

呂溫
張祐

呂衡州詩集卷首

傳略論說附

呂溫字和叔一字化光河中人禮部侍郎渭之子貞元末擢進士第一

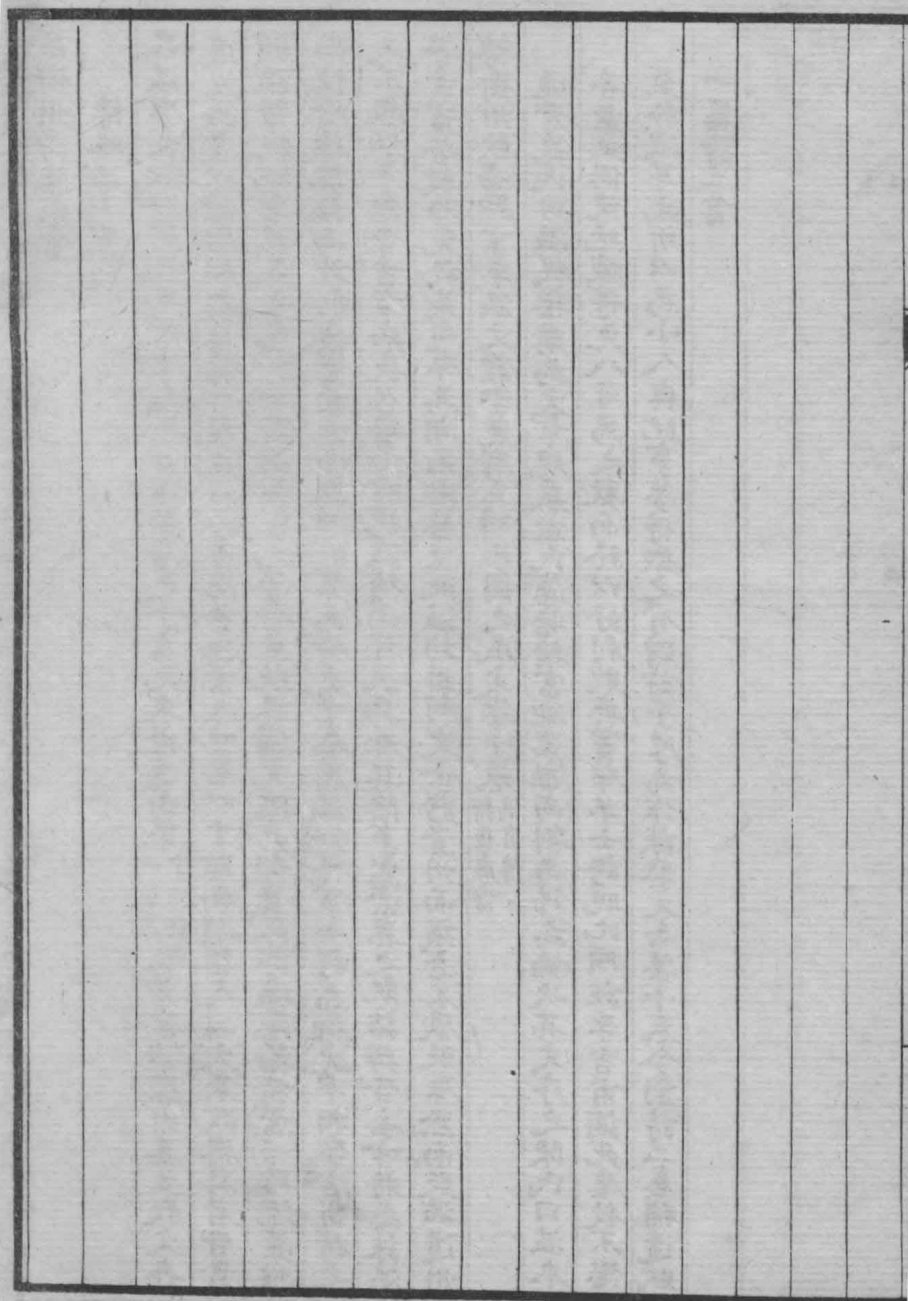
中一云連四科

與韋執誼厚因善王叔文再

遷左拾遺以侍御副張薦使吐蕃薦口於青海會德宗立吐蕃以中國喪禍留之叔文東政與游者皆貴顯溫留絕域悲歎久之元和初還而柳宗元等皆坐貶溫獨免進戶部員外郎溫藻翰精當一時流輩推尚性險躁詭譎而好利與竇羣羊士諤相昵羣為御史中丞薦溫知祿事士諤為御史宰相李吉甫持之久不報溫等怒會吉甫病夜召醫士診視溫捕士掠訊具奏其陰事憲宗異之既詰辨皆妄言將悉誅溫等吉甫苦救乃免於是出羣為湖南觀察使貶溫均州刺史士諤資州而議者不厭貶羣黔南貶溫道州轉衡州秩滿歸京卒溫文體富麗有丘明班固之風文集十卷

新舊唐書俱有傳

通考晁氏曰溫從梁肅為文章規摹左氏藻瞻精富流輩推尚劉禹錫為編次其文序之陳氏曰溫本善韋王偶使絕域得免八司馬之數而終以好利貶與竇羣羊士諤昵比傾誣李吉甫謫死屢校不懲至於滅耳此所以為小人與紀事夢得微之有贈詩子厚為作誅藝文志集十卷今刻詩二卷補遺賦一篇詩二首



