



徐作生 著



# 泛槎

# 考谜录

十二历史悬案揭秘

学苑出版社

# 泛槎考谜录

——十二历史悬案揭秘

徐作生 著



Y0067323

学苑出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

泛槎考谜录:十二历史悬案揭秘/徐作生著. -北京:学苑出版社,2000.9

ISBN 7-5077-0791-1

I. 泛… II. 徐… III. 历史事件-中国-通俗读物  
IV. K205

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 65900 号

学苑出版社出版发行

北京市海淀区万寿路西街 11 号 100036

邮购电话: 68232285

高碑店印刷厂印刷 新华书店经销

850×1168 毫米 32 开本 16.5 印张 350 千字

2000 年 9 月北京第 1 版 2000 年 9 月北京第 1 次印刷

印数: 0001—3000 册 定价: 26.00 元

## 序一

1998年7月,在上海举行的中美国际学术会议上,我与徐作生先生结下一面之缘,但他的学术文章,却早就“耳濡目染”。

美国的华文报纸,十分关注中国大陆的学术动态,徐作生先生的历史学术论文,如《建文帝出亡穹窿山新证》、《古麻刺朗国及其王陵研究》、《韦羌山蝌蚪文考述》等等,就曾由新华社、中新社播发或《人民日报》转摘后,许多华文报纸都纷纷予以刊登介绍。

现今的社会,人们受浮躁心理影响,盛行“文化快餐”,写一本洋洋数十万字的书,仅仅数月就付梓,可想而知,这样的书质量水平如何了。徐作生先生研究学问,却是“青灯黄卷冷板凳”,一篇论文,行文万余字,却要花费一年甚至几年的时间考证。所谓“厚积薄发”者是也。如徐先生所言,恋爱时,为了做学问,他几乎放弃了所有的娱乐,他和未婚妻听一场轻音乐会,已是十分奢侈的享受了。在编辑工作之外,他挤出时间,或涉猎经史典籍,广搜方志碑铭;或负笈远游,采撷山川灵气,著墨甚深。手头这部厚实的书稿,便是他二十多年来的心血结晶。

徐先生著书,思路敏锐活跃,善于捕捉历史悬案中的蛛丝马迹。他对历史的发掘和创新,每每能从人所常见的材料中,得出别人没有得出又能为人信服的结论。尤其难能可贵的是,他注重实地考察,而不是死啃史料。他把结婚度蜜月当作最好的实地考察机会,携妻远游,赴古代的蜀身毒道,探究“支那”一词的缘起,行程逾万里。这次考察,他用了将近一个月的休假时间。为了探索佛

祖释迦牟尼诞生地遗址，他应尼泊尔学术界邀请，赴兰毗尼考察。去之前，他广泛阅读经史，尤其是唐人玄奘的《大唐西域记》。回国后，他写出二万多字的考察报告，并在文汇报发表题为《释迦遗址何处寻，玄奘遗著做指南》的文章。他的一些研究推断，经过2年后，即1996年2月5日，被尼泊尔考古界对传媒公布的新闻所证实。

我们的祖先有句老话：“功夫不负有心人，有志者事竟成。”作为一个远在大洋彼岸的学界同好，愿徐先生以壮硕之年持之以恒，时日推移之下，成果累积，益将可期矣！敬此为之序。

Alan S. Wong

黄作述谨笔

1999年12月于美国旧金山大学

## 序二

古老的中国，不仅以具有悠久而灿烂的历史而著称于世，而且以其中存在着许多悬案，使一部中华史册更显得神秘而诱人。多少年来，一代又一代学者，为解开这些历史的疑团，倾注了研究的热情，然而到头来能够解开的却寥寥无几。我面前放着的这部《泛槎考谜录》，是一部专解中外历史上重大悬案的著作，它向我们展示了作者不畏艰难、勇于探索的勇气和智慧。

