

*Gechuan
Tingyu*

—— 吴 沛 / 著 ——

隔窗听雨

作家出版社

江苏工业学院图书馆
藏书章

—— 吴 沛 / 著 ——

隔窗听雨

作家出版社

图书在版编目(CIP)数据

隔窗听雨 / 吴 沛 著. -北京:作家出版社, 2009. 12

ISBN 978-7-5063-6589-5

I. 隔… II. 吴… III. 诗歌集-中国-当代

IV. I16

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第311334号

隔窗听雨

作者: 吴 沛

责任编辑: 陈 华

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里10号 邮编: 100026

E-mail: zuojia@zuoja.com

<http://www.zuojia.com>

印刷: 成都时代印制有限公司

开本: 880×1230 1/32

字数: 188千字

印张: 6

版次: 2009年12月第1版

印次: 2009年12月第1次印刷

ISBN 978-7-5063-6589-5

定价: 25.00元



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。



目 录

隔窗听雨

梦 境	3
孤独的灵魂写意	6
今夜月圆	8
岁 月	10
观 山	11
春 叶	12
这片叶子	13
从红楼中走出的人	14
哑 石	16
雨，令桃花羞涩	17
黎明不停地叩打窗棂	18
渔 韵	19
端午，斟屈子	21
隔窗听雨	23
等 待	24



我涉过一条河流	25
感谢阳光	26
在中秋	27
雨 夜	28
给未来的孩子	29
在雨里写诗	30
南唐歌	31
黎明，我们去踏青	32
长途班车	33
血样的河流	34
生活的一种方式	35
活着的理由	37
聆听芙蓉江	39
我梦见蓝尾巴鸟	40
兰草开遍的地方	41
山中月	43
想起诗歌	44
女儿的玩具	45
玩	46
人民币与诗歌	48
芙蓉江峡谷	50
仙女山三题	52
献给父亲	55



在网上，我看到一片海	57
古纤道	59
诗人之歌	61
秋	63
桃 花	64

民歌的夏天

灵魂内部的东西	67
游泳的姿势	70
乡间物语	71
农事，永远走不出一只鸟的声音	77
放牧的老者	79
向一头老牛致敬	81
有关劳作的某种现象	83
稻 子	85
父 亲	86
秋收后的玉米杆	87
春天里的羊	88
土地的神话	89
山 区	91
大 山	93
桐籽花	94
深夜，面对家的方向	95



这片黄土	96
冬天的一场雪	97
静默的田野	99
乡村教师	100
鸟样居住的人	101
麦 子	103
父亲之外	104
乡村景象	105
南方，民歌的夏天	106
荷锄者	107
炊 烟	108
三月，我们为玉米做窝	110
八 月	112
黄昏的乡村	113
黄金树	114
鸟及天空	115
西部神话	117
乡 野	119
乡间老妪	121
山 魂	122
萤火虫	123
木 船	124
赞 歌	125



大盆地以东·····	126
烟 事·····	128
另类劳作·····	131
在阳光与土地中歌吟·····	132
农 舍·····	133

我们的乌江

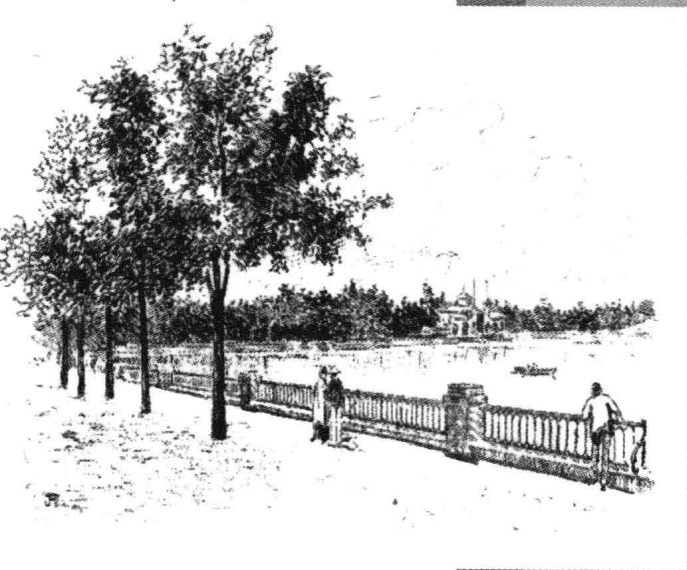
我们的乌江·····	137
靠近白鹤梁·····	140
为沧浪之水而歌·····	145
关于春天·····	148
与妻散步·····	150
当列车驶过·····	153
对面那山及其他·····	156
我居住的县城，环城路·····	158
思念春天·····	160
武隆，请挥动自豪的手臂·····	161
神话。张果老挑山·····	163
握紧双拳的民族，不再伤痛·····	166
在仙女山露营音乐节听歌·····	169
想起父亲的生日·····	171
深秋的芙蓉江·····	173
羊角碛组章·····	175