呂衡州詩集目錄

朝議郎使持節衡州諸軍事守衡州刺史上騎都尉賜緋魚袋呂溫

由鹿賦

黃龍負舟賦

白雲起封中詩

吏部試樂理心賦

終南精舍月中聞磬

禮部試鑒止水賦

青出藍詩

奉和李相公早朝於中書候傳點偶書所懷奉呈

門下武相公中書鄭相公

奉和武中丞秋日臺中寄懷諸僚友

吐蕃別館和周十一郎中楊七錄事望白山作

奉和張舍人閣中直夜思聞雅琴因書事通簡僚

友

和舍弟恭惜花絕句

和恭聽曉籠中山鵲

和舍弟讓咏籠中鷹

同恭夏日題尋真觀李寬中秀才書院

同舍弟恭歲暮寄晉州李六協律三十韻

青海西寄竇三端公

蕃中拘留歲餘迴至隴右先寄城中親故

吐蕃別館卧病寄朝中親故

吐蕃別館中和日寄朝中僚舊

及第後答潼關主人

河城南姚家浴後題贈主人

看渾中丞山桃花初有他客不通晚方得人因有戲贈

贈友人

道州夏日郡內北橋新亭書懷贈何元二處士

道州弘道縣主簿知縣三年頗著廉慎秩滿縣闕申使請留將赴衡州題其廳事

道州將赴衡州酬別江華毛令

道州夏日早訪荀參軍林園敬酬見贈

道州敬酬何處士懷郡樓月夜之作

道州敬酬何處士書情見贈

戲贈靈徹上人

二月一日是貞元舊節有感絕句寄黔南賓三洛

陽盧七

初發道州答崔三連州題海陽亭見寄絕句

答段秀才

宗禮欲往桂州苦雨因以戲贈

道州逢寄襄陽裴相公絕句

吐蕃別館月夜

望思樓作

孟冬蒲津關河亭作

輦路感懷

題梁宣帝陵二首

岳陽懷古

道州途中即事

登少陵原望秦中諸川太原王至德妙有水術因用感歎

奉敕寄南嶽十四韻

經河源軍漢村作

題河州赤岸橋

題陽人城

晉王龍驤墓

題石勒城二首

劉郎浦口號

自江華之衡陽途中絕句

吐蕃別館送楊七錄事先歸

奉送范司空赴朔方

送文暢上人東游

喜儉北至送宗禮南行

送段九秀才歸澧州

衡州送李十一兵曹赴浙東

臨洮送袁七書記歸朝

江陵酒中留別坐客

道州送何山人之容州

道州送戴簡處士往賀州謁楊侍郎

春日游郭駙馬大安亭子

楚州追制後舍弟在長安縣失囚花下共飲

衡州歲前游合江亭見櫻藥未折因賦含采悵驚春

衡州登樓望南館臨水花呈房戴段李諸公

合江亭檻前多高竹不見遠岸花客命翦之感而

成咏

道州春遊歐陽家林亭

衡州早春偶遊黃溪口號

衡州夜後把火看花留客絕句

夜半把火看南園花招李十一兵曹不至呈座上諸公

順宗至德大聖大安孝皇帝挽歌詞三首

詠蜀客石琴枕

河南府試讀帖賦得鄉飲酒詩

賦得失羣鶴

