

仰望登封

朱建平 主编

YANG WANG DENG FENG

仰望登封

朱建平 主编



河南大学出版社

· 郑州 ·

图书在版编目(CIP)数据

仰望登封/朱建平主编. — 郑州:河南大学出版社,
2012. 4
ISBN 978-7-5649-0727-3

I. ①仰… II. ①朱… III. ①登封市—概况
IV. ①K926.13

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 075593 号

责任编辑 席 兵
责任校对 韦 霓
封面设计 吕东晓

出版发行 河南大学出版社
地址:郑州市郑东新区商务外环中华大厦 2401 号
邮编:450046
电话:0371-86059701(营销部)
网址:www.hupress.com

经 销 河南省新华书店
制 版 郑州市今日文教印制有限公司
印 刷 辉县市文教印务有限公司
版 次 2012 年 7 月第 1 版
印 次 2012 年 7 月第 1 次印刷
开 本 710mm×1000mm 1/16
插 页 4
印 张 16.5
字 数 229 千字
印 数 1—10000 册
定 价 36.00 元

《仰望登封》编委会

主 编 朱建平

编 者 钱桂玲 梅淑贞 张耀午 杨学峰

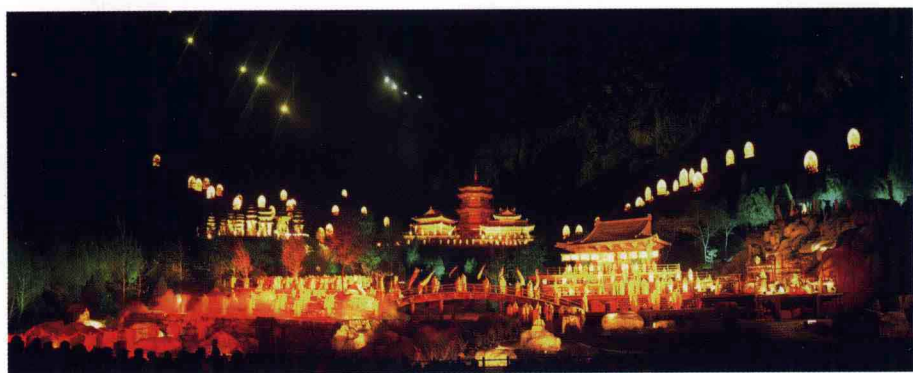
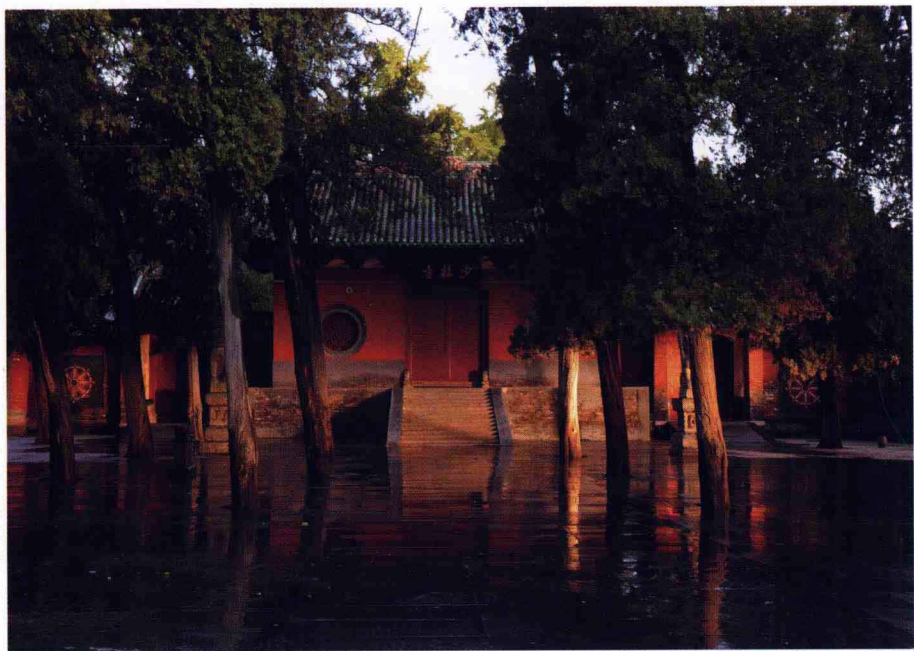
宋海营 宋敏生 蔡宏炬 宋慧娟

