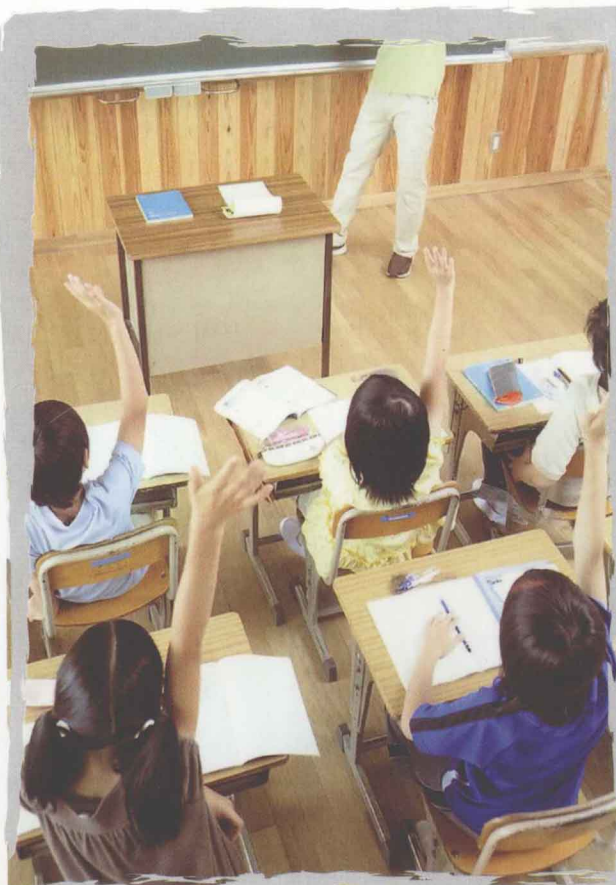


创/建/和/谐/校/园
——中小学教育教学新视点丛书

精 彩 课 堂

——中小学课堂教学艺术漫谈

本丛书编委会◎编著



第2辑

京华出版社

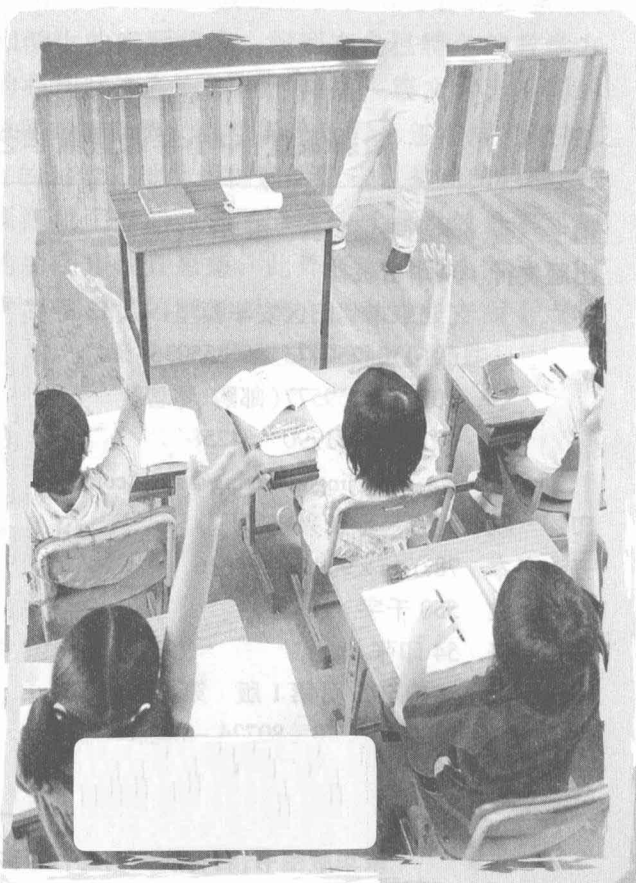
创/建/和/谐/校/园

——中小学教育教学新视点丛书

精 彩 课 堂

——中小学课堂教学艺术漫谈

本丛书编委会◎编著



第2辑

京华出版社

图书在版编目(CIP)数据

精彩课堂:中小学课堂教学艺术漫谈/《精彩课堂:中小学课堂教学艺术漫谈》编委会编著. -北京:京华出版社,2010.2

(中小学教育教学新视点丛书.第2辑)