道州南樓換柱

道州北池放鷺

迴風有懷絕句

蕃中答退渾詞二首

上官昭容書樓歌

聞砧有感

早覺有感

冬日病中即事

病中自戶部員外郎轉司封

久病初朝衢中即事

道州城北樓觀李花

道州秋夜南樓即事

道州觀野火

衡州早春二首

郡內書懷寄劉連州竇慶州

偶然作二首

古興

風詠

道州感興

春日與李六舍弟聯句

鏡中歎白髮

友人邀聽歌有感

貞元十四年旱甚見權門移芍藥花

冬夜即事

道州郡齋卧疾寄東館諸賢

讀小弟詩有感因口號以示之

讀白踐傳

道州月歎

風歎

補遺

樂出虛賦

和李使君三郎早秋城北亭宴崔司士因寄關中

張評事

題從叔園林

呂衡州詩集

朝議郎使持節衡州諸軍事守衡州刺史上騎都尉賜緋魚袋呂溫

由鹿賦并序

貞元己卯

文粹作丁卯英華一作丁巳

歲予南出穰樊之間遇野人繫鹿而至者問

一作詰

之答曰此為由鹿由此鹿以

誘致羣鹿也備言其狀且曰此鹿每有所致輒鳴嗥不飲食者累日余喟然曰虞之即鹿也必以其類致

之人之即人也亦必以其友致之實繁有徒古之一

一作從古

然矣嗟乎鹿無情而猶知一作有

痛傷人之與謀寔

安殘酷者彼何人斯彼何人斯物微感深遂作賦曰

鹿之生兮亦稟亭毒備齒角以無競循性情而自牧姑有味於行止尚焉知乎倚伏捨爾崇林輕游近麓

偶巧網之生致蒙主人之全育飲以滌井飼於芳庭寢訖荃柔騰倚蘭馨露往霜來日安月寧雖矯性而

非樂終感恩而不驚曾不知養非玩物用有深意命之曰由俾陷其類涼秋八月爽景清氣羈致山阿靡

於蹊隧設伏以待翳叢而伺同氣相求誘之孔易將必慕侶宜云貪餌呦呦和鳴麋麋狎至彼泯慮於猜

信此無情於誠偽孰是倉卒禍生所忽毒鏑以口貫潛機劃其雷發或洞宵而達腋或折足而碎骨望

林巒兮非遠顧町疇兮未滅風嗥澤而北至日揜山而西沒走駭侶於巖煙叫飢麋於澗月苟行路之聞

者孰不心摧而思絕相爾由矣野心而仁望絕束而驚顧隨獲車而逡巡視鼎中之消爛觀几上之剖分

忽哀鳴以感類若沉痛之在身雖復處之密邇享以豐珍比檻猿之駭躍同海鳥之愁辛敢擇蔭而後死

思走險其何因痛無知以相陷含悅

文粹作怨

毒而莫申客有感而言曰物誠有諸人亦宜手撫英華作撫事或比

原心即殊借如淮陰構禍冤在神理通說且拒弭謀寧起堂堂蕭公實曰知己給致鐘室胡寧忍此呂祿之難誰非漢臣交則不義責亦不仁彼美酈生既為交親誘襲軍印豈無他人於戲微獸傷類如不自容伊英華作忍人責友以享其功滅交道兮墜義風曾麋鹿之不若何仁信之可宗已焉哉諒此世之茫茫吾未見其始終

