

藏書記

(明) 祁承燦等 撰

图
文
本

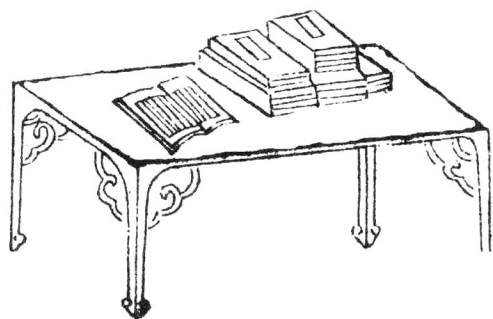
澹生堂藏書約
余十齡背先君
仕二十餘年有
取觀閱之尚不
吸笙搖鼓者弗
下斐繼之以何

9
广陵书社

藏書記

圖
文
本

(明) 祁承燦等 撰



廣
陵
書
社

图书在版编目 (C I P) 数据

藏书记：图文本 / (明) 祁承爍等撰. — 扬州：
广陵书社，2010.8
ISBN 978-7-80694-605-3

I. ①藏… II. ①祁… III. ①藏书—研究—中国—古代 IV. ①G259.29

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第152155号

书 名	藏书记(图文本)
著 者	(明)祁承爍等
责任编辑	徐大军
出版发行	广陵书社
	扬州市文昌西路双博馆 邮编 225012
	http://www.yzglpub.com E-mail: yzglss@163.com
印 刷	江苏凤凰扬州鑫华印刷有限公司
开 本	787×1092 毫米 1/16
印 张	9.5
字 数	150 千字
版 次	2010 年 8 月第 1 版第 1 次印刷
标准书号	ISBN 978-7-80694-605-3
定 价	28.00 元

(广陵书社版图书凡印装错误均可与承印厂联系调换)

出版说明

本书共收入明祁承燦的《澹生堂藏书约》、清孙从添的《藏书记要》、清杨守敬的《藏书绝句》、清曹溶的《流通古书约》、清叶德辉的《藏书十约》、清袁昶的《尊经阁募捐藏书章程》和清周永年的《儒藏说》等七种有关藏书理论的著作。

《澹生堂藏书约》，明祁承燦撰。祁承燦（1562-1628），字尔光，号夷度，又号旷翁、密园老人。浙江山阴（今绍兴）人。万历三十二年（1604）考中进士。曾在山东、江苏、安徽、河南为官，后官至江西布政司参政。祁氏自青年时即开始聚书，晚年对藏书精心整理，收藏于故乡所建的澹生堂中。编有《澹生堂藏书目》，共著录藏书 9125 种，95541 卷，并撰有《庚申整书小记》、《庚申整书略例四则》。其藏书，不以宋元本为贵，而以实用为先，并重视抄本。他从长期的藏书实践中，总结归纳出一套比较完整的有关图书采购、典藏、整理、分类、编目、阅读使用的理论和方法，即此约。可以说，《澹生堂藏书约》是中国现存最早的一部图书保管规则。

作者在序里讲述了自己从小就嗜书如命、孜孜不倦聚书的经历。下分《读书训》、《聚书训》、《藏书训略》三部分来详述其藏书思想。《藏书训略》又分“购书”“鉴书”两部分。《读书训》、《聚书训》多摘取古人好书好学之事，类次为编。《购书训》总结购书之得失。《鉴书训》详述鉴别图书真伪，版

本好坏,多为阅历之谈,深受明清藏书家所重视。

其中读书、聚书二训所列事迹略有谬误,清张宗泰曾作辨正。此书曾刻入《知不足斋丛书》、《藕香零拾》、《笔记小说大观》;1957年收入上海古典文学出版社《澹生堂藏书约·藏书记要》合印本,有句读校文,但无现代标点;2005年上海古籍出版社又据古典文学出版社本重新影印。此次重新整理标点,以《知不足斋丛书》本为底本,参以《藕香零拾》本。后附缪荃孙、张宗泰、张宗祥以及郑振铎所作跋以资参考。

《藏书记要》一卷,清孙从添撰。从添,字庆增,号石芝。江苏常熟人。诸生。性嗜典籍,家虽贫困,但藏书逾万卷,不肯典卖于人。藏书楼名“上善堂”,并编撰有《上善堂书目》,著录较为完备。

