

# 學律求索

诸焕灿 著

中国戏剧出版社

# 学 津 求 索

诸焕灿 著

中国戏剧出版社

学津求索

诸焕灿著

---

中 国 戏 剧 出 版 社 出 版  
(北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号)

(邮政编码: 100086)

新华书店总店北京发行所 经销

浙 江 省 新 昌 印 刷 厂 印 刷

340 千字 850 × 1168 毫米 1/32 开本 13.75 印张

2000 年 6 月第 1 版      2000 年 6 月第 1 次印刷

印数: 1 — 1500 册

---

ISBN 7-104-00924-8/L-417      定价: 16.80 元

# 自序

笔者德薄能鲜，一生碌碌，生遇郑虔之清寒，未能攀高等学府之门墙，却存颜渊乐道之心。痴迷于孔孟、阳明之学，喜欢舞弄文墨，几十年来与文字结下不解之缘。越读书，越觉得文章乃神圣之事业；越读书，越滋长了书生之意气。有人说我直，有人说我憨，有人说我胡闹，不管他，我行我素。嗜好古文献，写的也大多为历史性论文。月旦人物，信笔由之，无暇顾及文章出来后之后果。虽在非常时期也吃过一些因文字而生的苦头，但生性健忘，苦过也就忘了，积习已经难改。古人有云：“太上有立德，其次有立功，其次有立言，虽久不废，此之谓不朽。”笔者才固平平，何来不朽之业。冯唐易老，李广难封，鱼与熊掌不可兼得，那就弃其大求其小，唯有跋涉精神小路，玩弄点小道，只求速朽而已。况且，涂涂抹抹，正是我等小文人对生命意义的一种独特追求，于虚无之中去求索一点生命的价值与意义罢了。多年下来，也就有了几十篇不像样的文章。在不少学友的怂恿之下，即生结集出书之野心。

收入此集中的文章，有对阳明学说之求索，有对南雷史事之求索，有对姚江学术之求索；间或颂圣称先贤，或蠡测经史，辩误证伪，或言他人所未曾言者。阳明有言：“君子之学以明其心。”但笔者秉性喜酒，一饮即醉，一醉即糊言乱语，有时迷茫，有时清醒，有所学而尚未达明心之境。但想到圣人亦择狂夫之言，故此不弃浅薄，集成此书。

临出版之前，由于笔者既不工于逐末，乃无术以资生，只藉笔耕、舌耕之获，尽儋石之储，难以付梓。故有好友叶德琛、翁国畅及余姚阳明税务师事务所、银环流量仪表有限公司等之资助，特在此致谢。另外还得感谢章亦平先生等老前辈之鞭策，感谢市文联谢志祥等同仁之精心策划，感谢几位老同学旧朋友如俞兆水等之敦促，才得以有此论文集之墨香可闻。

当今世上盛行请名人作序。得名人一序以冠书首，自可给文稿增添无穷胜色。奈何笔者之小文章，唯有惶恐赧颜而已，何敢惊动大名人，只好自导自演自击锣鼓，自以为序。

· 庚辰年孟夏之月醉后书于明心草堂

# 目 录

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| 自序 .....                | (1)   |
| 心学大师王阳明传评 .....         | (1)   |
| 王阳明与余姚 .....            | (22)  |
| 王阳明行迹考察散记 .....         | (29)  |
| 姚江王氏 迁居山阴 争嗣爵位三考 .....  | (73)  |
| 《王阳明年谱》订误 .....         | (91)  |
| 王阳明弟子杂考 .....           | (103) |
| 王阳明心学思想的解放作用 .....      | (123) |
| 王阳明讲学活动及教育思想 .....      | (141) |
| 王阳明教育思想与现代素质教育之比较 ..... | (152) |
| 王阳明的仁政思想 .....          | (171) |
| 王阳明的军事学成就 .....         | (186) |
| 王阳明的工商思想 .....          | (199) |
| 梨洲先生故居考 .....           | (208) |
| 黄宗羲“梨洲”“南雷”两号探微 .....   | (215) |
| 黄宗羲“续钞堂”考辩 .....        | (225) |
| 黄宗羲与“姚江书院”派之异同 .....    | (234) |
| 论黄宗羲气节心态之变异 .....       | (246) |
| 黄宗羲与朱之瑜关系考索 .....       | (257) |