ISBN 978-7-80724-815-6

I. ①精… II. ①精… III. ①课堂教学-教学研究-中小学

IV. ①G632.421

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 020026 号

精彩课堂:中小学课堂教学艺术漫谈

编 著 本丛书编委会 编著

出版发行 京华出版社

(北京市朝阳区安华西里一区 13 号楼 2 层 100011)

(010)64258473 64255036 84241642(发行部)

(010)64259577(邮购、零售)

(010)64251790 64258472 64255606(编辑部)

E-mail:jinghuafaxing@sina.com

印 刷 北京昌平新兴胶印厂

开 本 787mm×960mm 1/16

字 数 550 千字

印 张 54 印张

出版日期 2010 年 3 月第 1 版 第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-80724-815-6

定 价 108.00 元(全四册)

京华版图书,若有质量问题,请与本社联系。

内容梗概

我想，作为第一线教师，我们要紧的不是盲目地否定哪种教法，也不是去证明许多种教法的没道理，更不是将某种教法不加以任何更改就糊里糊涂地照搬到自己的课堂使用。好的一线教师应当像蜜蜂一样，在教学的百花园中，广泛采集对于自己有用的花粉，回来以后，酿造自己课堂教学的蜜。教师有必要集各家教法所长，结合自身的素质、个人性格特点以及学校和学生的实际状况，找到有自己特色的教学方法。同样是课堂，教师的心理状态各有不同。同样一篇文章，不同的老师讲，有的时候学生学得兴趣盎然，忽而眉飞色舞，忽而屏息凝神，这种课是一种享受。而有的时候，学生学得索然无味，忽而闭目瞌睡，忽而惊觉欠伸，这时的课则成了受罪。多种原因造成课堂效果不尽相同，主要原因在于教师的功底和教育思想，此外还有一些小的技术问题，也会对课堂教学效果产生一定的积极影响，倘在这些方面下点功夫，学生的学习兴趣自然也能高涨一些，课堂效果就会更好些。

目 录

第一章 教学规则管理

基本课堂行为	3
善始善终一天/一节课	8
时间和空间的变化	11
教学设备和学习资料的使用	14
团队合作	16
自主学习与教师指导的活动	22
我谈课堂教学	26
以读为主的讲读课	29
课堂激发学生兴趣十法	31
引导学生画语文知识树	41

第二章 奖惩机制的建立

教师的言行反馈	45
以实物作为奖励	48
处罚	51
小组偶发事件	53
家庭偶发事件	55
我谈课堂教学	60

第三章 融洽的师生关系

表现出自己对学生的关注	77
-------------------	----

表现出肯定的关系	86
根据学生情况不同,对症下药	90
课外教学之我见	99

第四章 心理定向与管理

“驾驭课堂高手”的诀窍	119
表现出情绪是客观必然的	122
浅议课堂教学	135

第五章 学生责任的培养

责任的本质	153
个人发展策略	163
预防和解决矛盾冲突策略	172
我谈课堂数学	180

第一章 教学规则管理

课堂行为规则及其规程对于卓有成效的课堂管理来说是最明显的一个方面,它包含这样一层含义:你们是来这里学习的,我是来这里教书的。这可以为学生的知识构建提供条件,并在此基础上使学生感觉到课堂的安全性以及课堂对其未来发展所起到的关键作用。