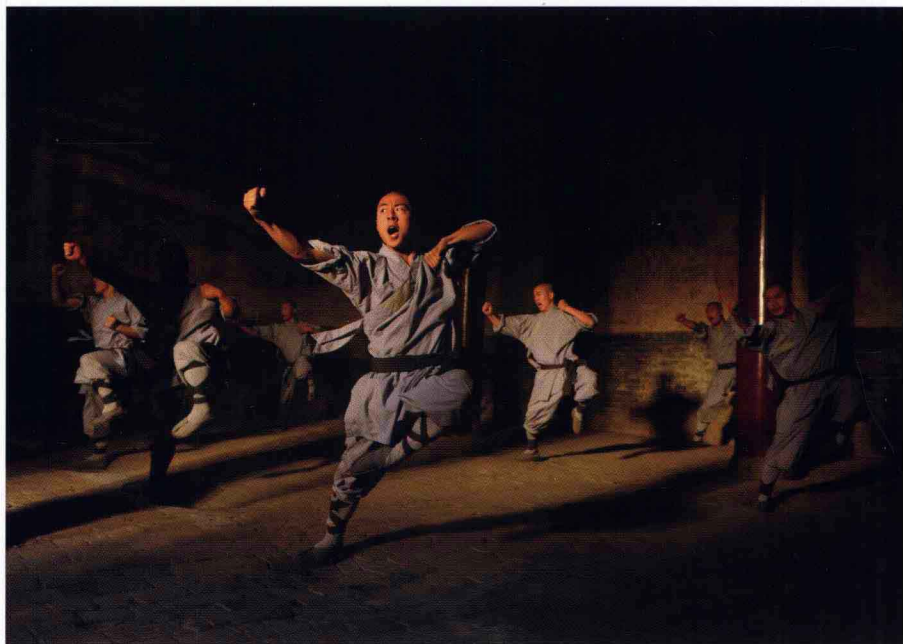
李瑞萍 杨晓琪



- 1 元代观星台
- 2 会善寺净藏禅师塔
- 3 会善寺大殿

1	
2	3





1

2

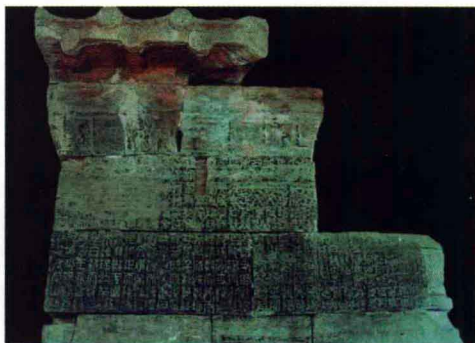
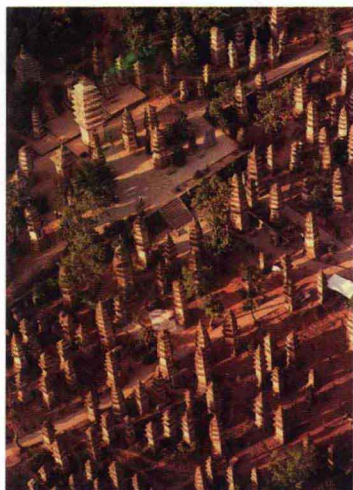
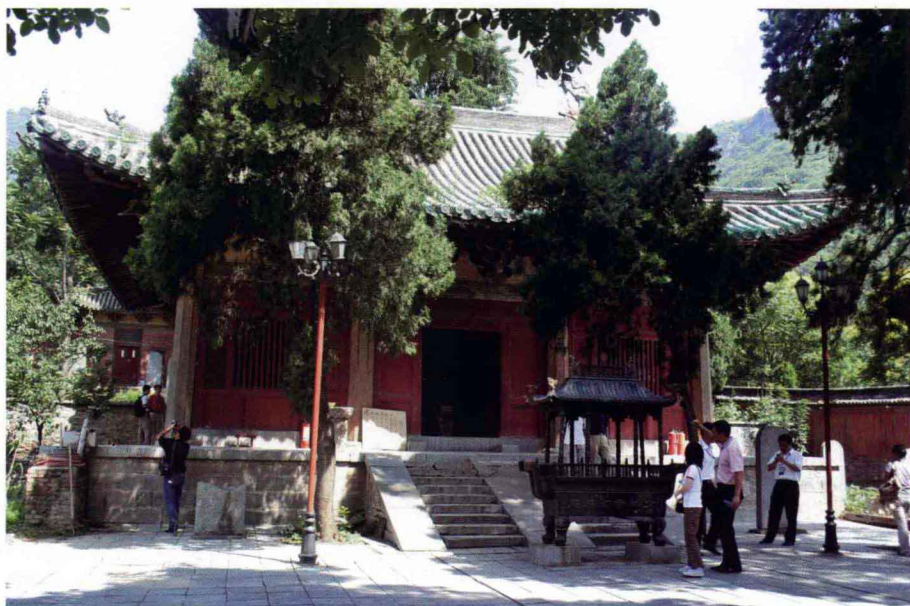
1 少林寺武僧
2 太室阙