黃龍負舟賦

克已動物大川效靈為韻

夏后氏莫山䟽川

英華作滯

拯溺開泰玄珪錫命既成天下之功黃龍發祥

一作翔

始耀域中之大當其駐軫江

甸艤舟洪川天行健而時有未濟地設險而瞻之在前思利涉以撫俗遂精誠而告虔於是雲氣鬱起神光爛然奮髯於勿用之窟驥首於或躍之泉安波澄瀾奉天意而顯若拖尾垂鬣夾王舟而負焉合靈符於百代表聖運於千年徒偉夫出無情馳不測如驅風雷若有羽翼觀竭誠以效用似就列而陳力電目流光金鱗耀色天吳奔走陽侯屏息巨險汔濟孰假剡木之能潛怪莫逢寧咨畫鷁之飾應變化以昭感華英作盛出沈潛而剛克其慶惟大賴祉福者兆人其觀惟榮執玉帛者萬國若非平水埋土泣辜罪已非飲

食以昭儉卑宮室而思理德掩乎生成之初功齊乎開闢之始安有非常之神物不召而萃止濟其不通而彰其具美也至如漢橫汾水秦抵滄溟實逞心欲匪崇德馨生人之盡瘁

英華作蒼生之虛瘁

靡念方士之空言

是聽姑幸免乎覆溺夫何望於炳靈於戲動罔軌道

英華作模

言非善教則人雖愚弱或使之而不效其志惟

純其德孔殷則龍雖神化將不役而自勤信矣哉國家俾人其蘇在理無鬱超乎大禹不務舟車之勞蛻彼黃龍但為宮沼之物而已

白雲起封中詩

題中用韻
六十字成

封開白雲起漢帝坐齋宮望在泥金上疑生秘玉中攢柯初繚繞布葉漸蒙籠日觀祥光合天門瑞氣通無心已出岫有勢欲凌風儻遣成膏澤從茲徧大空

吏部試樂理心賦

以易直子諒油然而生為韻

道無象天無聲聖

英華有八字

不有作曷

英華有以字

觀化成於

一作由

是鼓吹大塊鏗鏘元精因乎心而式是理本

形乎器而強為樂名以齊五方之俗以厚萬物之生始積中而發外卒充性而約情

或作充足性而養性

樂與心冥

則所謂固天之縱心由樂理亦得夫自明而誠至若樂在朝廷君臣叶義一發而陽唱陰和九變而雲行雨

施上以見為君之難下以知為臣不易有國者理心以此必獲

一作觀

儀鳳之嘉瑞若乃樂在閨闈父子靜

專蓋取諸無荒而樂有節而宣和以嚴濟愛由敬全有家者理心以此必反天性於自然且夫樂之作也

一動一息心之理也惟清惟直然後能

一無能字

在聽而必聰無入而不得

英華作弗克

節有序觀貫珠而匪珠聲

成文見五色而非

一作於無

色其或惟邪是念惟愚是菟

英華作作度

則雖琴瑟在御管磬聿修立樂之方既失理心

之術何求亦焉望變澆

一作淳

風之浩浩致和氣之油油徒觀其心尚玄通樂資交暢明贊天地之化育幽

索鬼神之情狀會節有極象之則動

英華作發

而時中應變無方擬之則貞而不諱至

英華作大

矣哉至樂希夷俟

其禕而聽之以心固不專

英華作資

於子野作必在德

一作不

