

北京市绿色印刷工程

—优秀少儿读物绿色印刷示范项目

红鞋子童话
典藏美绘本

小老虎历险记

汤素兰 著

Xiao Laohu
Lixian Ji



人民文学出版社

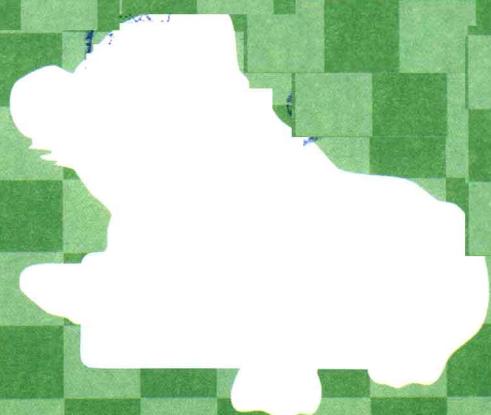
王天

无水出版社

红鞋子童话
典藏美绘本

小老虎历险记

汤麦兰/著



人民文学出版社

天天出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

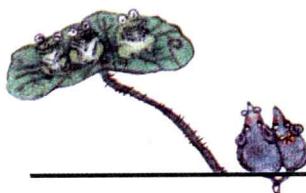
小老虎历险记 / 汤素兰著. -- 北京 : 天天出版社
(红鞋子童话)

ISBN 978-7-5016-0656-6



I. ①小… II. ①汤… III. ①童话—作品集—中国—当代
IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第123583号



责任编辑: 左 玃

美术编辑: 罗曦婷

责任印制: 李书森 康远超

地址: 北京市东中街 42 号 邮编: 100027

市场部: 010-64169902 传真: 010-64169902

<http://www.tiantianpublishing.com>

E-mail: tiantiancbs@163.com

印刷: 北京利丰雅高长城印刷有限公司 经销: 新华书店

开本: 787 × 1230 1/32 印张: 6

2013 年 4 月北京第 1 版 2013 年 4 月第 1 次印刷

字数: 101 千字 印数: 1-10,210 册

ISBN 978-7-5016-0656-6 定价: 20.00 元

版权所有 · 侵权必究

如有印装质量问题, 请与本社市场部联系调换。





汤素兰

A handwritten signature in black ink, likely belonging to the author, written in a cursive, flowing style.

汤素兰，一级作家，湖南师范大学文学院教授，湖南省作家协会副主席，民进湖南省副主委，全国政协委员。曾获全国优秀儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖、冰心儿童文学新作奖大奖、陈伯吹儿童文学奖、张天翼童话寓言奖宝葫芦大奖等奖项。代表作有长篇及系列童话《笨狼的故事》《小朵朵和大魔法师》《阁楼精灵》《小巫婆真美丽》《奇迹花园》《酷男生靓女生》等。部分作品入选小学语文教材、幼儿园教材。

童话的天空

(自序)

诗人说：我想有一座房子，面朝大海，春暖花开。

但诗人在海边找不到这样的房子。

他只能到梦里去找。

如果你相信梦，你不仅能找到这样的房子，还能找到比这小房子更漂亮的城堡；如果你相信梦，当一轮红日跃出海面的时候，会有一只海豚来当你的坐骑，接你去大海里遨游；当海上明月共潮生的时候，你会听到美人鱼的歌声，看见海龙王敞开宫殿的大门，请你去做客……

从前，有一个穷苦孤单的小伙子相信梦，他每天出门干活后就有一个田螺姑娘从他家的水缸里走出，替他洗衣做饭；从前，有一个砍柴的小孩子相信梦，于是他在山里遇到了一个老神仙，得到了一个宝葫芦，无论他想要什么宝葫芦都能替他变出来。

你瞧，梦是这样美妙，只要相信，就能美梦成真。

你摸摸我的额头，看我是不是发高烧说胡话？你盯着我的眼睛，看我是不是在做梦说梦话？告诉你吧，我既不是说胡话，也不是在说梦话，我是在说童话。

是的，我在说童话。

因为我喜欢童话。

我是从什么时候开始喜欢童话的呢？回想起来，我是在还不知道



“童话”这个词，不认识“童话”这两个字的时候就开始喜欢它了。当我还是孩子的时候，在明亮的夏天的夜晚，奶奶指着天河边的牛郎织女星，给我讲牛郎织女鹊桥会的故事，于是，我对天上的星星和树上的鸟儿都有了不一样的情感，我相信它们都会变——变成人，变成仙，变成精灵。