徐作生探索中外历史文化之谜的志向，由来已久。早在上中学时，有一天他听国文先生讲课，“李谪仙醉草吓蛮书”一节令他梦萦魂绕。他瞪大眼睛，望着那踱着方步，捻着胡须的老学究，痴痴地想：“什么时候，我也能像李白一样，解开中国文化的一个‘谜’呢？”随着时间的流逝，这一想法渐渐在心灵中生了根，立志要探索厘清历史文化那令人迷惑的奇妙之点。也许这就是本书诞生的表层动机吧。初中毕业时，因逢十年动乱，他被分配到海上当厨师。这份职业虽不太理想，却使他得以有机会随船游历各地，其间，他注意到历史留下许许多多的“谜文”和悬案，有待后人揭晓。有被称为中华第一部“天书”的连云港将军崖岩画；有难以读通的好太王碑（在吉林省集安境内鸭绿江畔）；有扑朔迷离的河北磁县的曹操七十二疑冢；有传为仙迹、难能考释的绍兴禹陵岣嵝碑……然而这其中，最令他感兴趣的莫过于那些帝王“驾崩”时留给后人的“悬案”了。若能解开其中的一个“谜”，就等于解决了一部断代史中悬而未决的疑点。多么诱人的历史之谜呵！徐作生从研究中

国古代帝陵着手，去探索这些历史之谜，工余时间全泡在图书馆，早出晚归查阅资料，又数易其稿，前后花费十多年心血，而今书终于问世。

在这本书里，徐作生探讨了明建文帝的下落、曹操七十二疑冢之谜、古麻刺朗国及其王陵之谜、郑和下西洋所建宝山烽墩，以及古代蜀身毒道的走向及“China”一词的缘起、仙居韦羌山蝌蚪崖石刻、古苏禄国本头公其人其事探究，继之今年一月赴韩国勘访被大唐水军击溃的四百艘倭船沉海地点等悬案，对每一问题都有许多创见和新的提法。

1399年，燕王朱棣为夺取帝位，发动了历史上有名的“靖难之役”。1402年，燕王攻陷京师（南京），皇宫中大火熊熊，建文帝不知去向。于是，建文帝的下落，成了一桩历史悬案，五百余年来，关于建文帝下落众说纷纭。清代张廷玉等撰写《明史》，甚至把“踪迹建文”作为明成祖朱棣派遣郑和下西洋的主要目的之一。近代则盛行建文帝流亡云南的说法。但所有这些说法，都没有多少证据。徐作生通过在南京寻访建文帝遗迹，又北上北京多方考证，以后，又数度去江苏吴县崑山和穹窿山一带进行实地勘访，终于在此找到了建文帝出亡的遗迹、遗物，如雕龙柱础、御池、御池桥、神道、方台等。由此，他对建文帝下落作出结论：当年建文帝出亡，藏于江苏吴县崑山普济寺内。未几事泄，救护者溥洽为此系狱，建文帝转匿于穹窿山，时姚广孝归隐禅寺，穹窿山划为他的佛地，山内无居民，在姚的监护下，建文帝隐匿穹窿山皇驾庵，直至1423年病殁于此，葬于皇驾庵后的小山坡上。徐作生的这篇学术论文发表以后，1998年6月，考古工作者于南京明城墙内发现涵洞，专家推断这可能与建文帝出亡史事有关。

为了探究曹操陵寝之谜，徐作生不仅查遍有关史料，更实地调查有关遗迹。1984年夏，徐作生利用大学生暑假社会考察之机（当时他在上海教育学院带薪读书），自费从上海来到河北临漳县

三台村古邺城遗址,对无标识可辨的曹操陵寝进行探访踏勘。曹操生性多疑,恐死后别人会掘他的陵墓,遂立下遗嘱,墓地“因高为基,不封不树”;又设七十二疑冢,使人真伪莫辨。疑冢从临漳县讲武城起始,由南往北,直至磁州而止,一座座如小山布列。徐作生根据现场遗留的砖瓦及部分已被盗挖的墓冢遗存考证分析,七十二疑冢可能系曹操生前所设,以惑后人;里面长眠的北齐王公命妇,则是“坐享其成”。徐作生得出的这一结论,后为考古工作者以考古发掘的实物所证实。

