



少儿美术进阶课堂

幼儿 绘画启蒙

胡立涛 胡行娜 编著

中班



长江出版传媒 湖北美术出版社

编 著：胡立涛 胡行娜

版式设计：石 赛 冯江立

技术编辑：李国新

图书在版编目（C I P）数据

幼儿绘画启蒙. 中班 / 胡立涛, 胡行娜编著.

— 武汉 : 湖北美术出版社, 2013.1

(少儿美术进阶课堂)

ISBN 978-7-5394-5956-1

I. ①幼.

II. ①胡. ②胡.

III. ①图画课—学前教育—教学参考资料

IV. ①G613.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第015539号

出版发行：湖北美术出版社

地 址：武汉市雄楚大街268号B座

电 话：(027)87679520/21/22

传 真：(027)87679523

邮政编码：430070

印 制：武汉精一印刷有限公司

开 本：889mm×1194mm 1/16

印 张：2.5

印 数：3000册

版 次：2013年4月第1版

2013年4月第1次印刷

定 价：15.00元

幼儿 绘画启蒙

胡立涛 胡行娜 编著

中班

写在开篇

本丛书根据幼儿的生理及心理特点，以创意美术为教学理念，以快乐美术为教学方法，融合大美术的观念，按照涂鸦班、小班、中班、大班的顺序，循序渐进地教授孩子们各种绘画知识及技能。它不是单纯地教孩子涂色填色，而是集创意、想象及综合美术观念于一体的幼儿创意绘画活动。涂鸦班的孩子，需要在老师和家长的帮助下，共同完成作业。这一阶段对他们的美术学习习惯和学习兴趣的培养非常重要，我们要小心呵护。小班的孩子在美术技能的表达上可能还无法完全跟上他们的思维，但是他们的画面中，已经有了主观的表达和创造，能编一些故事了。到了中班和大班，他们就能够慢慢地从构思入手来表达自己的心声了，颜色的搭配和造型的能力也日渐饱满，画面变得

丛书非常适合幼儿园的美术课。画。希望它能够给广大的幼儿园教师和家长带来帮助，让少年儿童能够享受到绘画带来的快乐。



目录



绘画基本知识	4
第一课 彩色的毛毛虫	6
第二课 甲壳虫的一家	8
第三课 妈妈，我饿了	10
第四课 祖国在我心中	12
第五课 拔萝卜	14
第六课 高高的树	16
第七课 出去玩一会	18
第八课 可爱的小动物	20





第九课 我们是邻居 22

第十课 旅行真愉快 24

第十一课 小猪多可爱 26

第十二课 童年游乐园 28

第十三课 吃西瓜 30

第十四课 美人鱼 32

第十五课 飞起来了 34

第十六课 时尚眼镜 36

第十七课 树和鸟 38



绘画基本知识

工具材料



综合材料：塑料眼睛、扭扭棒、金银粉、固体胶等。



笔：线描笔、写生笔、记号笔、水粉笔、毛笔、炭笔、油画棒等。



纸：铅画纸、宣纸、色卡纸等。

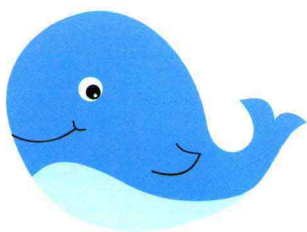
色彩小知识

当你看到红、橙、黄色时，你是不是会联想到太阳、火焰，产生温暖的感觉？当你看到蓝、绿色，又会联想到海洋、树林、游泳池，顿时产生清凉、宁静的感觉？这些清凉的颜色也称冷色，而温暖的颜色也叫暖色。

1 温暖的颜色（暖色）



2 清凉的颜色（冷色）

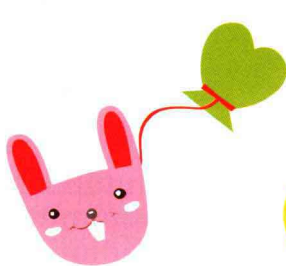


3 跳跳色

跳跳色是最亮丽的颜色，因为只要它们抱在一起，就会使画面产生强烈的跳动感。如红与绿、蓝与橙、黄与紫，当它们抱在一起时，对比最为强烈。



蓝与橙



红与绿



黄与紫

4 明亮的颜色（高调色）



5 深沉的颜色（低调色）



你知道吗？颜色也可以奏出美妙的乐曲，蓝色像笛子，红色像大鼓，黄色像喇叭，黑色像钢琴，咖啡色像大提琴……它们合在一起就能奏出美妙的乐章。明亮的颜色仿佛是它们演奏的悠扬小夜曲，而深沉的颜色又仿佛是一首震撼人心的交响曲。让我们一起感受这两组颜色的美！