童话是梦想家的乐园。可我们生活的世界是现实的，梦想家在现实世界里会有什么遭遇呢？黎巴嫩作家纪伯伦看过这样一个故事：

有一次，一位梦想家从沙漠来到伟大的律法城，他的全部家当就是身上的衣裳和手里的一根木棒，还有他头脑中的梦想。

梦想家看到街上富丽堂皇，又惊又叹。他不时拉住行人的手询问情况，但别人听不懂他的话，他也听不懂别人的话。

中午，梦想家来到一家用黄色大理石建成的饭店，看见一些衣着华丽的人正在用餐。梦想家以为这儿是王宫，那些用餐的人都是王公贵族。梦想家走进饭店，文质彬彬的侍从立即走过来请他坐下，为他铺上餐巾，端上丰盛的饭菜。梦想家高兴地想：这儿的人多么友好啊！梦想家美餐一顿后起身告辞，却被一个大个子男人拦住了：“您还没有付款呢！”大个子男人说。但梦想家听不懂他的话，鞠了一躬表示感谢，继续朝外走。大个子男人拍拍手，立即来了四位巡捕。巡捕们将梦想家送进法院，面相庄严的法官高高坐在法庭上，梦想家以为那是国王，不禁为自己能有幸面见国王而大喜。巡捕们向法官控告了梦想家，法官判决让梦想家胸前挂着写有罪名的木牌，骑着秃马游街示众，并由一名号手和一名鼓手在前面开道。

判决立即执行。骑着秃马、挂着木牌的梦想家在号手、鼓手的开道下游街示众，居民们纷纷拥上街头看热闹，孩子们跟在后面招摇过





市。梦想家以为木牌是国王赏赐的福匾，骑马游街是隆重的欢迎仪式，于是他骑在马上乐不可支，眉飞色舞起来……

这篇关于梦想家的好玩故事，有一个残酷的标题——《小丑》。

在一个以现实为原则的世界里，过于相信梦想就会和现实格格不入，于是，你就可能沦为小丑。

可是，哪怕要冒着成为小丑的危险，我也依然愿意相信梦想。

因为梦想是安慰和希望：在严寒冻僵了大地、暴风折断了树枝的时候，梦想能让我透过冬天看见春天绿色的微笑，听见树根下面新芽的萌动。于是，我们有了信心：既然冬天来了，春天还会远吗？

因为梦想是创造和力量：既然世界不够完美，那就让我们创造一个更好的世界吧；为了那个更加美丽的世界，我们更需要勇敢探索和努力前行。

我曾见过一幅创意画：白云深处长出一棵枝叶繁茂的大树，树下有一座红砖青瓦的房子，白云、房子和树都飘在高远的蓝天上。看到这幅画，我忍不住要想那画画的人儿是个什么样子，身在何处。但我相信，不管这画画的人儿是谁，不管他身在何处，他一定是个梦想家。他的画中的场景，绝不会存在于现实的世界中，只可能出现在童话的天空里。

墨西哥天才女画家弗里达也画过许多神秘玄妙、充满梦幻的画。比如林中一头长着画家本人的脸庞、全身中箭的鹿，或者一个卧在红色大地上、身体里长出向日葵的女人。但女画家坚决地说：她画的不是梦，而是她的现实。

我也想说，我写的虽然是童话，但也是现实，是我所渴望的美好的现实和现实中美丽的童话。





引子、说说我的家乡 ······

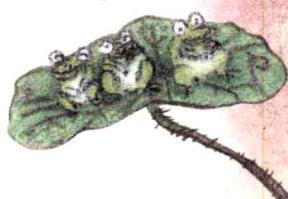
第一部 离开动物园

- 一、 咕咕先生的主意 ······ 7
- 二、 老虎的回信 ······ 16
- 三、 一起来帮忙 ······ 27

第二部 绿野农庄

- 一、 把小偷吓一跳 ······ 39
- 二、 掉进牛奶桶 ······ 44
- 三、 眼镜儿和大家告别 ······ 52
- 四、 力力被吊起来了 ······ 60
- 五、 学习抓青虫和蚱蜢 ······ 65
- 六、 农庄里的动物们 ······ 72
- 七、 圆月亮之夜 ······ 80
- 八、 幽灵猫 ······ 88

