



劳马作品集

小说·话剧·随笔

劳马 / 著

非常采访



○ 非常采访 ○ 抹布 ○ 伯婆魔佛 ○ 傻笑 ○ 烦 ○ 抓周

劳马写自己的故乡，总让我想起鲁迅写绍兴，感情是复杂的。那是一种还乡的梦游，奇异的人生和封闭时空下的人物命运，给我们无数的惊异和回味。

——著名学者 孙郁



中国人民大学出版社



劳马作品集

小说·话剧·随笔

劳马 / 著

非常采访

中国人民大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

非常采访/劳马著. —北京: 中国人民大学出版社, 2013. 5
(劳马作品集)
ISBN 978-7-300-17412-9

I. ①非… II. ①劳… III. ①中篇小说-小说集-中国-当代
IV. ①I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 084950 号

劳马作品集

非常采访

劳 马 著

Feichang Caifang

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街 31 号 邮政编码 100080

电 话 010-62511242 (总编室) 010-62511398 (质管部)
010-82501766 (邮购部) 010-62514148 (门市部)
010-62515195 (发行公司) 010-62515275 (盗版举报)

网 址 <http://www.crup.com.cn>
<http://www.ttrnet.com> (人大教研网)

经 销 新华书店

印 刷 北京市易丰印刷有限责任公司

规 格 148 mm×210 mm 32 开本 版 次 2013 年 5 月第 1 版

印 张 9.75 插页 3 印 次 2013 年 5 月第 1 次印刷

字 数 237 000 定 价 28.00 元

版权所有 侵权必究

印装差错 负责调换

非常采访 3

抹布 33

伯婆魔佛 91

傻笑 167

烦 211

抓周 263

● 目 录

非
常
采
访

我最近忙得不可开交，脚后跟快打到后脑勺了，连打个哈欠都抽不出空来。我今天能在百忙之中接受你的采访，的确是你的荣幸，也是你我之间的一种缘分吧。缘分可奇妙啦，是看不见摸不着的东西，但又真的存在，就像你我此时的感觉一样。好吧，小帅哥，我接下来还要去为一家公司拍一个马桶形象广告，今天的采访就告一段落吧！对了，你要不要抓紧时间拍几张写真照片，我可以让你大饱眼福，一览无余哟！

• 非常采访 •

1

请坐下吧，用不着那么兴奋和激动！既然我同意接受你的采访，就不会轻易把你轰出去的。我知道像我这样一位引人注目的资深美女，对任何一个男性记者都会产生令人难以承受的诱惑和压力。我也体谅你们记者的苦衷，但凡有点儿谋生的事做，你也不会选择这个行当。我会尽量满足你的好奇，毫无保留地把我的个人隐私和盘托出。我俩是坐在这里谈呢，还是躺在床上聊天？

那好吧！就尊重你的习惯，正襟危坐地谈话。你不必过于紧绷，我不怀疑你的审美品位和道德水准。你跟有些记者一样，一开始时总是瞪着诧异的眼睛，张着惊恐的大嘴。其实，你们心底的欲火早就窜动燃烧了，哪有不好色的男人，除非他的下身没了。我能让八十岁的老头儿亢奋不已，捶胸顿足，抓

耳挠腮。一个女人如果不能激活男人的本能冲动，那还叫女人吗？！我就是那种世上罕见的魅力四射的绝代美女，没有哪个男人能抵御和抗拒我的穿透力。来吧，我看你的额头出汗了，快把外衣脱了吧！我这屋子很热，你瞧我穿得多薄。若不是有记者来访，我平时在家里绝对一丝不挂。像我这种魔鬼身材，穿上任何华丽的服装都是对美的亵渎。

关于我的一切，我在博客里已经暴露无遗。你今天的造访，说到底，是想亲眼一睹我的芳容。这种心理我挺理解的。等采访结束时，你会得到我的亲笔签名的。签在哪儿呢？内裤上还是脸蛋上？那得看你的表现啦！你可要珍惜这百年不遇、千载难逢的机遇哟！

从哪里说起呢？还是从头说起吧！小孩没娘，说来话长。我父母都没了，那就更长了。这样吧，我就以时间为线索，以我真善美的品质为核心，痛快淋漓地向你坦露我的胸怀。真善美这三个字用滥了，很俗，但我一时又找不到更新潮、更前卫的概念来取代它们，暂时就凑合着用吧。一句话，正是我常说的，我就是真善美的化身。你只看到了我美的外形，但我丰富的真善美内心世界外人所知甚少。我讨厌以貌取人的低档标准，那又有什么法子呐？谁让我们生活在一个世俗的世界里呢？很多人只注重我美丽的容貌、迷人的肉身，而忽视了我内在美的进一步探寻，这也不怪他们。我有时一照镜子也感到头晕，美是无法抗拒的魔力，谁叫我天生丽质呢？