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| 朱舜水直系后裔考索 .....         | (271) |
| 朱舜水的寓日故国友人考略 .....      | (279) |
| “客星犯御座”与严光之隐 .....      | (290) |
| 明代余姚籍士大夫反对宦官专权的斗争 ..... | (300) |
| 浙东学术概说 .....            | (313) |
| 姚江王学与“姚江书院” .....       | (337) |
| 《姚江书院志略》与姚江书院 .....     | (345) |
| 奇特的史前文化遗址——河姆渡 .....    | (353) |
| 虞舜故里在余姚 .....           | (362) |
| 谢安高卧之东山考 .....          | (371) |
| 浙东第二藏书楼五桂楼考略 .....      | (378) |
| 姚江流域的古代科技 .....         | (390) |
| 《梁祝》故事渊源及时代背景 .....     | (400) |
| 何必替汉奸洪承畴翻案 .....        | (412) |
| 屈原生年等史料订误四则 .....       | (424) |

## 心学大师王阳明传评

明代，是皇权专制高度发展的历史时期。为了给皇权专制营造一层封闭的坚硬外壳，需要在全国范围内确立一种官方的哲学体系，来规范人们的思想和行为。明统治者以对程朱理学非凡热忱的心态，命廷臣编撰《四书大全》、《五经大全》、《性理大全》，诏令：“一宗朱子之书，令学者非五经孔孟之书不读，非濂洛关闽之学不讲。”（陈鼎《东林列传》卷二）禁绝学子对社会现实问题予以思考。由于实施严酷的思想和文教政策，结果造成整个社会的思想、文化日趋没落的凄惨局面。明统治者全力剥夺文化人的思想自由，强力控制社会文化系统，明代从一开始就充满了帝皇意志和正统观念。学者非孔孟之书不读，非程朱之学不讲。朱熹之学成了人们猎取功名富贵的手段，成为教条而僵化，逐渐为人们所厌弃。社会要前进，首先就得打破封闭的思想外壳，使民族智力得以自由发展。明中叶，资本主义开始在我国东南地区萌芽，农民起义彼伏此起，各地藩王谋叛，朝中权宦专横乱政。在思想界却是学术不明，道德沦丧。正是出于对这一现象的困惑、不满，当时的有识之士纷纷以弃科场、不事著述相尚。这既是对当时朱学末流的厌倦，同时也是要求变革的先声。此时亟需有一个新思想体系的创建。到明正德年间，王阳明心学体系的形成，正是适应了这一时代的需要，它首先揭示出几百年来几乎被人们所遗忘的宋代陆九渊心学，上承孟子本旨，创“良知”学说，起而与官方哲学抗衡，尤如巨石投水，晴空霹雳，在思想界造成了极大的震动。它冲决了程朱理学的堤防，使之崩溃。