亦無俟於后夔方今敦和統同反本復始辨六

律以分職齊

英華作納

八風而同

英華作齊

軌洪鐘虛受我則聞其直言朱絃遺音我則戒夫專美此吾君之以樂

理心也宜乎貴為天子

終南精舍月中聞磬

題中用韻
六十字成

月峯禪室掩幽磬靜昏氛思入空門妙聲從覺路聞冷冷滿虛寥杳杳出寒雲天籟疑難辨霜鐘詎可分
偶來游法界便欲謝人羣竟夕聽真響塵心自解紛

禮部試鑒止水賦

以澄虛納照遇象分形為韻任
不依次用限三百五十字已上

水止矣靜之其徐物鑒矣久而益虛且一作既無情於美惡又奚議夫親疎委質爰一作由來所期手上善同

利忘筌已悟寧患乎至清無魚若乃迴塘月抱一作皎高岸環合泥滓湛然一作而自沈金沙炯其不雜同道

德之以虛而受異川澤之惟汙是納有匪君子此焉明微氣隨波一作浪息心與源澄端形赴影如木從繩

其表微也挂金鏡而當畫其索隱也隔玉壺而見冰爾其色必洞澈光無滉漾不蒸翳鬱之氣不激潺湲

之響百丈在目千仞指掌慈每自手中見美實非手外獎鑒形之始方似以身觀身得意之間乃同求象

忘象徒觀其下倒星漢上披煙雲守其常而性將道一作偶合居其所而物以羣分君鑒之以平心臨下以

簡臣鑒之而一作以厲節在邦必聞妍媸無形兮唯人所召物我兼遺一作進分水無私一作不照廉士以之立

誠一作洗心至人之以之觀妙豈比夫流若激矢一作逝波如建瓴不捨晝夜爭輪滄溟徒乖躁靜之理莫分一作辨

辨真偽之形者哉國家以賢一作家為止水鑒有餘裕羣形鱗集衆象景附一作萬濫中竊吹者十手共

一作所指研精撫實者千載一過夫如是姑自攝其威儀亦何憂而何懼

青出藍詩 題中用韻

物有無窮好藍青又出青珠研方比德白受始成形袍襲宜從政衿垂可問經當時不採擷佳色幾飄零

奉和李相公早朝於中書候傳點偶書所懷奉呈門下武相公中書鄭相公

禁門留騎吹內省正衣冠稍辨旂常色尚聞鐘漏殘九天爐焰暖六月玉聲寒宿霧開霞觀晨光泛露盤
致君期返朴求友得如蘭政出同歸理言成共不刊準繩臨百度領袖映千官卧鼓流沙靜飛航漲海安
盡歸酬主意偕賦代交歡雅韻人間滿多慙竊和難

奉和武中丞秋日臺中寄懷諸僚友

時西蕃使廻奉命追和

聖朝思紀律憲府得忠賢指顧風行地儀刑月麗天不仁恆目遠為政復何先虛室惟生白閑情却草玄
迎霜紅葉早過雨碧苔鮮魚樂翻秋水鳥聲隔暮煙舊遊多絕席感物遂成篇更許窮荒客追歌白雪前

吐蕃別館和周十一郎中楊七錄事望白山作

別館一作列館後同

純精結奇狀皎皎天一涯玉嶂擁清氣蓬峰開白花半巖晦雲雪高頂澄煙霞朝昏對賓館隱映如仙家
夙聞蘊孤尚終欲窮幽遐雙因行役暇偶得志所嘉明時無外戶勝境即中華況今舅甥國誰道隔流沙
奉和張舍人閣中直夜思聞雅琴因書事通簡僚友