缺点？都说世上没有十全十美的人，我当然也不例外。我最大的缺点就是目前还没有找到缺点。等我什么时候找到了，

再告诉你。我还是从头说起吧！我的发型你看到了，对，从头说起不是指这儿，那就从我的出生聊起吧！瞧，天太热了，我得先把胸罩摘了。

2

真恶心，你变态吧！你干吗去采访那种人，她也叫人？

我不认识她，没交流过，也不想交流。我是在网上看到她的博客的，怎么说呢，我哇哇地吐了好几天。我虽见过让人恶心的，但还没见过那么恶心人的。真的，别说了，我一听到这个名字胃就翻腾，真的，我没什么好说的。你去采访别的网民吧，我受不了啦！

她太过分了，长得丑不是她的罪过，但到网上吓唬人，那就是她的不对了。自己在家偷偷地照照镜子吓唬吓唬自己也就罢了，非得跑出来制造恐怖气氛。我不能原谅。据说西方有一个万圣节，是鬼节吧？到了那一天，孩子们都戴上各种狰狞、恐怖的面具，四处乱窜。要我看，她不用戴面具就能把人吓得屁滚尿流喊救命。记者们应该呼吁一下，别让她再到网上胡闹了，那会整出人命的。我真的不夸张，我看了一段她跳舞的视频，一连好几天都没睡踏实，太吓人啦。我不知道现在

“反恐”包不包括这一块儿，但我强烈建议把她的表演列入打击的重点对象，真的，看来恐怖分子、恐怖活动已经渗透到我们的日常生活中了。我觉得“反恐”工作任重而道远。

没那么严重吧？她是很难看，但绝不像网上骂的那样。我能忍受而且还挺钦佩她的勇气的。她的自信给了我很大的鼓舞，我以前可自卑了，白天很少出门，生怕让人笑话。晚上出去走走，还不敢挑有月亮的日子。真的，太封闭了，家里凡是能照见人的东西我都扔了，别说镜子啦！自从在网上看到了她的写真画面后，我信心倍增，现在可以大摇大摆地逛商店了，而且还哪儿人多往哪儿挤。如果没有她的出现，我至今仍活在阴影里，真的，我得好好谢谢她。以她为榜样，向她学习，活得阳光灿烂。

我没听说过这个人，更没见过她。所以我说不出什么。不过，我倒觉得应该尊重每个人的自由，包括像你提到的这位美女。美是很主观的玩意儿，她要是认为自己美得无与伦比那就美下去吧，总比感到自己奇丑无比强。网上有许多东西不可信，也许她在恶搞。既然大家都不喜欢她，干吗还要天天上网搜寻呢？点击率那么高，就说明很多人对她还是感兴趣的，至少有人认为她是美的。

记者同志，我认为她无聊，你们更无聊！全都是精神病！我那小孙子本来是个好孩子，上小学时可用功了，考试成绩门

门优秀。自打迷上了网络，整天逃课泡网吧，敢情那上边净是这些乌七八糟的垃圾。你是记者，得拍拍胸口对得起良心！采访什么不好，净盯着这等烂事儿！你别不爱听，你要是我儿子我早就一个大耳刮子扇过去了。你还腆着脸跟我问这问那的，你不嫌丢人，我还嫌呢！报道点儿大好形势好不好，别吃饱了撑的，净炒作裤裆里那点儿破事儿。省省吧你呀，回家把眼屎抠抠吧，别让车把你给撞了！

3

我呱呱坠地的第一声啼哭虽然不是一首诗，但确实是有节奏旋律的，说不定还合辙押韵呐！这是我妈妈亲口告诉我的，我一点儿都没撒谎，只可惜当时没有录音机。

我妈说我刚生下时就漂亮，像个小天使似的。我至今仍觉得自己是天仙女下凡。

三岁时我进了幼儿园，全园一百多个孩子就数我招人疼爱，阿姨们可喜欢我了。把我当宝贝似的珍藏，生怕磕了碰了。人们常说三岁看老，那意思是从小看大。人在成长的过程中，底片很重要。你懂不懂？照相时的底片要是不好，再做修补就难了。我生来就是美人胚子，明星的苗子，这是爹妈给的，是老天的偏爱。你说对吧！

从上幼儿园的那天起，我就成了人群中的亮点。逢年过节

搞演出，我顶不济也是个报幕员，相当于现在的主持人。在我们那地方，我可出名啦！小朋友们嫉妒得不行，常在我的背后使坏，有几回，他们还联合起来孤立我，谁都不跟我说话，还朝我啐唾沫！我才不在乎呢！呸，我也会啐他们一脸。