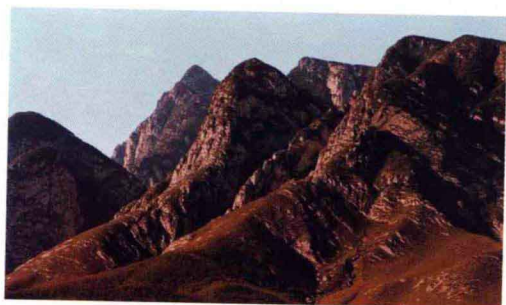
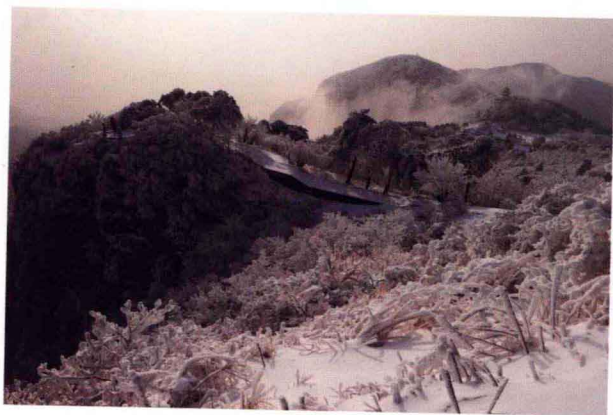
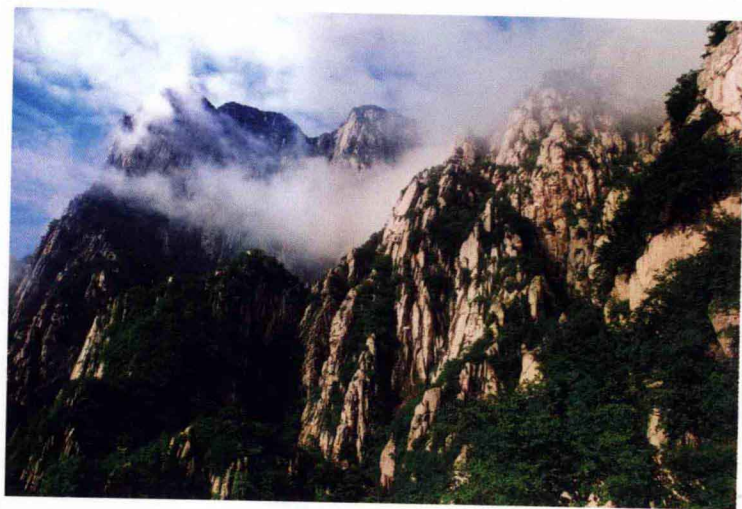
1
—
2