第一课 彩色的毛毛虫

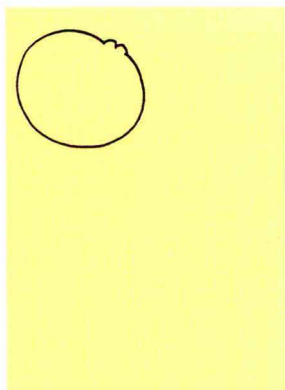


创新
材料

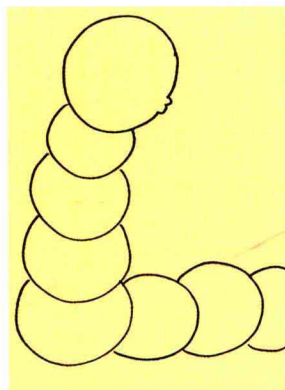
记号笔、炫彩油画棒、
铅画纸。

教学内容

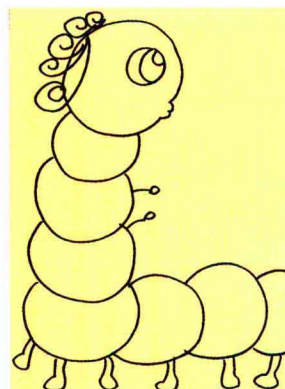
学习毛毛虫的造型特点，用对比色来涂毛毛虫的身子，了解毛毛虫的动态特征。



1. 在画纸的左上角画出毛毛虫的头，还有可爱的小嘴巴。



2. 画几个小圆圈做毛毛虫的身子，它的上半身是站立的。



3. 画上毛毛虫的眼睛，用曲线画它的头发，别忘了给毛毛虫画上很多双脚。它拎着包正急冲冲赶路呢。





胡艺馨

课堂优秀作业选

教学目的

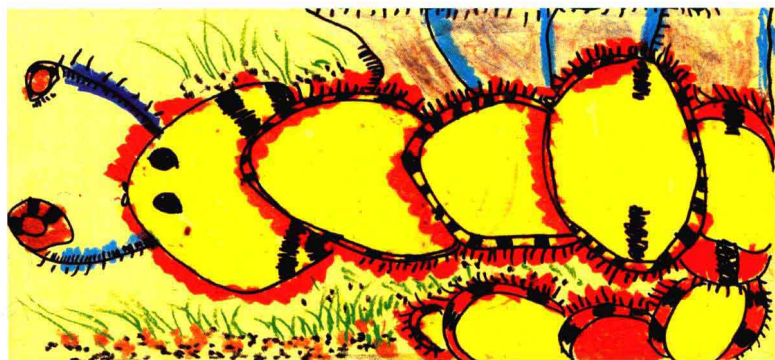
通过示范，掌握毛毛虫的动态特征，并引导学生进行联想。毛毛虫这么激动，它要去干吗呢？让孩子自己编一个故事。

