

世界文様大典

2

監修 李寧秀

圖書
出版

藝林

世界文樣大典

2

監修 李 寧 秀

監 修 著：李寧秀

- ・ 弘益大學校 美術大學
東洋畫 卒業
 - ・ 延世大學校 大學院 卒業
-
- ・ 大韓民國美術展覽會(國展)
연속3회 특선
 - ・ 大韓民國美術展覽會(國展)
심사위원역임
-
- ・ 現 檀國大學校
藝術大學長
-

世界文樣大典 2

發 行 人：張錫潤

編輯部長：南宮震

編 輯：圖書出版 藝林編輯部

發 行 日：1994年 9月 5日

發 行 處：圖書出版・藝林

서울시 마포구 연남동 565-15

지남빌딩 208호

TEL : 326-0913

登錄番號：10-855號

원색분해：정프로세스

인 쇄：천우기획

제 판：홍일칼라

제 책：선하사

과본 및 잘못된 책은 교환해 드립니다.

정가 150,000원



거울
方格(방격)무늬 4神무늬
후한시대 금속공예 동경
出光미술관



촉강금(蜀江錦)

촉각모양, 용, 기린무늬 명시대

염직 동경 前田育徳會소장

거울

方格무늬 송시대 금속공예
동경국립박물관



조칠반(彫漆盤)

