

元魏墓誌書法選

樣初著

周紹良編

魏故安西將軍
君諱維字曰寧
軌

元魏墓誌書法選

楊初署

淮阴师院图书馆1233818

書名：元魏墓誌書法選
選編：周紹良
出版：中華書局香港分局
香港九龍彌敦道 450—452 號
北京市文物商店慶雲堂
印刷：中華商務聯合印刷（香港）有限公司
香港九龍炮仗街 75 號
版次：1985 年 9 月版
© 1985 中華書局香港分局
ISBN 962 231 533 0

前 言

文字是一種記錄語言的符號，憑藉這些符號，使人們可以交流思想，這是文字的一般功用。但是中國的漢字不僅只是記錄語言的用處，它本身還構成一種藝術，這是其它民族文字所少有的。原因是漢字之形成由象形發展起來，所以它能給人以美的享受，而成爲一種書法藝術。

如何才是書法之美，歷來談論甚多，如清末康有爲就在他的《廣藝舟雙楫》（卷四《十六宗》）中總結爲十條：一曰魄力雄強；二曰氣象渾穆；三曰筆法跳越；四曰點畫峻厚；五曰意態奇逸；六曰精神飛動；七曰興趣酣足；八曰骨法洞達；九曰結構天成；十曰血肉豐美。這十條標準，可以說基本概括了書法藝術之美。

我素不善書，只不過收藏了一些碑版拓本。今應中華書局香港分局出版部之約，爲編一部《元魏墓誌書法選》，就是按這十條標準選的，一則供喜好書法者得以欣賞，一則供研習者得以臨摹。這一冊北魏元氏專集，是當時當權的貴族階層，自然這些書法更是上選了。

這些墓誌我們不能等閒視之，雖然出土比較晚，可是筆劃如新，具體代表了北魏書法。這些拓片，當初並非什麼稀少之物，可是今天，有的原石已佚，存於各圖書館或收藏者之手的拓本，總起來恐怕也不過十來張或更少；有的原石雖在，如《魏直閭將軍輔國將軍長樂馮邕之妻元氏墓誌》，一九二三年洛陽出土，石運北京，寄存於碑帖收藏家許成宗處，一九四年，古玩商盜售於日商太倉，太倉又轉售美國，現藏波士頓博物館。石在許家，當時只拓樣本數張，故此拓本於今已成珍品，雖原石固在而不能再拓。因之這些拓本都是相當珍貴的。

現在編印，除了把原張拓片縮小影印，以見原誌的佈局行氣，另外又分割爲若干零張，將各個細部重現以便臨摹，如果拼接起來，就可成爲一份原張拓片。這對欣賞、研習者想都能提供一些方便。