温馨提示

因为只有一个小动物，可以给画面加一些内容，如毛毛虫去上学，毛毛虫穿着鞋子等，让画面更生动。



陈学敏



徐正东



王知一

课堂随感

毛毛虫穿着漂亮的衣服，原来是要去参加新年迎春会呀！涂不同的色彩是这节课的重点，颜色搭配要和谐。

家庭作业

好玩的毛毛虫



第二课 甲壳虫的一家

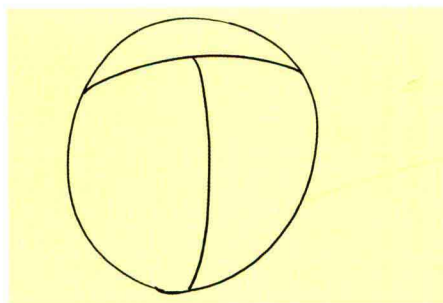
教学内容

让孩子观察甲壳虫玩具，再编一个小故事，串联画面的内容。

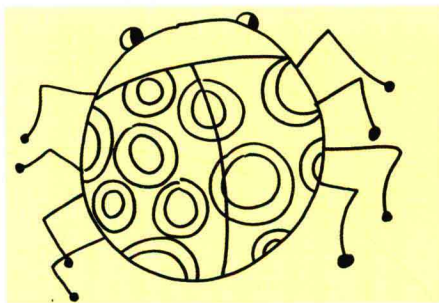


创新材料

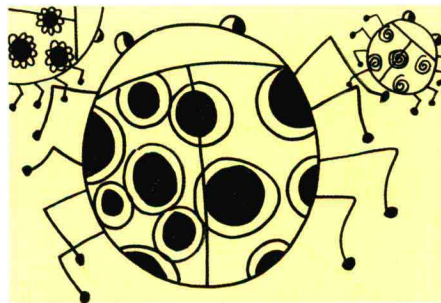
铅画纸、炫彩油画棒、记号笔。



1. 画出一个圆形做甲壳虫的身子，用半个小圆画出它的头部，用直线画出它的壳。



2. 甲壳虫的眼睛可以画小一些，这样和身子就形成对比了，添上圆形斑点。



3. 甲壳虫妈妈带着小宝宝们出去玩了。你瞧，小宝的衣服和妈妈的不一樣哦！



倪子宸

教学目的

能基本掌握画甲壳虫的方法，能讲述自己画面所表达的内容。通过涂色，初步了解色彩之间的搭配。

温馨提示

如果没有甲壳虫的玩具，可以选择用图片给孩子们看，效果也是一样的。

课堂优秀作业选



毕琨皓



课堂随感

中班的孩子对色彩和造型已经很敏感了，在教学的过程中，可以增加背景或场景的内容，提高他们的构图水平。



赵曼宏

家庭作业

甲壳虫



陈捷

第三课 妈妈，我饿了

教学内容

了解鸟儿和树儿的构图，了解鸟儿大与小的对比关系。

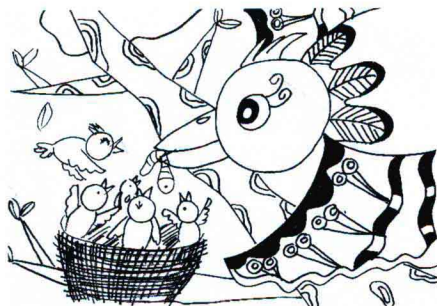
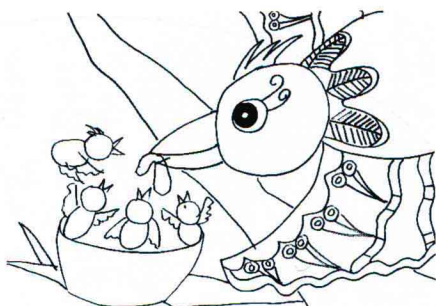
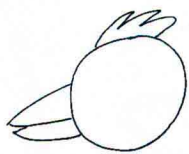
教学目的

