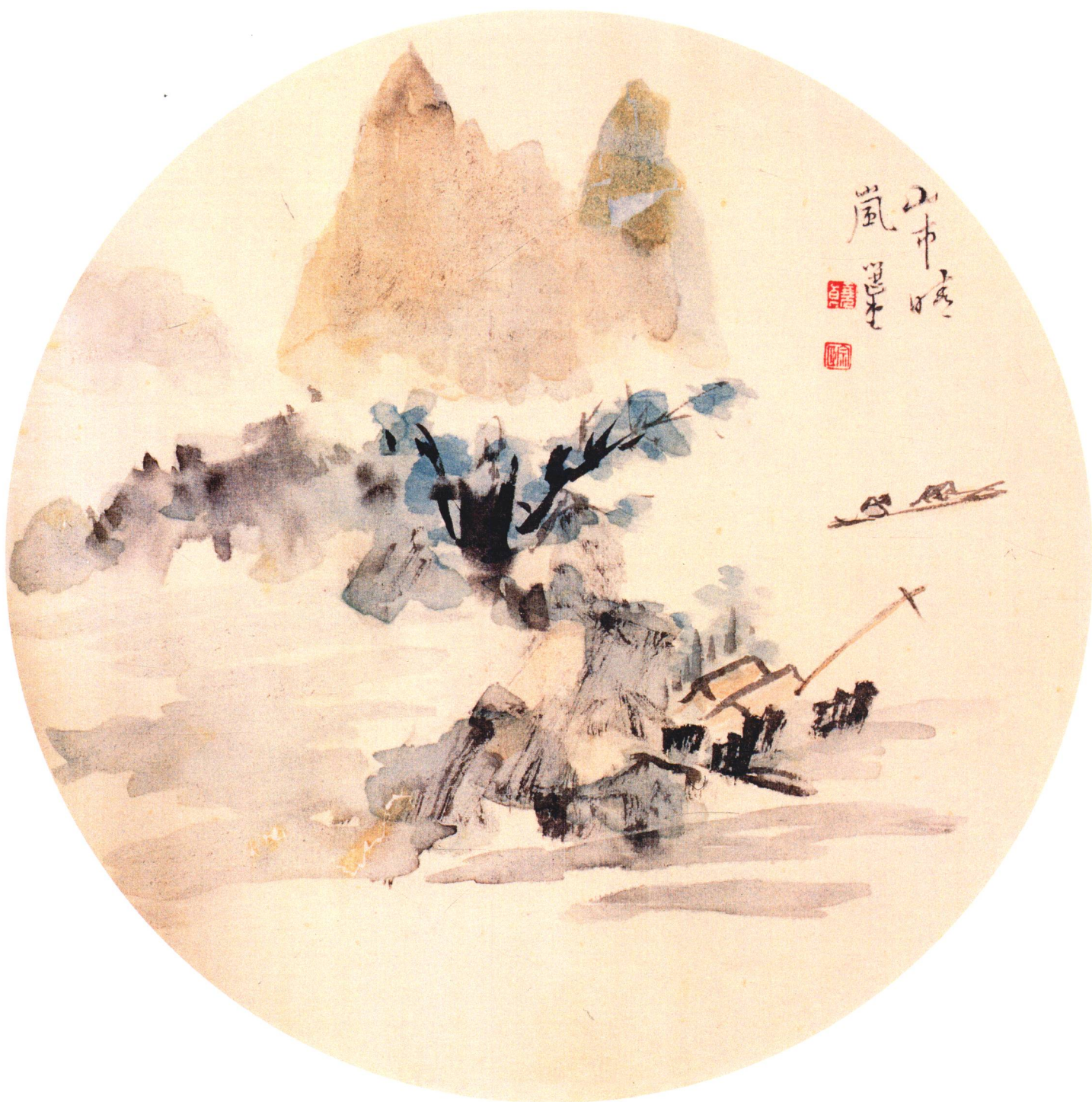


漁村夕照

吳昌碩

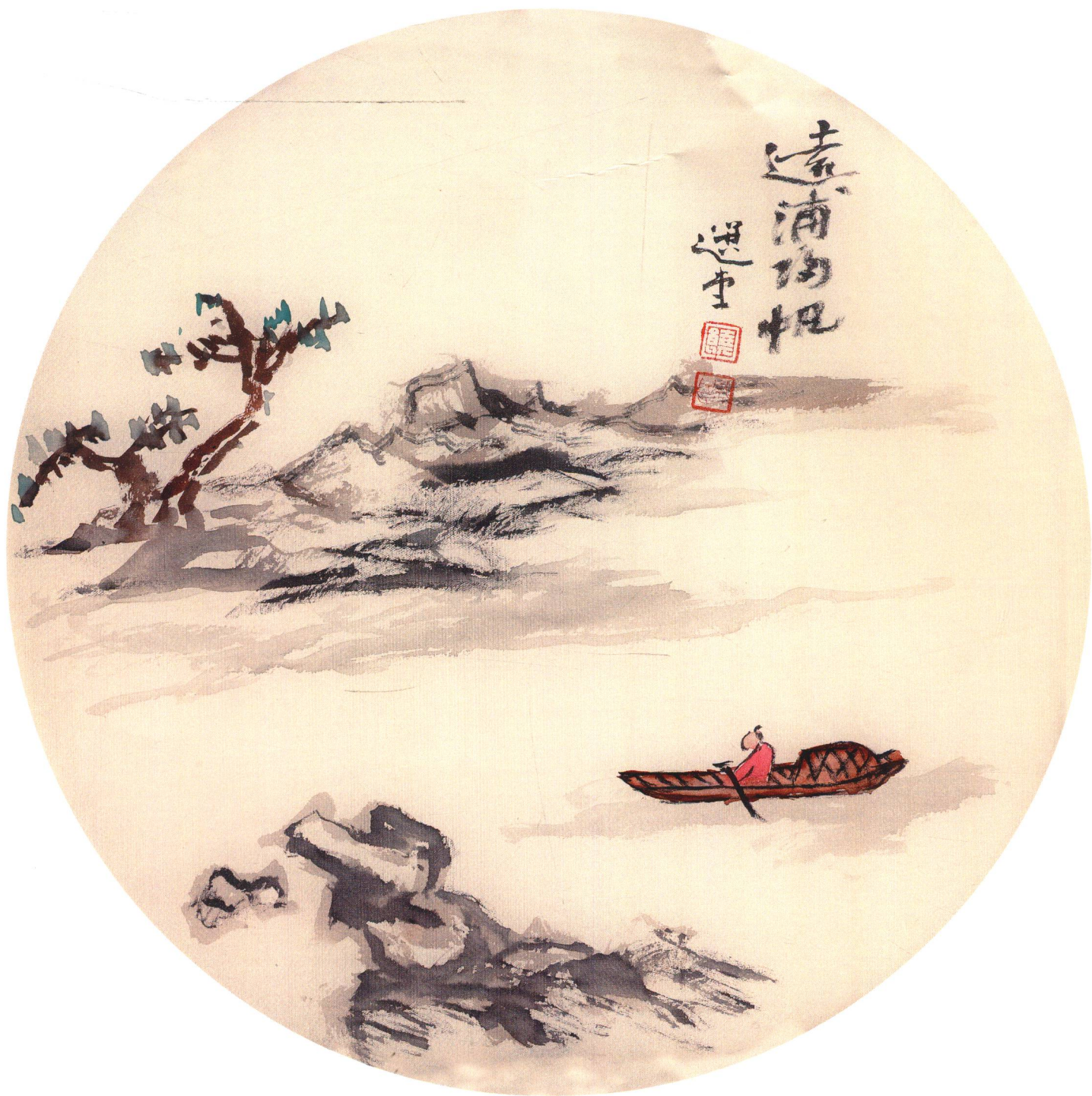






山市晴嵐
畫





蒲相八景

宋元禅僧

喜繪之影

著玉扶桑

玉碯所作

尤具特色

此冊由九撥

不意

庚寅選書識





01930648

饒宗頤

22.7
1218

存