

CHUZHONG YUWEN

# 初中语文学习 目标与基本训练

第二册

● 张沛道 张 勤 周寒梅 主编  
● 中国铁道出版社



## 内 容 提 要

本书是与现行初中语文课本紧密配套的练习册。它根据1986年国家教委制订的《全日制中学语文教学大纲》，参照近年语文教学实践，逐册逐课编写的。每课包括“学习目标”和“基本训练”两部分内容。前者一般从基础知识、阅读、写作和听说四个方面指明每课的学习要点；后者系统编排了为达到学习目标而需要掌握的部分标准化试题及训练内容。书后附有参考答案。习练本书，可以检验学生学习目标完成的情况，提高学生对于语文的听说读写能力。对教师的教学也有参考价值。本书切合实际，知识系统，练习精要，内容简明，适合学生自学自练。

### 初中语文学科目标与基本训练

(第二册)

张沛道 张勤 周寒梅 主编

中国铁道出版社出版、发行

责任编辑 韩丽娟 封面设计 刘景山

北京通县燕山印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32 印张：4.375 字数：95千

1990年2月 第1版 1990年2月 第1次印刷

印数：1—18760 册 定价：1.75 元

ISBN 7-113-003784-8/H·14

## 说 明

《初中语文学习目标与基本训练》是以1986年国家教委制订的《全日制中学语文教学大纲》为指导，以1988年修订的初中语文课本为依据而编写的。

本书按课本的编排顺序，分册逐课编写。每课包括“学习目标”和“基本训练”两部分内容。“学习目标”按“语文教学大纲”一般从基础知识、阅读、写作和听说四个方面指明本课的学习要点；“基本训练”部分原则上不重复课本上的练习。以期通过课本练习和本书的训练，检验学生“学习目标”完成的情况。书后附有参考答案。

本书主要供初中学生使用，使学生明确语文学习的目的、要求，帮助学生掌握基础知识和提高阅读分析文章等方面的能力，对教师的教学也有一定的参考作用。

本书由北京市朝阳区教学研究中心的张沛道、张勤、周寒梅主编，参加本册编写工作的还有张洪涛、张惟泰、臧丽莉同志。

本书在编写过程中，参考了一些有关的资料，特此说明。限于编写者的水平，本书一定还有许多不足之处，希望广大师生多提宝贵意见，以便今后作进一步的修订。

编者

1989年8月

# 目 录

中学语文教学要求.....	( 1 )
初中各年级语文基本能力和 基础知识教学要求一览表.....	( 2 )

## 第一单元

一 我的老师.....	( 6 )
二 卓越的科学家竺可桢.....	( 10 )
三 *任弼时同志二三事.....	( 14 )
四 *老哥哥.....	( 16 )
五△中山先生的习医时代.....	( 19 )

## 第二单元

六 新闻两篇.....	( 21 )
七 飞向太平洋.....	( 24 )
八 *鞠躬尽瘁.....	( 26 )
九△《中国大百科全书》已出版31卷.....	( 29 )
一〇△刘胡兰慷慨就义.....	( 31 )

## 第三单元

一一 鲁提辖拳打镇关西.....	( 32 )
一二 分马.....	( 36 )

一三 * 美猴王	( 38 )
一四 * 求雨	( 41 )
一五△梁生宝买稻种	( 43 )

#### 第四单元

一六 宇宙里有些什么	( 45 )
一七 看云识天气	( 48 )
一八 * 大自然的语言	( 51 )
一九 * 沙漠里的奇怪现象	( 53 )
二〇△奇特的激光	( 55 )

#### 第五单元

二一 小桔灯	( 56 )
二二 社戏	( 60 )
二三 最后一课	( 64 )
二四 夜走灵官峡	( 69 )
二五△傻二哥	( 70 )

#### 第六单元

二六 继续保持艰苦奋斗的作风	( 73 )
二七 想和做	( 75 )
二八 * 画蛋·练功	( 77 )
二九 * 拿来与送来	( 79 )
三〇△谈“从菜篮子看形势”	( 81 )

## 第七单元

- 三一 荔枝蜜.....( 83 )
- 三二 小麻雀.....( 86 )
- 三三 猫.....( 90 )
- 三四 挖荠菜.....( 93 )
- 三五△榆钱饭.....( 96 )

