



ZHONGGUO
GAODENGMEIYUAN
GUOHUAJI

中国高等美术学院作品全集

中国画集



中国高等美术学院作品全集

ZHONGGUO
GAODENGMEIYUAN
GUOHUAJI

中国画集

湖南美术出版社

中国高等美术学院作品全集

总 编 郑小娟
副总编 郭天民
萧沛苍

中国画集各分卷责任编辑

中央美术学院分卷 周济祥
浙江美术学院分卷 周济祥
鲁迅美术学院分卷 萧沛苍
广州美术学院分卷 姚阳光
四川美术学院分卷 徐中敏
西安美术学院分卷 徐中敏
天津美术学院分卷 胡建斌
湖北美术学院分卷 童曼之

· 总体设计 郭天民

中国高等美术学院作品全集 中国画集

主 编：黄润华 黄发榜 宋忠元 王盛烈 陈忠义
杨之光 白德松 陈光健 杨德树 邵声朗
责任编辑：萧沛苍 装帧设计：郭天民
出版者：湖南美术出版社（长沙市人民路61号）
印刷者：湖南省新华印刷三厂、湖南彩色包装印刷厂
发行者：湖南省新华书店

开本：787×1092毫米 1/8 印张：33

1988年10月第1版 1988年10月第1次印刷

版权所有 印数：1—500 册

ISBN 7—5356—0226—6 / J · 186 定价：125.00元

中國高等美術學院作品全集

作人

中国高等美术学院
作品全集
编辑委员会

顾问

吴作人 中央美术学院名誉院长
中国美术家协会主席

编委

靳尚谊 中央美术学院院长
李绵璐 中央工艺美术学院副院长
宋忠元 浙江美术学院副院长
任梦璋 鲁迅美术学院副院长
郭绍纲 广州美术学院院长
叶毓山 四川美术学院院长
陈启南 西安美术学院院长
杨立光 湖北美术学院顾问
张世范 天津美术学院教务处长

本集主编

中央美术学院 黄润华

浙江美术学院 黄发榜

宋忠元

鲁迅美术学院 王盛烈

陈忠义

广州美术学院 杨之光

四川美术学院 白德松

西安美术学院 冯光健

天津美术学院 杨德树

湖北美术学院 邵声朗

凡例

- 一 《中国高等美术学院作品全集》按专业汇编分素描、油画、国画、版画、雕塑、设计美术、水彩·水粉、壁画·年画·连环画八集，每集按学院分若干分卷。俟各集出齐后，再分别汇集为各学院作品集。
- 二 本卷为中国画集，由各学院中国画分卷汇集而成，收入作品332幅。
- 三、本卷所收作品均按分卷本作者顺序排列，并标明作品年代。

序

新中国建立后，在幅员辽阔的中华大地上，美术教育事业随着年青共和国的成长而不断发展。高等美术院校比最初增加，分设在全国的东西南北中，大部份已走过了数十载的历程，既得到阳光甘露，也曾遭受风雨冰霜。

一代继一代的年青美术家在美术院校中成长，他们在艺术实践中成熟起来，显示了才华，他们扎根在中华民族悠久文化传统的土壤中，又善于从世界文化精萃中汲取最有益的养料。特别近几年来，在建设我国现代精神文明的推动下，加速了人民对美育认识的提高，促进了美术教育事业的发展，由一般普及逐渐转向更深更广更多样化的新阶段。许多无形的疆界与羁缚正在开放解脱，艺术将迅速得到更大幅度的自由伸展。可以说，美术教育已临充满朝气、生机盎然；前景无疑定将是青枝簇簇、繁花朵朵、硕果累累的盛代。