## 一、王阳明生平传略

王阳明（1472—1529）名守仁，字伯安，学者尊称为阳明先生，是杰出的心学大师，著名的思想家、教育家、军事家、书法家。明成化八年，王阳明出生于余姚城内龙泉山北麓的瑞云楼。他自幼多病，至五岁时才开口讲话。到读书年龄，即拜姚城名儒陆恒为师。他记忆超人，思路敏捷，深得祖父王天叙的宠爱。王阳明从小喜好像棋，以致沉缅而忘攻读，母亲天天规劝，不听。家里下象棋有母亲阻拦，就到外面去下。一日，约上棋友，在离家不远的武胜门外桥下对弈。时至午间，母亲多次呼唤，王阳明和棋友没有觉察。母亲寻至武胜门外桥下，见儿子专注于象棋，一时气极，即将象棋倒入河中。王阳明见象棋被河水冲走，惋惜不已，当即随口吟出一首《棋落水》好诗来：“象棋终日乐悠悠，苦被严亲一旦丢。兵卒堕河皆不救，将帅溺水一齐休。车马千里随波去，相士入川逐浪流。炮沉江底寂无声，象窜心头使人愁。”（参见褚人获《坚瓠首集》卷一）站在一旁的母亲见儿子吟出这样一首好诗来，正是又好气又好笑，也就只好再下手打儿子，只是把王阳明拉回家中吃饭。

到成化十七年（1481），其父王华考中状元，任职京师。第二年，十一岁的王阳明随祖父王天叙进京。途经镇江金山寺，当地士子宴请王天叙。席间赋诗，众人尚未成稿，王阳明率先赋就，吟唱：“金山一点大如拳，打破维扬水底天。醉倚妙高台上月，玉箫吹彻洞龙眠。”（《王阳明全集·年谱一》）众客大惊，命再赋《蔽月山房》诗。王阳明略一思索，随口应曰：“山近月远觉月小，便道此山大于月。若人有眼大如天，还见山小月更阔。”（同上）诗中含有大小对比的辩证关系，表露出了少年哲人早熟的机因。

至京后，王阳明随侍父亲身边，勤奋攻读，并开始树立“读书学圣贤”之志；年十五，访客于居庸、山海关，因得以纵观山川形胜，兵争要害。十八岁，王阳明赴南昌与夫人诸氏完婚。岳父诸让，字养和，成化十一年进士，亦余姚名儒，王华之友，时任江西布政使参议。新婚洞房之夜，王阳明听说当地铁柱宫道观新来一位著名道士，他急不可耐地前去拜访，求教道家哲理和养身之道，两人对坐长谈，忘怀一切，直到东方发白，方赶回新房。婚后，王阳明专攻书法，日日临摹古帖，凝思静虑，拟形于心，久之即通其法，书艺大进；学书之余，即研习兵法。年底，王阳明与夫人诸氏同归余姚，途经上饶，又曾借机去向著名理学家娄谅请教，共同研讨了朱熹之学。

弘治五年（1492年，二十一岁）中举之后，学道家养生，学宋儒格物致知之法，学兵家秘籍，学列阵骑射。弘治十二年（二十八岁）举进士，分派到工部实习。当时，西北边事危急，王阳明疏陈边务八条。不久即授刑部主事。弘治十四年，奉命赴江北审录囚犯，冤狱多所平反。弘治十五年，因病告归，来到会稽山中的阳明洞天，筑就一间草房，专心修身养病。第二年转移到杭州养病，并与山僧研讨佛理。经反复探索、比较，结合自己对人生的思考，渐渐感到佛、道两说均与情理不合，于社会无补；对朱熹的理学束缚人性也颇不满，感到只有孔孟原始的儒学有益于社会，于是他开始寻求真正的“圣学”。弘治十七年，遂返京复职，想以所学为国为民效力。该年秋，担任山东乡试主考官。弘治十八年，王阳明开始讲学，首先倡导为学必须先树立学习圣人的志向。时有湛若水与他结成知心好友，共同以倡明圣贤学说作为第一志向。

正德元年（1506），宦官刘瑾受武宗宠幸，专权害政，施行残酷的特务统治，大批忠直之臣被陷害致死。这年冬天，王阳明为营救南京科道、给事中戴铣等二十一人，触犯了权宦刘瑾，被