我们在该册中使用的“规则”和“规程”两词都很明确的含有期待学生行为的教学深意,然而在某些关键点上又是有所区别的。“规则”主要是对期望或标准的概括性描述:一条规则常常包含多方面行为上的期待。“规则”则是表达对具体行为的期待标准。具有丰富教学成果的教师都非常注意“规则”和“规程”这两个层面。比如,你可以在确定“尊重他们及其财产”这条“规则”的同时明确相应“规程”。如规定学生把书放回到教室某个规定的地方,让学生在参与课堂讨论时注意礼貌等。

“规则”以及“规程”的数量和种类因班级和年级不同而有所不同,所以任何一个称职的教师都应理解并很好地应用。在任何年级,类似于同学之间如何相处,学生在什么情况下才可以离开自己的位置或教室,什么情况下可以在课堂上大声说话等话题,都是“规则”与“规程”所应共有的。

考虑什么时候、怎样让学生也参与到制定“规则”和“规程”中来则是贯穿本章的一个主题,并且是很关键的。某些研究很明确地证明了此观念:无论在课堂上还是在家里,对于学生的行为和学习来说,制定并执行这些“规则”和“规程”具有非常深刻的意义。同时,此研究也表明,不能简单粗暴地将这些“规则”和“规程”强加给学生,最好与学生共同制定。具有丰富经验的教师会将自己制定某些具体“规则”和“规程”的理由解释给学生,并让其参与制定,使其能够真正理解这些“规则”和“规程”。学生在参与到这一活动中的同时,就会更积极地制定属于他们自己的“规则”和“规程”。

围绕课堂规则和规程,这一章主要从以下几个方面给予讲述:

- 基本课堂行为。

- 善始善终一天/一堂课。
- 时间和空间的变化。
- 教学设备和学习资料的使用。
- 团队合作。
- 独立自主与教师指导的活动。

注意:并不是在以上所有方面都要制定“规则”与“规程”,如果在课堂上不注意条件的对学生使用“规则”和“规程”并不是明智的做法。对于年纪小的学生而言,“规则”尽可能要少,对于大部分年级来说,以不超过8条为宜。另外,为使学生能够便于记忆、回忆且遵照执行,“规则”应尽可能简短且易于理解。

为了方便我们将这些想法付诸实践,在以上六项中,我们均提供了策略、例子和部分实用建议。另外,每一节都留给其思考自己如何运用这些理论的机会,希望借助于这本手册及《有效的课堂管理:教师科学管理策略》等提供的建议,给自己的班级和学生制定出适合的“规则”和“规程”。

反思你现有的理念和做法

在阅读本章节之前,请花点时间反思一下自己对于课堂“规则”和“规程”这一理念的认识、展望及目前的做法,然后,将答案写在问题下的空白处,以便你在阅读本章节提到的策略时进行比较。

- 在你的课堂教学管理中,你会制定怎么的“规则”和“规程”?
- 为什么要制定“规则”和“规程”?
- 从初等到中等的课堂“规则”会有哪些不同之处?
- 学生是否应参与“规则”和“规程”的制定,如果参与,应怎样做?
- 你认为采取什么样的既具创造性又令人感兴趣的方法才能使制定“规则”和“规程”这一严肃的过程(而不是像学生想象的那样只是为了好玩)顺利完成?
- 设想学生可能遵循了什么样的行为准则而使你的课堂教学管理很精彩?
- 制定的规则太少或太多对于课堂管理来说,都会或多或少的出现一些问题,在你看来应如何平衡这一问题?
- 为了帮助学生记住课堂规则和规程,除了在课堂的某个显眼的地方贴一些规则条款外,还有哪些方法措施?

