

普通话水平测试

细解与培训

主编 周晓静

山东教育出版社

普通话水平测试

细解与培训

主 编 周晓静
副主编 陈 燕 冯 晶
编 者 陈 燕 冯 晶
孟 林 张 静
郑丽娜 周晓静

山东教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

普通话水平测试细解与培训 / 周晓静主编. — 济南:
山东教育出版社, 2012
ISBN 978-7-5328-7392-0

I. ①普… II. ①周… III. ①普通话—水平考试—自
学参考资料 IV. ①H102

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第182396号

普通话水平测试细解与培训

主编 周晓静

主 管: 山东出版传媒股份有限公司
出版者: 山东教育出版社
(济南市纬一路321号 邮编: 250001)
电 话: (0531) 82092664 传真: (0531) 82092664
网 址: <http://www.sjs.com.cn>
发行者: 山东教育出版社
印 刷: 山东新华印刷厂潍坊厂
版 次: 2012年8月第1版第1次印刷
规 格: 787mm×1092mm 16开本
印 张: 20印张
字 数: 324千字
书 号: ISBN 978-7-5328-7392-0
定 价: 29.00元

(如印装质量有问题, 请与印刷厂联系调换)

印厂电话: 0536-2116806

目 录

第一章 普通话水平测试概说	1
第一节 普通话的规范标准	1
一、普通话语音的标准	1
二、普通话词汇的标准	2
三、普通话语法的标准	2
第二节 普通话水平测试	3
一、普通话水平测试的性质	3
二、普通话水平测试的方式与内容	4
三、普通话水平测试评分标准	4
四、普通话水平测试等级标准(试行)	5
五、有关行业人员普通话合格标准	6
六、计算机辅助普通话水平测试应注意的问题	7
附录:普通话水平测试样卷	9
第二章 单音节字词部分细解与训练	11
第一节 普通话的发音	12
一、语音的物理特征和普通话的关系	12
二、适合普通话水平测试的吐字发音	14
第二节 普通话的声母	15
一、声母的分类	16
二、声母的发音	18
三、声母中的难点音及突破技巧	24
四、声母训练	29
附录一:zh,ch,sh和z,c,s对照辨音字表	39

附录二:zh、ch、sh和z、c、s声母字偏旁类推表	43
附录三:3500个常用字中的55个r声母字	48
附录四:f、h声母字偏旁类推表	49
附录五:n、l声母字偏旁类推表	51
第三节 普通话的韵母	53
一、韵母的分类	53
二、韵母的发音	55
三、韵母中的难点音及突破技巧	69
四、韵母训练	75
附录一:eng、ong辨音字表	78
附录二:ing、iong辨音字表	80
第四节 普通话的声调	81
一、普通话的调值和调类	81
二、普通话声调的发音要领	82
三、声调中的难点音及突破技巧	83
四、声调训练	87
附录:常用古入声字普通话声调归类表	91
第五节 单音节字词部分测试指导	92
一、声、韵、调要标准	92
二、读单音节字词不存在音变现象	94
三、不要误读形近字	95
四、要保持字与字之间的间隙	95
五、读音要清晰响亮	95
六、读单音节字词要从左至右横读	95
第六节 单音节字词综合训练材料	96
一、普通话测试用词语表中常用平翘舌单音节字	96
二、普通话测试用词语表中j、q、x声母字	102
三、普通话测试用词语表中易读错的字	106
四、普通话测试用词语表中形近字辨读	109
五、单音节字词自测	111

第三章 多音节词语部分细解与训练	115
第一节 普通话的语流音变	116
一、变调	116
二、轻声	123
三、儿化	128
四、词的轻重格式	132
第二节 多音节词语部分测试指导	135
一、注意连读变调	136
二、重视多音节词语中末尾音节的声调发音	136
三、注意轻声、儿化等音变现象	136
四、注意词的轻重格式	137
五、正确处理多音字的发音	137
第三节 多音节词语综合训练材料	138
一、普通话测试用词语表中含有平翘舌的词语训练	138
二、普通话测试用词语表中含有 j、q、x 声母的词语训练	169
三、普通话测试用词语表中含有多音字的词语训练	172
四、普通话测试用词语表中容易误读的词语训练	173
五、普通话测试用词语表中上声连读词语	174
六、试题自测	177
附录一：普通话水平测试用儿化词语表	180
附录二：普通话水平测试用必读轻声词语表	185
附录三：常见的多音字	195
附录四：普通话异读词审音表	205
第四章 朗读部分细解与训练	230
第一节 普通话水平测试对短文朗读的要求	231
一、什么是朗读	231
二、“清晰、响亮、流畅”是普通话水平测试对短文朗读的基本要求	231
三、“生动传情”是普通话水平测试对短文朗读的最高要求	232
第二节 朗读的基本技巧	234
一、重音	234
二、停顿	237