明朝永乐年间,由于郑和下西洋大力发展中国与海外国家的友好关系,海外各国的国王及其使节纷纷来中国访问,大大加深了中国与海外各国的传统友谊。仅自永乐六年至永乐十八年(1408—1420年)的十二年中,就有渤泥、满刺加、苏禄、古麻刺朗四个国家的国王来华访问,其中渤泥、苏禄、古麻刺朗三国国王在华访问期间,都因病逝世并安葬于中国境内。在对这一段历史的研究中,唯有古麻刺朗国的地望、国属以及逝世于中国的古麻刺朗国国王斡刺义亦敦奔的葬地不明,长期以来成为中外关系史上的一个疑案。徐作生查阅了大量历史文献,并亲赴福州实地勘察,解开了这一悬案。他撰写的《古麻刺朗国及其王陵研究》一文,从中外史籍中披露的材料,并结合对王陵的实地考察,认为古麻刺朗国在今菲律宾棉兰老岛,其国都即棉兰老岛西南岸海港城市库马拉朗,古麻刺朗国王斡刺义亦敦奔王陵在福建省福州市西郊凤凰池村茶园山麓。其时,适值菲律宾总统阿基诺到福建龙海县鸿渐村谒祖认亲,她在祖屋里看到了徐作生的这篇论文,非常高兴,便拜托她的堂叔许源兴写信给徐作生,称赞他“为菲中友谊做了一件了不起的大好事”。

1998年11月26日,他应世界海外华人研究学会邀请,赴菲律宾讲学,到过马尼拉、宿雾、三宝颜、苏禄诸城市访问。其间,由菲华友协安排,他终于如愿以偿地踏上古麻刺朗故地,进行学术之



旅。

当时，菲国学术界同仁曾好心地劝他放弃这次旅行，因为那里绑匪活动十分猖獗，而像徐先生这样有“身价”的学者，更是被绑架的对象。他一笑置之说，我来一次已十分不易，更何况已快踏上那片朝思暮想的土地。

当徐作生在六百年前的古麻刺朗国属地——三宝颜勘访时，心情是何等地激动！在位于市郊的清真寺（今为棉岛穆斯林总督府）高大的穹窿形天顶上，他看到这样一幅幅珍贵的壁画，头缠皂缦的古麻刺朗国百姓，一个个围坐在一位鬓须皆白的长老身旁，听他讲述遥远的往事：威严的国王在身着水印花布臣民的簇拥下，正缓步走来。这位国王好象刚刚从遥远的大明皇朝踏波归来。他也许是《明史》上记载的新国王刺苾。这幅壁画是用夸张、想像的艺术手法来表现主题，具有极为重要的学术价值。在清真寺穹窿形天顶上，还有另一幅壁画，画面上，留着辫子的清朝华商随船漂至南瀛，与岛民做生意，他们彼此打着手势来讲价钱；华商身旁，则堆满了陶罐和瓷器，铜钱洒得满地都是……

这次实地考察，完全验证了1987年他在北戴河学术会议上的论文所作的考证是正确的，令人心悦诚服的。

徐作生取得的这项重要成果，不仅解决了中外关系史研究上的一桩疑案，而且为祖国赢得了荣誉，为发展菲中友谊作出了贡献。

由于在长期刻苦的自学中打下了扎实的学问根底，积累起丰富的学识，徐作生往往能从不引人注意的史料中，得到十分有价值的发现。他从明成祖的一块御碑碑铭中，发现外高桥宝山峰墩是郑和下西洋时期的遗物。为了能确证宝山峰墩及其同时代的城堡沉江地点，他利用假日，一次又一次奔赴高桥镇海滨勘访。乡间不通汽车，他就靠步行，沿长江口村庄询问老人，查找遗迹，终于在海滨村以西找到了明初清浦寨遗迹，从而确定了洪武年间清浦寨的