通过鸟儿妈妈辛勤劳动的情境，让孩子了解鸟儿妈妈是多么爱自己的宝宝，进行情感教育。



创新
材料

铅画纸、炫彩油画棒、
记号笔。

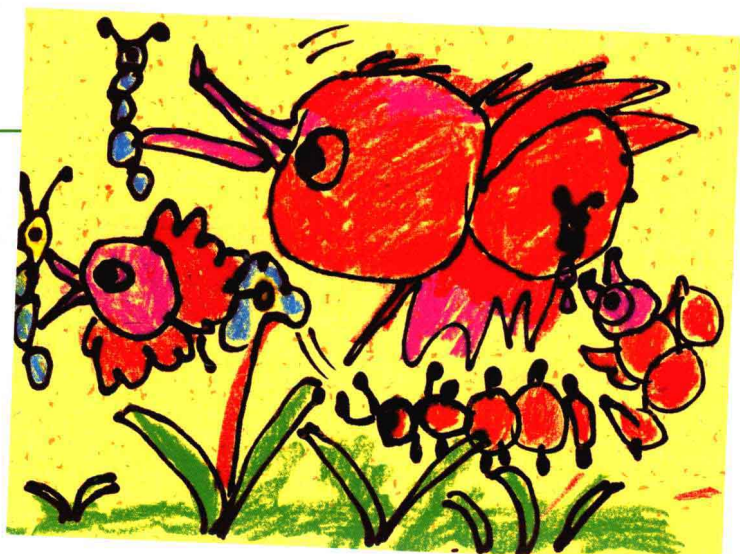


1. 在画面的右边画出一只鸟妈妈的形状，留出左边的位置可以画小鸟，构图就好看了。

2. 左边画出那些可爱的小鸟，正在抢吃鸟妈妈捕来的虫子呢，因为它们太饿了。

3. 对树和鸟进行装饰，鸟儿一家真热闹呀，鸟儿爸爸呢？原来爸爸出去工作了。





陈德龄

温馨提示

这样的场面多温馨呀，
宝宝也爱自己的妈妈。

课堂优秀作业选

课堂随感

中班的孩子对色彩
和造型已经很敏感了，在
教学的过程中，可以增加
背景或场景的内容，提高
他们的构图水平。



叶阳天



谢子涵

家庭作业

鸟儿飞呀飞



第四课 祖国在我心中

教学内容

学会画蛋糕，了解祖国的生日，认识国旗、国徽和首都。



创新材料

铅画纸、炫彩油画棒、记号笔。



1. 画一面国旗宝宝，画上它的眼睛、嘴巴和头发，别忘了还有手和脚呢。