## 第八单元

- 三六 《论语》六则.....( 99 )
- 三七 扁鹊见蔡桓公.....( 102 )
- 三八 口技.....( 104 )
- 三九 诗五首.....( 106 )
- 四〇 \* 周处.....( 110 )
- 参考答案.....( 113 )

(注: 篇目前没有标号的是讲读课文, 标有“\*”的是课内自读课文, 标有“△”的是课外自读课文。)

## 中学语文教学要求

初中阶段，在小学的基础上，继续培养听说读写的良好习惯，扩大识字量和词汇量，进一步提高运用现代语文的能力。能阅读一般政治、科技读物和文艺读物，正确领会词句的含义，理清文章的脉络、层次，把握文章的中心思想和写作特点。熟读、背诵现代文和文言文的一些篇或段。能写记叙、说明、议论的文章，做到中心明确，内容具体，条理清楚，语句通顺，书写清晰，不写错别字，正确使用标点符号。会使用常用的字典和词典。能用较流利的普通话发言和交谈。

中学阶段，要学习必要的语文基础知识，包括读写知识、语法修辞知识、文学知识等。

摘自《中学语文教学大纲》

# 初中各年级语文基本能力

(根据《中学语文

内 容		年 级	初 一 年 级
项 目			
阅 读  能 力	现 代 文	阅读记叙文，能理解文章的意思和记叙的特点。	
	词 语	养成勤查字典的习惯。 积累和掌握常用词语，做到会读、会写、会用。	
	朗 读	能用普通话朗读课文。养成默读的习惯，提高默读的速度。 熟读、背诵一部分课文或段落。	
	文 言 文		
	课 外 阅 读	课外阅读三五本书。	
写 作  能 力	文 体	记 叙 文	能写五六百字的记事、写人的文章，做到中心明确，内容具体，能按照时间顺序组织材料，写清楚事情发生的起因、经过和结局。能运用一两件具体事例，写出人物的某些特点。
		说 明 文	
		议 论 文	
		应 用 文 等	学习做读书摘记。 学习做听讲记录，能记下标题和主要内容。 练习写日记。

# 和基础知识教学要求一览表

## 教学大纲》整理

初二年级	初三年级
阅读说明文，能理解所说明的事物的特征、说明的顺序和方法；体会语言的准确性。	阅读议论文，能把握文章阐述的观点，了解论证方法，领会语言的严密性。
继续积累和掌握常用词语，理解词语在特定语言环境中的含义和表达作用。	继续积累和掌握常用词语。
熟读、背诵一部分课文或段落。	熟读、背诵一部分课文或段落。
阅读文言课文，了解其中常见文言实词的含义。	能够翻译文言课文的一些片段。
养成读报的习惯。 课外阅读三五本书。	课外阅读三五本书。 能对程度适宜的政治、科技读物和文艺读物的内容和表达形式作一点评析。 学会做读书卡片。
写记事、写人的文章，能用环境描写衬托人物。	写记叙文能穿插一些抒情和议论。
能写五六百字的说明文，做到表达准确，条理清楚，抓住事物特征，运用分类、举例、列数字、作比较等说明方法。	
	能写五六百字的一事一议的议论文，对周围发生的事情能发表自己的看法，做到论点明确，有根有据，有点分析。
掌握书信格式和要求，会写一般书信。 学习写简单的通讯。	学习做读书笔记。 学习整理讲话记录，做到不失原意。 熟悉常用应用文的格式。

内 容 年 级		初 一 年 级	
项 目			
写作能力	书 写	保持良好的书写习惯，做到笔顺正确、笔画清楚，字形规范，字体力求美观。作文书写要行款格式正确，卷面整洁。	
	修改文章		
听说能力	听	听人说话，能集中注意力，听清楚意思。	
	说	养成说普通话的习惯。 回答问题，态度大方，声音清晰，内容清楚。 能清楚的介绍课文、短篇读物和影剧的主要内容。能用明白简洁的语言讲述故事和见闻。	
基础 知识	汉 语 拼 音	复习和运用汉语拼音。	
	汉 字	初步了解汉字的构字方法。辨识形声字。继续增加识字量。	
	词 语	正确理解词语的含义，了解一词多义的现象。	
	语 法	学习词和短语的知识。	
	修 辞	复习学过的修辞方法，重点是比喻、拟人、夸张、引用、排比、对比等。	
识	标 点 符 号	基本掌握标点符号的用法。	
	读 写 知 识	掌握记叙文的一般特点。	
	文 学 知 识		
	文 言 文		

