

日语

「新编日语教程」

第3、4册配套用书

中级文法手册

●总策划/许小明 ●主编/刀056

●编著/新世界图书事业部

●华东理工大学出版社

「新编日语教程」荣获华东地区优秀教材一等奖!

本手册将教材中的中级文法清晰地整理出来，方便记忆，方便查找。

日语

中级文法手册

中级文法手册

中级

中级

日语

『新编日语教程（第三版）』第3

用书

中级文法下册

●总策划 / 许小明

●主编 / Reika

●编著 / 新世界图书事业部



出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

日语中级语法手册(《新编日语教程(第三版)》第3、4册配套用书)/  
许小明总策划, Reika 主编. —上海:华东理工大学出版社, 2013. 6  
ISBN 978-7-5628-3552-3

I. 日... II. ①许... ②Reika... III. 日语-语法-水平考试-自学  
参考资料 IV. H364

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 096728 号

## 日语中级语法手册

(《新编日语教程(第三版)》第3、4册配套用书)

总 策 划 / 许小明

主 编 / Reika

编 著 / 新世界图书事业部

责任编辑 / 顾翌清

责任校对 / 李 晔

封面设计 / 戚亮轩

出版发行 / 华东理工大学出版社有限公司

地 址: 上海市梅陇路 130 号, 200237

电 话: (021)64250306(营销部)

(021)64252001(编辑室)

传 真: (021)64252707

网 址: [press.ecust.edu.cn](http://press.ecust.edu.cn)

印 刷 / 常熟新骅印刷有限公司

开 本 / 710mm×1000mm 1/32

印 张 / 5.75

字 数 / 151 千字

版 次 / 2013 年 6 月第 1 版

印 次 / 2013 年 6 月第 1 次

书 号 / ISBN 978-7-5628-3552-3

定 价 / 18.00 元

联系我们: 电子邮箱 [press@ecust.edu.cn](mailto:press@ecust.edu.cn)

官方微博 [e.weibo.com/ecustpress](http://e.weibo.com/ecustpress)

淘宝网 <http://shop61951206.taobao.com>



## 编委会名单

主 编 许小明 Reika

编 著 新世界图书事业部

陈晓宇 王淑影 钟 雁

蔡 贇 刘学敏 吴秀华

# 前 言

《新编日语教程(第三版)》自出版发行以来,得到了广大日语学习者的喜爱和好评。为了让包括新世界日语学员在内的、全国各地的读者可以更好地学习本套教材,新世界图书事业部同步推出了《新编日语教程(第三版)练习册》系列,与教材配套使用,起到了很好的练习和巩固作用。为了帮助读者对教材中大量的文法知识进行更集中、更系统的学习,并加强教材与新日本语能力考试的衔接,新世界图书事业部于近期推出了日语文法手册系列。

日语文法手册系列共两册,分为初级和中级。初级与教材的1、2册相对应,中级与教材的3、4册相对应,分别涵盖了对应教材中所有的文法句型。对每个句型以“接续”、“说明”、“例句”的形式进行分项解说。同时,还对句型在用法上的注意点进行了补充说明。学习者可以通过对本书的使用来对教材中所有的文法知识进行全面、深入的学习,真正掌握文法句型的用法。

《日语初级文法手册》的句型相当于新日本语能力考试 N5—N4 的水平,《日语中级文法手册》的句型则相当于 N4—N2 的水平。因此,学习者既可以把这套丛书当作教材的辅助用书,也可以把它当作新日本语能力考试的文法复习用书。

本书在编写过程中汇集了新世界日语教研组同仁的很多教学经验,但由于时间有限,书中难免有疏漏之处,欢迎读者提出宝贵意见。

新世界日语 许小明

2013年3月

## 目 录

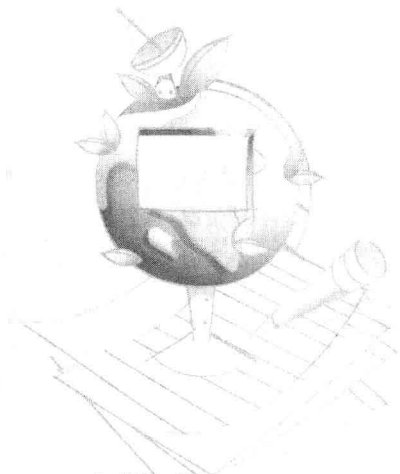
## 新编日语教程 3

第 1 課	挨拶はとても大切です	2
第 2 課	席を譲る	7
第 3 課	生きる	13
第 4 課	新入社員の心構え	19
第 5 課	食べ物への感謝の気持ち	24
第 6 課	ペットの目	28
第 7 課	先生	31
第 8 課	脳ブームが映すもの	36
第 9 課	日本人の「すみません」	40
第 10 課	父親の役割	44
第 11 課	自己アピールの必要性	48
第 12 課	食べ放題	53
第 13 課	ありふれた毎日に発見がある	58
第 14 課	理科離れ	62
第 15 課	日本企業における集団意識	67
第 16 課	星空に思うこと	72