三、语速	239
四、语调	242
第三节 朗读部分测试指导	243
一、朗读要准确规范	244
二、朗读要自然流畅	246
三、朗读要加强针对性训练	248
四、朗读训练	249
附录:普通话水平测试用朗读作品 50 篇及语音提示	260
第五章 命题说话部分细解与测试指导	308
第一节 普通话水平测试命题说话的特点	309
第二节 命题说话部分测试指导	310
一、注意语音面貌	310
二、符合口语表达的特点	311
三、说话内容的准备技巧——三段法	312
主要参考书目	315
后 记	316

第一章 普通话水平测试概说

第一节 普通话的规范标准

《中华人民共和国通用语言文字法》规定,普通话为国家通用语言。那么,什么是普通话呢?在1955年的全国文字改革会议和现代汉语规范问题学术会议上,与会学者明确了普通话的定义,那就是:“以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范的现代汉民族共同语。”这个定义从语音、词汇、语法三方面概括了普通话的规范标准。

一、普通话语音的标准

普通话“以北京语音为标准音”,即普通话采用的是北京语音体系。这并不等于说北京话的任何一个语音都是标准的。北京话中有许多土音,例如:把连词“和 hé”说成“hàn”,把“暂时 zàn shí”说成“zǎn shí”,把“蝴蝶 hú dié”说成“hú diér”等等。北京话里还有相当多的异读音现象,例如:“侵略”,有人读作“qīn lüè”,也有人读作“qǐn lüè”;“附近”,有人读作“fù jìn”,还有人读作“fǔ jìn”。另外,北京话中的轻声和儿化太多,其中不乏不能起区别词性、词义作用和语法作用的。滥用轻声和儿化,使得北京话音节界限和音值音量弱化,语流快且过于柔和,口语含混不清。从1956年开始,国家对北京土话的字音进行了多次审订,制定了普通话的标准读音。因此,普通话的语音标准,当前应该以1985年公布的《普通话异读词审音表》以及2012年第六版《现代汉语词典》为规范。

二、普通话词汇的标准

普通话“以北方话为基础方言”，即普通话的词汇大多来源于北方方言区。民族共同语一定要以某种方言为基础，这种作为共同语基础的方言，我们称之为“基础方言”。北方方言因其具有适用范围最广（占全国地域的四分之三）、使用人口最多（占70%强）、内部一致性较强等特点而成为汉民族共同语的基础方言，构成了普通话的词汇基础。但是，这也并不等于说北方话的所有词汇都是标准的，都可以进入普通话词汇系统，只有那些生命力强、适用范围广、有代表性、比较通用的词语才具备普通话词汇的资格，而那些各方言区所特有的土俗生僻的词语就要摒弃掉。例如：“太阳”一词，北京及河北部分地区称为“老爷儿”、“爷爷儿”，沈阳、西安、山东等地称为“日头”，太原、呼和浩特叫“阳婆”，普通话词汇选择了“太阳”。

除了以北方话作为词汇的主要来源渠道，普通话也吸收了其他语言（包括方言）中有特点的、能补充并且丰富普通话表现力的词语。如从南方方言中吸收了“搞、垃圾、尴尬、晓得、噱头、名堂、炒鱿鱼、买单、风生水起”等词语；从港台地区吸收了“按揭、布艺、廉租、面膜、取向、警匪片”等；从古汉语中吸收了大量的古语词，如“夫人、垂范、诞辰、福祉、若干、如此”等等。随着改革开放，中国和世界的接触日益密切，普通话中的外来词语也越来越多了，如“克隆、丁克、爱滋病、秀、酷、蓝牙”等等。大批的行业语如“腐蚀、麻痹、消化、进军、入世、生态、下课、置换、转轨”等等也进入了普通话。最近几年，大众传媒对语言的影响越来越大，许多新词语随着各种传媒进入到全国老百姓的口中，如“反恐、和谐社会、幸福指数、跑官、裸官、双规、扫黄、打假、社保、低保、地沟油、醉驾、超载”等等，这部分词语因为能及时、准确、形象地反映当前的政治生活、经济生活、日常生活，使用频率高，而且较稳定，也被吸收到了普通话中。可以这样说，只要是在语义和色彩上对普通话起到补充作用的词，并且全民能接受，就可以进入到普通话词汇中来。