烈女石	176
老 街	177
一棵千年枣树与一片枣林	178
后 记	179

隔窗听雨

GECHUANGTINGYU





梦 境

一

河流，像一幅从亘古洪荒中展开的画卷
逆时空而来，没有永恒
如一支短暂的花朵般，选择凋敝
没有生命的河流，你的奔放
是花朵的奔放，夺目的液体，流泻光芒

二

沙漠，一柱直直的孤烟支撑了几个世纪
在苍茫和无边无际中倒悬
驼印，已随孤烟远去
飞鸟已尽，雁阵横空
漫漫黄沙将时间搅得支离破碎
一些羸弱的生命摇摇欲坠



三

选择江河般的奔流，就如同选择花朵和风雷
我们的版图用灵长的图腾描写
缓慢延展，寻找冰河时期的卵翼
花朵们在喘息，没有阳光
我看到时间一节一节地开始凋零

四

所有的高原都醒着，高山湖泊也醒着
茫茫穹苍闪耀着鲜艳的血色
没有光，只有混沌初开时宇宙的哭泣
大野用一种姿势，将所有虔诚一饮而尽
花朵在笑，他坐在迷茫之外

五

苦海，飘满失足者的足音
黑色的足音尖锐，白色的足音冷艳
苦海将世纪与世纪之间用足音串了起来
历史斑驳，光怪陆离
这条河流的宿命，让人一饮就醉
我们随意将花朵交给魔方和先知
然后把未来，叠进一张黑色的大网



六

寻找虎皮，鲜艳夺目的虎皮
春光在梦境里咄咄逼人
我们为它的斑斓而生，为它的幻灭感动
花朵，只有花朵，没有痛苦也没有欢乐



孤独的灵魂写意

远离天空，星星，月亮，太阳
我简朴的房舍、草坪，优美的
蝉鸣以及油草鸡的欢叫

想象的春天多么遥远
灿烂的春的韵脚，把我
孤独的情绪放大
遐思，抑或神不守舍
我枯燥地重复着一些数字
于寂寥和落寞中找寻空灵或浪漫

百鸟、蓝天属于含苞待放的春
我如此炽烈，如痴如狂
那是我魂灵挚爱的源泉
独听斜风，独听细雨
在燃烧的想象中听雨打芭蕉
我不能自己，只有怀念
用漫无边际的天马行空
弹奏昔日铮鏘的琴弦



能拥有一片天空多好
能像一片白云般遨游多好
哪怕站在尘沙密布的世界
舒展开喉咙吼一声，多好
但春天很固执，我喉咙嘶哑

想象的春天还有多远
我愿以整个人生去期待



今夜月圆

——为友人生日作

两地，是什么横越
曾经清丽的日子
有另一片叶子
迢迢地装饰你的枝干
于是，思念的花朵
就渐次丰满
渐次开放成一株
朗朗的明月

你耐心地守着电话
或那该死的邮差
像培植一株花蕾
小心翼翼
想那藤蔓已注入你的血液
你已为另一片叶子而生

那片叶子
你熟悉它的经络
像熟悉自己的指纹