基本课堂行为

言语和非言语规则在生活中的任何场合都指导着我们如何待人以及如何与人打交道。例如,作为朋友、同事,我们期待能够相互尊重、相互体谅。作为邻居,我们则会共同关注如何停车、去哪儿、以及周围噪音。一般来说,我们在这里要努力遵守的是公共礼貌规则。

人们所遵循的社会规则在很多场合是非言语的。例如,很多电影院并未以书面形式告诉要大家排队买票,但其中的非言语规则是很明显的:买票后,要按顺序排队入场;即使队列里有你的熟人,也不能因此享有特权,优先入场;入场时切忌拥挤。不管是言语还是非言语行为,最容易的一个办法就是遵守这样一条黄金规则:以待己之心待人。

一般性课堂行为规则及规程大都是应对一般的礼貌、相互尊重以及其他的具体问题,如听老师讲课、听同学回答问题,上课时坐在指定座位上,等等。在部分课堂上,老师会邀学生一同制定课堂行为规则,这种做法对于帮助学生增强对课堂整体教学环境的认可和责任感起到很关键的作用。

课堂活动推介

编制课堂规则、共同期待良好的课堂行为,为我们课堂管理的有效性打下了坚实的基础。在此,我们将讨论以下具体措施:

- 提交誓言或课堂保证书。
- 制定系统的教学规则和规程。
- 自始至终加强规章制度。

不管是什么样的规则或期望,重要的是把它们贴在教室里某个很明显的位置——例如,教室的门上,钟表旁边的墙上,或柜子的门上。这就使得学生整天都可以很容易地看到它们,有助于学生坚守这些规则。

提交誓言或课堂保证书

写课堂保证书这一措施对于培养学生对课堂管理的共同责任感起很大

作用,使他们在既尊重自己也尊重别人的同时,有利于他们获得良好的学习修养,促进自身学习能力的整体提升。写保证书也能够强化学生对课堂管理的责任感(如表 1.1 所示),而要求学生在保证书上签名则更能加强他们的认同感和责任感。课堂保证还可以通过其他方式体现——例如一首诗。如表 1.2 所示。

表 1.1 课堂保证:我们的承诺

课堂上我们要互相关心,即共享所有,认真听讲,互帮互学,勤奋刻苦,共同娱乐。我们明白:每个人都会犯错;我们要保护自己和他人;一旦有人要求我们停止不该做的事,我们就立刻停止。这就是我们——不管老师是否在场,我们的状态都不会改变。

签名:

我的誓言

今天,我发誓要把阅读、数学及其他所有功课做到更好。

我承诺要遵守学校、班级的规章制度。

在尊重自己的同时,也要尊重他人。

所有的事我都力求做到尽善尽美。

我要努力学习尽可能多的知识。

尽己所能,完美无缺。

签名:

表 1.2 课堂打油诗:朋友

新学年伊始,我们相聚一堂,成为同窗。

一年的学习生活,使我们成为朋友。

无论是娱乐,还是学习,我们将同甘共苦,互帮互助。

时间如白驹过隙,我们的友谊将随着时光的远逝而日益增长,地久天长。

制定系统的教学规则和规程

有些教师除了课堂保证书之外,还为普通课堂行为制定了一些简单明了的规则。一般地,课堂守则(如表 1.3 所示)主要内容是礼貌、体贴、尊重等,但也有其他一些有助于保障课堂安全,并对学习更具指引性,使得课堂

对于学习更具有传导性的规则。

表 1.3 课堂守则

一年级课堂守则

1. 安全。
2. 友善。
3. 礼貌。

二年级课堂守则

1. 认真上课。
2. 听从管理。
3. 保持安静;切勿影响他人学习。
4. 尊重他人,举止友善。
5. 爱护集体及他人财产。
6. 学习、玩耍要注意安全。

三年级课堂守则

1. 待人友善。既要尊重自己,也要尊重别人。
2. 善于聆听。
3. 注意自己言谈举止,注意安全。
4. 不对别人动手动脚,不说粗话脏话。
5. 开心学习。

我们的基本权利

1. 每一位学生都有权利受到礼貌待遇。
2. 每一位老师都有权利受到礼貌待遇。
3. 在教学过程中,大家都有权利确保自身的人身安全。
4. 大家都必须爱护集体财产。

课堂行为守则(初中)