方位,并绘出图表,标明了宝山烽墩及城堡的沉江地点,解决了中国航标史上的一大疑案。徐作生的这一成果发表两年以后,航道专家、高级工程师朱国贤从文献及水下考察等方面确证,外高桥江底障碍物就是明代塌陷入江的烽墩及其他建筑物。这一科研成果现在已被应用到国家经济建设上,不久的将来,在这段水域上将会出现几十个万吨级码头和一座火力发电厂。

二十多年来,徐作生除了认真完成本职工作之外,或于斗室内爬梳史料,或负笈远涉考察,孜孜不倦地钻研史学和考古。为了在那有限的工余时间进行学术研究,他要付出比一般学者好几倍的努力,常常过着一种苦行僧般的生活,徐作生后来回忆说,最艰苦的那几年,倘能和未婚妻坐在剧院里欣赏一场轻音乐会,那简直是一种十分奢侈的享受了。在艰苦的治学中,徐作生以独特的思维方式,善于从历史的蛛丝马迹中寻找突破口,寒暑潜研,乐此不疲,取得了丰硕的成果。近十年内,他发表了不少有价值的论文,其中,访古记 30 余篇,史论 15 篇,内容涉及帝陵形制、古代科技、史坛人物以及考古、佛学、方志等诸方面。这些文章的绝大部分,或是被国内外学术刊物转载、摘引,或是被收入专类论著。此外,他还参加了《中国文化之谜》、《千古之谜》、《中国历史三百题》三本书的编写工作,由于他在学术研究方面的突出成就,上海历史学会、郑和研究会、中外关系史学会先后接纳他为会员或研究员,他还应邀多次出席了较高规格的国际学术会议。

“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海!”当年,徐作生尚没有取得今天这样的成就时,他把李白《行路难》里的这两句诗刻成匾,挂在斗室内,以激励自己。而今,他的这部专著即将付梓,他并没有感到丝毫的满足,而是仍以这两句诗来激励自己在史学的神秘殿堂里锲而不舍的“探秘”,去摘取一个又一个果实,努力向着那光辉的顶峰攀登。徐作生解决中外历史悬案的丰硕成果,固然是史学园地的一朵奇葩,而他的治学方法和治学精神,更值得人们学习。

笔者治史，也曾经历过长期艰苦自学的道路，对其中的甘苦自是更能引起共鸣，故乐为本书作序。

### 郑一钧

1999年岁末于中国科学院海洋研究所

## 目 录



## 第一篇 “天书”蝌蚪文谁开凿

- 第一章 仙居韦羌山蝌蚪文石刻发现经过 ..... (2)
- 第二章 蝌蚪文谜案综述 ..... (5)
- 第三章 韦羌怪石藏日月 ..... (7)
- (一) 引 言 ..... (7)
- (二) 韦羌山 ..... (7)
- (三) 当代关于韦羌山蝌蚪文的三次科学考察 ..... (8)
- 第四章 天外来客——韦羌山蝌蚪文作者? ..... (11)
- (一) 韦羌山古老的传说 ..... (11)
- (二) 韦羌山蝌蚪文年代揭示 ..... (12)
- 第五章 蝌蚪文中藏玄机 ..... (14)
- (一) 关于蝌蚪崖石刻图像之内容 ..... (14)
- (二) “天书”译读之一:韦羌山土著属椎髻之民 ..... (15)
- (三) “天书”译读之二:盘瓠,何许人也? ..... (16)
- 第六章 天姥歌谣动地来 ..... (19)
- (一) 天下几多天姥山 ..... (19)
- (二) 天姥山畲族始祖南迁之印迹 ..... (20)
- (三) 结语 ..... (22)
- 附录一 我国畲族文化遗迹首次在仙居发现 ..... (23)
- 附录二 新昌天姥山蝌蚪文石刻勘访记 ..... (24)

附录三 跋语 ..... (26)