三、普通话语法的标准

普通话“以典范的现代白话文著作作为语法规范”。“著作”是相对于口语而言的。书面语是在口语的基础上形成的，是经过提炼、加工过的语言，与口语相比较，书面语更加严谨、周密。“现代白话文”是相对于古白话而言的，古白话与

现代白话文在词汇的选择和语法规则上都有一定的差异。“典范”是指具有广泛代表性、在遣词造句行文方面堪称楷模的、可以师法的、与口语相一致的作品。

第二节 普通话水平测试

一、普通话水平测试的性质

国家《普通话水平测试大纲》规定：普通话水平测试(PUTONGHUA SHUIPING CESHI, 缩写为PSC)测查应试人的普通话规范程度、熟练程度, 认定其普通话水平等级, 属于标准参照性考试。

对于这个规定, 我们可以作如下的解释:

(一) 普通话水平测试是一种国家级的资格认证考试

普通话水平测试是在教育部、国家语言文字工作委员会领导下, 根据统一的标准和要求, 在全国范围开展的一项测试, 是一种国家级的考试。它以普通话为参照标准, 对应试人员运用普通话所达到的标准程度进行检测, 评定应试人的普通话水平等级, 是一种标准参照性考试。目前, 教师、播音员、节目主持人、演员等行业人员已经开始执行持普通话等级证书上岗的制度, 国家公务员以及相关行业也正在逐步实行持证上岗, 所以普通话水平测试还是一种资格认证考试。

(二) 普通话水平测试不是文化水平的考核

普通话水平测试只是对应试人掌握和运用普通话的规范程度、熟练程度进行检测和评定, 对应试人的文化水平没有太高的要求。普通话水平测试所涉及到的3500个常用字, 对于具有中等以上文化水平的人来说没有什么难度, 只要能够标准地、规范地、熟练地读出来就可以了。很多人对说话部分有着错误的认识, 认为“说话”就是“口头作文”, 从而对测试有了惧怕心理。其实, 普通话水平测试说话部分的测试目的是测查应试人运用普通话进行口语表达的能力, 这一方面指的是说话时声韵调及连读音变、语调等方面是否符合普通话语音规范; 另一方面也包含了应试人能否用普通话流畅地进行表达, 并不强调有多好的文采。所以, 说话部分和文化水平也没有必然的联系。

二、普通话水平测试的方式与内容

普通话水平测试的方式是口试,包括有文字凭借的客观题和无文字凭借的主观题,具体为:一、读单音节字词;二、读多音节词语;三、朗读短文;四、命题说话。前三项为客观题,第四项为主观题,总分 100 分。测试内容涉及到普通话口语表达的各要素,主要包括普通话的规范标准以及朗读和说话等语言表达能力各方面。

三、普通话水平测试评分标准

《普通话水平测试大纲》对测试中的各项题目较为详细地规定了评分标准,下面将北方方言区通用的评分系统列出:

普通话水平测试《大纲》评分系统(四项测试)

测试题			评分	评分规则
题型	题量	分值		
读单音节字词	100 个单节	10 分	语音错误	0.1 分/音节
			语音缺陷	0.05 分/音节
			超时	0.5 分(1 分钟以内); 1 分(1 分钟以上)(含 1 分钟)
读多音节词语	100 个音节	20 分	语音错误	0.2 分/音节
			语音缺陷	0.1 分/音节
			超时	0.5 分(1 分钟以内); 1 分(1 分钟以上)(含 1 分钟)
朗读短文	1 篇 (400 音节)	30 分	音节错误(漏读、增读)	0.1 分/音节
			声母或韵母系统性缺陷	视程度扣 0.5 分、1 分
			语调偏误	视程度扣 0.5 分、1 分、2 分
			停连不当	视程度扣 0.5 分、1 分、2 分
			朗读不流畅	视程度扣 0.5 分、1 分、2 分
			超时	扣 1 分

(续表)

测试题			评分	评分规则	
题型	题量	分值			
命题说话	1个话题 (3分钟, 不足3分 钟酌情扣 分)	40分	25分	语音标准程度	一档 扣0分、1分、2分
					二档 扣3分、4分
					三档 扣5分、6分
					四档 扣7分、8分
					五档 扣9分、10分、11分
					六档 扣12分、13分、14分
		10分	词汇语法程度	一档 扣0分	
				二档 扣1分、2分	
				三档 扣3分、4分	
5分	自然流畅程度	一档 扣0分			
		二档 扣0.5分、1分			
		三档 扣2分、3分			

四、普通话水平测试等级标准(试行)

1997年12月,国家语委正式颁布《普通话水平测试等级标准(试行)》。按照这个等级标准,普通话水平划分为三个级别,每个级别内再划分为两个等次,即一级甲等、一级乙等;二级甲等、二级乙等;三级甲等、三级乙等。每个等级的要求如下:

