

中國古典醫學叢刊

循經考穴編
上

永春堂
不借



K224.2
701
1

24.12.2

91 備覽室 179214

中國古典醫學叢刊

循經考穴編



卷

不著撰人

上冊

「中國古典醫學叢刊」出版的說明

中國醫學，是祖國寶貴文化遺產的一部份。由於過去反動政權對中醫採取輕視和壓迫態度，致它不但得不到應有的發揚，反因而衰退下去。

解放以後，黨和政府重視人民的保健事業和祖國醫學的成就，發出團結中西醫的號召，鼓勵互相學習，為新中國的醫學研究工作，開闢廣闊的道路。但祖國醫學在長期被輕視被壓迫之下，典籍很多散失；加上數十年來帝國主義者的掠奪和反動派的盜賣，致遺留下來的典籍，日少一日，遠不能滿足讀者的需要；而部份少見的醫書，售價也貴到讀者無力負擔的程度。這就嚴重地影響到中西醫的學習和祖國醫學的發展。

爲了適應這個客觀形勢的需要，我們商得藏書家的幫助，把比較

罕見而富有價值的古典醫書，有選擇的影印出版；並由編選者於書後跋語中，對內容擇要介紹，以供讀者參考。

不過，應該特別說明的是：古典醫學著作，因受當時歷史條件限制，內容不可能完全符合今天的要求。因此，讀者用科學的批判態度，分別好壞，取其精華，棄其糟粕，是十分必要的；五年以來，國家一切都在飛躍前進中，通過各項運動和學習，每個人都有不同程度的提高；可以相信，大家一定能夠以科學的正確態度，來接受祖國寶貴的醫學遺產。

最後，爲了做好這項工作，我們誠懇地希望得到專家們和讀者們的指教、幫助！

編選例言

一、本叢刊選印各書以實用和罕見的醫書爲主體。包括舊刻本和手稿本、批校本。

二、選印各書，都取全書足本，但因限於資力，長篇巨帙，暫不編入。

三、選錄各書、版刻力求精整，但舊時版刻往往斷爛模糊，舊抄本亦時有紙敝墨渝之憾，因而不能不根據原書稍加修潤，以便誦讀。但其中已經磨泐一時又無他本可資辨識者，祇能悉仍其舊，俟得佳本，再行抽換，以期完美。

四、原本往往有標句批注者，其標句概從刪削；其批校文句，以切於實用爲原則。但如縮印時字體模糊難辨者，雖佳亦祇能割愛。

五、採用原稿本，係指手稿和未刻清本而言，如一書有原稿和清本並

存者，則採取清本以便誦讀，而仍於每書首冊把手稿影入一葉以示存真。其有初二三稿並存者，以最後定稿爲主。

六、選錄各書，例取足本；偶有缺葉缺字，根據其他原書補寫完整。但如僅存孤本或一時無從訪求補錄者，亦暫仍其舊。

七、選印各書，均於書後附錄跋文、以供讀者參考。

循經攷穴編目錄

目次

十二經陰陽傳注

內景賦

攷穴編上

手太陰肺

手陽明大腸

足陽明胃

足太陰脾

手少陰心

手太陽小腸

目錄

手太陰經

手陽明經

足陽明經

足太陰經

手少陰經

手太陽經

足太陽膀胱

手三陰經穴總論

考穴編下

腎臟

心包絡

三焦

膽腑

肝臟

督脈經

附奇經八脈

足太陽經

手三陽經穴總論

足少陰經

手厥陰經

手少陽經

足少陽經

足厥陰經

任脈經

附圖

五臟正面圖

臟腑內景圖

氣海膈膜圖

闌門水穀泌別圖

歐希範五臟圖

肺右側圖

背部圖八髖穴辨

右腎命門圖

五臟總系於心圖

伏人骨度部位圖

仰人骨度部位圖

背部穴圖

腹部穴圖

膺腹部穴圖辨

十二經陰陽傳注

黃帝內經云

史記五帝紀曰帝姓公孫諱軒轅有熊國君之子也索隱曰
帝有土德之瑞故稱黃帝內經者班固藝文志云黃帝內經
十八卷素問即其經之九卷也兼靈樞九卷廼其數焉內者
溪輿之意經者載道之書也內經者所謂三墳之書言大道
溪輿之義者也