第二篇 叩开释迦迷宫

——赴尼泊尔考察佛祖诞生地

引 言 .....	(30)
第一章 众说纷纭的释迦牟尼谜案 .....	(32)
第二章 艰难的阿尼哥公路之旅 .....	(35)
(一) 阿尼哥公路的由来 .....	(35)
(二) 延请喇嘛老藏医治病 .....	(36)
(三) 陷入喜马拉雅山冰窟 .....	(37)
(四) 持“尚方宝剑”出关 .....	(39)
第三章 佛国古都幽赏录 .....	(43)
(一) 加德满都的珠宝“烧鸡” .....	(43)
(二) 拜访国会议员罗希德先生 .....	(45)
(三) 尼泊尔少年向导碧希努 .....	(48)
(四) 帕坦古城的性爱雕塑 .....	(52)
(五) 觐见比兰德拉国王 .....	(54)
(六) 在拜尔瓦过抹红节 .....	(57)
第四章 佛祖诞生地兰毗尼朝圣 .....	(61)
(一) 尼泊尔佛教历史与今状 .....	(61)
(二) 释迦遗址何处寻 玄奘遗著做指南 .....	(65)
(三) 拜见摩耶夫人庙长老 .....	(67)

第三篇 神州确有“支那”古城？

第一章 众说纷纭议“支那” .....	(76)
(一) 引言 .....	(76)

(二) “支那”一词典出何处 .....	(78)
<b>第二章 华夏文明的传播源——蜀身毒道 .....</b>	<b>(81)</b>
(一) 汉使张骞发现蜀身毒道之经过 .....	(81)
(二) 先民留下的见证物 .....	(83)
(三) 乳血交融的民族成份 .....	(86)
(四) 相互同化的民风民俗 .....	(88)
(五) 民族语言的印证 .....	(91)
<b>第三章 支那，一座被历史湮没的商城 .....</b>	<b>(94)</b>
<b>第四章 神秘古道踏勘录 .....</b>	<b>(99)</b>
(一) 大理：天工神笔出苍山 .....	(99)
(二) 弄曼：一根古藤爬两国 .....	(102)
(三) 瑞丽：番客摩肩接踵来 .....	(104)
(四) 踏访神护关隘口 .....	(106)
(五) 班瓦：骠国古乐绕耳际 .....	(109)
<b>第四篇 谜案重重的八卦田</b>	
<b>引 言 .....</b>	<b>(116)</b>
<b>第一章 八卦田的形貌和传说 .....</b>	<b>(117)</b>
(一) 八卦田的形状及其范围 .....	(117)
(二) 历代学者关于八卦田的种种推测 .....	(118)
<b>第二章 白云庵老尼的传说 .....</b>	<b>(121)</b>
(一) 八卦田下有古冢 .....	(121)
(二) 八卦田附近的蛛丝马迹 .....	(122)
(三) 贯云石的“山舟”暗喻什么 .....	(124)
<b>第三章 胡僧瘞宋六帝遗骨于何处 .....</b>	<b>(125)</b>
(一) 宋六帝陵被掘史事 .....	(125)
(二) 两塔废圮未见陵骨踪影 .....	(126)

- 第四章 帝骨密葬八卦田**..... (129)
- (一) 从《元史》中发现线索 ..... (129)
- (二) 帝骨密葬八卦田太极亭下 ..... (130)

### 第五篇 传国玉玺在何处

- 第一章 传国玺谜案综述**..... (134)
- 第二章 传国玺因何呈五色彩**..... (138)
- 第三章 老寡妇历汉四世难保一璧**..... (142)
- 第四章 十三位老学究考宝玺**..... (147)
- 第五章 毛志学献假玺遭斥责**..... (150)
- 第六章 乾隆帝一家之言:传国玺早已煨烬** ..... (152)
- 第七章 关于传国玺之形制**..... (155)