廷杖四十入狱。时有众官劝王阳明之父王华到刘瑾门下求情，何况刘瑾亦知王华名士，希望王华求见，扬言只要王华亲自来为儿子王阳明认错，王阳明不仅可以释罪，还可升官任用。但王华刚直不阿，说：我儿为劾刘瑾而获罪，理直名香。始终不见刘瑾。刘瑾怨恨，即将王阳明贬谪到穷荒僻远的贵州龙场驿任驿丞。并将他父亲王华亦调离京城，改任南京吏部尚书，不久又借故罢免归家。王阳明赴谪行至钱塘，刘瑾使人蹑踪追杀，危急之中，王阳明乃赋绝命诗，置衣冠钱塘江岸，伪装自沉，潜附商船抵福建，转道赴龙场驿。

正德三年春，王阳明抵达贵阳龙场。古龙场驿（今修文县）地处贵阳西北万山丛棘之中，山穷地荒，瘴疠蛊毒，环境险恶，风气闭塞。王阳明在龙场三年，努力搞好同少数民族的关系，因俗化导，万事和善处之。面对险恶的境遇，没有怨天尤人，处之泰然，以乐观的态度对待险恶的环境。乡民为他建木板房，供他居住，他名之为“玩易窝”、“何陋轩”、“宾阳堂”、“君子亭”等。他创办龙岗书院，远近汉、苗、彝族子弟汇聚于此听讲，精心培育，士始知学，使荒僻之地得以开化。时有贵州提学副使席书，亲来问学，始明王学大旨，遂与毛宪副修葺贵阳城文明书院，邀请王阳明主讲文明书院，身率贵阳诸生，拜王阳明为师。王阳明向各族群众传播文化知识，并于是年始论“知行合一”，倡导学生自求本体。王阳明以一驿丞而大开西南之教，开启黔贵文明之功实不可泯。他时刻反思以往的人生经历，在险恶的境遇里不断进行自我扩充，表现了作为伟大哲学家旷达的气度和风范。四周的客观事物都成了他陶冶性情、锤炼意志、追求圣人境界的资藉。他怀着困境不堪其忧，圣人不改其乐的意念，潜思彻悟，超脱于生死荣辱之外。他发挥“良知”的能动性，哲学思想转向宋儒陆九渊，按儒家的圣贤观念去改造环境，去追求成圣之路，遂逐渐自成体系。后人对王阳明这段龙场经历，称之为

“龙场悟道”。

正德五年三月，王阳明至江西庐陵县任知县。在县七个月，处理政事以开导人心为本，劝谕百姓敬老扶幼；惩治贪恶，审决积案，疏清邮驿，畅通商贾；杜绝苛捐横征，禁止迷信神会；选举三老，设立保甲，仅以几个月时间即达到政清民乐。是年八月，权阉刘瑾因谋反下狱伏诛。至年底，王阳明升任南京刑部主事，第二年正月即改任吏部主事，二月任会试同考官。正德七年三月，升考功清吏司郎中。在这一年，有不少学子如黄绾、朱节、徐爱、蔡宗兗等二十余人拜王阳明为师受业，他们后来均成为著名学者。年底，王阳明被擢升南京太仆少卿，上任前奏请回余姚省亲。明年春，率学生友人徐爱等入四明山游览，观白水，寻龙溪之源，登杖锡，至雪窦，上千丈岩，以望天姥、华顶，沿途随景点化学生，取道宁波还余姚。正德八年十月，赴滁州督马政。政事之空暇，即讲学于滁州琅琊山，以滁山佳景来点化学生。他的讲学活动从此兴盛起来。

正德十一年八月，兵部尚书王琼了解王阳明是一个奇才，推荐擢任金都御史，巡抚南安、赣州、汀州、漳州等处。该时，闽湘赣粤各县交界处暴乱频仍，官军征剿往往失利。王阳明改变前任只知剿杀的政策，注重于安抚及善后处置。调整兵制，选派民兵，行十家牌法，设立兵符，侦敌虚实，出奇制胜；率先平定漳州暴乱，然后平定横水、桶岗、大帽、洲头等处暴乱。依据地理位置的需要，增设和平、平和、崇义三县，始筑城池，为发展这三处山区的政治、文化、经济建设创造了条件。王阳明所统率的都是书生及偏裨小校，却能摄之以静，平数十年巨难如拉朽，远近莫不敬之以为神。事后，为稳固民心，发展生产，他严惩逼民造反的恶霸乡绅、贪官污吏，以解除民患。他召集各地长官，指令他们去除苛捐杂税，减免徭役，救灾赈济，真心安抚民心。他还亲自派出官军，帮助百姓造房筑舍，开辟山道，修造梯田，施