凡人兩手足各有三陰脈三陽脈以合爲十二經脈也

合聚也凡者槩舉之辭也脈者血脉脈同說文曰血理之分
表形體者曰脈又募也募絡一體也蓋人稟天真之氣運行

榮衛出入臟腑循環無已者脈也又榮衛之脈道也行血氣通陰陽者也又脈要精微論曰脈者血之府啟玄子註云府聚也言血之多少皆聚於此經脈之中也手足各有三陰脈者太陰少陰厥陰也手足各有三陽脈者太陽少陽陽明也合聚此手足三陰三陽之脈則為十二經也

手之三陰從胸走至手之三陽從手走至頭足之三陰從腹下走至足之三陽從足上走入腹絡脈傳注周流不息故經脈者行血氣通陰陽以榮於身也

靈樞經脈度篇云手之六陰足之六陽蓋從其左右言之也難經二十三難曰手三陽之脈從手至頭長五尺五六合三

丈夫三陰之脈從手至胸中長三尺五寸三六一丈八尺五
六三尺合二丈一尺是三陽之脈從足至頭長八尺六八合
四丈八尺是三陰之脈從足至胸長六尺五寸六三三丈六
尺五六三尺合三丈九尺人兩足躋脈從足至目長七尺五
寸二七一丈四尺二五一尺合一丈五尺督脈任脈各長四
尺五寸二四八尺二五一尺合九尺九脈長一十六丈二尺
也絡脈傳注周流不息者靈樞經脈度篇云此氣之六經隧
也經脈為裏支而橫者為絡之別為孫絡習醫直格云絡
者正經脈道旁小絡如支絡孫絡之類也皆運行氣血之脈
道各宗於本經為傳者轉也轉而相傳也注者灌注也周者

周徧也流者水行也息者止也如手太陰之脈傳於手陽明之經轉相傳注至足厥陰復傳於手太陰之經如水之流行灌注經絡周徧一身運行不息如環無端故曰經脈者行血氣通陰陽以榮於身者也

其始從中焦注手太陰陽明陽明注陽足明太陰

上陽明者手陽明大腸經也下陽明者足陽明胃之經也太陰上謂太陰肺下謂太陰脾也靈樞經云脈篇云肺手太陰之脈起於中焦終於大指內側端大腸手陽明之脈起於大指次指之端終於上挾鼻孔自此交入足陽明胃之經足陽明之脈起於鼻終於別附上入大指出其端自此交入足太

陰脾經所謂陽明注足陽明太陰者也

太陰注手少陰太陽

靈樞經：脈篇云脾足太陰之脈起於大指之端終於注心中自此交入手少陰心經手少陰之脈起於心中終於小指之內出其端自此交入手太陽小腸經所謂太陰注手少陰太陽者也

太陽注足太陽少陰

靈樞經：脈篇云小腸手太陽之脈起於小指之端終於目內眥自此交入足太陽膀胱經足太陽之脈起於目內眥終於足小指外側自此交入足少陰腎經所謂太陽注足太陽

少陰者也

少陰注手心主少陽

靈樞經：脈篇腎是少陰之脈起於小指之下終於注胸中
自此交入手厥陰心包絡手厥陰之脈起於胸中終於小指
次指出其端自此交入手少陽三焦經所謂少陰注手心主
少陽也者

少陽注足少陽厥陰

靈樞經：脈篇云三焦手少陽之脈起於小指次指之端終
於注目銳眥自此交入足少陽膽經足少陽之脈起於目銳
眥終於大指岐骨內出其端還貫爪甲出三毛自此交入足

厥陰肝經所謂少陽注足少陽厥陰者也

厥陰渡注太陰

靈樞經之脈篇云肝足厥陰之脈起於大指叢毛之際終於
別貫膈渡注於手陰太肺經所謂厥陰渡注太陰者也

其氣常以平旦為紀以漏水下百刻

氣者營氣也常者久也每也平旦者寅時也紀者綱紀也言
營氣常以寅時為綱紀渡會於手太陰自中焦為始而行以
漏水下百刻者言營氣所行常合於每日漏水下百刻之法
也

晝夜流行以天同度周而復始也