为此，我们必须给后代留下自己的足迹和精华，不能由于我们的疏误而使其奄失。

可喜者，湖南美术出版社已经考虑并开始做这一件不算小的事，他们决心要在美术教育的百花园中掇英而编成系谱，在艺海中拾珍而串成珠链，这是极有意义的。

有识者自应支持他们！期待他们！感谢他们！

作人

目 录

中央美术学院

李可染 雨后夕阳图 1985
叶浅予 延边长鼓 1987
周思聪 高原暮归图 1983
李斛 三峡夜航 1972
李少文 唐人诗意图 1984
陈谋 班婕妤 1985
宗其香 西双版纳人家 1983
贾又福 雨霁夕阳图 1985
梁树年 云溪垂钓 1983
金鸿钧 芦塘野趣 1986
陈平 家乡 1986
张立辰 西陆晨霜 1984
田世光 岭上双栖 1984
胡伟 藏民 1985
韩国榛 司马迁 1985
许继庆 南国情 1987
肖淑芳 君子兰 1984
蒋兆和 东坡赏砚图 1979
郭味蕖 荷 1962
赵宁安 洋日图 1986
王镛 豫北高秋 1984
焦习群 荷花 1987
高冠华 荷 1986
刘勃舒 群马 1983
梁长林 张旭醉书图 1981
张凭 龙羊峡之夜 1987
黄润华 秋耕 1986
姚有多 屈原殉江图 1986
谢志高 李清照 1984
刘凌沧 鸿门宴 1984
曾善庆 藏族人物 1984
郭怡琮 霜浓 1985
卢沉 屈子行吟图 1984
宋晓明 青藤褐衣消夏 1984
李琦 其实地上本没有路 1985
姚治华 火把节 1983
田黎明 下棋 1984
陶一清 落日满秋山 1983
李行简 秋林小径 1985
李苦禅 渠边 1980

浙江美术学院

舒传熹 古梅映月 1984
陆俨少 四明山色图 1984
郑重实 脸谱 1988
谷文达 山水情思 1984
黄发榜 醉春 1987
李子侯 桑青青 1988
刘国辉 秀娟 1987
童中焘 嵩山中岳庙 1984
陆抑非 月季蟋蟀 1988
王作均 徐霞客之梦 1987
沈岳 青廉卷雨 1987
陈向迅 秋深所见 1986
王晓辉 海天情 1987
冯运 长城 1987
吕永强 朱雀 1988
朱颖人 松鼠 1987
潘公凯 古月 1987
王庆明 哈尼族妇女 1985
张品操 吴昌硕 1988
卢坤峰 方幅飞鸟 1986
郑力 山水册页 1987
宋忠元 提壶女 1980
闵学林 金鱼 1987
田源 山涧 1988
陈贯时 清苔翠竹 1985
周昌米 双鹭 1985
马其宽 山涧杜鹃 1986
章信筠 素裹 1986
杜曼华 雪 1987
佟振国 箫声 1985
曹宝泉 节日 1988
王贊 牧羊女 1988
吴山明 生机 1984
彭小冲 梅 1988
胡寿荣 蓝 1987
孔仲起 浙江潮 1986
张岳健 珊瑚玉树伴兰花 1985
叶尚清 香祖图 1983
卓鹤君 雨后斜阳 1985
尉晓榕 富饶苗家 1978
何加林 九寨秋色 1988
张卫民 孤秧扶疏 1988
吴宪生 肖像 1986
吴永良 蔡元培 1988

鲁迅美术学院

王盛烈 耕者 1985
王盛烈 塔什库尔干的阳光 1987
张力 饮 1983
李连仲 鲁迅小说中的人物 1986
杜连仁 铁哥们 1986
孙雅如 姐妹同心 1985
王绪阳 蓝色的田野 1988
王绪阳 人体习作 1986
禹称 人体习作 1984
许勇 人体习作 1987
李岩 国殇 1986
赵奇 在我倒下的地方 1987
刘建华 芳草地 1984
李钟禄 射猎图 1988
于晓东 老人像 1987
刘君成 迁移 1986
王真真 苹果花开 1983
张辉 大清三百年组画之一 1986
郑宗秀 人物习作 1987
林薇 天使 1984
赵宝平 雾 1988
晏少翔 潇湘馆 1988
许勇 肖像 1987
李征 船厂的早晨 1985
王义胜 李清照 1987
张胜 迎春 1988
吴世龙 盛雪 1986
季观之 荻塘晓晨 1985
刘东潭 家园豆花 1988
郭西河 晚秋 1987
任戬 熊 1985
陈忠义 雪原腾鹰 1986
李家宽 水洞 1988
王立贤 森林的旋律 1988
栾永江 老船 1988
何滨 秋山晚牧 1987
李荣光 听涛 1988
陈海涛 大兴安岭之夜 1986
孙文勃 千山朝雾 1986
孙思同 雪原 1988
马树林 林 1987
孙智谱 晨曲 1988
宫兴福 天女木兰花 1987
钟质夫 石榴图 1987