续 表

初二年级	初三年级
学习修改文章，根据文章中心调换词语，增删句子，调整结构。	学习评改同学的作文，能抓住主要优缺点。
听别人说话能够分析、理解其用意。	参加讨论，能听出不同的意见和分歧所在。听议论性讲话，能把握住对方的论点和论据。
自己说话能表情达意，用语恰当。跟别人交谈和发表议论，做到语句完整，意思明确。 能借助资料，清楚的说明某事物。	能借助自拟提纲演说，做到中心明确，思路清楚。能做简短的即席发言。 对别人的意见或对某一事件，能发表自己的看法，做到观点明确，有条有理。
辨析一些同义词和反义词。在具体的语言环境中，领会一些词语的感情色彩。	
掌握单句的主语、谓语、宾语、定语、状语、补语等几种主要成分。学会分析比较复杂的单句。会分析常见语病产生的原因，区别长句和短句的表达作用。	掌握常用复句(并列、承接、选择、递进、因果、转折、假设、条件)，能分析一般的多重复句。正确运用复句中的关联词语。
学习反问、设问的修辞方法。	学习根据不同的表达需要变换句式。
掌握说明文的一般特点。	掌握议论文的一般特点。
了解散文和诗歌的一些常识。 了解课本中有关重要作家及其作品的一些常识。	了解小说和戏剧的一些常识。 了解课本中有关重要作家及其作品的一些常识。
	掌握一些常见文言实词和虚词的含义，了解一些文言句式。

# 第一单元 教学要点

- 一、理解围绕中心选材、组材，并通过典型事例和人物言行揭示人物精神品质的写法。
- 二、培养辨析关键词语的能力。
- 三、作文训练：围绕中心，选用片段材料写人。
- 四、作文片段练习：改写。
- 五、读写知识：记叙的中心和材料。
- 六、汉语知识：实词。
- 七、练习使用常用的字典和词典。

## 一 我的老师

### 学习目标

项 目		内 容
基础 知识	汉 字	痣 扮 褪 辰
	词 语	模仿、牵挂、时辰
	文学知识	魏巍
阅 读	1. 围绕中心选材。概括写出蔡老师爱学生和学生想念老师的几件事。 2. 通过神态、心理描写，表现人物的思想感情。 3. 本文的写作顺序和线索。 4. 关键词语的作用。	

## 基本训练

一、给加点的字注音，按拼音写汉字。

1. 焚 ( fén ) 香
2. 问卜 ( bǔ )
3. 时 ( chén ) \_\_\_\_
4. ( chá ) \_\_\_\_ 觉
5. 模 ( fǎng ) \_\_\_\_
6. ( qiān ) \_\_\_\_ 挂

二、选词填空。

1. 在她的女朋友的园子里，她还让我们 \_\_\_\_ 蜜蜂；也是在那时候，我认识了蜂王。 ( 观看、欣赏、观察、瞻仰 )
2. 蔡老师，我不知你当时是不是 \_\_\_\_ 一个孩子站在那里，对你是多么的依恋。 ( 观察、注视、察觉、看见 )

三、用概括的话写出蔡老师爱学生和学生想念老师的几件事。

四、“在我的记忆里，她是一个温柔和美丽的人。”句中的“温柔”指的是 \_\_\_\_\_，“美丽”指的是 \_\_\_\_\_。

五、理解下面句子的含义，把正确答案的序号写在后面括号内。

1. 仅仅有一次，她的教鞭好像要落下来，我用石板一迎，教鞭轻轻地敲在石板边上，大伙笑了，我也笑了。

- A. 写老师胆子非常小，举起教鞭就不知怎么办了。
- B. 写老师假装生气，要打学生是假，爱学生才是真。
- C. 写学生给老师气得哭笑不得，想打又可怜他们。
- D. 写老师太惯学生了，惯的学生一点样子都没有。

答案( )