### 第六篇 建文帝亡命何方

- 第一章 从“靖难之役”说起**..... (162)
- (一) 皇孙既立 危机伏下 ..... (162)
- (二) 太祖驾崩 诸王谋逆 ..... (168)
- (三) 暗杀密使 燕王发难 ..... (174)
- (四) 成祖登基 建文失踪 ..... (186)
- 第二章 金川河血案**..... (192)
- (一) 被岁月湮没的遗迹 ..... (192)
- (二) 御幄神塔为谁建 ..... (197)
- (三) 聚宝门外祭孝孺 ..... (200)
- (四) 驸马梅殷喋血处 ..... (203)
- (五) “瓜蔓抄”大劫难 ..... (205)
- 第三章 扑朔迷离的建文帝踪迹**..... (209)

(一) 滇桂巴蜀黔 处处藏建文 .....	(209)
(二) 偶然发现了“逊帝踪迹” .....	(214)
(三) 至今未曾解开的偈语 .....	(217)
(四) 情系两帝的神秘谋僧 .....	(219)
第四章 五百年悬案终被揭开 .....	(227)
(一) 一条重要的线索 .....	(227)
(二) 找到了建文帝陵 .....	(229)
(三) 关于建文帝的歿年 .....	(233)
(四) 成祖为何隐去这段历史 .....	(234)
附录一 明成祖《御制大明孝陵神功圣德碑》 .....	(236)
附录二 明成祖《御制姚少师神道碑》 .....	(241)
附录三 明·杨士奇《僧录司右善世南洲法师塔铭》 .....	(243)
附录四 建文帝朱允炆年表 .....	(246)
附录五 吴县建文帝出亡遗迹寻访记 .....	(251)

## 第七篇 蛛丝马迹觅烽墩

引 言 .....	(260)
第一章 谜底之一——宝山烽墩是一座古代灯塔 .....	(262)
第二章 谜底之二——宝山烽墩成为外高桥航海 “危险区” .....	(268)
第三章 海疆烽墩与边塞烽燧 .....	(272)
第四章 平江伯陈瑄与宝山烽墩 .....	(275)
第五章 宝山烽墩——郑和舟师的遗物 .....	(278)
第六章 宝山辖地内的“六国码头” .....	(280)
第七章 今日长江入海口灯塔 .....	(282)
附录一 明·杨士奇《平江侯谥恭襄陈公神道碑铭》 .....	(286)
附录二 明·郑和《娄东刘家港天妃宫石刻通番事迹碑铭》 .....	(290)



## 第八篇 南洋何处“古麻刺朗”

第一章 “古麻刺朗”谜案综述·····	(294)
第二章 张谦出访古麻刺朗的故事·····	(297)
(一) 张谦使团的阵容·····	(297)
(二) 在湄洲屿御祭妈祖·····	(302)
(三) 大海巨涛放南洋·····	(305)
(四) 三屿国还生记·····	(306)
第三章 欢腾的古麻刺朗·····	(311)
(一) 国有百余州 佛宇四千区·····	(311)
(二) 国王骑象出迎 佛妓踏歌而舞·····	(313)
(三) 朝命赐封“古麻刺朗”·····	(315)
第四章 古麻刺朗国王来华的盛典·····	(317)
(一) “幸赐封诰 仍其国号”·····	(317)
(二) 与麒麟而为侣 庆盛世之遭逢·····	(319)
(三) 在中国过节·····	(322)
第五章 卒葬中华 永志悼念·····	(327)
(一) 隆重的葬礼·····	(327)
(二) 嗣王刺苾在华受封即位·····	(329)
(三) 故地重游 物是人非·····	(330)
第六章 古麻刺朗国王葬于何处·····	(334)
(一) 陵址在福州凤凰池村茶园山·····	(334)
(二) 关于古麻刺朗国王陵寝形制·····	(336)
(三) 古麻刺朗国王在华后裔·····	(337)
第七章 古麻刺朗国属地及其疆域·····	(340)
(一) 南洋何处古麻刺朗·····	(340)
(二) “古麻刺朗”即今库马拉朗·····	(344)