广州美术学院

黎雄才 南极之滨 1985
黎雄才 滴江晨起 1961
关山月 滴江帆影 1985
关山月 丹荔图 1983
梁世雄 喜马拉雅松 1984
陈振国 山花 1986
陈金童 秋声 1988
陈金童 云涌青山 1987
梁世雄 小鸟天堂 1981
林丰俗 山中白云 1986
刘书民 斜阳归牧 1986
陈新华 老林初醒 1982
李劲坤 脉 1987
朱永成 灯光夜市 1987
郝学仁 春雨催忙 1984
郝学仁 蜀山图 1986
安林 秋熟 1986
陈章绩 春煦 1986
杨之光 傣族舞蹈 1984
杨之光 蒋兆和像 1982
王大鹏 冬 1985
林丰俗 雨后鼎湖 1981
陈章绩 峡江云图 1982
尚涛 南海 1984
陈向阳 少年彭德怀(连环画之三、六、九)
1983
谭阴甜 李清照 1987
刘济荣 中学生 1985
阳云 记1949年反饥饿、反内战、反迫害运动 1981
阳云 记1949年反饥饿、反内战、反迫害运动(局部) 1981
黄一行 秋 1985
陈文光 五指山(连环画之五) 1983
李晨 矿长 1984
梁如洁 春讯 1981
周勇 建设者 1984
陈文光 秋趣 1982
周波 牛伯图 1983
尚涛 盆花 1987
方健群 花鸟 1986
苏百钧 小憩 1986
孙小波 鸽子 1985
杨红 鸽子 1985
陈振国 夏日 1986
陈文光 五指山(连环画之三) 1983
周彦生 霜重色愈浓 1987
周彦生 欲雨 1987
吉梅文 报春图 1979
万小宁 木瓜花 1986
方楚雄 村井 1987
王小燕 荷花 1986
张治安 知春图 1983

四川美术学院

冯建吴 群飞势壮观 1986
白德松 飘香图 1984
杨艺 少女和花 1987
黄山 纤 1987
傅仲超 春讯 1986
陈联庆 下铺 1987
黄山 少女 1988
邱旭东 小舟 1987
陈联庆 横道线 1987
李彤 地平线 1988
傅仲超 风风雨雨 1987
施肇祖 绿茵 1986
丁立镇 神秘的洱海 1985
刘明孝 归 1988
张春新 父子 1988
张春新 吉普赛女人 1987
王燕 毛毛雨 1987
杨涪林 抚食 1987
傅仲超 天际 1987
白德松 荷花仕女 1987
杜显清 岷山小景 1983
石磊 人·炼·花 1987
石磊 新实 1988
唐允明 横揽大千 1986
杨主一 双栖 1987
白澄 霜浸山间 1985
杨富明 疏影横斜 1984
李文信 老屋 1987
黄原 夏雨秋晴形自殊 1983
白德松 双禽 1988
李文信 寒江 1987
杨富明 雄风 1986
梅忠智 春讯 1986
徐贤文 巴蜀农家 1987
徐贤文 春韵 1986
吴松 乡村 1987
石磊 盛夏 1988
梅忠智 山雀鸣春图 1985
唐允明 歌乐青松 1986
李开能 小泉 1987
杨主一 难得之暇 1984