一级甲等(97分以上):

朗读和自由交谈时,语音标准,词语、语法正确无误,语调自然,表达流畅。

一级乙等(92分~96.9分):

朗读和自由交谈时,语音标准,词语、语法正确无误,语调自然,表达流畅。偶然有字音、字调失误。

二级甲等(87分~91.9分):

朗读和自由交谈时,声韵调发音基本标准,语调自然,表达流畅。少数难点音(平翘舌音、前后鼻尾音、边鼻音等)有时出现失误。词语、语法极少有误。

二级乙等(80分~86.9分):

朗读和自由交谈时,个别调值不准,声韵调发音有不到位现象。难点音(平翘舌音、前后鼻尾音、边鼻音、送不送气音、fu-hu、j-z、i-ü不分,保留浊塞擦音,丢介音,复韵母单音化等)失误较多。方言语调不明显。有使用方言词、方言语法的情况。

三级甲等(70分~79.9分):

朗读和自由交谈时,声韵母发音失误较多,难点音超出常见范围,调值多不准。方言语调较明显。词语、语法有失误。

三级乙等(60分~69.9分):

朗读和自由交谈时,声韵调发音失误多,方音特征突出。方言语调明显。词语、语法失误较多。外地人听其谈话有听不懂的情况。

五、有关行业人员普通话合格标准

现阶段有关行业对从业人员的普通话等级要求如下:

小学及幼儿园、校外教育单位的教师,普通话水平不低于二级,其中语文教师不低于二级甲等,普通话语音教师不低于一级。

高等学校的教师,普通话水平不低于三级甲等,其中现代汉语教师不低于二级甲等,普通话语音教师不低于一级。

对外汉语教学教师,普通话水平不低于二级甲等。

报考中小学、幼儿园教师资格的人员,普通话水平不低于二级。

师范类专业以及各级职业学校的与口语表达密切相关专业的学生,普通话水平不低于二级,其中师范类中文系学生不低于二级甲等。

国家公务员,普通话水平不低于三级甲等。

国家级和省级广播电台、电视台的播音员、节目主持人,普通话水平应达到一级甲等;其他广播电台、电视台的播音员、节目主持人的普通话达标要求按国家广播电影电视总局的规定执行。

话剧、电影、电视剧、广播剧等表演、配音演员,播音、主持专业和影视表演专业的教师、学生,普通话水平不低于一级。

公共服务行业的特定岗位人员(如广播员、解说员、话务员等),普通话水平不低于二级甲等。

普通话水平达标人员的年龄上限以有关行业的文件为准。

六、计算机辅助普通话水平测试应注意的问题

近几年,普通话水平测试基本上采用了计算机辅助的形式,即前三项题目由计算机打分,最后一项“说话”部分,由测评员听录音打分。这种考试方式最大的优点是应试人不用面对考官,心情较为放松,能正常地发挥自己的水平。同时,这种考试方式也保证了测试的公平与公正,增强了考试的信度。考试之前,一般都会会有一个考前培训,交代有关操作计算机的问题,但就测试本身来说应试人还应注意以下几个问题:

1. 准备时间和准备的方法

计算机辅助测试和人工测试一样,有10分钟的备考时间,应试人可以充分利用这10分钟做好测试的准备。方法是:从前往后快速浏览试卷,遇有拿不准的读音或者不认识的字可以查字典,但不能在卷面上标注,有必要的可以写好“说话”的提纲,再在脑海中过一遍。快速浏览还可以使应试人对所朗读的短文有所了解,从而奠定朗读的感情基调,并且避免因不了解文意而读破句子。

2. 测试时的音量

测试时应采用中等音量,从试音到整个考试过程应保持基本一致。常见的问题是应试人的声音太小,影响计算机辨音。

3. 测试时的语速

测试时应该保持适当的语速,第一项要以字为单位,声韵调读到位;第二项要以词为单位,注意语流音变;朗读要以句子为单位,一句话一句话地读出来,注意标点符号,要有语流感;说话时吐字要清楚,表达自然、流畅。测试中常见的问题是读得太快,字与字界限模糊,每个音节都读不到位,这样计算机就会判为有缺陷而扣分。当然也不能读得太慢,过于夸张的读法同样会影响整个音节的音色。速度太慢也会导致超时而扣分。

4. 漏读

测试时,前三项如果有漏读现象要按字扣分,所以要注意避免漏读,即使有不认识的字,也应该揣摩一下试着读出来。计算机辅助测试中,由于面对的是电脑屏幕,应试人不方便用手指着认读,换行时有可能发生漏行的现象,所以,在读第一项单音节字词和第二项多音节词语时,换行处要稍微放慢语速,看清楚后再读;朗读时也要注意语义连贯,不要漏行。