《藏书记要》是孙从添总结历代藏书家的藏书经验并加以系统整理而成的一部专著,是我国清代图书馆学的重要著作之一,亦为我国全面论述藏书技术的第一本专著。全书分为购求、鉴别、钞录、校讎、装订、编目、收藏和曝书八则,比较全面地总结了图书采访、鉴定、校讎、分类编目、保管、借阅及图书保护等工作的实践经验。书中古籍编目所用的术语,宋元版本的鉴定、准则,很多都沿用至今。

该书为《士礼居黄氏丛书》、《昭代丛书》、《述古丛钞》、《藏修堂丛书》、《藕香零拾》等多种丛书收入。1957年古典文学出版社重印,与《澹生堂藏书约》合订为一册;2005年上海古籍出版社又据此本重新影印。此次整理,以《士礼居黄氏丛书》本为底本,参以《藕香零拾》本。后附录黄丕烈、杨复吉、缪荃孙三人之跋,以供参考。

《藏书绝句》一卷,清杨守敬撰。计有诗三十二首,一九二三年上海蟬隐庐铅印本。先是,当时的《文史杂志》月刊,于第二期至第五期共刊登了三十二首中的十九首,署名

为“晦堂”或“王葆心”。此数诗是否是杨守敬所作,现仍存争议,此次仍以通行本所题为准。此三十二首诗主要分咏了古籍中的各种版本,从殿本、监本、公库本以至足利本、巾箱本、石印本等,各题一首绝句,述其特征,下附相关原始材料。虽不专门讲书籍的收藏、鉴定、保管等知识,但可供版本研究者参考,亦可作为鉴定古籍、收藏古籍的重要参考,故选入。此次整理,主要以蟬隐庐印本为底本,以《文史杂志》本为参考,并采纳了古典文学出版社的校勘成果。

《流通古书约》一卷,清曹溶撰。曹溶生平事迹见《藕香零拾》本中缪荃孙的跋文。此书原附刻在《知不足斋丛书》本《澹生堂藏书约》后面,内容很少,却传递了一条极重要的现代图书馆学思想,即图书流通。在此约中,曹氏认为私家藏书应走向流通,提出有无相易、互钞秘本的流通方法,较为系统地阐述了藏书流通的社会文化意义,对清代、近代私家藏书事业有深刻的影响,就是对当今公共图书馆的服务社会、服务大众理念的形成,亦不无启发。此次整理,以《知不足斋丛书》本为底本,参以《藕香零拾》本。

《藏书十约》一卷,清叶德辉撰。叶德辉(1864-1927),字奂彬,号直山,别号郎园,湖南湘潭人。叶氏作为著名的版本目录学家、藏书家和出版家,所撰《书林清话》一书在中国近代学术史上具有重要的影响。

此《藏书十约》成稿于1911年,系叶氏根据私家藏书的一般特点以及个人藏书实践撰成的。分设购置、鉴别、装潢、陈列、钞补、传录、校勘、题跋、收藏、印记十个专题,全面介绍了文献的积累、保藏和整理经验。其中对于私人收藏古籍的方法,讨论颇为周详;对于南方藏书中可能遇到的实际问题,提出了自己的经验和建议,尤为恰切。此次整理,以《郎园先生全书》本为底本,并参考了古典文学出版社的排印本。

《尊经阁募捐藏书章程》一卷,清袁昶撰。袁昶(1846-

1900),原名振蟾,字爽秋,号重黎,浙江桐庐人。光绪丙子进士,历官太常寺卿。谥忠节。袁昶也是同光体浙派诗人的代表。有《渐西村人集》、《袁忠节遗诗》等,还将农桑、兵、医、舆地、治术、掌故等书编成一部《渐西村舍丛刻》。

中江书院为清代芜湖的重要官立学校,先是于同治二年由巡道吴坤修建鸠江书院,光绪初改名为中江书院。光绪二十一年(1895),时任徽宁池太道道员的袁昶看到中江书院过于狭小,于是着手对书院进行大规模的扩建,增建了尊经阁、经义斋、治事斋,使中江书院藏书丰富,生员众多,达到极盛。又刻书多种,成《渐西村舍汇刊》一编。此藏书章程即为其中的一种,后尚有《祀典录》一卷和《尊经阁藏书目》。