## 新编日语教程 4

第 1 課	擦れ違い	78
第 2 課	自由時間	84
第 3 課	パニック	89
第 4 課	便利さと引き換えになくしたもの	94
第 5 課	恩・義理	98
第 6 課	メール	102
第 7 課	21 世紀に生きる君たちへ	107
第 8 課	自ら燃える	111
第 9 課	おみやげ	118
第 10 課	正しく考えるために	124
第 11 課	現実とは何か	129
第 12 課	リキの思い出	133
第 13 課	ウソも方便	140
第 14 課	科学と付き合ってみよう	145
第 15 課	言葉の力	149
第 16 課	ラッシュアワーの車中で	153
附录	中级文法索引	157





# 新编日语教程3

## 第 1 課 挨拶はとても大切です

### 1. ～わけではない

接続 動筒体形/イ形筒体形/ナ形词干+な/名+な・である+わけではない

説明 “～わけではない”表示否定由前面的内容所推导出的一种情况,意思是“并不是……”、“并非……”。

例文  $\triangle$  会社かいしゃの全ぜん員いんがその企き画かくに賛さん成せいしたわけではない

(并不是全公司职员都赞成那个企划。)

$\triangle$  高たかいものかならが必ひんずしつしも品ひん質しつがよよいといいうわけわけではなない。(未必贵的东西就一定好。)

注意 也可以用“～というわけではない”的形式。

#### 拓展

～わけだ

接続 動筒体形/イ形筒体形/ナ形词干+な/名+な・である+わけだ

説明1 “～わけだ”可以表示根据前面的内容或者客观事实推导出某个结论,意思是“自然……”、“那就是……”、“也就是……”。

例文1 △A: <sup>なかた</sup>中田さんはアメリカで10年も<sup>ねん</sup>暮らしたそうだよ。(听说中田在美国生活了10年。)

B: あ、そう。<sup>どうり</sup>道理で<sup>えいご</sup>英語が<sup>じょうず</sup>上手なわけだ。(哦，是吗，难怪他英语那么棒了。)

注意1 多与“だから”、“から”、“ので”等一起使用。

说明2 “～わけだ”还可以表示将某件事情，换一种说法来说，意思是“换句话说……”、“也就是说……”。

例文2 △この書類は明日朝一に T C 社に送ることになって<sup>しよるい</sup>いる。つまり今日中<sup>あしたあさいち</sup>に完成させなければいけ<sup>ティーシーしゃ</sup>ないわけだ。<sup>おく</sup>(这份文件明天一早要送到 TC 公司。也就是说在今天之内一定要完成。)

注意2 此时多与“つまり”、“すなわち”、“要するに”等词一起使用。

## 2. ～にとって/にとっては/にとっても

接続 名+にとって/にとっては/にとっても

说明 “～にとって”表示评价的立场、角度等，意思是“从……立场来看”、“对……而言”。

例文 △<sup>しょしんしゃ</sup>初心者にと<sup>ぶんしょう</sup>って、この文章はわかりにくい。(对初学者而言，这篇文章晦涩难懂。)

△<sup>けいご</sup>敬語は<sup>がいこくじん</sup>外国人にと<sup>たいへんむずか</sup>っては、大変難<sup>かた</sup>しいでしょう。

<sup>にほんじん</sup>日本人にと<sup>かんたん</sup>っても簡単<sup>かんたん</sup>ではないですよ。(敬语对外国人而言应该很难吧。即使对日本人来说也不简单。)

注意 “～にとっては”用于强调。“～にとっても”的意思是“即使对于……来说也……”、“对……也……”。

### 3. ～まで(も)

接続 名+まで(も)

説明 “～まで(も)”表示举出极端事例,暗示其他一般情况,意思是“连……也……”、“甚至……都……”、“都到了……的地步”。

例文 △いつも<sup>ささ</sup>支えてくれた母<sup>はは</sup>までもわたしの<sup>けっこん</sup>結婚に<sup>はんたい</sup>反対した。(就连一直支持我的妈妈都反对我的婚事。)

△日本人<sup>にほんじん</sup>は日常<sup>にちじょう</sup>の挨拶<sup>あいさつ</sup>を大切<sup>たいせつ</sup>にし、季節<sup>きせつ</sup>の変化<sup>へんか</sup>までも挨拶<sup>あいさつ</sup>の話題<sup>わだい</sup>にする。(日本人十分重视日常寒暄,就连季节变化也会被用来作为寒暄的话题。)

注意 多带有惊讶的语气。

### 4. ～から見ると

接続 名+から見ると

説明 “～から見ると”表示从某一立场、角度来考虑问题,意思是“从……来看”、“在……看来”。

例文 △子ども<sup>こ</sup>から見ると<sup>み</sup>、周り<sup>まわ</sup>の世界<sup>せかい</sup>は何<sup>なん</sup>でも新鮮<sup>しんせん</sup>に見える。(在孩子们的眼中,周围的任何事物都是新鲜的。)

△外国<sup>がいこく</sup>の人<sup>ひと</sup>から見ると<sup>み</sup>、この地方<sup>ちほう</sup>の風習<sup>ふうしゅう</sup>は不思議<sup>ふしぎ</sup>なものだ。(在外国人看来,这个地方的风俗有点不可思议。)