西安美术学院

彭蠡 华山诗情 1984
刘文西 沟里人 1982
陈光健 爱洒人间 1983
刘永杰 高原之子 1985
石景昭 上林春 1988
刘文西 《陕北人》国画长卷之一、之二、之三。 1988
张起林 巧手逢春 1984
李霖波 山妹 1987
李超 贯骑追风 1988
陈光健 希望 1981
张小琴 探索者 1984
陈忠智 黄河源头 1984
杨晓阳 黄河的歌 1986
晁海 买酒归来 1984
贺荣敏 买卖公平 1988
刘丹 芽芽 1987
陈光健 秋色 1984
陈忠智 裸妇习作 1983
马云 裹肚图 1987
李夏 芋叶微风岸 1988
彭蠡 石景昭 张立柱 刘永杰 《丝路风情》大型壁画之一、之二、之三、之四 1987 艺术顾问刘文西
彭蠡 马球竞技 石景昭 阳关送别
张立柱 渭水欢歌 刘永杰 草原盛会
赵步唐 杨建兮 张三友 徐义生 《三秦揽胜》大型壁画之一、之二、之三、之四 1987 艺术顾问刘文西
赵步唐 太白山 杨建兮《潼关西去》
徐义生 蟠溪 张三友《禹门口》
罗铭 西岳华山 1981
胡明 石鲁 枣园红日 1973
王履祥 秦岭(扇面) 1982
张三友 雨后炊烟 1987
胡明 黄河之滨 1955
赵步唐 山水图 1985
魏伟 月泉 1987
陈国勇 巴山流云 1986
张三友 高原毛毛雨 1987
万鼎 西北之爱 1988
肖焕 银星翠盖上娇红 1986
肖焕 相映生辉 1982
李秦隆 山水图 1987
张之光 春风 1987
陈昭 溪 1986
杨建兮 太华龙脊 1987
蒋怡翔 季秋 1987
宁日增 秋来幽冷数山菊 1984
刘保申 寒江春鹭 1985
徐义生 巫溪轻舟 1987