此章程包括《尊经阁记》、《禀请督宪颁发局刻书》、《中江书院尊经阁募捐送书籍并藏书规条》三部分。《尊经阁记》记述了建造尊经阁的原因及经过,以及建此阁所希望达到的广收书籍,方便学子读书的目的。《禀请督宪颁发局刻书》则是袁氏希望有好事者能踊跃捐书,以广流通;各省大府,能颁其行省书局所刻群书给书院,以广收藏。后附时任南洋大臣、两江总督张之洞的批文,准其所请,命令金陵、苏州书局将其所刊书籍各发一份给中江书院。《中江书院尊经阁募捐送书籍并藏书规条》则详细条列了募捐书籍,以及管理、借阅、保存书籍的具体措施。这些条文,在现在看来,还具有很强的系统性、科学性,值得我们现在的图书馆借鉴。此次整理,以《渐西村舍汇刊》本为底本,参以《丛书集成初编》排印本。

《儒藏说》,清周永年撰。周永年(1730-1791),字书昌,号林汲山人,山东历城(今济南)人。乾隆三十六年(1771)进士。与修《四库全书》,子部提要多出其手。永年家贫,百无嗜好,独嗜书。有感于明代曹学佺修儒藏之论,又见收藏易散,乃作《儒藏说》,倡集儒书,并筑借书园,聚书其中。论者谓清修《四库全书》,分储七阁,实受《儒藏说》之启发,永

年倡始之功诚不可没。(详见王绍曾、沙嘉孙著《山东藏书家史略》)

周永年把曹学佺儒藏之说加以发挥总结,并提高到理论层面加以阐述,倡导“儒藏说”以存天下之书,主建“借书园”欲使一家之藏广之于天下。在文后的《儒藏条约三则》中,他制订了周到的实施细则,便于实施。后有其给友人的信札四通,进一步阐述了他的藏书理论。最后为刘音的《广儒藏说》,与周氏之倡相和。此说中所提倡的保存文献和传播文明的功能,可看作是近代公共图书馆之滥觞。

此说于民国七年刊入仁和吴氏双照楼《松邻丛书》中,此次整理即以此为底本。

以上所收的几种书中,多为作者各自的心得体会和实践经验的总结,不但具有一定的理论体系,更有丰富的实践借鉴作用。故我社特选择较好的底本,重新加以标点和校勘,以方便读者的阅读。校勘上,一般选较早的刊本为底本,其他本参校;若有异文,择善而从,并附校文于句下;若为明显讹误,且各本皆同,则据其他资料改正,并出校记于下;古今字、通假字、避讳字等径改,不出校记。为加深读者的直观认识,特精选了若干书影插图相配。

广陵书社编辑部

二〇一〇年七月

目 录

出版说明·····	1
-----------	---

澹生堂藏书约 （明）祁承燦 撰

序·····	3
读书训并序·····	6
聚书训并序·····	11
藏书训略·····	16
《藕香零拾》本缪荃孙跋 ·····	29
张宗泰跋祁承燦《澹生堂藏书约》 ·····	31
张宗泰再跋《澹生堂藏书约》 ·····	32
张宗泰三跋《澹生堂藏书约》 ·····	33
张宗祥《淡生堂聚书训序藏书训略跋》 ·····	34
郑振铎《劫中得书记》 ·····	35