注意 类似的句型还有“～から見れば”、“～から見たら”。

## 5. ～ほど

接続1 名/イ形基本形/ナ形词干+な/動簡体形+ほど

説明1 “～ほど”可以表示动作、状态的程度,意思是“……得……”、“……那样地……”、“……都到了……的程度”。

例文1 △頭<sup>あたま</sup>が割れ<sup>わ</sup>れそうになるほど<sup>なや</sup>悩んだ。(烦恼到头疼得要裂开了。)

△あの映画<sup>えいが</sup>を見て涙<sup>み</sup>が出るほど<sup>なみだ</sup>感動<sup>で</sup>した。(看了那部电影,感动得流泪。)

注意1 用比喻或举例的方式描述动作或状态所处于某种程度。

接続2 名+ほど～はない/いない

説明2 “～ほど～はない/いない”表示最高程度,意思是“没有比……更……的了”。

例文2 △母<sup>はは</sup>の料理<sup>りょうり</sup>ほどおいしいものはない。(妈妈做的饭菜是最好吃的。)

注意2 此时“～ほど”体现的是最高程度。

## 6. ～ことで

接続 動基本形+ことで

説明 “～ことで”表示通过前面的动作、行为,产生相应的结果,意思是“通过……会……”、“通过……使得……”。

例文 △積極<sup>せっきよくてき</sup>的に行動<sup>こうどう</sup>することで、人生<sup>じんせい</sup>は変わ<sup>か</sup>ると思う<sup>おも</sup>う。  
(我认为只要积极地去行动,人生就会有所改变的。)

△みんなの意見いけん きを聞くことで、新あたらしい考かんがえがう生まれ  
た。(通过广泛听取大家的意见,产生了新的想法。)

## 第 2 課 席を譲る

### 1. ～である

接続

文体	形式	名詞	イ形容詞	ナ形容詞	動詞
敬 体	～です/ます	<small>がくせい</small> 学生です	<small>たか</small> 高いです	きれいです	<small>か</small> 書きます
簡 体	～だ	<small>がくせい</small> 学生だ	<small>たか</small> 高い	きれいだ	<small>か</small> 書く
	～である	<small>がくせい</small> 学生 である	<small>たか</small> 高い	きれい である	<small>か</small> 書く

説明 在日语中，日常所使用的文体大致可分为“简体”（不使用“です”、“ます”的形式）和“敬体”（使用“です”、“ます”的形式）。“敬体”多在口语中使用。在书面文章中，常使用“简体”的形式，又称为“文章体”。

现代日语中的“文章体”有“～である”和“～だ”两种，这是在明治时期的“言文一致”运动中确立下来的。“～である”文体多用于书面语、论文撰写以及演讲等。“～だ”文体则主要用于日记的书写、与关系亲密的人之间的会话等。

例文  $\triangle$  満開の桜がとてもきれいである。(怒放的櫻花分外美丽。)

$\triangle$  同窓会はみんなの思い出の場所である中野喫茶店で行われた。(同学会在中野咖啡店这个充满了大家回忆的地方举行了。)

$\triangle$  挨拶は日常生活の基本であり、個人の感性の表れでもある。(寒暄是日常生活的基本礼仪,也是一个人感性的体现。)

注意 “～である”后面可以直接修饰名词,“～だ”则不可以。“～である”的活用类似于一类动词,过去式是“～であった”,敬体是“～であります”,在句中中顿可以用“～であって”或“～であり”的形式。

## 2. ～ところに

接続1 動ている/動ていた＋ところに

説明1 “～ところに”表示在某动作正在进行或正处于某种状态的时候,发生了后面的动作或状况,意思是“(当时)正……的时候”。

例文1  $\triangle$  道に迷って困っていたところに、お巡りさんが通りかかった。(我迷了路正发愁的时候,巡警恰巧经过。)

注意1 后项往往使前项的动作、状态发生了变化。

接続2 動意向形＋とした＋ところに

説明2 “～(よ)うとした＋ところに”表示正要进行前项动作或



前项状态即将实现的时候,发生了后项的动作或状况,意思是“正要……的时候”、“就快要……的时候”。

例文2 △友だちに連絡をしようとしたところに、相手から電話がかかってきた。(正要联络朋友的时候,对方打电话过来了。)

△仕事がもうすぐ終わろうとしたところに、またメールが入ってきた。(眼看工作就快要结束的时候,又有邮件来了。)

### 拓展 ~ところを

接続 動筒体形+ところを

説明 “~ところを”的意思是“正……的时候”、“……之时”。后项经常用“見つか(被发现)”、“捕まる(被抓住)”、“襲う(袭击)”、“助ける(帮助)”等动词。

例文 △こっそりタバコを吸っていたところを、父に見つかった。(正偷偷吸烟的时候,被父亲发现了。)

注意 该句型中,后项动作往往对前项有直接的影响。

### 3. ~わけがない

接続 動筒体形/イ形筒体形/ナ形词干+な/名+な・である+わけがない

説明 “~わけがない”表示说话人强烈主张某事不可能成立,意思是“不可能……”、“不会……”。