天津美术学院

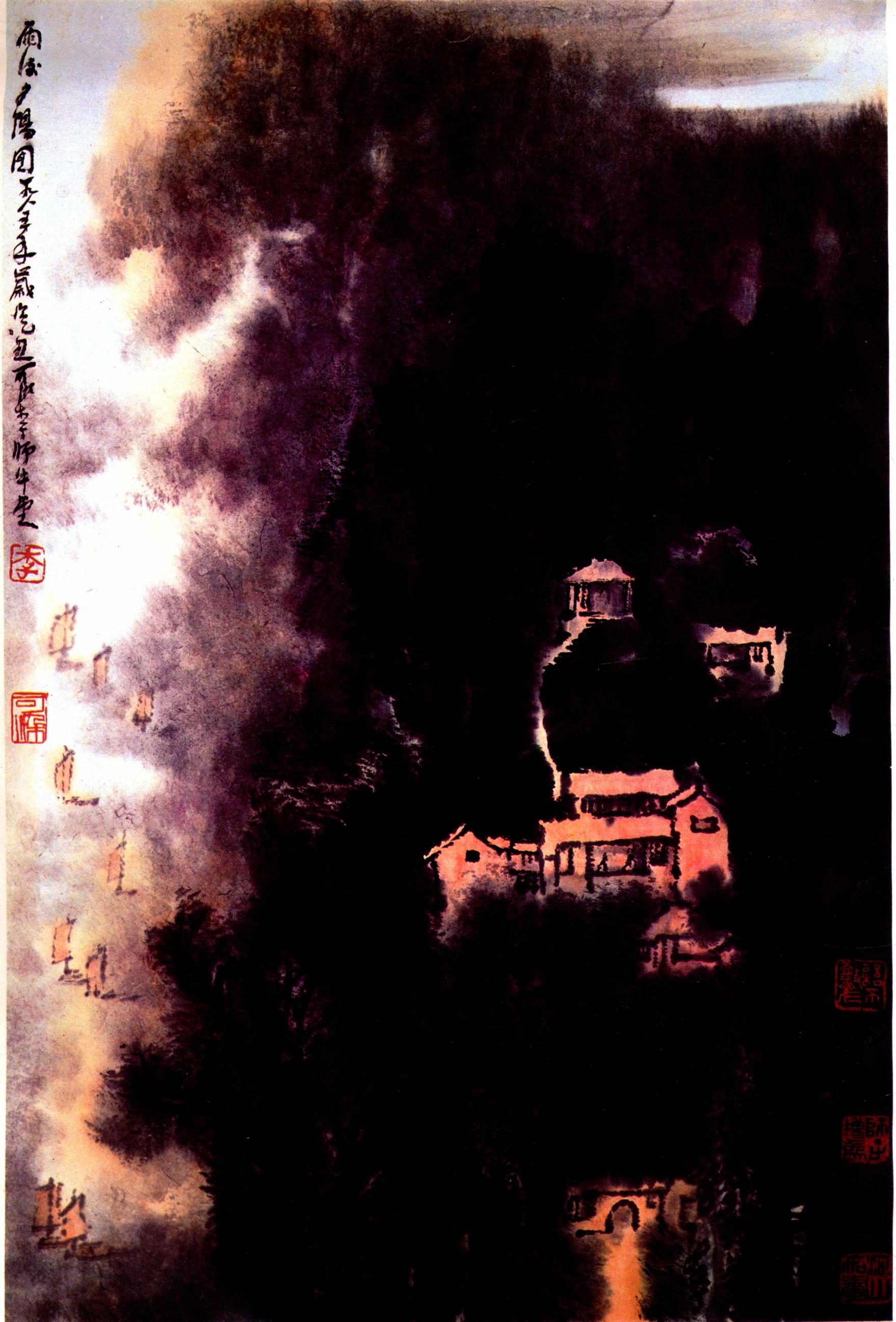
爱新觉罗·溥佐 兰 1987
孙其峰 白头 1986
颜宝臻 吴昌硕先生像 1987
杨德树 江音 1982
李永文 渴望和平 1986
何家英 山地 1984
杨德树 心弦 1985
路宝增 仕女 1986
孙其峰 松鼠 1984
王颂馀 太行清境 1986
贾宝珉 雪地天竹 1985
白庚延 阳光下的秋藤 1986
肖朗 菜根香 1985
霍春阳 秋菊 1983
李孝萱 唐人诗意图 1988
李津 无题 1987
爱新觉罗·溥佐 马 1987
李孝萱 遗产——我曾受过的冲击 1986
吕云所 夜走太行 1985
喻建十 河魂 1986
李永文 冬日 1985
阎秉会 山水 1986
喻建十 山耶、城耶 1987
颜宝臻 凉山风情 1986
霍春阳 林间 1985
杨沛璋 人像 1987
杨沛璋 山谷的回忆 1986
史如源 收尽春光 1984
吕云所 群牛图 1984
白庚延 草地红花 1985
邬海青 碧螺春 1985
何家英 女人体 1987
张蒲生 竹 1982
李津 生题 1987
韩文来 秋艳 1986
王颂馀 蕉荫深处 1985
傅以新 冬云 1986

湖北美术学院

陈孟昕 永恒的随想
刘子建 莹
刘子建 半身坐像
徐勇民 老人
仇修 枫
叶军 绿
戴少龙 少女
王豫湘 人体
陈孟昕 人体
徐勇民 家
徐邦洽 秋壑林泉
邵声朗 沁绿滴翠江汉春
王豫湘 长河落日
董继宁 孤舟尽日还
邵声朗 雷电颂
武石 仙人岩瞰千山伏
武石 芦林如海笑语甜
罗潘 雨霁
乐建文 黎明
徐邦洽 野憩
刘一原 高秋
乐建文 秋风
王霞宙 卷丹
王霞宙 紫藤
汤文选 秋实飞禽
张振铎 远望
武石 葡萄
袁晓航 静物
罗潘 晨曲
罗潘 早春序曲
张振铎 持螯赏菊
刘一原 石榴
陈运泉 日晕
董继宁 静物
汤文选 芦花小鸟