1. 何时何地都应该相互尊重。
2. 在与其他人交流或听他人(教师或同学)讲话时,保持眼神交流很重要。
3. 当两个或两个以上人共同学习时,尽量轻声讲话。
4. 小组活动时,注意“请”、“谢谢”等礼貌用语,要学会互相赞赏。言谈举止要礼貌。
5. 切记:每次只要一个人发言。

(续表)

保证课堂良好的学习环境

1. 尊重他人——认真聆听他人发言。
2. 听从管理。
3. 杜绝言语粗俗和一切不友好行为。
4. 要求带的材料要记得带来学校。
5. 上课铃响后要各就各位。
6. 发言时请举手。
7. 牢记离开座位或教室时的规定:尊重他人,保持安静,三思而后行,尽量避免课堂学习过程中产生的干扰。

很多教师会与学生一起制定整套的课堂规则和规程。例如,新学年开始,你可以组织学生讨论在某些情况下是否可以离开座位,什么时候不该离开座位,这主要是为了强调礼貌待人、尊重他人的重要性。这样的讨论很具代表性,它包括对以下课堂行为的期待:借用学习用具、到讲台领取材料、归还材料、与相邻的学生讨论。

当然,尽管小学、初中教师会制定某些相同的规则,但有些规则也会因学生年级和年龄的不同而有差异。例如开始时,许多小学教师都在新学年为学生排座位,而在初中,教师通常会让学生自己挑选座位,条件是会影响他们的学习。允许学生自己挑选座位,体现了教师对学生成熟的尊重,因

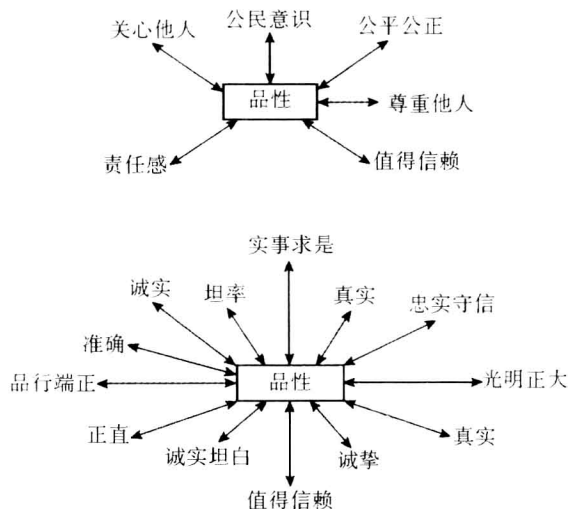


图 1.1 加强个人品质

而这种做法也备受学生欣赏,对于他们自觉地遵守老师制定的规章制度起到很大作用。

有些教师除了制定普通的课堂行为规则之外,还制作了一些文字图片,用以强调崇尚道德、发展个性的重要性,如尊重他人、品行正直、诚实待人等(如图 1.1 所示)。

在普通的课堂教学过程中,教师可以在课堂上设定某些简单的肢体语言或信号来传递相关信息。例如:

- 举手。举手向全体学生发出信号:时间到,请安静,注意听讲。而学生也会停止说话,举起手,注视老师。

- 双手捂耳。双手捂耳向学生发出信号:小组活动太吵了;或者是轻声慢步穿过教室去开、关灯。

- 举起书或笔。学生举起书或笔发出信号:我需要帮助——例如,在学习期间需要帮助。

举手这一方式同样适用于另一个公共场合,即学校集会。校长抬手示意大家安静,此时教师首先举手响应,停止交谈,并将目光转向校长;学生会注意到教师的这些动作,然后他们也会停止喧哗,举起手来。这样,这种方法就会为大家所接受,人们就会很快地安静下来。这是一种很有礼貌的做法,它可以不用提高声音就能使嘈杂的人群安静下来,恢复秩序。