藏书记要 （清）孙从添 撰

藏书记要·····	39
《士礼居丛书》本黄丕烈跋 ·····	55
《昭代丛书》本杨复吉跋 ·····	56
《藕香零拾》本缪荃孙跋 ·····	57

藏书绝句 (清)杨守敬 撰

序..... 63

藏书绝句..... 66

流通古书约 (清)曹溶 撰

流通古书约..... 97

《藕香零拾》本缪荃孙跋 99

藏书十约 (清)叶德辉 撰

序..... 103

藏书十约..... 105

尊经阁募捐藏书章程 (清)袁昶 撰

尊经阁记..... 121

禀请督宪颁发局刻书..... 124

中江书院尊经阁募捐送书籍并藏书规条..... 126

儒藏说 (清)周永年 撰

儒藏说..... 131

儒藏条约三则..... 134

与李南涧札..... 136

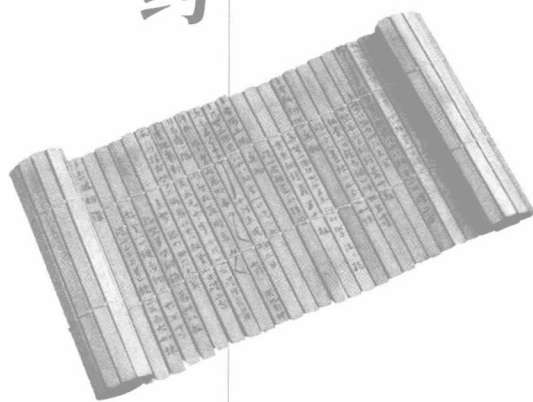
复俞潜山..... 137

与孔荭谷..... 138

复韩青田师..... 139

刘音《广儒藏说》 141

澹生堂藏书约



(明) 祁承燦
撰

序

余十龄背先君子时，仅习句读，而心窃慕古。通奉公在仕二十馀年，有遗书五七架，度卧楼上。余每入楼，启钥取观，阅之尚不能举其义。然按籍摩挲，虽童子之所喜，吸笙摇鼓者，弗乐于此也。先孺人每促之就塾，移时不下楼，继之以诃责，终恋恋不能舍。比束发就婚，即内子奁中物，悉以供市书之值。时文士竞尚秦汉，语为比耦，益沾沾自喜。每至童子试，不前，亦夷然不屑也。及舞象而后，更沉酣典籍，手录古今四部，取其切近举业者，汇为一书，卷以千计，十指为裂。然性尤喜史书，生欲得一全史，为力甚艰。偶闻盱江邓元锡有《函史》，隐括颇悉，郭相奎使君以活版模行于武林者百许部，一时竞取殆尽。遂亟渡钱塘，购得其一，惊喜异常，不啻贫儿骤富矣！时方馆于富春山中，昼夜展读，一月而竟。遂苦怔忡，不成寐者数月，至有性命之忧。癸巳，读书云门僧房，与柳贞之共处讲席。贞之好谈宗乘事，正与病愆，乃稍稍戒



1



2



3

祁承燾藏书印

1. 山阴祁氏藏书之章

2. 澹生堂经籍记

3. 澹生堂藏书记

观书。然而蠹鱼之嗜，终不解也。凡试事过武林，遍问坊肆所刻，便向委巷深衢。觅有异本，即鼠馐蠹剩，无不珍重市归，手为补缀。十馀年来，馆谷之所得，饘粥之所馀，无不归之书者。合之先世，颇逾万卷，藏载羽堂中。丁酉冬夕，小奴不戒于火，先世所遗及半生所购，无片楮存者。因叹造物善幻，故欲锻炼人性情乃尔，遂北入成均。燕市虽经籍渊薮，然行囊萧索，力不能及此。每向市门倚棧看书，友人辄以“王仲任”见嘲。辛丑下第归，稍葺一椽，寻欲聚书其中，而旋以释褐为令。初吏宁阳，掌大一城，即邑乘且阙，安有馀书？及更繁茂苑，其为经籍渊薮，虽犹之燕市乎！然而吏事鞅掌，呼吸不遑，初非畏风流之罪过，实迫于晷刻之无暇耳。间有见贻，概以坊梓，且多重复，奇书异本无从得而寓目焉。自入白门，力寻蠹好，询于博雅，觅之收藏，兼以所重易其所阙，稍有次第，然而汉唐人之著述则不能得十一于千百也。癸丑，偶以行役之便，经岁园居，复约同志，互相哀集，广为搜罗。夏日，谢客杜门，因率儿辈手自插架，编以综纬二目，总计四部，其为类者若干，其为帙者若干，其为卷者若干，以视旧蓄，似再倍而三矣。

夫余之嗜书，乃在于不解文义之时，至今求之，不得其故，岂真性生者乎？昔人饥以当食，寒以当衣，寂寥以当好友，余岂能过之！第所谓“胸中久不用古今浇灌，便尘俗生其间，照镜则面目可憎，对人则语言无味”，殆为是耳！然而聚散自是恒理，即余三十年来聚而散，散而复聚，亦已再见轮回矣。今能期尔辈之有聚无散哉？要以尔辈目击尔翁一生精力，耽耽简编，肘敝目昏，虑衡心困，艰险不避，讥诃不辞，节缩饔餐，变易寒暑，时复典衣销带，犹所不顾，则尔辈又安忍不竭力以守哉？至竭力以守而有非尔辈之所能守者，夫固有数存乎间矣。今与尔辈约：及吾之身，则月益之；及尔辈之身，则岁益之。子孙能读者，则以一人尽居之；不能读者，则