一个天才总要经受各种挫折和打击。天才是少数，是个别，大多数人都很平庸。多数人成不了天才就会想方设法把你变成跟他们一样。我的成名过程就是典型的例证。真的，我遭到了妒忌和非议，从幼年就开始了，一直持续到今天，而且，我认为会如影随形地伴随我的一生。我早就有这个心理准备了，我不怕，我的未来还会承受更多的压力，这是难免的，也是符合规律的，更是我预料之中的。

漂亮而又聪慧的女孩能促使男孩快速成熟，你信吗？我在幼儿园时就出尽了风头，成了所有小男孩心中的偶像。真的，我一点儿都不吹。我记得我们班有几个男孩，四五岁就很色，经常偷偷地亲我一口，口水弄得我脸上脏乎乎的。有一回，他们几个一起把我按到小饭桌上一顿乱啃，把我吓得哇哇直哭，后来阿姨狠狠地教训了那几个野小子。还有一个小不点，叫什么名字来着，我一下想不起来了，还把他那只小黑爪子伸到我的裙子里。我可没生气，用我的尖指甲把他的小脸抓出了一道道血印子，为这事儿，他妈还找阿姨告状了呢！

怪可笑的吧？现在说起来可能没人信了，那么点儿的小孩怎么懂这个？要不我怎么说自己是个天才呢！反正小时候我就不是个省油的灯。别看是个小丫头，可厉害着呐！但我讲理，我懂事，我多才多艺。不光长了张谁见了都想亲一口的漂亮脸

蛋，我还会唱歌、跳舞、弹琴、画画。

我觉得我生来就是别人学习的榜样，就是追光灯紧追不放的耀眼明星。那个时候要像现在媒体这么发达的话，我早就大红大紫地火起来了，眼下这些大腕儿算什么，她们跟我根本就不在一个层面上，我睬都不睬她们一眼！我说的是心里话，不掺杂任何其他成分。

4

谁？那个丑丫头出名啦？你有没有搞错啊！

对，我就是她说的幼儿园里的“小不点”。拽她的裙子，摸她的大腿？天呐，我只有四五岁啊！我成熟得也太早了吧？

她漂亮？是不是重名了，你说的是两个人吧？她可是有名的丑丫头。她生下来的时候长什么样我怎么会知道？不过，听我们这儿的老人说，她妈生她还挨了接产婆的一个大嘴巴！那个接生的医生吓坏了，说：“我干了大半辈子了，还头一次见到这么丑的孩子，差一点儿吓死我。”她不由分说地就抽了产妇一个响亮的大耳刮子。其他的护士早就吓跑了，没人敢正眼好好看看这个可怜的孩子。还有人说，有一次她妈抱着她在长途汽车站等车要上她姥姥家。一个男人见她妈哭成个泪人似的，以为她丢了钱了，就上前探问。一打听才知道她是因为别人说她的孩子丑才伤心落泪的。那个男人要替她打抱不平。

他说，我帮你抱着这只猴子，你去把那个人找出来，我非把他揍出屎来！这当然都是笑话了，我不信。她是有点儿丑，但还没丑到那分儿上。虽说女大十八变，越变越好看，估计在她身上也难体现了。真的，她那小样怎么变也变不成大美人！我得抽空到网上瞅瞅，看看奇迹是怎么出现的。据说现代整容技术水平很高，那也够呛，她的基础条件太差了，一般大夫不敢轻易接这个活儿，弄不好要砸牌子！

我也是她幼儿园那会儿的小伙伴。对，她的情况我很清楚。我去网上看到她的形象了，好像没太大变化，跟小时候差不多。她不算太丑？也许是从小在一起长大的，看习惯了。我倒没觉得她奇丑无比，一般人吧！算不上丑，当然跟漂亮的距离更远了。这年头只要肯豁出去，出名也挺容易的。她能出名，确实挺让我意外的。怎么说的，没法儿说理去。嗨，我真不好意思承认是她的同学，真的！那太毁人了，我是说她的炒作。只要她高兴就行，我能拦住她吗？你是不是想请我帮你劝劝她，这事儿我可办不了。真的，她小时候就爱抛头露脸，她没骗你，她在幼儿园时就争着抢着往台上跑，那是小孩子做游戏，挺逗的。我记得她扎着两个小辫子，特爱擦红脸蛋，一笑比哭难看多了。她每次一上台唱歌跳舞，下面就有小朋友尖叫，阿姨想拦也拦不住。所以，你让我去劝她那怎么可能呢？如果你要真看不下去，眼睛一闭不就得了。

