

大唐王居士碑塔銘

深圳出版發行集團
海天出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

大唐王居士砖塔铭 / 饶宗颐著. -- 深圳 : 海天出版社, 2011.5
(饶宗颐书画册页丛刊. 选堂临碑十二种; 12)
ISBN 978-7-5507-0147-2

I . ①大… II . ①饶… III . ①楷书—书法—作品集—
中国—现代 IV . ① J292.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 071570 号

选堂临碑十二种 · 大唐王居士砖塔铭

作 者：饶宗颐

编 撰：邓伟雄

策 划：尹昌龙

责任编辑：钟铁夫

营销策划：于 辉 徐 力

特约编辑：饶清芬 雷 雨

杜英华 何思颖 王可欣

设 计：雷雨

摄 影：雷雨摄影设计有限公司

出版发行：深圳海天出版社

地 址：深圳市彩田南路海天大厦 (518033)

网 址：www.hph.com.cn

订购电话：0755-83460137 (批发) 83460397 (邮购)

印 刷：深圳雅昌彩色印刷有限公司

开 本：965mm×635mm 1/16

印 张：20.75

版 次：2011年5月第1版

印 次：2011年5月第1版

定 价：470.00元 (全12册)

海天版图书版权所有，侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题，请随时向承印厂调换。

J292·28
20123
12

阅 览

— 運生 临碑十二种 — 第12册

大唐王居士磚塔銘



深圳出版发行集团
海天出版社



C 序 D

《王居士砖塔铭》又名《王孝宽铭》，刻于唐显庆三年（公元658年），为敬客所书。敬客的生平，现在已经不能考究，他极可能是唐代的职业书手。这个碑在初出土时已经断裂，故此，现存的字数约仅百余字。此碑书法工整秀丽，有人以为近于唐褚遂良。清代西冷赵之琛曰：“敬客书直与欧、虞、褚、薛相抗衡，习楷者当奉为圭臬也。”这其实有一点过誉，因为敬客书虽工整，但缺乏褚遂良典雅的气息。编者个人之见，《砖塔铭》的书法虽然工整秀媚，但过于平板，变化略少，字势反是近于敦煌写经。

饶宗颐教授临写此碑时，曾与编者云：“写此碑者，应该参入敦煌写经古拙的笔意，然后才可以表现出浑厚气息。这样，方是上乘的唐人楷法。”饶教授此语，可谓道尽了临写此碑的诀窍。

邓伟雄

二零一一年五月

大
唐
王
居
士
碑
塔
全
名

靈芝製文

書人也

魏府歌

頰邁容

居士載

萬

說聲求彼岸之

窮園之

路

食

一
焦

一
麻

方

勤
期六
年肝
拔

除煩惱永離蓋
以女如善滅生積
悲生滅善離
慶元年十
顯基絆何悟
顯經繆以如

月廿九日侵疾終于京第春秋三即以十二年十月十三年十有三即三十有七年十一月二十日卒于京第

日 叔 骨 骸 起 灵 塔
于 谷 終 南 山 一
鐸 和 風 吟 遂 一
鳴 雲 潤 梗 一
骨 危 寶 梓 一

峯金盤吐曜道
名孰孰石往來
嗟其其吁吁短豆
敵刊不徽留長
播

爲乃為銘曰
武岸彼明士居矣
懿悟妙道問津苦節
爲真幽鑒彼岸

無撓貞心勤脩脩化然歸坦趙鬼有隨俄三此遷神

靈塔長欽後人

右蕭山朱翼盦舊藏說聲
本王居士碑塔銘現左故宮
博物院碑為敬客所書度
勑徵近雲林爰臨寫一遍
運堂於雪菴時年八十有五



◎ 释文 ◎

灵芝制文□客书人也□頰迈魏□府歌□载□□□□居士
□□□□穷义□□□□园之窟□□□□说罄求彼岸之路
□□□□□□□勤肝食一麻□六年□顚顿方期拔除烦恼永离
盖缠何悟积善如基处悲生灭以显庆元年十一月廿九日侵疾终于京
弟春秋七十有三即以三年十月十二日收骸起灵塔于终南山楩梓谷
风吟邃润宝铎和鸣云散免峯金盘吐曜道长运短迹往名留不刊分石
孰播徽猷吁其嗟焉乃为铭曰□懿矣居士明哉悟真幽鉴彼岸妙道问
津苦节无挠贞心克勤顾邈三有超脩十轮俄随怛化遽此迁神岿然灵
塔长钦后人

右萧山朱冀盦旧藏说罄本王居士砖塔铭，现在故宫博物院。碑为
敬客所书，瘦劲微近云林。爰临写一遍。选堂于雪莱，时年八十
有五。