

钦口说 我眼中的德云社

德云社集体印象、励志传奇
郭德纲、于谦、岳云鹏一路走来

王侯钦 / 著



国出版集团
代出版社

钦口说 我眼中的德云社

王侯钦 / 著



 中国出版集团

 现代出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

我眼中的德云社 / 王侯钦著. — 北京 : 现代出版社, 2013. 9
ISBN 978-7-5143-1702-2

I. ①我… II. ①王… III. ①相声—曲艺演员—生平事迹—中国—现代 IV. ①K825. 78

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第191376号

著 者 王侯钦
责任编辑 杨学庆
出版发行 现代出版社
通讯地址 北京市安定门外安华里504号
邮政编码 100011
电 话 010-64267325 64245264 (传真)
网 址 www.1980xd.com
电子邮箱 xiandai@cnpitc.com.cn
印 刷 三河市金泰源印装厂
开 本 710mm×1000mm 1/16
印 张 16.5
版次印次 2013年9月第1版 2013年9月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5143-1702-2
定 价 38.80元

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载

钦口说

我眼中的
德云社

目录
CONTENT

推荐序一 / 007
郭德纲推荐序

推荐序二 / 008
于谦推荐序

前言 / 010
浅谈相声

王侯钦 / 013
我是郭德纲的小舅子

郭德纲 / 029
我的姐夫郭德纲

于谦 / 055
快乐就是让生活丰富起来，做自己喜欢做的事情。

岳云鹏 / 080
追逐幸福的路就是勇敢的往前走，
依靠你的信念、理想、勤奋以及坚持。

高峰 / 122
踏实做事，低调做人

孔云龙 / 141
走过不幸就是幸福

德云后台

- 169 孙越
- 173 侯震
- 176 陶阳
- 180 闫云达
- 183 李云天
- 185 朱云峰（烧饼）
- 189 李云杰

钦口说

- 195 我的私房话，出走那些事儿

钦口说

我眼中的
德云社

目录

CONTENT

纲丝志

- 215 感恩
- 217 纸扇长，醒木方。我唯爱，郭德纲。
- 222 说说于妈
- 225 老郭带给我的那些
- 227 这些年，跟着德云社一起走过来……
- 231 其实这样也是一种幸福
- 233 挚爱德云
- 235 一根纲丝进化论
- 242 班主十大星级语录
- 243 班主与孟非精彩对话

德云社海外演出逸事 245

郭夫人的私家菜

256 鳌鱼

257 鲫鱼煨萝卜

258 炖牛肉

258 打卤面

德云社大事记 260

钦口说 我眼中的德云社

王侯钦 / 著

钦口说

我眼中的
德云社

目录
CONTENT

推荐序一 / 007
郭德纲推荐序

推荐序二 / 008
于谦推荐序

前言 / 010
浅谈相声

王侯钦 / 013
我是郭德纲的小舅子

郭德纲 / 029
我的姐夫郭德纲

于谦 / 055
快乐就是让生活丰富起来，做自己喜欢做的事情。

岳云鹏 / 080
追逐幸福的路就是勇敢的往前走，
依靠你的信念、理想、勤奋以及坚持。

高峰 / 122
踏实做事，低调做人

孔云龙 / 141
走过不幸就是幸福

德云后台

169 孙越

173 侯震

176 陶阳

180 闫云达

183 李云天

185 朱云峰（烧饼）

189 李云杰

钦口说

195 我的私房话，出走那些事儿

纲丝志

215 感恩

217 纸扇长，醒木方。我唯爱，郭德纲。

222 说说于妈

225 老郭带给我的那些

227 这些年，跟着德云社一起走过来……

231 其实这样也是一种幸福

233 挚爱德云

235 一根纲丝进化论

242 班主十大星级语录

243 班主与孟非精彩对话

德云社海外演出逸事 245

郭夫人的私家菜

256 鳌鱼

257 鲫鱼煨萝卜

258 炖牛肉

258 打卤面

德云社大事记 260

推荐序

梦里乾坤大

王侯钦要出书了。

王侯钦是我内弟，俗称小舅子。

他让我给这本书说两句，好吧，说两句。

一是，王侯钦来德云社好多年了，一路泥泞走来，我见证了他的一切。或者说是我安排他这样的状态走来。当然，对他、对他姐，都是好事。

他写了好多德云社的故事，应该是由于近水楼台，因为别人接触不了这么深。

他也写了一些在德云社比较忌讳的事，比如出走和背叛。我摘掉了这一章将近一半的内容，因为当事人都还年轻，不能把人剥得太干净。万事留一线，江湖好相见。谁知道以后会发生些什么呐。