中央美术学院



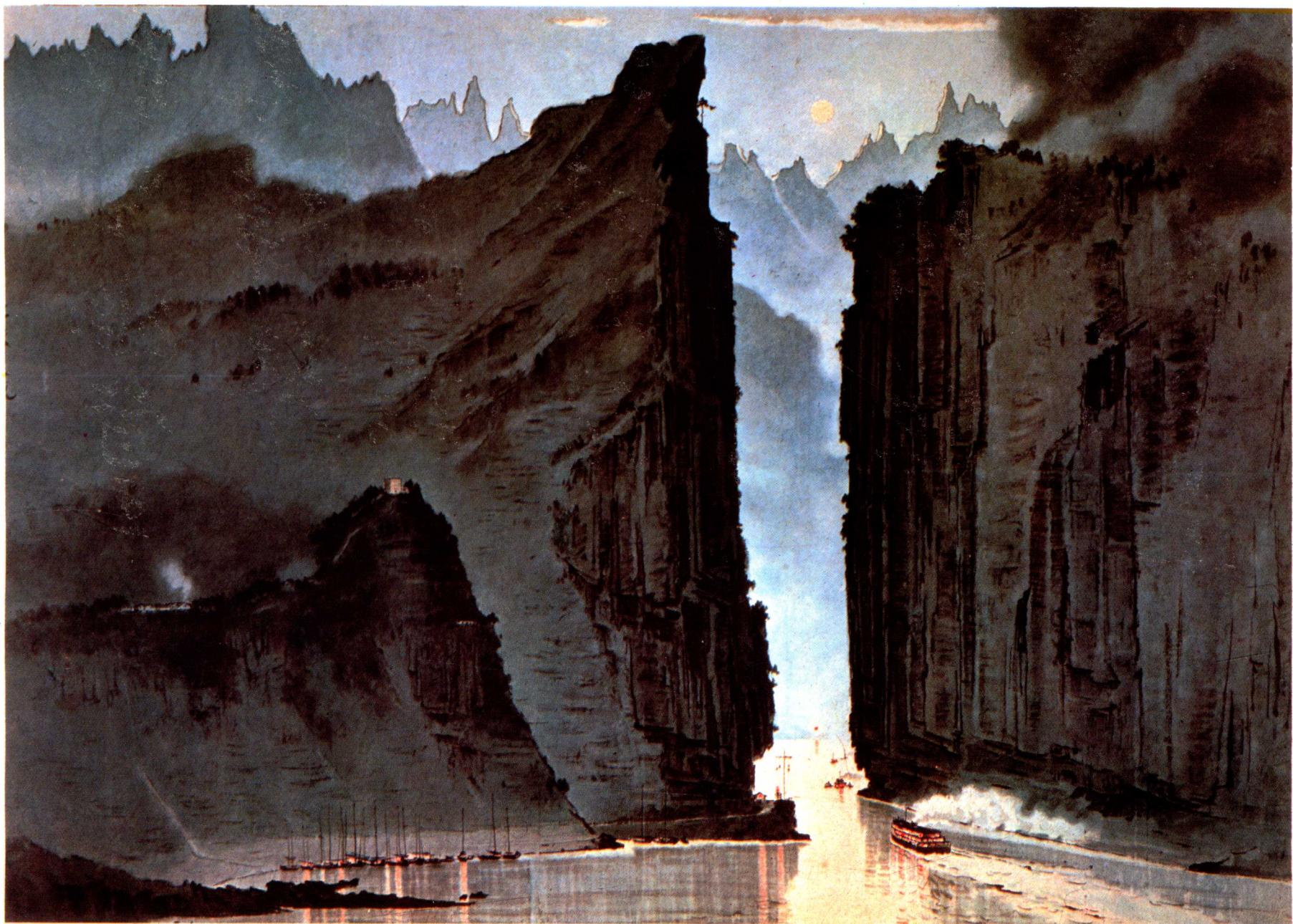
李可染 雨后夕阳图 1985

五十年華流不息延邊長鼓
子壯年而歸



周思聪 高原暮归图 1983





李斛 三峡夜航 1972