2. 国旗宝宝在给祖国庆祝生日，它还买了一只大蛋糕。哇，好大呀！



3. 给蛋糕画上各种不同的图案，有曲线、波浪形、三角形，多好看啊。

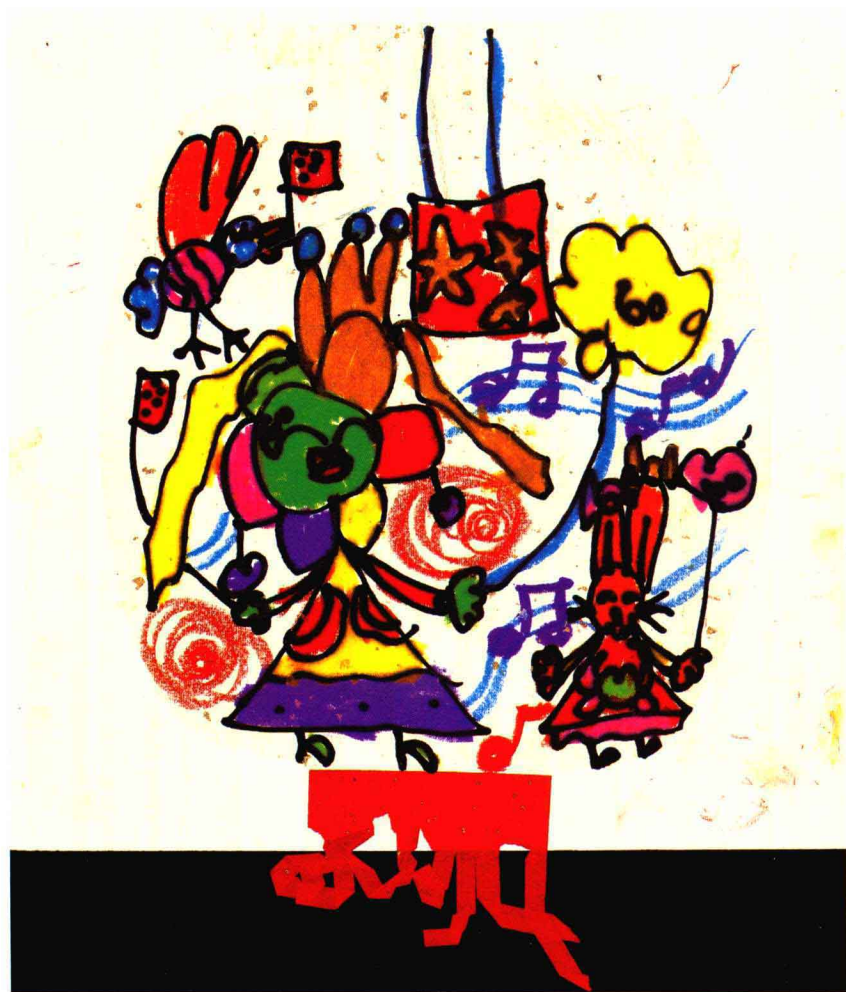
教学目的

通过生日的方式，使国情教育活动生动化、趣味化，让孩子更容易牢记。

温馨提示

蛋糕的样子有多种，展开想象的翅膀，自己设计一个吧！

课堂优秀作业选



李屹文



王亦菲



王佳宁

课堂随感

上这一节课，首先是要让孩子们知道祖国的生日。我们可以虚拟一个主角，它正在为祖国过生日，准备了一个大蛋糕，真高兴。当然这个主角，可以是你，也可以是小动物。

家庭作业

圆圆的太阳



黄云娜

第五课 拔萝卜

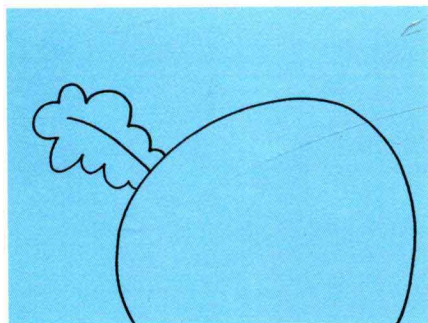
教学内容

教师示范拔萝卜的场景，让学生熟悉小动物们拔萝卜的动作，激发孩子们的表现欲望。

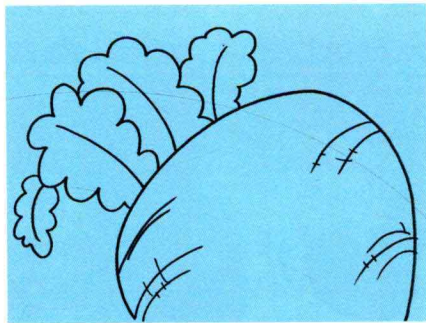


创新材料

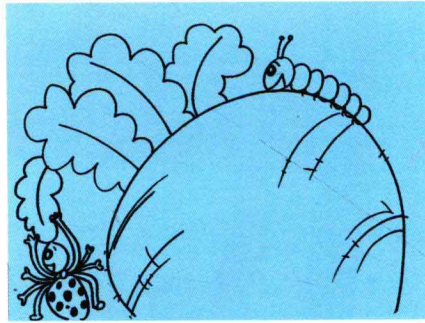