迢遞天上直寂寞丘中琴憶爾山水韻起予仁智心凝情在正始超想疎煩襟涼生子夜後月照禁垣深
遠風藹蘭氣微露清桐陰方襲緇衣慶永奉南薰吟

和舍弟恭惜花絕句

時蕃中使廻

去年無花看今年未看花更聞飄落盡走馬向誰家

和恭聽曉籠中山鵲

唐詩百名家全集

呂衡州詩集

三 掃葉山房藏板

掩抑中天意悽愴觸籠音驚曉一聞處傷春千里心

和舍弟讓咏籠中鷹

未用且求安無猜也不殘九天飛勢在六月目晴寒動觸樊籠倦閑消肉食難主人憎惡鳥試待一呼看

同恭夏日題尋真觀李寬中秀才書院

閉英華作閣院開軒笑語聞江山併入一壺寬微風但覺衫香滿烈日方知竹氣寒披卷最宜生白室吟詩好

就步虛壇願君此地攻文字如鍊仙家九轉丹

同舍弟恭歲暮寄晉州李六協律三十韻

古人猶悲秋況復歲暮時急景迫流念窮陰結長悲陽鳥下西嶺月鵲驚南枝攬衣步霜砌倚杖臨水池
怳怳若有失悄悄良不治忽聞晨起吟宛是同所思有美壯感激無何遠栖遑摧藏變化用掩抑扶搖姿時
傑豈虛出天道信無欺巨川望汜濟寒谷待潛吹劍匣益精利玉韞一作韞寧礪磷戒哉輕沾諸行矣自寵

之伊我抱微尚仲氏即心期討論自少小形影相差池比來胷中氣欲耀天下奇雲雨霽蕭艾煙閣雙菱

蕤幾年困方枘一旦迷多歧道因窮理悟命以盡性知事去類絕弦時來如轉規伊呂偶然得孔墨徒爾

為早行多露悔強進觸藩羸功名豈身利仁義非吾私萬物自生一作身化一夫何驅馳不如任行止委命

分一作安所宜勸爾休感歎與余陶希夷明年郊天後慶澤歲華滋曲水杏花雪香街青柳絲良時且覓歡

樽酒共聊持閑過漆園叟醉看五陵兒寄言所思一作思隱處不遠來相追

時同事弗同窮節屬陰風我役流沙外君朝紫禁中從容非所羨辛苦竟何功但示酬恩路浮生任轉蓬
蕃中拘留歲餘迴至隴右先寄城中親故

蓬轉星霜改蘭陔色養違窮泉百死別絕域再生歸鏡數成絲髮囊收拔血衣酬恩有何力祇棄一毛微
吐蕃別館卧病寄朝中親故

星漢縱橫車馬喧風搖玉佩燭花繁豈知羸卧窮荒外日滿深山一作山頭猶閉門

吐蕃別館中和日寄朝中僚舊

清時令節千官會絕域窮山一作荒一病夫遙想滿堂歡笑處幾人緣一作似我向西隅

及第後答潼關主人

本欲雲雨化却隨波浪翻一霄太常第十過潼關門志力且虛棄功名誰復論主人故相問慙笑不能言
河中城南姚家浴後題贈主人

新浴振輕衣滿堂寒月色主人有美酒況是曾相識

看渾中丞山桃花初有他客不通晚方得人因有戲贈

朝來駐馬香街裏風度遙聞語笑聲無事閉門教日晚山桃落盡不勝情

贈友人

南山雙喬松擢本皆千尋夕流膏露津朝被青雲陰負雪出深澗搖風倚高岑明堂久不構雲榦何森森
匠意方雕巧時情正誇淫生材會有用地豈無心

道州夏日郡內北橋新亭書懷贈何元二處士

結構池梁上登臨日幾迴
晴空交密葉陰岸積蒼苔
爽氣中央滿清風四面來
振衣生羽翰高枕出塵埃
齊物魚何樂忘機鳥不猜
閑銷炎晝盡靜勝火雲開
僻遠宜孱性優游賴廢材
願為長泛梗莫作重然灰
守道窮非過先時動是災
寄言徐孺子賓榻且徘徊

