

微哉西漢之文士不遇賦意

漢

賦

精

萃

繪圖本中國古典文學精萃寶庫

山西古籍出版社

HUI TU BEN ZHONG GUO GU DIAN WEN XUE JING CUI BAO KU

館

编
注
插

选
析
图

贺新辉
徐育民
张广礼

朱靖宇

吕振波

401153



汉赋精萃

● 绘图本中国古典文学精萃宝库



204011531

山西古籍出版社



社长 张安塞
总编辑 孙安邦

汉赋精萃

贺新辉 编选

*

山西古籍出版社出版发行（太原桥东街东岗巷110号）

新华书店经销 山西省美术印刷厂印刷

开本：850×1168 1/32 印张：9.5 插页：6 字数：192千字

1996年10月第1版 1996年11月太原第1次印刷

印数：1—5000册

*

ISBN 7-80598-162-0

I·81 定价：18.50元

学术顾问

钱鍾书

张岱年

程千帆

霍松林

周振甫

钱仲联

主 编

贺新辉

姚维斗

中國古典文學精華寶庫

趙樣初題





贾 谊《吊屈原赋》



贾 谊《鹏鸟赋》



司马相如《长门赋》



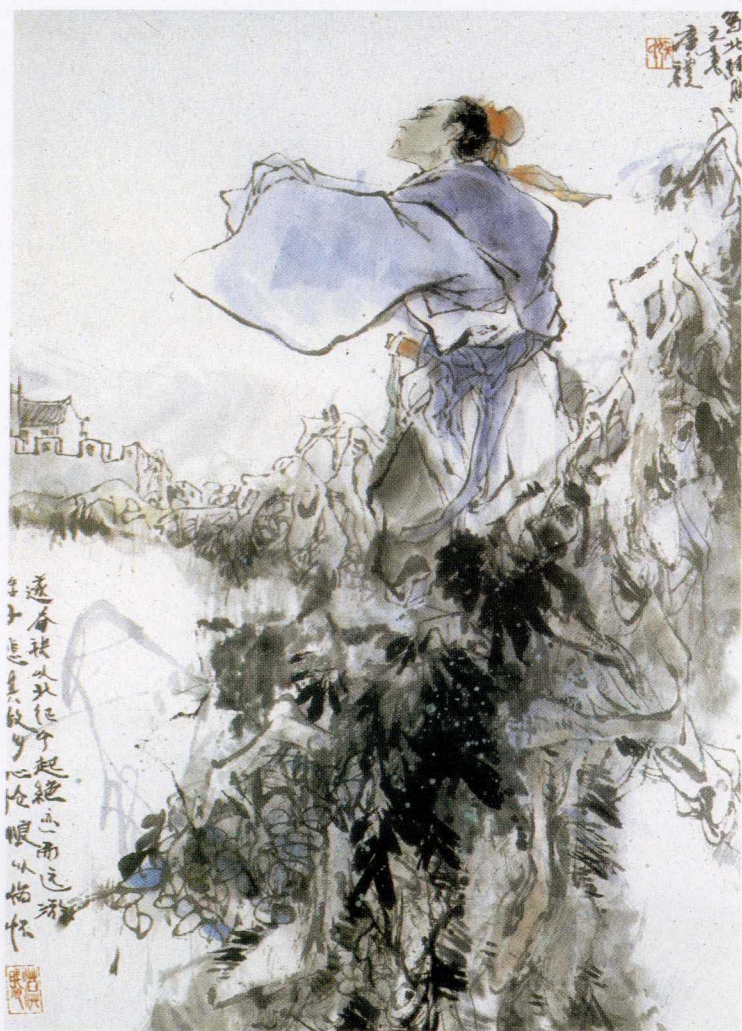
王 褒《洞箫赋》



扬 雄《长杨赋》



班婕妤《自伤悼赋》