读书训并序

人亦有言：养子弟如养芝兰，既积学以培植之，又积善以滋润之。自幼律之以严，绳之以礼，则长无不肖之悔。然积学岂易言哉？子弟之学，非取其名学之而已也。《颜氏之训》曰：士大夫子弟，数岁以上，莫不被教。及至冠婚，性体稍定。有志尚者，遂能磨砺，以就素业；无履立者，自兹堕慢，便为凡人。饱食醉酒，忽忽无事，以此销日，以此终年。及有吉凶大事，议论得失，蒙然开口，如坐云雾；公私宴集，谈古赋诗，塞默低头，欠伸而已。有识旁观，代其入地。何惜数年勤学，长受一生愧辱哉？梁朝全盛之时，贵游子弟，无不薰衣剃面，傅粉施朱，驾长檐车，跟高齿屐，坐棋子方褥，凭斑丝隐囊，列器玩于左右，从容出入，望若神仙。当尔之时，亦快士也。及时异势殊，求诸身而无所适，施之世而无所用。披褐而丧珠，失皮而露质，兀若枯木，泊若穷流。当尔之时，诚弩材矣。若能常保数百卷，千载终不为小人。谚曰：积财千万，不如薄伎在身。伎之易习而可贵者，无过读书。世皆欲识人之多，见事之广，而不肯读书，是犹求饱而懒营馔，欲暖而懒裁衣也。之推之言，其警人者至矣！尔辈时读一过，能无惕然？

要以所贵读书，非仅涉猎便可自足。王僧虔之戒其子也：汝开《老》、《易》卷头五尺许，未知辅嗣何所道，平叔何所说，马、郑何所异，《指例》何所明，而便盛于麈尾，自呼谈士，此

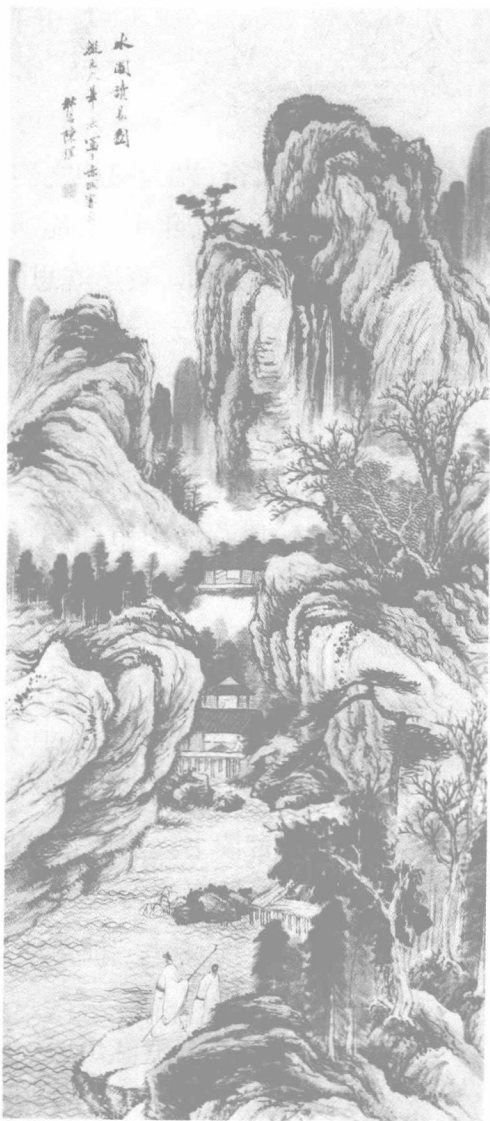
最险事。且百家诸子,皆言家口实,如客至之有设也。汝皆未经拂耳瞥目,岂有庖厨不修而欲延大宾者哉?张衡思侔造化,郭象言类悬河,不自劳苦,何由至此?旨哉斯言!世传六季徒尚虚浮,而其教子弟者乃淳淳务实若此。琅琊王氏,世传青箱学,有以也。夫尔辈读书,务须奋志法古。古人足尚者,安可枚举?姑疏记二十三则,以示例焉。

范文正公少时,多延贤士胡瑗、孙复、石介、李觏之徒与之游,昼夜肄业帐中,夜分不寝。后公贵,夫人李氏收其帐,顶如墨色,时以示诸子曰:此尔父少时勤学灯烟迹也。

朱穆年五岁便有孝称,父母有病,辄不饮食,差乃复常。及壮耽学,锐意讲诵,或时思至,不自知亡失衣冠,颠坠坑岸。其父常以为专愚,几不知马之几足,穆愈更精笃。

江总幼笃学,有词彩,家传《易》。有赐书数千卷,总读未尝释手。

广汉朱仓,仅携钱八百文之蜀,从处士张宁受《春秋》。采小豆



(明)陈铎《水阁读书图》