放耕牛和种籽，劝令农民勤耕纺织。并兴办社学，改进教化，达到移风易俗，协调矛盾，促进社会的发展。赣南的农民斗争有着反封建统治的一面，但由于缺乏明确的纲领，尤其是一些首领人物因个人品质的原因，打家劫室，占山为王，蹂躏乡里，裹胁群众，杀人越货，奸淫虏掠，我们很难肯定它的进步作用。依据特定的历史条件，王阳明在赣南的军事行动，对安定社会、保护人民生命财产、恢复农业生产、使数十万生灵免受战乱之苦，作出了对国家和百姓均有利益的业绩。王阳明一贯坚持能安抚则安抚，不滥杀无辜，恩信显著，他的军队亦被当地群众称之为“仁义之师”。十三年六月，晋升都察院右副都御史，提督军务。

正德十四年六月，福建发生兵变，王阳明奉命去调查处理叛军事件，途中突闻南昌宁王朱宸濠谋反，叛军已北上围困安庆。南昌是明太祖第十七子宁王朱权的改封之地。至正德年间，已由朱权的玄孙朱宸濠承嗣王位。朱宸濠见武宗无子，遂生夺位之心。他暗结权宦，私蓄兵马，经营多年，遂于是年举兵发难。叛军发南昌，略九江，破南康，围安庆。王阳明获宁王谋叛的确信，即返吉安，召集义兵，趁叛军北上围攻安庆之机，设计直捣南昌，首先夺回了宁王谋叛的基地南昌城。宁王见南昌被王阳明所占，即撤安庆之围回救南昌。王阳明设伏兵于鄱阳湖，先后与叛军接战于黄家渡、八字脑、九江、南康等处，火烧叛军战船。最后在樵舍一仗，俘获了宁王。一场蓄谋多年的亲王谋叛事件，经王阳明设疑制奇，先后仅用了三十五天就一举平定，保障了国家的统一和安定。当王阳明捷音送达朝廷时，众多原先与宁王同谋或有牵涉的嬖幸，以及害怕王阳明功高晋级的权贵们，纷纷诬言构陷，极力排挤王阳明，祸将不测。王阳明建有戡定祸乱之功，却是功高遭忌，只得假称有病潜居于杭州西湖净慈寺、庐山白鹿洞书院。武宗使人暗中观察，了解到王阳明正直无私，并无异心，一时顿悟，即下旨命王阳明兼任江西巡抚，速返南昌理

事。王阳明以文臣领兵，行军布阵，用兵如神；他边讲学，边出军，运筹略于讲堂，决胜利于战场，成为明代三大军事家之一。

正德十六年，王阳明饱经忧患，更加相信“良知”真足以用来忘患难、出生死，故于平息宁王叛乱之后，更自信而坚定，于是正式揭示“致良知”之教。他曾说：“我此‘良知’二字，实千古圣圣相传一点真骨血也。某于此‘良知’之说，从百死千难中得来，不得已与人一口说尽。”（《王阳明全集·年谱二》）于是，王阳明经悉心探索，始完成他的“心学”理论体系。