1 嵩岳寺塔
2 嵩阳书院





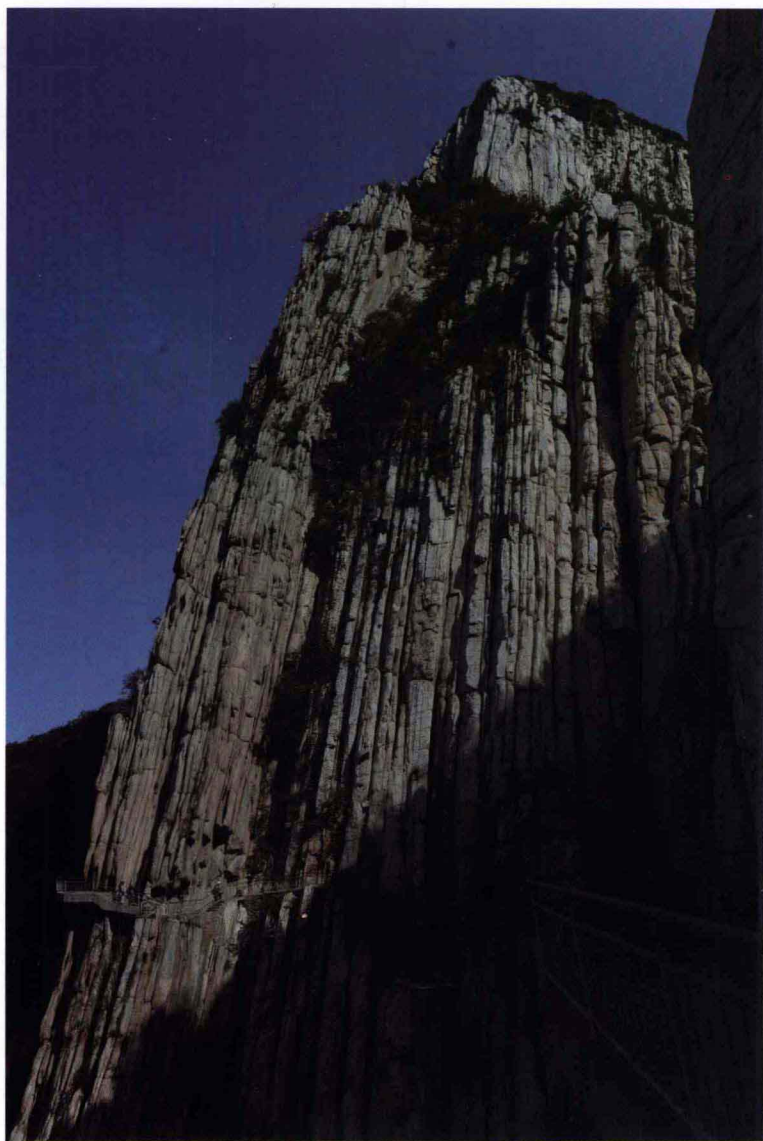
- 1 少林寺初祖庵大殿
- 2 少林寺塔林
- 3 启母阙



- 1 少室山云雾
- 2 嵩山雪景
- 3 少室山峡谷



- 1 嵩阳书院大门
- 2 永泰寺塔
- 3 中岳庙峻极殿



三皇寨

前 言

我们国家是一个统一的多民族国家，幅员辽阔、人口众多、文化多元且饱经磨难。

在新中国 60 年华诞庆典盛会上，党和国家领导人神采奕奕，人民群众热情洋溢，人民军队威武雄壮……看到最后，让人热泪盈眶、精神振奋。

一直以来，只要看央视的新闻联播就会知道，中国周边的某些国家的紧张局势依然，炸弹袭击时有发生，伤亡事件触目惊心。每当此时，我年幼的儿子也会说：“爸，就咱中国美咧，小朋友可以天天上学！”是啊，祖国大地上纵然还有水患、雪灾和地震，然而，我们经受住了一次又一次的严峻考验。当温家宝总理在地震灾区学校的黑板上凝重地写下“多难兴邦”时，我不禁再次落泪。

有许多人说过：再过几十年，和发达国家相比，中国在经济总量，在自然环境、科学技术发展方面的差距会愈来愈小，乃至完全消失。然而，伟大的中国却有一样东西是其他国家所无法企及的，那就是我们五千年漫长征程所积淀下来的丰厚的思想文化！文化，是最终的决胜因素；文化，是最持久的生产力！

吉林大学已故著名教授高清海曾说过：一个社会和民族要站立起来，经济上的实力是必要的基础。然而这并不是关键，关键在于首先要从思想上站立起来，一个在思想上不能站立的民族，哪怕它黄金遍地，也不可能真正成为主宰自己命运的主人。2006 年 4 月 21 日胡锦涛总书记在美国耶鲁大学发表演讲时把中华文明阐述为：第一，以

人为本，要利民、裕民、养民、惠民，发展为了人民，成果由人民共享，并提出“幸福指数”；第二，自强不息，开拓进取；第三，以和为贵，睦邻友好，打造和谐社会。

国家有思想，民族有精神，文明有根脉，文化有传承，这是中华民族之大幸。水有源、树有根，中岳嵩山蕴含着中华文明思想文化的基因，对嵩山保持一种应有的理解和尊重，就是一种文明的表现。

嵩山的这种思想文化基因绝不是什么才子佳人情结，也不是某种乡野文化或者地域文化的璀璨一现，而是一种实实在在事关江山社稷、事关天下太平、事关社会和谐、事关人生智慧的思想文化；是一种中华五千年文明持续绵延发展、多元融合而后形成的中原文化之集大成者；是中华多元文化中的主流思想文化。

思想文化是一种很神奇的东西，有它不显它，无它啥都怕。有思想游刃有余，无思想六神无主；有思想则张弛有道，无思想则不知所措。有一种健康的思想做指路明灯，就不会认为生活无趣而陷入抑郁，就不会因物欲追逐而过劳死，就不会在困难和痛苦面前一筹莫展而选择自杀，就不会崇尚金钱而歧贫至物质至上，更不会万念俱焚而铤而走险。因为中华文化来源于中原五千年的文明史，其中不乏洪流巨制、金戈铁马、生灵涂炭或歌舞升平。因为中原文化融汇了九州八方的文化史，当中饱含物竞天择、民心向背、分崩离析或万国来朝。