굴륜(屈輪)무늬 명시대 칠기공예
타이페이, 국립고궁박물관





굴류무늬 송~원시대 칠기공예
동경국립박물관



쟁반
굴류무늬 칠기공예 德川미술관

굴류무늬 원시대 칠기공예
타이페이 국립고궁박물관



채도쌍이(彩陶雙耳) 항아리
동심원무늬 신석기시대 도자기
동경국립박물관



능화분(菱花盆)
굴륜무늬 칠기공예
일옹(逸翁)미술관



채도(彩陶) 항아리
 소용돌이 무늬 신석기시대 도자기
 동경 出光미술관





거울
악기무늬 명시대 칠기공예
동경국립박물관

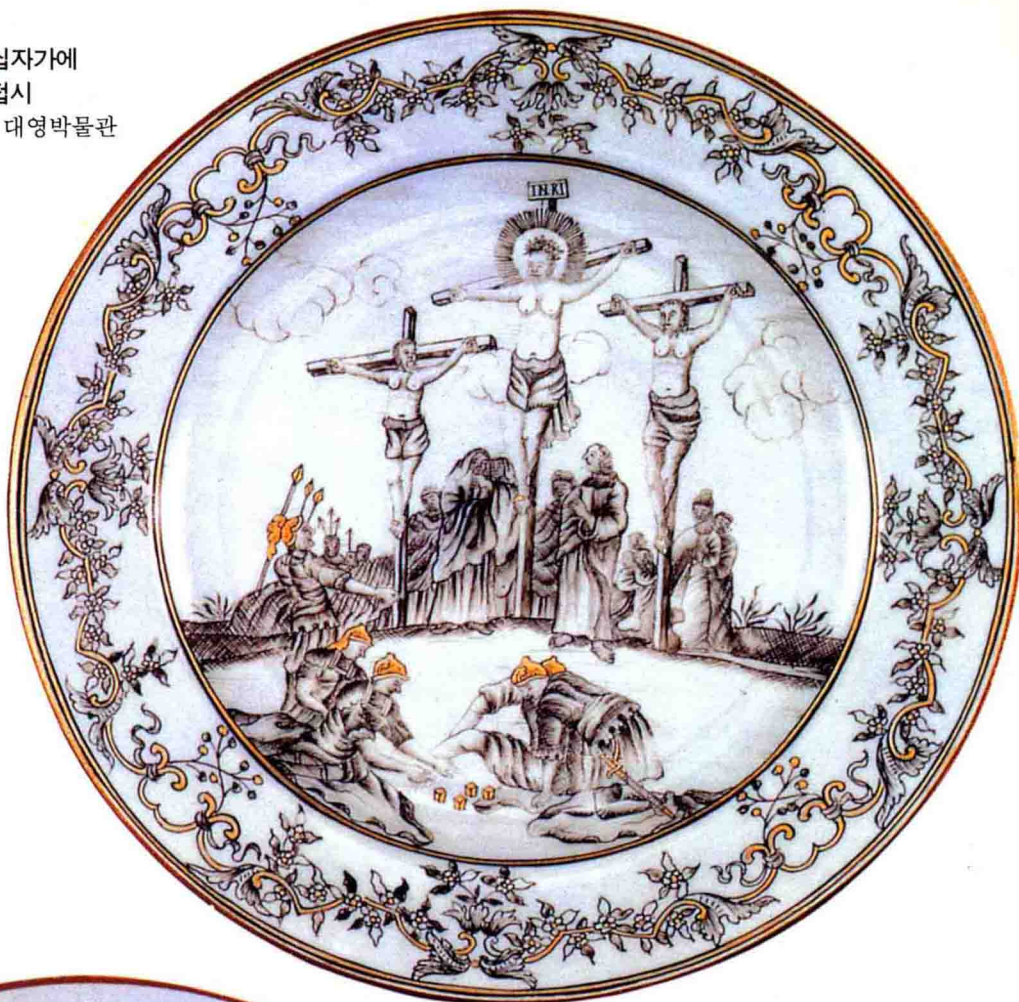


팔보무늬 칠기공예 동경
根津미술관



삼채팔매트紋 tea·set
 청시대(1740년경) 뉴욕,
 메트로폴리탄미술관

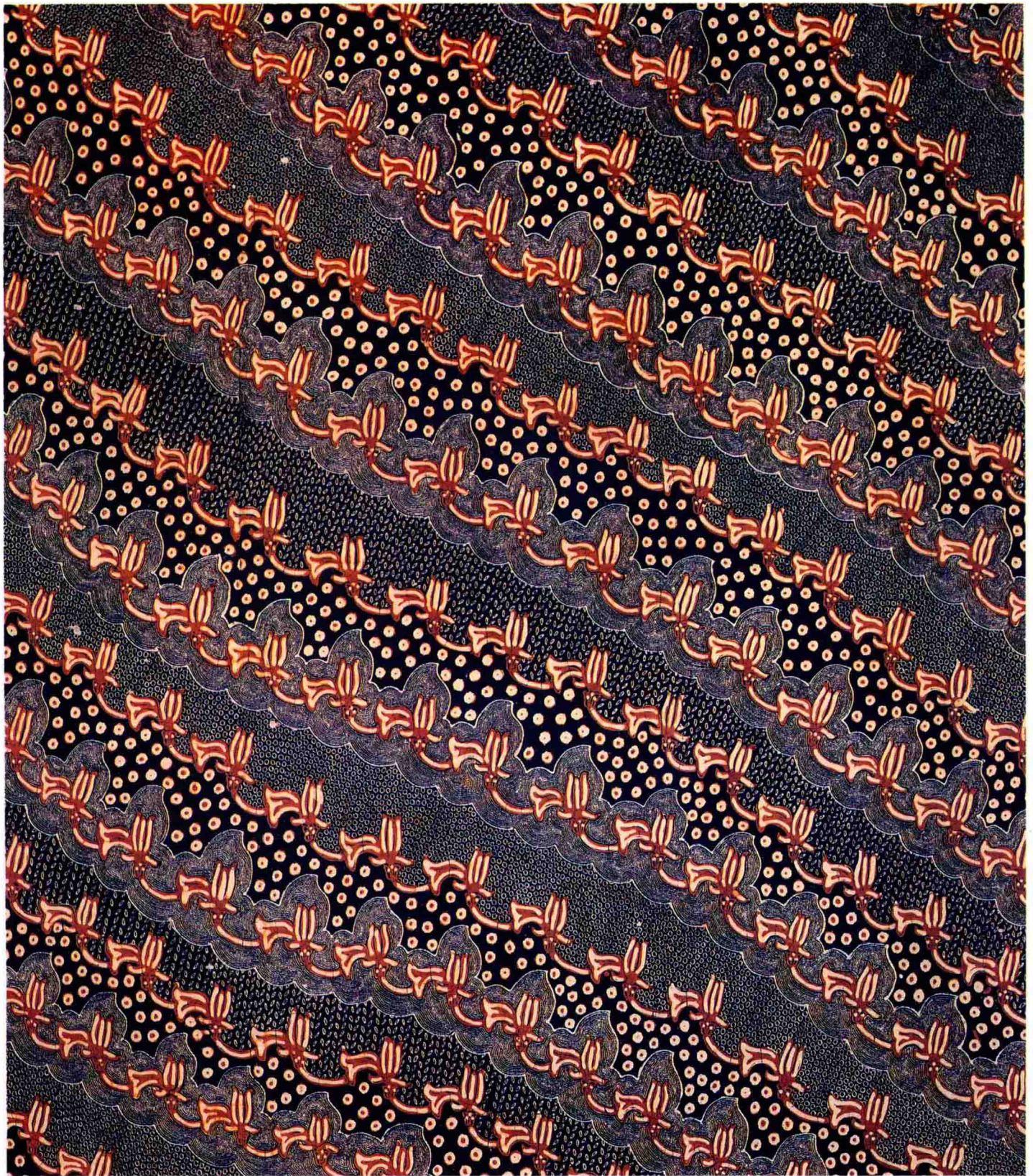
목채 그리스도가 십자가에
묶여있는 그림의 접시
청시대(18C중반) 대영박물관