目 录



第三部 红霞大山

- 一、一只野猪打败七匹狼 101
- 二、女王成了奴隶 109
- 三、把坏蛋们赶出森林 119
- 四、女王的加冕仪式 128

第四部 找到妈妈

- 一、冤家路窄 135
- 二、告别农庄 143
- 三、“我们是你的真朋友！” 150
- 四、偷袭农庄 158
- 五、见到了妈妈 162
- 结尾：大家都快乐 171



引子

说说我的家乡

大家看过动画片《狮子王》吗？如果看过，一定知道狮子是森林之王。但我们国家原本是没有狮子的。我们平时在动物园里看到的狮子，大多数来自遥远的非洲。你要是看到动物园里的狮子坐在墙角，一动不动，你可千万别去打扰它。它是在想家呢！你在幼儿园、学校住久了，或者在亲戚家里待久了，也一样会想家的。

虽然我们国家没有狮子，但有老虎，我们管老虎叫百兽之王。

从前，我们国家有很多老虎。人们出门时，一不小心就会碰上一只，吓一大跳。《水浒传》里的好汉武松不就碰上了一只吊睛白额虎吗？武松抡起拳头一顿猛揍，把老虎给打死了，被大家推举为“打虎英雄”。但是今天，假如武松无缘无故地跑到山上，打死一只老虎，他是要被抓起来，关进牢里去的，因为老虎是受保护的动物。老虎现



在已经很少很少了，除了全国各地的动物园里还有一些老虎，在野外森林里生活的老虎，全国加起来怕是连一百只都没有了。现在，就算人们天天到深山里去转悠，也很难碰到老虎。

老虎已经快要灭绝了。

一九七九年，我们国家颁发了禁猎令，老虎被列为我们的国家的一级保护动物。有许多动物学家，正在想着各种各样的办法去保护它们；国家还划出了老虎的自然保护区。但由于生态环境的破坏和人为的偷猎，虽然经过二十多年的保护，老虎还是越来越少了。

有一些人，千方百计地想要杀死老虎，因为老虎的全身都是宝。虎皮特别值钱，虎骨可以制成治病的药；就算是老虎拉的屎，对坏人来说，也是宝贝。据说，有些坏人，在做了坏事逃跑的时候，只要在走过的路上撒下一点老虎的屎，滴几滴老虎尿，警犬闻到老虎的气味，就再也不敢去追了。因为老虎是百兽之王，最勇敢的警犬闻到它的气味，也会害怕。

人们在动物园和虎类保护所里对老虎进行人工繁殖，虽然每年也有小虎降生，但由于是人工圈养，老虎已经失去了它的野性。在动物园里，甚至还曾发生过老虎见了猪和鸡感到害怕的事情。

野生老虎是喜欢山林的。老虎的活动范围很大，平均



每只老虎差不多需要一百公里的活动范围。你从家里到学校、幼儿园有多远？一公里？还是两公里？你已经觉得很远了是不是？想想看，一百公里该有多远啊！简直远极了！

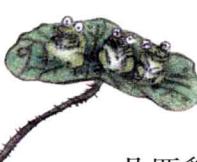
如何让老虎回到山林里，让它们自由自在地生活，成为真正的百兽之王，是许多动物学家们正在考虑的问题，也是我们人类共同的心愿，是老虎们的梦想。

在湖南的中部，有一座山，叫红霞大山。站在我老家的前院，就能望得见那座山。小时候，我常坐在门前的地坪里，守护着在坪里找东西吃的鸡鸭。因为空中时常会有岩鹰飞过，趁我不注意的时候，它们会俯冲直下，一眨眼就会把我家最肥的母鸡抓走。我那时还听农民们说起过，很久以前他们曾在山坡上打死过一只老虎。那只老虎很威风，是好几百个农民一齐上阵，许多支猎枪一齐开火，才把它打死的。