茲將元氏十誌名稱列後：

一、魏故持節督幽豫二州諸軍事冠軍將軍豫州刺史樂陵王元（彥）君墓誌銘

熙平元年十一月十日

二、魏徐州琅耶郡臨沂縣都鄉南仁里通直散騎常侍王誦妻元氏墓誌銘

熙平丁酉二月十四日

三、大魏故假節鎮遠將軍恒州刺史謚曰宣公元（謙）使君墓誌銘

神龜三年十一月十四日

四、魏直閣將軍輔國將軍長樂馮邕之妻元氏墓誌

正光三年十月廿五日

五、魏故使持節侍中司空都督冀瀛滄三州諸軍事領冀州刺使元（壽安）公墓誌銘

孝昌二年十月十九日

六、魏故使持節車騎大將軍儀同三司雍州刺史元（固）公墓誌銘

孝昌三年十一月二日

七、大魏故侍中特進驃騎大將軍尚書左僕射司州牧司空公鉅平縣開國侯元（欽）君之神

銘

永安元年十一月八日

八、魏故安西將軍涼州刺史元（維）君之墓誌

永安二年三月九日

九、魏故侍中太保特進使持節都督雍華岐三州諸軍事大將軍雍州刺史安豐王謚曰文宣元（彥

明）王墓誌銘

太昌元年七月廿八日

十、魏故通直散騎常侍安東將軍儀同三司銀青光祿大夫廣都縣開國伯元（虔）公墓誌銘

太昌二年三月十八日

周紹良

八五年一月廿三日

魏故持節督幽豫二州諸軍事冠軍將軍豫州刺史樂陵王元君墓誌銘

君諱彥字景略河南洛陽都鄉光穆里人也

恭宗景穆皇帝之曾孫侍中樂陵之孫鎮北將軍樂陵侯王

之世子龍封樂陵王王承光日隙濱輝月宇仁峻五岳智汪

四海峽巍孝敏公曾參之譽夙夜忠節爭宣子之響文藹游

夏榮猛張韓超然寡外則庸翮於雲峯卓尔俗表則志陵於

星鑑王森若松蘚芳似蘭蕙春非所尚慕儉自德攝基金聲

昇朝玉振以永平之中授驍騎將軍翔纓肅闕施勳帝道於

延昌之末遷為持節督幽州諸軍事冠軍將軍幽州刺史王

如故王剋茲西蕃民欽教遵風昔文王流化未之殊也今古

雖邈論道若近方欲飛舲擢漢籍浪闊而昊天不弔殲我良人

厭齡四十七以熙平元年歲次丙申九月乙丑朔廿四日戊子薨謝中畿伊洛之第捨而不幸唯王是焉

皇帝

悼楚朝野泣淚追贈豫州將軍卒號以十一月十日窆於金

陵若夫非列瑞銘何以厭王乃作頌曰

天地載清二象垂輝昂藏寶君邈矣瓊深皎潔斌響發文

武阜介孤貞如彼松滋超然獨朗似月橫飛長幼慈孝敬尊

祀卑撫琴曉潤命文夕詩岐冠金聲玉振承基入翔霞攀出

桂雲州省譽藹藹蕃名休休逍遙逸趣散誕症周氣秀五峯

風波四浮鑒今洞典識峻古正宜鍾鴻壽肩翮優遊不弔昊

天忽殲良球恨山墜寧瑤池卷流緝紳吐歎朝夕飲憂泉墟

易聞鏡量難求

刻

魏故持節督幽豫二州諸軍事冠軍將軍豫州刺史
樂陵王元(彥)君墓誌銘
熙平元年(516)十一月十日

魏故持節督幽豫二州諸軍
元君墓詩銘

君諱矣字景略河南洛陽都
恭宗景穆皇帝之曾孫侍中
之世子襲封樂陵王王承光
四海岐嶷孝敬公曾參之譽
夏桀猛張韓趙然寡外則肩
星鑾玉森若松蘚芳似蘭苑

昇朝玉振以永卒之中授驥
延昌之末遷為持節督幽州
如故王勗蒞西蕃沃欽教遵
雖邈論道若近方欲飛舲擢
良人歿齡四十七以熙平元年
四日戊子薨謝中徵伊洛之
悼楚朝野流淚追贈豫州將
陵若夫兆利瑤銘何以啟玉

天地載清二象垂輝昂藏寶
歲阜余孤貞如彼松滋超然
礼卑携琴曉澗命交夕詩岐
祓雲州省譽藹藹蕃名休休
風波四浮鑒今洞與識峻古
天忽殲良球岷山墜孽瑤池
易闇鏡量難求

事司軍將軍豫州刺史樂陵王
鄉光穆里人也
樂陵之孫鎮北將軍樂陵密王
日隙濱輝月宇仁峻五善智汪
夙忠節爭宣子之響文謐游
翮於雲峯卓爾楷表則志陵於
睿兆所尚慕儉自德攝基金聲

騎將軍翔 纓 肅閣施 懿 帝道於
諸軍事冠軍將軍彌 州刺史王
風昔文王流化未之殊也今古
漢藉汎靈闢而異天不吊殲我
歲次丙申九月乙丑朔廿
甲辰朔而不幸唯王是焉 皇帝
軍卒号以十一月十日窆於金
乃作頌曰

君遜矣。瓊姿皎潔，斌響盈文。
獨朗似月，橫飛長劖。慈孝敬尊，
冠金聲玉振，承基入翔霞，攀出
道邊，逸趣散誕，莊周氣秀，三峯
丘宜鍾鴻壽，扇翮優遊，不弔昊
卷流緒，紳吐歎，朝明飲，憂泉壘

魏徐州琅耶郡臨沂縣都鄉南仁里通直散騎常侍王誦妻元氏誌銘

高宗文成皇帝

父侍中太尉安豐園王

主名貴妃河南洛陽人也年廿九歲次丁酉二月
壬辰朔十四日乙巳亡於洛陽之學里宅粵八月
庚寅朔廿日己酉窆于河陰之西北山懼岸谷之
易遷朝市之侵逼乃勒石傳徼庶旌不朽其詞曰
祥敷樞電慶漸姬川天祇降祉神人告遷穆穆高
宗諒孺恭已灼灼園王令問不已堯誕淵德懷茲
具羨如玉在荆由殊居汜敬慎言容惇悅書史爰
從爰降膳徽素里女儀既穆婦行必齊智高密母
辯麗素妻霜華闌內松茂中閨如何不彌宛尔徂
淪桂銷初韻蘭實方春象遠虛廊繡悵凝塵言歸
宅兆即此玄局惟荒早駕哀挽在庭霜月晨下松
風夜清百齡曾幾遽此長寢生平一罷金石徒聲

魏徐州琅耶郡臨沂縣都鄉南仁里通直散騎常侍
王誦妻元氏誌銘

熙平丁酉(二年·517)二月十四日

魏侍祖父
徐州琅耶郡臨沂
王誦妻元氏誌銘
高宗文成皇帝
侍中太尉安豐園
主名貴妃河南洛陽

壬辰朔十四日乙巳

庚寅朔廿日己酉空
易遷朝市之得逼乃
祥發樞電慶漸姬川
宗諒律恭已灼灼圍
具羨如玉在荆由殊

從爰降騰徽素里女
辭麗素妻霜華閨內
論桂銷初馥蘭實方
宅兆即此玄局惟荒
風夜清百齡曾幾邇

縣都鄉南仁里通宣

王人也。年廿九歲次丁