除了广义上的行为规则之外,许多教师还为一些更为具体的行为制定规矩,如听讲,并制定出防止恃强凌弱的课堂守则。与对待其他规章制度一样,作为教师,你应该将这些守则贴在教室里某个明显的位置,并考虑要适当加入一些图片符号,以方便学生容易尽快执行(如表 1.4 和图 1.2 所示)。



图 1.2 听课规定

表 1.4 避免恃强凌弱的规定

1. 禁止恃强凌弱。

2. 发现弱者被欺负时,要大声喊叫或寻找成年人的帮助。

3. 我们要加倍努力地让所有学生都参与到这些活动中来。

此外还有另外一种方法:HAHASO!

H = 帮助他人。如果有人被欺负,请给予帮助!

A = 自拿主意。大声喊叫或者默默离开。

H = 幽默帮助。以幽默的方式,化紧张为轻松!

A = 躲避。远离麻烦。

S = 肯定自我。对于所发生的事,你要肯定自己内心的“声音”,不要为了自己没做的事进行自我责备。

O = 保持自己的想法。与此同时,要为自己的行为负责。

始终如一地强化规章制度

针对普通课堂行为制定一些具体的规则或规程很重要,始终如一地遵守并强化这些规章制度更加很重要。针对普通课堂行为,这里仅在很多方法的基础上提出一些具体的建议:

- 为学生制定遵守规章制度的规程或邀学生参与制定这一规程。
- 留时间给学生讨论或记录普通课堂行为规则及其规程的重要性、实用性的原由。
- 向学生反馈关于他们遵守规章制度及其规程的状况,这样他们才能改进自己的行为。

善始善终一天/一堂课

在一堂或一天课里,能够保障最大限度地提高时间的利用率来教育学生的一个方法就是制定课堂规则及其规程,使教学善始善终。持久的善始和善终为良好的课堂奠定了基础,对于学生了解哪些行为是恰当的提供帮助。“善始善终一天/一堂课”可以增强你对课堂教学管理的结构感,增强行动的一致性,并证明课堂是一个学习的地方。

课堂活动推介

与其他课堂规则与规程一样,教师如何开始、结束一天或一节课的方式也不一样。然而,无论制定哪些具体规矩,无论是在哪个年级层次当教师制定的措施同时传递出“命令”和“学习”的信息时,就表明着课堂管理得到了强化。为此我们特别推介以下策略:

- 教学管理和自主学习。
- 推广某些集体活动,强化班级的有机整体性。
- 以实施一些加强学习、保持纪律的活动为善终。
- 以教学管理和自主学习的平衡为善始

我们很容易养成这样的习惯:在一节课的前几分钟时间里记录学生出勤人数,返还已经批改的作业,处理其他一些管理事务(通常被称作“administrivia”)。很显然,确定出勤情况是很重要的,但为了使学生最大限度地利用其学习时间——包括教自己的时间——在新的一天开始时,你可以给学生一个机会,让他们在你制定的目标的基础上确定他们各自的学习目标。如同我们在第三部分“师生关系”中将要讲到的那样,这种方法同样表明你对学生的兴趣及其个人目标的关心。

许多有经验的教师还在课堂上让学生做一些“海绵”活动——也被称作“课前活动”或“课前热身活动”。玛德琳·亨特(Madeline Hunter)即是热衷者之一,她经常开展这种活动以缩小学生在学习上的差距——“汲取”(即充分利用)课堂上每分钟的学习时间。这种“海绵”活动有助于学生复习学过的知识,强化新内容的背景知识,做到“温故而知新”。

许多网上资源和文字资源都可以为我们“海绵”活动计划提供资源。结合不同年级以及不同知识体系,你可以让学生通过以写日记、猜谜语、做数学题、解难题或创造性思维解决问题等形式的活动来开始新一天的学习。“海绵”活动形式很多,但这些活动必须有可操作性,要紧扣学生的学习目标。除此之外,你还可以要求学生以分组的形式,悄声探讨他们前一天所学的知识以及完成作业情况。