但后来，那座山变得光秃秃的，不仅没了老虎，连豺狼和兔子都很少了，因为农民们砍掉了山上的树木，挖掉了山上的灌木，烧掉了山上的茅草，开荒种地。可是，由于山太高，坡太陡，种下去的庄稼总是很少有收成。

我还记得，在农民们伐木开荒的时候，曾有





几匹豺狼跑出来过。

这些豺狼平时喜欢偷吃鸡鸭，夜里摸进村里咬死小猪，农民恨透了它们。

我看见那几匹豺狼在山路上逃窜，农民们挥舞着锄头扁担，一拥而上。很快，豺狼的肉用红辣椒炒得喷香，放在生产队的大院里，许多人都去吃了。

我没有去吃，因为我觉得很难过。

后来，政府让农民退耕还林。飞机紧贴着大山，飞来飞去，撒下了成千上万的树种。十多年过去，山绿了，森林长成了。

现在，每当我假期回到故乡的时候，站在门前的地坪里，看见的又是郁郁葱葱的大山。据农民们说，大山里开始有兔子、野鸡和獐子了，也有了穿山甲和猫头鹰。但我小时候见过的岩鹰、豺狼还是没有踪影，更没有老虎。

我总希望有一天，那儿会是一个动物的乐园，一个动物的天堂。

当我这样希望的时候，有一只老虎，已经离开动物园，开始走向红霞大山了。当然，它一路还会遇到许多危险。

下面我要讲的就是它的冒险故事。



第一部 离开动物园



一、咕咕先生的主意



红霞大山里有一棵很大的樟树，山里的动物们管这棵樟树叫绿叶大厦。绿叶大厦的顶层住着猫头鹰咕咕先生，底层住着胖野猪呼呼，中间住着金丝猴金眉老爹和金眉老太。

这一天晚上，咕咕先生到山下的田里去抓田鼠。黑暗中，只听得砰的一声，一颗子弹擦着他的翅膀飞了去。他一个跟头栽到地上，翅膀上掉了三片羽毛。一阵噼里啪啦的脚步声朝他栽倒的地方冲了过来，他还听到有人在说：“我打中他了！肯定打中了！”“仔细找找！”

咕咕先生忍着翅膀上的剧痛，爬过三块菜地，躲到一片巨大的牛蒡叶下，大气也不敢出。

脚步声和人声响了好一阵子，那些人在刚才咕咕先生跌落的地方仔细寻找了很久，没有找到咕咕先生，只好慢慢地走开了。咕咕先生听到他们在说：“这就怪了，为什么没找到呢？”“下一次，我们养几条好猎狗，带几把好猎枪，到红霞大山里去打猎。这几年，那儿的动物越来越





多了！还有狼呢！”

有一个人不同意，说：“现在不能随便打猎了，国家有法律，要保护动物。”

另一个人说：“只要你不是打老虎，就没什么问题。我最近在报纸上看到，有人因为打死老虎，被判坐牢了。”

第一个人说：“瞧你说的，要是山里有老虎，我们还敢进山吗？就是因为没老虎，我们才去打猎玩玩嘛。听住在山坡下的农民说，前不久他家的小羊拴在坡上吃草，被狼吃掉了。我们进山去打狼吧。”

等到夜深了，四处都安静下来后，咕咕先生才从牛蒡叶下探出身子，振振翅膀，朝红霞大山飞去。可怜的咕咕先生，因为翅膀受了伤，保持不了身体平衡，在空中飞得跌跌撞撞的，好几次差一点儿撞到岩壁和树上，险些送命。

第二天，咕咕先生躺在阳台上养伤，对在下面树杈上荡秋千的金丝猴金眉老爹说：“我们猫头鹰是国家二级保护动物，可是，山下的那些人，还用猎枪对付我们，真不像话！他们还说要进山来打猎呢！”

“我们这山上缺了一样东西，”金眉老爹说，“因此我们才总是受欺侮！”

咕咕先生问：“缺什么呢？树很茂密，草很丰富，来这儿居住的动物越来越多了，我们还缺什么呢？”