各位看官破费了，花钱看侯钦的书。

看着玩儿呗，乐呵乐呵得了。

郭德纲

于砸挂轩

2013年8月26日

推荐序

二

德云社，藏龙卧虎，各路高材。就像说书人嘴里的水浒一百单八将，人物众多，性格鲜明。高的矮的，胖的瘦的，黑的白的，丑的俊的，几乎每个人都有那么几段可歌“可气”的故事。怎么还可气呀？哈哈，就是这事儿说出来逗不乐你也能把你气乐喽！

2005年，德云社在社会各界的推波助澜下走到了风口浪尖上，新闻不断、爆料频出，正面负面，真假难辨。观众们凭着对传统艺术的热衷和对演员的喜爱，热情观演的同时，对后台的状态和演员的生活也产生了浓厚的兴趣。他们希望了解德云社的内幕，他们想要知道，是什么样的生活环境，造就了这支幽默而时尚的传统艺术团队。

对于德云众人来讲，这一切的事情也真没有什么可保密的，不单不保密，甚至可以说我们愿意把我们生活中的一点点、每一件亦喜亦悲，亦欢亦忧的真实故事讲给大家，让大家能够了解到我们也是有血有肉，有着自己追求和理想的实实在在的一群相声人。

但由于舞台上下的阻隔和后台内外的禁锢，给外界的朋友们造成了一定的神秘感。而揭开这层神秘面纱的人，则没有比王侯钦更合适的了！

王侯钦，官称王小舅。郭德纲内弟，自幼随姐姐王惠在艺界熏陶，耳濡目染，熟门熟道。进入德云社后更是摸爬滚打，左右逢源，不久便独当一面了。虽没有挤身舞台，但行政事物样样精通，台上台下捻熟于胸。现任职北京德云社文化传播有

限公司演出总监、岳云鹏经纪人。成为姐姐的左膀右臂。

我与侯钦相处多年，兄弟情重，了解颇深。其天真单纯，直爽豪迈的性格是我最为欣赏的。工作上认真好学，灵气十足。相处中随和大度，好交善谈，和所有人都能聊得投机，玩到一起。再加之工作中的交流，他对德云社的情况可谓知之甚广。

我等作文，追求的不是华丽的辞藻，而是故事的原貌。力求把最真实的一面展现给您，而这正是侯钦的优势！从他嘴中讲出来，即能消除演员对故事的艺术化，又能避免局外人对幽默的盲区。能在您脑海中呈现一个最真实的德云众生像！这也是我们最想达到的目的。

最后想和侯钦说两句：兄弟，加油！德云社这些事够你写个十本八本的，让我们的朋友更了解我们吧！

于谦

2013年8月22日

前言 浅谈相声

相声，是一种使人发笑的语言类艺术形式。

相声的起源地是京津地区，是由民间说唱曲艺进一步演化发展而来，融入模拟口技等曲艺形式，相声起源大概是在同治年间，距离今天约一百四五十年的历史。

相声形成过程中广泛吸取口技、说书等艺术之长，寓庄于谐，以讽刺笑料表现真善美，以引人发笑为艺术特点；主要以“说、学、逗、唱”为主要艺术手段。

“说”指的是叙述及诵说贯口等，口齿必须清楚，每个字都必须清楚地传到观众的耳朵里；“学”指的是模仿方言、作表情，学唱小调、唱大鼓、唱京剧、唱评剧等艺术形式；“逗”指的是引人发笑的技巧；“唱”指的是唱太平歌词，太平歌词是从莲花落中演变而成的一种旋律简单但韵味浓厚的艺术形式。

在相声发展早期，相声艺人被认为是下九流。那时候没有剧场、茶馆，相声艺人在街头进行表演，多为“画锅撻地”。天津的“三不管”、北京的天桥、南京的夫子庙、沈阳的北市场，都是相声艺人的聚集地。相声艺人在地上画一个圆圈，站在圆圈里面表演。这种形式就叫“画锅撻地”。后来逐步改