这丫头挺好的，就是丑了点儿。我当时在幼儿园里当老师，看过她，有印象。这孩子个性挺强，好表现，没啥大病。唱歌跑调，扯着嗓子喊，像是故意捣乱。有一回，上面领

导来检查，要看孩子们的演出，我费了好大的劲儿才把她的嘴捂住。幸亏那天她还算听话，要不她一张嘴，非得搞砸不可，先进幼儿园的奖状保不住了，我们的奖金也得泡汤。那会儿她还小呐，五六岁的模样。我当时跟她妈说，没事的，等她长大了知道害臊就好了，不会再唱了。你刚才说，她现在还唱歌，噢，那我可没想到。她今年也有三十多岁了吧？跑调的毛病改好了？

5

从小学到中学，那故事可多了。我差不多是学校里的动乱源，不知有多少男孩子为我打得头破血流。

我很善于利用我的先天优势控制班里的局面。我可不像那些听话的乖孩子，整天装模作样地围着老师转，相反，我常给老师出难题，把他们搞得很难堪。

比方说吧，我总是踩着上课的铃声走进教室。有时是跟老师一道，有时则比老师晚几分钟，等全班同学都坐好了我才不紧不慢地走进课堂。全班四十双眼睛齐刷刷地聚拢到我身上，像行注目礼似的，那感觉特好。

有的老师特坏，罚我站着听课。那正中了我的圈套，我仰着脑袋站在座位上，心里美滋滋的，不时地向偷偷瞅我的男生挤眉弄眼，把他们臊得小脸通红通红的，哪有心思听课！后来

老师干脆把我拽到教室的墙角，让我面朝墙壁站着，那也没用，你看就我这身段，一个背影就能迷倒一大片。一堂课没上完，男生们的眼珠都快鼓出来了。如果我再不时地扭动几下屁股，特别是夏天，那就是一片混战。等到了高中阶段，老师们就再也不上我的当了，他们知道，要是再罚站下去会影响到整个学校的升学率的。呵呵，好玩吧？

有几个男生从小学一直追我到高中，我在哪个班他们就到哪个班，真是痴心不改。一上课就拿眼睛瞄我，还给我递纸条，写一些特肉麻的话。什么话？那我可记不住了，反正都是特肉麻心酥的那种。只要我的眼神与他们的目光一交汇，他们就立马精神起来，一点儿都不犯困，能瞪大眼睛紧盯着黑板看一上午。那几个后来都考上了大学，这得感谢我。如果没有我那多情的眼神激励他们，我估计他们就萎靡不振了。

我再给你讲一个不为人知的故事吧，这可是绝对隐私，我还是头一次向媒体的记者透露，我发现你还是蛮真诚的，就算是送你个小礼物，你可以作为独家新闻予以披露：在初三和高中期间，至少有两位男老师打过我的主意。

初三的体育老师最不地道，他利用上跳马课的机会，占我的便宜。他总说我的鞍马跳不好，就故意让我反复练习，他在边上保护我。后来，其他同学都过关了，便开始围在一起打排球。他不安好心地把我单独留下来专门跳马，每当我一跳到鞍上，他就冲过来抱住我，双手搂住我的腰，我能清晰地感受到他的心跳和嘴里呼出的粗气。真的，他花了两节课的时间单独与我在一起，放肆地揉搓我少女的躯体。幸好我一咬牙跳过了

那该死的木马，否则后果不堪设想。

高中时也有个体育老师挺不像话的，出早操时那两只色迷迷的眼睛总不肯从我身上移开。他动不动就喊立正，然后把我一个人叫出来，站在队伍的前面，不停地让我给全班同学做示范。稍息、立正、齐步走、向左转、向右转、向后转，没完没了。他还让同学围坐成一圈，叫我在圈里的中央完整地表演一套广播体操，再加二十个俯卧撑和三十个仰卧起坐。你说他下流不下流?! 最后，还是同学们看不下去了，有几个男生替我打抱不平，冲着体育老师大声嚷嚷，吹着口哨起哄，这才制止了他的进一步行动。我算是幸免于难吧!

6

作为她的同学，我深感荣幸。我的确从小学到中学一直与她同班，正是在她那含情脉脉的目光中受到了“激励”才考上大学的。哈哈，没想到，她至今仍记得我，真让我受宠若惊。记者先生，请你向她转达我对她的崇高的敬意!

受到她“激励”的男同学不止我一个，准确地说应该是全班男生都程度不同地从中获益。说激励不如说刺激，或者叫“反向激励”更好些。她的眼神相当有特点，谁看了都会魂飞魄散，不寒而栗的。她太多情了，一般人无法逃脱那眼光的摧残。真的，我一碰到她投射过来的目光就像受到电击一样，万