推广某些集体活动,强化班级的有机整体性

大部分教师,小学教师尤为突出,会举办一些活动,通过这些活动培养

和强化学生的团队精神,以此作为每一天的开始。那些把自己真正融入集体的学生,那些具有“我是团体中的一员”经历的学生,很大程度上会成为解决问题的高手而不是制造麻烦的人。

我们还可以把了解学生的生日及其生活中的重要事情作为新的一天学习的开始,亦或是背诵“我的誓言”或“学校誓言”。此时也是给全班学生出色表现加以认可的时间或宣布班级活动的时间,例如家庭聚会或即将来临的校级科学博览会。表 1.5 总结概括了小学教师开始新的一天的惯例教学。

表 1.5 日常教学开始的举例

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">· 在教室门口,教师逐一向到来的学生打招呼问候。· 教师对每个学生的个人行为或课堂表现给予反馈,在查看出勤人数时,其他学生应默读课文。· 全班同学起立背诵“我的誓言”,然后聆听录音“上帝保佑美国”。· 教师宣布全体学生属于一个班集体,使他们知道在这里他们会受到欢迎和爱护。 |
|---|

以实施一些加强学习、保持纪律的活动为善终

正如以举办一些“善始活动”作为开始新的一天或新的一堂课相同,经常性的“善终活动”同样有助于将课堂营造成为一个预见性的学习场所。结束一天或一堂课的方法有很多,例如布置家庭作业,回答问题,回顾所学知识,甚至提醒学生有关储蓄零用钱的事项。小学教师应该花更多时间向学生强调养成良好习惯的重要性,例如自己事情结束之后要打扫整洁、收拾整齐,将东西放在该放的地方。教师也要经常利用这段时间检查家庭作业。为了保证学生养成良好的学习习惯,教师最好能够在一天或一堂课结束时提供一些简单明了的家庭作业提示或指导(如表 1.6 所示)给学生,在结束一堂或一天的课时交给学生。

初中教师会充分利用下课前的有限时间来结束当天或当堂的教学。一个很常见的做法就是要求学生把自己的收获进行书面表达(如写在日记里),写出他们当天有哪些收获,然后以两人为一组,互相交换阅读。推广这种方法的一个方式就是让每组学生在卡片上写下他们当天学到的知识点,然后交给老师。学生也可以把他们迷惑不解或不清楚的问题或随堂笔记进行摘录,或者记录他们想要加深理解的内容。

表 1.6 温馨家庭作业提示

- 计划当天家庭作业的完成时间。
- 将全部需要的学习用品都带回家。
- 选择安静的学习场所。
- 读书并按照阅读指导去做。
- 做作业要力求工整,要认真细致。
- 有必要可寻求他人帮助,但作业必须独立完成。
- 家庭作业要有专门的地方存放。
- 家庭作业要按时提交。

时间和空间的变化

诸如以下事项:学生吃午饭,用盥洗室,进图书馆,去计算机中心,查阅资料,从一个教室到另一个教室,从一个学习中心到另一个学习中心,课间休息时离开教室,等等,都会成为学习时间的干扰项。不管是哪个年级,任何教师都必须对相关干扰项和空间位置转换带来的问题——包括在教室内和在教室外:从教室到学校其他场所或者是校园。

对于那些很难将注意力集中起来的学生来说,因为管理措施不当,以上这些干扰项尤其会使他们转移注意力,从而打断学习时间、降低效率。因为许多学生都容易出现注意力不易集中的现象,因此,采取有效措施控制这些干扰的相关措施已迫在眉睫。

课堂活动推介

针对时间和空间的变化制定一些规章制度是课堂教学管理的一项重要工作。在此我们特别给出采取以下措施的建议:

- 针对经常发生的时间和空间的变化,制定适当的规章制度和规程。
- 实践空间变化和可预见的变化。
- 时间和空间变化中让学生担当决策者。