- 2. 即使她写字的时候，我们也默默地看着她，连她握铅笔的姿势都急于模仿。
  - A. 写学生对老师无限崇拜。
  - B. 写老师太美丽了，特别是写字的时候。
  - C. 写学生对老师的热爱和崇敬心情。
  - D. 写我们对老师的一切都急于模仿，突出老师的模范作用。

答案( )

## 六、阅读下面这段文字，然后回答问题。

有一件小事，我不知道还值不值得提它，但回想起来，在那时却占据过我的心灵。我父亲那时候在军阀部队里，好几年没有回来，我跟母亲非常牵挂他，不知道他的死活。我的母亲常常站在一张褪了色的神像面前焚起香来，把两个有象征记号的字条卷着埋在香炉里，然后磕了头，抽出一个来卜问吉凶。我虽不像母亲那样，也略略懂了些事。可是在孩子群中，我的那些小“反对派”们，常常在我的耳边猛喊：“哎哟哟，你爹回不来了

哟，他吃了炮子儿罗！”那时的我，真好像父亲死了似的那么悲伤。这时候蔡老师援助了我，批评了我的“反对派”们，还写了一封信劝慰我，说我是“心清如水的学生”。一个老师排除孩子世界里的一件小小的纠纷，是多么平常；可是回想起来，那时候我却觉得是给了我莫大的支持！在一个孩子的眼睛里，他的老师是多么慈爱，多么公平，多么伟大的人啊。

1. 这段可分为几层？在原文上用“||”标出。
2. 解释文中加点的词语。
  - ①占据
  - ②牵挂
3. “这时候蔡老师援助了我，批评了我的‘反对派’们，还写了一封信劝慰我，说我是‘心清如水的学生’。”写出了老师对学生的：（ ）
  - A. 体贴、关心和照顾。
  - B. 援助、批评和劝慰。
  - C. 同情、理解和鼓励。
  - D. 爱护、偏心和安慰。
4. “在一个孩子的眼睛里，他的老师是多么慈爱，多么公平，多么伟大的人啊。”这句话抒发了我对老师的：（ ）
  - A. 赞美之情。 B. 热爱之情。
  - C. 感激之情。 D. 感激敬佩之情。
5. “……说我是‘心清如水的学生’”。这句采用的修辞方法是\_\_\_\_\_。

## 二 卓越的科学家竺可桢

### 学 习 目 标

项 目	内 容
基础 知识	汉 字 竺矍铄絮融琼饶聆孜觅钊杞
	词 语 翁铄、卓越、翔实、掩映、饶有兴趣、聆听、谈笑风生、寻觅、孜孜不倦、古为今用、杞人忧天
阅 读	1. 竺可桢的卓越贡献和科学精神。 2. 细节描写的作用。 3. 理解词语在具体语言环境中的含义。辨析近义词。
写 作	学习做读书摘记。

### 基 本 训 练

一、辨别拼音正误，在正确读音后面的括号内打“√”。

1. 翁铄 { A. jué shuò ( )  
          B. jué lì ( )  
          C. jué shuò ( )  
          D. jué shòu ( )

2. 潜力 { A. qiǎn lì ( )  
          B. qiān lì ( )  
          C. qián lì ( )  
          D. qán lì ( )

3. 聆听 ( )  
 A. lìéng tīng ( )  
 B. líéng tīng ( )  
 C. lín tīn ( )  
 D. líng tīng ( )
4. 杞人忧天 ( )  
 A. qí yāo ( )  
 B. qǐ yōu ( )  
 C. qí yōu ( )  
 D. jǐ yoú ( )

## 二、给加点字注音。

1. 寻觅 ( )      2. 玉树琼枝 ( )  
 3. 宁愿 ( )      4. 孜孜不倦 ( )

## 三、结合句意解释下面画横线的词并解释加点的字。

1. 这些自然现象，他都做了翔实的记录。

翔实：

2. 雪后初晴，玉树琼枝，掩映如画。

掩映：

3. 七十多岁的竺可桢，仍然孜孜不倦地进行科学的研究。

孜孜不倦：

孜孜：

4. 这部著作受到国内外学术界的推崇，它的价值在于充分掌握历史上气候变迁情况，古为今用，对气候的长期预报很有好处。

古为今用：

## 四、说出下面细节描写的作用。

“这支温度表，他经常插在外衣左边的小口袋里。长久