这种在太平、纷争、大福、大祸中凝结交织而成的思想文化就是对抗各种大幸与大悲的良方。

由是，千百年来，世界三大宗教在中国大地上传播，外来的各种宗教始终不能征服我们中国人的头脑，这是世界史上罕见的“刀枪不入”的文化现象。历史上任何外来文化传入中国，都无一幸免地被改造成中国特色的思想文化而成为中国文化的组成部分。

中国这种深厚的思想文化的存在，决定了我们有足够的信心维系祖国的统一与领土完整；这种思想文化的存在，也使我们自信可以最大程度地解决在以经济建设为中心、物质文明与精神文明齐头并进的时代潮流中出现的不和谐的因素。中国思想文化的特性，即持续性和兼容性，可以最终化解掉商品经济时代人们在人生观、价值观

和世界观三个方面所出现的障碍性症状。

我们应该在三个代表、八荣八耻思想的指引下，充分挖掘传统思想文化的精髓，以加强老百姓的爱国情结为主，以加强个人思想品德为目标，去整理一种平民文化，以助推社会主义和谐社会的构建。

我很欣喜地发现，我们在嵩山找到了这种雅俗共赏的思想文化，它如一场春雨，在悄无声息中滋润着人们的心田，它有一种淡淡的幽香，在无限的时空中悄然传递。

在登封市上上下下为复兴“中华文化圣山，世界功夫之都”荣光的过程中，这既是一种文化意识的自我觉醒，也是对整个民族的复兴做的一份努力。

如果您有幸能来到登封，来到嵩山实地畅游一番，或者说您无意中就把这本书拿到了手中，这就是一种缘分。然而，读懂嵩山不是一件容易的事，所以在中国诸多的名山中，它独以“奥”名扬天下。古往今来，思考嵩山文化的书籍林林总总，就算再继续叠加，也许仍难以明晰嵩山之“奥”。但这毕竟是我们的又一次思考，如若是自然的造化 and 祖先的神功把许多智慧之宝伏藏在嵩山，我们也仅是凭着地域之便和对它的热爱找出若干。假如您与嵩山足够有缘，又足够有耐心，与嵩山文化心有灵犀的话，会心一笑那便足够您受用一生。

目 录

前 言	(1)
第一章 嵩山的本来面目	(1)
第一节 万山之宗的嵩山	(2)
第二节 地球万卷书的嵩山	(3)
第三节 天地之中的嵩山	(5)
第四节 一文一武甲天下的文化圣山	(6)
第二章 四千年前的禹都	(12)
第一节 大禹为何来嵩山	(12)
第二节 大禹给嵩山留下了什么	(14)
第三章 天地之中的嵩山	(21)
第一节 从牧野之战说起	(21)
第二节 周公心中的嵩山	(22)
第三节 对周公思想的思考	(25)
第四章 三教之源在嵩山	(28)
第一节 宗教与向善价值取向	(28)
第二节 三教荟萃在嵩山	(29)
第三节 三教的源头	(32)
第五章 和谐文化源自嵩山	(39)
第一节 三教融合之道教的官方化	(40)
第二节 三教融合之佛教的中国化、世俗化	(45)

第三节	三教融合之程朱理学后来者居上·····	(68)
第四节	混元三教九流图——中国和谐文化的标识·····	(90)
第六章	旅游也是生产力 ·····	(94)
第一节	禹都阳城在登封·····	(95)
第二节	登封是汉武帝特封的中国最早的“旅游特区” ·····	(96)
第三节	登封是武则天的“心灵老家”·····	(99)
第四节	登封是中国天文学的摇篮·····	(106)
第五节	登封是世界功夫之都·····	(122)
第六节	禅宗少林·音乐大典——登封旅游的新名片 ····	(132)
第七节	登封是中国的文物之乡·····	(144)
第七章	主要景区(点)要义讲解 ·····	(161)
第一节	少林景区·····	(161)
第二节	中岳庙景区·····	(192)
第三节	登封汉三阙·····	(202)
第四节	嵩阳书院·····	(210)
第五节	观星台·····	(219)
第六节	嵩岳寺塔·····	(226)
第七节	会善寺·····	(233)
第八节	法王寺·····	(241)
第九节	永泰寺·····	(250)
后 记	·····	(257)