这年三月，武宗死，世宗嗣位。六月，世宗召王阳明进京候用，行至中途，被辅臣暗中派人所阻拦。王阳明知道权奸暗中刁难，此行凶多吉少，当即乞请便道归余姚省亲。世宗准令王阳明归家省亲，特升任南京兵部尚书，参赞机务。十二月，论功封赏，特进光禄大夫、柱国、新建伯。敕建“伯府第”于绍兴府山阴县东光相坊，全家自余姚迁居越城（余姚县历来归属绍兴府）。嘉靖元年（1522）二月，父亲王华病逝于家中。王阳明守制居丧，遂讲学于余姚、绍兴两地。在余姚，设讲学堂于龙泉山中天阁，每月初一、初八、十五、廿三日为会讲日，由王阳明亲自主讲，听讲者多时达三百余人，其余日子由他的弟子钱德洪讲解。在绍兴，讲学于稽山书院和阳明书院，听讲者亦众。主要指授“良知”之学。三年丧期满，由于朝中权贵的妒忌、排挤，未能按期起用。

嘉靖六年，广西田州土官知府岑猛父子，同思恩州土官都指挥同知岑浚祖孙、头目王受等多年互相仇杀，百姓遭难。朝廷特派都御史姚镛发兵征讨，由于姚镛举措失当，盲目地改变官制，遭到土官头目的反对，致使事态扩大。田州土官遗目卢苏、思恩州土官遗目王受为了达到承袭土官世职，遂于嘉靖六年构众叛乱，搞民族分离，闹政治独立，以达到脱离朝廷之目的（参阅《明史·广西土司传》卷三一八）。任何民族希望取得同其他民

族的平等地位而提出自治要求，应该说是正当的。但如果以民族压迫作为鼓动叛乱的口号，以达到分裂的目的，这是反动的，是不符合中华整个大民族利益的政治分离行为。六月，朝廷任命王阳明兼都察院左都御史总督两广军务，出征思田。九月初八日临起程前夕，王阳明为学生钱德洪、王畿讲解了《天泉四句教》：“无善无恶是心之体，有善有恶是意之动；知善知恶是良知，为善去恶是格物。”（《王阳明全集·年谱三》）十一月二十日，王阳明到达广西梧州，开府理事。十二月命王阳明兼任两广巡抚。王阳明经过调查之后，即写奏疏上报朝廷，认为：动用刀兵并不妥当，而用招抚有十大好处，改设流官也不如仍任用土酋有利。王阳明接受土酋卢苏、王受的投降，结果是不动一刀一箭，未杀一人一目，于嘉靖七年二月，平息了田州、思恩州的暴乱。奏立岑猛第三子岑邦相为吏目，俟有功时再擢升任土官知府，以顺土夷之情。同时设立流官知府以牵制土官之势，分设土官巡检以散土酋之党，使之相安无扰。兴办思恩、田州、南宁学校，延师授徒。广西境内的八寨、断藤峡蛮酋负固稔恶，流劫出没，为害岁久，百姓旅人深受其苦，使地方不得安宁，遂于七月率兵分道出征，一月之内，尽平山寨，消除了社会的不安定因素，为西南边陲百姓创造了宁静的生活环境。

嘉靖七年十月，王阳明旧病剧发。王阳明自小多病，后来又被贬官蛮荒地区，湿热炎毒，长久不得根治。任职赣南时，军马倥傯，军书傍午，力疾从事。待出征广西之时，已是医药难施，加以军务劳苦，西南山野的热毒，更使病体沉重，上吐下泻不止。不得已只好起身归途，叫人抬着越过粤赣交界的梅岭关，行至南安府大庾县改乘舟船。行至青龙铺码头，病势恶化。时有南安府推官、学生周积服侍在身边，请问遗言。王阳明说：“此心光明，亦复何言！”（《王阳明全集·年谱三》）不久即瞑目而逝，一代伟人就此停止了他的思想，时为嘉靖七年十一月二十九