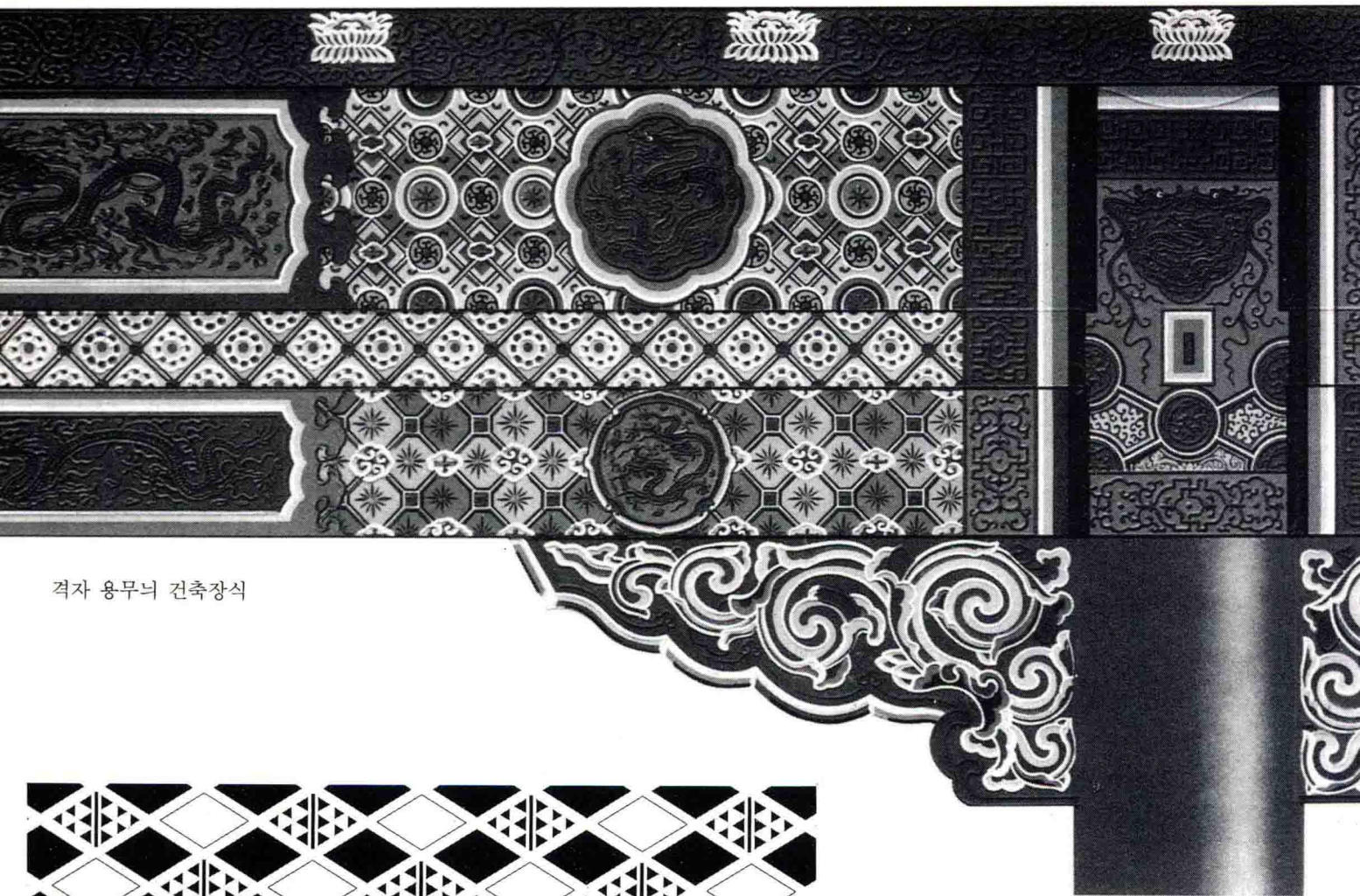
목채인물도반(墨彩人物圖盤)
청시대(18C중반) 대영박물관



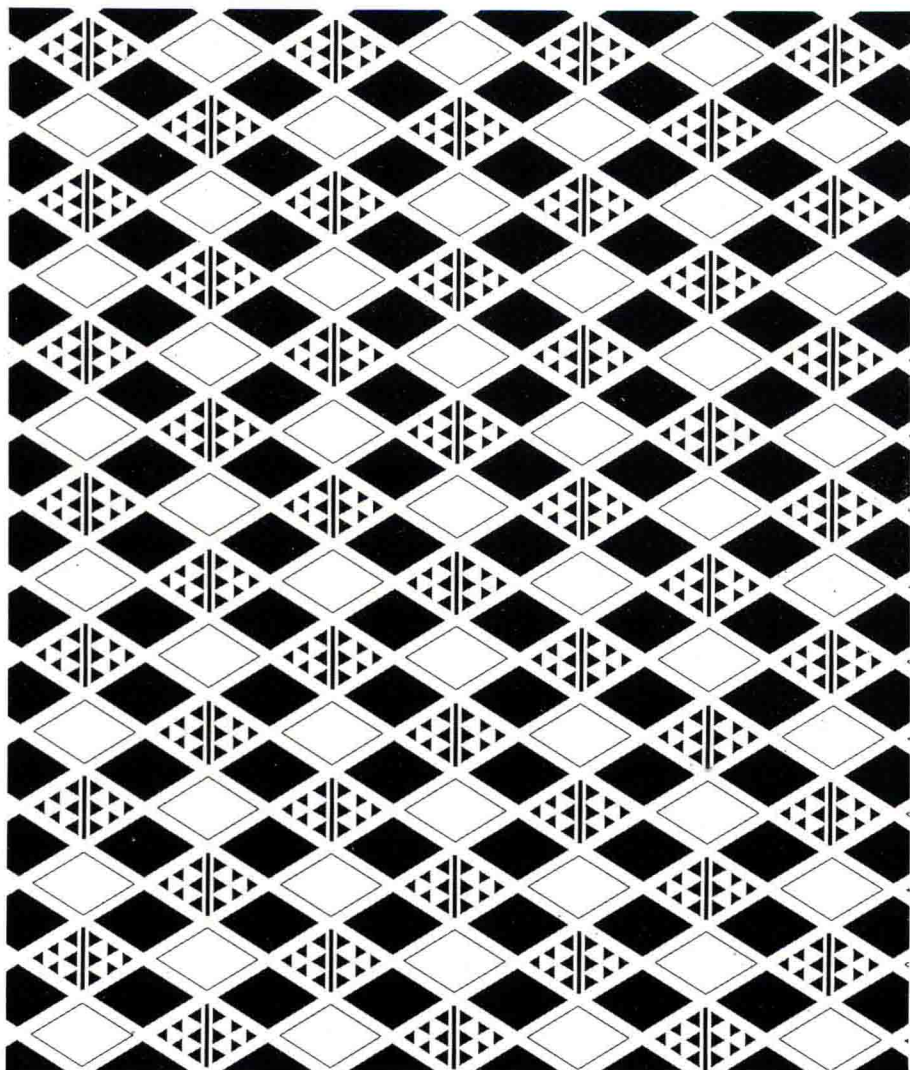
돌비늘 사라사
꽃당초무늬 18C
염직 개인소장



바틱
꽃(연꽃?) 당초무늬
19C말~20C초 염직 개인소장



격자 용무늬 건축장식



마름모꼴 격자무늬 한시대 염직