道州弘道縣主簿知縣三年頗著廉慎秩滿縣闕申使請留將赴衡州題其廳事

為理賴同力陟明非所任
廢田方舉章新柘未成陰
術淺功難就人疲感易深
煩君駐歸棹與慰不欺心

道州將赴衡州酬別江華毛令

布帛精麤任土宜
疲人識信每先期

一作相

期今朝別後無他囑
雖是蒲鞭也莫施

道州夏日早訪荀參軍林園敬酬見贈

高眠日出始開門
竹徑旁通到後園
陶亮橫琴空有意
任棠置水竟無言
松窗宿翠含風薄
槿援

一作院朝

花帶露繁山郡本
來車馬少更容相訪
莫辭喧

道州敬酬何處士懷郡樓月夜之作

清質悠悠素彩融
長川迴陸合

一作向

為空佳人甚近山
城閉一夜相望水鏡中

道州敬酬何處士書情見贈

意氣曾傾四國豪
偶來幽寺息塵勞
嚴陵釣處江初滿
梁甫吟時月正高
新式幾人知杞梓
故園何歲長蓬蒿
期君自致青雲上
不用傷心歎二毛

附新居寺院涼夜書情呈上呂和叔郎中

蛾眉山入何玄之

庾公念病宜清暑遣向僧家占上方月光似水衣裳溼松氣如秋枕簟涼幸以薄才當客次無因弱羽
逐鸞翔何由一示雲霄路腸斷星星兩鬢霜

戲贈靈徹上人

僧家亦有芳春興自是禪心無滯境君看池水湛然時何曾一作時不受花枝影

二月一日是貞元舊節有感絕句寄黔南賓三洛陽盧七一作寄賓三任黔南盧七任洛陽

同是先皇立玉墀中和舊節又支離今朝各自看花處萬里遙知掩淚時

初發道州答崔三連州題海陽亭見寄絕句

史中習隱好躋一作登攀不擾疲人便自閑聞說殷勤海陽事令人轉憶舜祠山

答段秀才

盡日看花君不來江城半夜與一作為君開樓中共指南園火紅燼隨花落碧苔

附奉陪郎中使君樓上夜把火看花

鄉貢進士段弘古

城上芳園花滿枝城頭太守夜看時為報林中高舉燭感人情思欲題詩

宗禮欲往桂州苦雨因以戲贈

農人辛苦綠苗齊正愛梅天水滿堤知汝使車行意速但令驄一作駿馬著鄣泥

道州奉寄襄陽裴相公絕句

悠悠世路自浮沈豈問

一作問

仁賢待物心最憶過時留宴處豔歌催酒後亭深

吐蕃別館月夜

三五窮荒月還應照北堂迴身向暗卧不忍見圓光

望思樓作

浸潤成宮蠱蒼黃弄父兵人情疑始變天性感還生
字縣猶能洽閨門詎不平空令千載後悽愴望思名

孟冬蒲津關河亭作

息駕非窮途未濟豈迷津獨立大河上北風來吹入
雪霜自茲始草木當更新嚴冬不肅殺何以見陽春

鞏路感懷

馬嘶白日暮劍鳴秋氣來我心浩無際河上空徘徊

題梁宣帝陵二首

即讎終自剪覆國豈為雄假號孤城裏何殊在甬東

祀夏功何薄尊周義不成淒涼庾信賦千載共傷情

岳陽懷古

晨飈發荊州落日到巴丘方知剗剗利可接鬼神遊
二湖割南寢九派駛東流襟帶三千里盡在岳陽樓
憶昔闔羣雄此馬爭上游吳昌屯虎旅晉盛驚龍舟
宋齊紛禍難梁陳成寇讎鐘鼓長震耀魚龍不得休
風雲一蕭散功業忽如浮今日時無事空江滿白鷗