铅画纸、炫彩油画棒、记号笔。



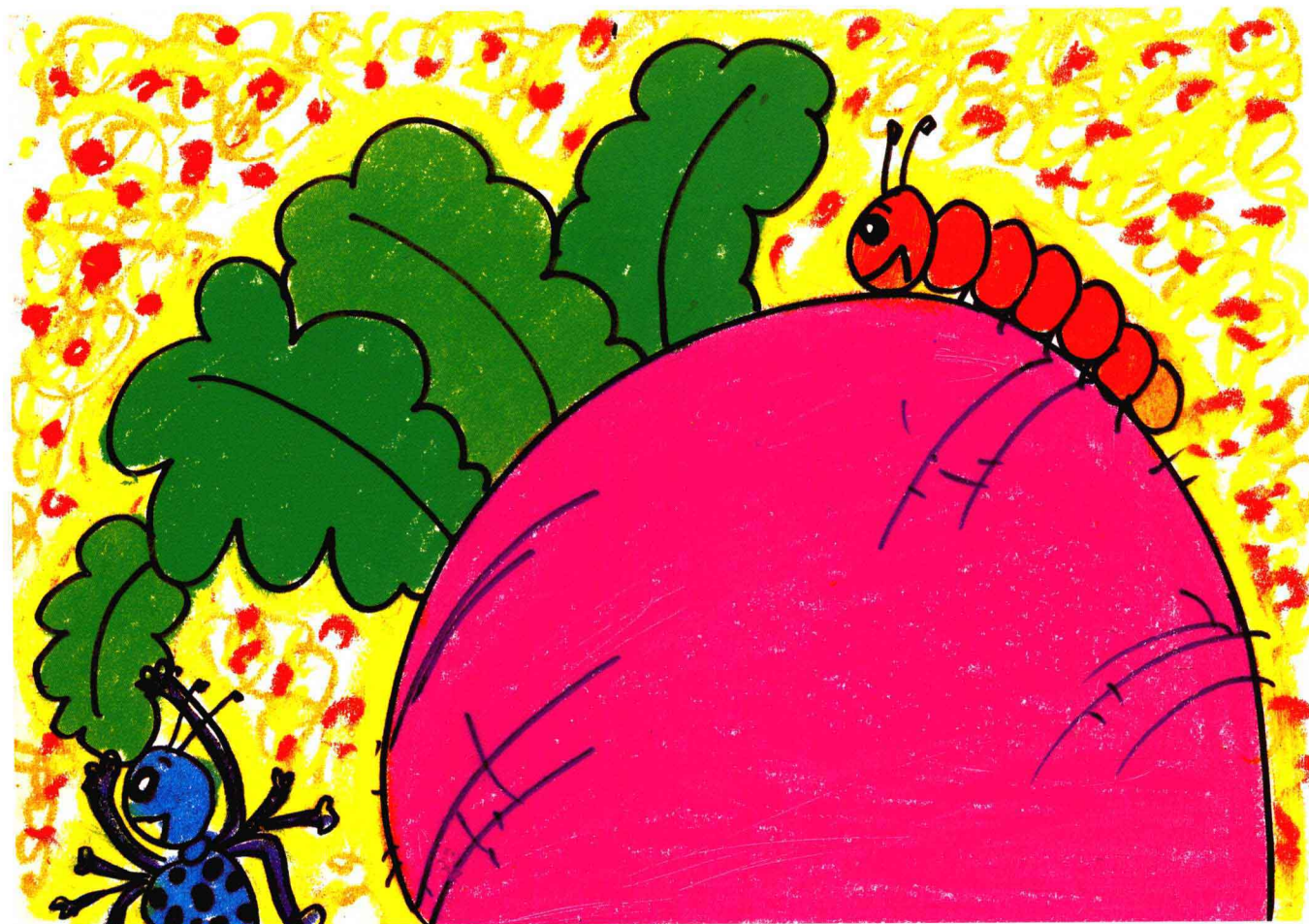
1. 先画出一个大的半圆形，位置偏右一点，另外一半的萝卜是在泥土下面呢！



2. 添上萝卜的叶子，它的造型由波浪线来表示，再用横线装饰一下萝卜。



3. 几只小虫子，都来拔这个萝卜了。一只爬到上面咬，一只在下面推，可是萝卜还是不动，怎么办呢？



课堂优秀作业选

教学目的

通过绘画的形式来表现故事内容，提高他们绘画的表现能力，对场景的绘画方法有初步的了解。

课堂随感

萝卜太大，怎么办呢？画面内容的关键，是要让孩子去想办法，怎么才能拔出萝卜来！学生的思维是跳跃的，所以让一帮小虫来拔一个萝卜，这过程所发生的事情就是我们课堂上所要表现的内容。

温馨提示

通过绘画的形式来表现故事内容，可以充分发挥孩子的想象力，让他们表现出不一样的画面。



侯霖欢

家庭作业

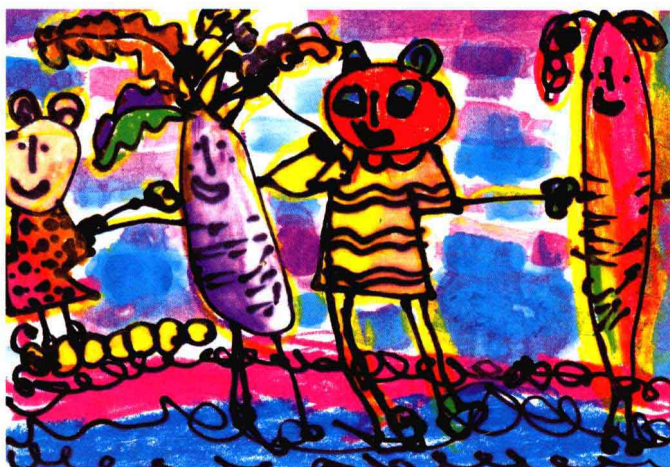
萝卜房子



沈宜



金典



周钰玲