班 彪《北征》



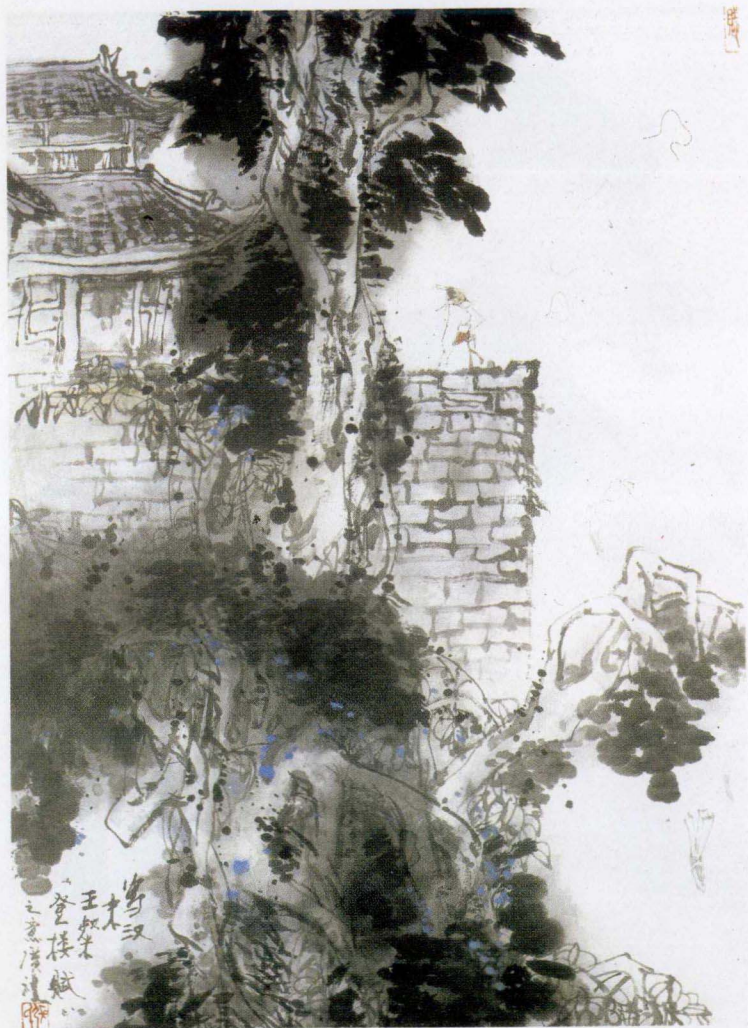
边 让《章华赋》



蔡邕《迷行赋》



曹 植《洛神賦》



王 粲《登楼赋》

江 树 峰

总 序

中华民族是一个古老的民族，中国是具有悠久历史的文明古国，有大约五千余年的文明史。中华文化是数千年中国文明积淀的结果。它以其独特的内容、形式和风格构成了自己的特色，为人类的文明做出了重大贡献。在世界进入信息社会的今天，与经济腾飞的同时，为进一步弘扬中华文化的精华，使其为人类社会文明的发展奉献得更加丰厚；为让我们的民族文化以更高的品位、鲜明的个性和博深的精神底蕴，重新构造民族精神，使中华民族以新的精神风貌迎接新世纪的到来，我们组织国内古典文学方面的专家，共同编选了这套《中国古典文学精萃宝库》，包括古诗、汉赋、骈文、唐诗（绝句、律诗二种）、宋词、元曲、散文、游记、楹联、近百年诗词等种类，各选其名家名作，由国内著名专家评析，请老一辈学者担任学术顾问，进行审定，由山西古籍出版社出版，向全国发行。

诗歌，是中华民族文化中产生最早的艺术形式之一，也是我国文学中得到最充分发展的体裁。产生于西周至春秋战国时期的《诗经》，是最早的一部诗歌总集。紧接着在南方的楚地，又出现了一种新的诗体楚辞。《诗经》中的“国风”（民歌）和以屈原的《离骚》为代表的楚辞，是我国古代诗歌的两大典范。自古以来