5. 重复读

第一项和第二项的测试中,应试人因为个别字词错读而重复读一遍,计算机评分时会自动识别,不会因为一个字的重复读而影响整体评分。但是要注意,朗读时不能出现重复读的情况。在朗读中,这种重复读的现象属于“回读”,计算机评分时会根据评分标准扣分。

6. 时间的把握

每项题目的下方都有时间滚动条提示时间。一般来说,前三项的时间很充裕,每项读完都有剩余时间,这时,应试人可以不必等时间,直接点击右下方的“下一题”按钮,系统便会进入下一项测试。但是对于“说话”这一项,应试人一定要说满三分钟,否则会按规定扣分。

7. 环境影响

计算机测试一般安排在面积较大的语音室或实验室进行,各个机位保持 2 米左右的距离,考试时难免能听到别人的声音。应试人要注意调整自己的状态,专注于自己的考试,尽量不受他人的影响。测试选用的话筒能屏蔽别处的声音,应试人不必担心别人的声音录进自己的计算机影响成绩。

附录:

普通话水平测试样卷

一、读单音节字词(100个音节,共10分,限时3.5分钟)

昼	八	迷	先	毡	皮	幕	美	彻	飞
鸣	破	捶	风	豆	蹲	霞	掉	桃	定
宫	铁	翁	念	劳	天	旬	沟	狼	口
靴	娘	嫩	机	蕊	家	跪	绝	趣	全
瓜	穷	屡	知	狂	正	裘	中	恒	社
槐	事	轰	竹	掠	茶	肩	常	概	虫
皇	水	君	人	伙	自	滑	早	绢	足
炒	次	渴	酸	勤	鱼	筛	院	腔	爱
鳖	袖	滨	竖	搏	刷	瞟	帆	彩	愤
司	滕	寸	峦	岸	勒	歪	尔	熊	妥

二、读多音节词语(100个音节,共20分,限时2.5分钟)

防御	分析	衰落	混淆	板凳儿	儿童	阳台	取得
加油	扭转	塑料	光环	便宜	此外	管理	沙丘
森林	抢劫	策略	手指	科学	女士	挖潜	队伍
炽热	紧张	日用	干净	没准儿	港口	模特儿	侨眷
生字	应当	财富	窗户	快乐	沉醉	名牌儿	群众
奔跑	晚上	卑劣	包装	洒脱	现代化	委员会	轻而易举

三、朗读短文(400个音节,共30分,限时4分钟)

享受幸福是需要学习的,当它即将来临的时刻需要提醒。人可以自然而然地学会感官的享乐,却无法天生地掌握幸福的韵律。灵魂的快意同器官的舒适像一对孪生兄弟,时而相傍相依,时而南辕北辙。

幸福是一种心灵的震颤。它像会倾听音乐的耳朵一样,需要不断地训练。

简而言之,幸福就是没有痛苦的时刻。它出现的频率并不像我们想像的那

样少。人们常常只是在幸福的金马车已经驶过去很远时,才拣起地上的金鬃毛说,原来我见过它。

人们喜爱回味幸福的标本,却忽略它披着露水散发清香的时刻。那时候我们往往步履匆匆,瞻前顾后不知在忙着什么。

世上有预报台风的,有预报蝗灾的,有预报瘟疫的,有预报地震的。没有人预报幸福。

其实幸福和世界万物一样,有它的征兆。

幸福常常是朦胧的,很有节制地向我们喷洒甘霖。你不要总希望轰轰烈烈的幸福,它多半只是悄悄地扑面而来。你也不要企图把水龙头拧得更大,那样它会很快地流失。你需要静静地以平和之心,体验它的真谛。

幸福绝大多数是朴素的。它不会像信号弹似的,在很高的天际闪烁红色的光芒。它披着本色的外衣,亲切温暖地包裹起我们。

幸福不喜欢喧嚣浮华,它常常在暗淡中降临。贫困中相濡以沫的一块糕饼,患难中心心相印的一个眼神,父亲一次粗糙的抚摸,女友一张温馨的字条……这都是千金难买的幸福啊。像一粒粒缀在旧绸子上的红宝石,在凄凉中愈发熠熠夺目。

(普通话水平测试用朗读作品 40 号 节选自毕淑敏《提醒幸福》)

四、命题说话(请在下列话题中任选一个,共 40 分,限时 3 分钟)

1. 我的业余生活
2. 我熟悉的地方