日，公元1529年1月9日。王阳明在特定的历史条件下走完了他苦难重重的一生。死讯传出，凡在江西任职的王阳明学生全部赶到。当灵柩运到南昌，士民日夜哭奠，拦道挽祭。他的学生钱德洪、王畿正在趋京赴殿试途中，闻先生死讯，急转道南下趋南昌迎丧，并主持丧事。嘉靖八年二月，棺柩运抵绍兴，朝夕设奠，学生、友人来吊唁者每天达百余人。十一月，安葬于绍兴兰亭乡洪溪，会葬的学生友人宦宦达一千余人。

王阳明文治武功，勋业卓著，堪称一代名臣，万世师表。隆庆二年（1568），诏赠新建侯，谥文成，颁铁券。穆宗在券文中说：“两间正气，一代伟人，具拨乱反正之才，展救世安民之略，功高不赏，朕甚悯焉！因念勋贤，重申盟誓。”（毛奇龄《续补王文成传本》）万历十二年（1584），诏从祀孔庙。他的著作由他的学生编成《王文成公全书》三十八卷。

## 二、阳明学说的内涵

王阳明一生，功业卓著，仕途坎坷，官场失意，他在历史上最足珍贵的在于学术活动，最突出的是创立了以“致良知”为核心的“心学”思想体系，形成了影响深远的“姚江学派”。王阳明将自宋以降“心学”与“事功”两大思想融会贯通，经过深细的比较与痛苦的反思，提出了“心即理”、“知行合一”、“致良知”三大纲领性哲学命题，并给予了创造性的发展，对僵化的程朱理学予以严正的批判，创立了影响深远的“阳明学说”。

王阳明的哲学思想之所以称之为“心学”，盖因王阳明提出“天下无心外之理，无心外之物”。“心者，天地万物之主也，心即是天”（《传习录》上）。他认为天下一切事物无不依赖于人的主观意志（即心）而存在，整个自然界和人类社会中的一切事物都是“心”的表现。“人的良知就是草木瓦石的良知，若

草木瓦石无人的良知，不可以为草木瓦石矣。岂惟草木瓦石为然，天地无人的良知，亦不可以为天地矣。盖天地万物与人原是一体。其发窍之最精处，是人心一点灵明”（《传习录》下）。他认为“良知”是造化的精灵，是天地万物发育流行的根源。阳明心学由孟子的心性学说一脉相承发展而来，孟子看到的是人性善的一面，荀子看到的是人性恶的一面，王阳明看到人性存善存恶的两面，故此提倡以“致良知”去修身养性，为善去恶。

王阳明经过长期的磨难、酝酿和总结，到五十岁时正式提出“致良知”这一哲学命题，用“良知”来表达他最本质的内容。“良知”是指人的不依赖于环境、教育而自然具有的道德意识与道德感情、是非标准，是人所固有的。“致”字有着追求、扩充、实施的过程，经过这一过程，使“良知”扩充到全体。“致良知”就是要人们去掉昏蔽的私欲，去发现本心的虚灵明觉的本体，改恶向善，去伪存真，去蔽合德，去暗就明，去愚为圣，达到真诚坦恻，渐渐进入到圣贤的境界。王阳明提出的“知行合一”说，既不同于朱熹，也不同于陆九渊。他反对把“知”与“行”分作两段，认为“知是行的主意，行是知的功夫，知是行之始，行是知之成。只说一个知，已自有行在”（《传习录》上）。这就是说，知与行是一个功夫的两面，知中有行，行中有知，两者是不能分解的，是没有先后之分的。他是要人们以各自的思维能量去求得实践的效率。他为道德实践而立言，使知行本体（良知）贯彻于生活行事，以成就生活之意义与人生之价值。王阳明的“致良知”和“知行合一”说的中心，是道德意识和道德行为的统一，是道德修养的方法和途径。他认为“人欲”妨碍道德的贯彻，因之必须破除人心所受到的“物欲”的昏蔽。“圣人述六经，只是要正人心，只是要存天理，去人欲”（《传习录》上）。

阳明心学即是以“致良知”为其核心，以“心即理”、“知