

# 朱丹文存③

吟来诵往（诗歌卷）

吉林出版集团  
吉林文史出版社

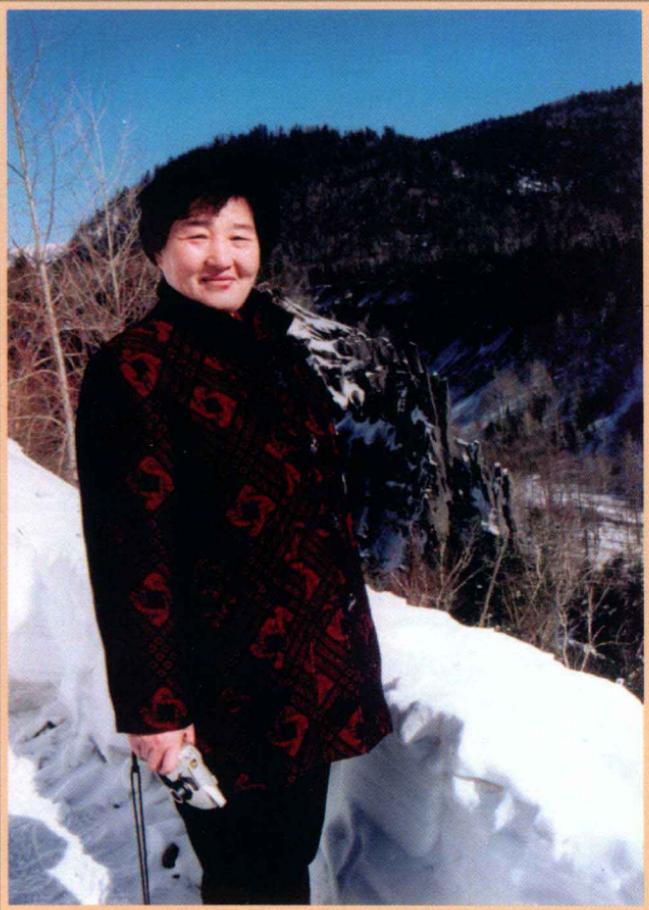


朱彤文存

③

吟来诵往  
(诗歌卷)

吉林出版集团  
吉林文史出版社



作者 朱彤

## 作者简介

朱彤，1949年生于吉林省农安县。1968年毕业于九台师范学校；1983年东北师范大学中文本科函授毕业，获得学士学位；1996年吉林大学经济管理学院世界经济硕士研究生毕业，获得硕士学位。曾先后任小学教师、中学教师、中学校长；通化市（县级市）文教办副主任、通化市市委常委、组织部长、通化地区妇联主任、通化市（地级市）教育局局长、通化市东昌区区委副书记、区长；白山市（原浑江市）市市委常委、组织部长、市委副书记、市长、市委书记；吉林省新闻出版局党组书记、局长。现任吉林省政协常委、省出版工作者协会主席、中国出版协会常务理事。

## 序 言

光阴荏苒，倏忽间朱彤同志也步入年逾花甲的老年行列。我和朱彤同志相识，是在上个世纪 80 年代。那时候，她是通化市教育局局长，在各种会议上，在同去基层调研中，这位风华正茂、干练务实的女局长给我留下深刻印象。后来，她到通化市东昌区任区长，到白山市任市委常委组织部长、副书记兼市长、市委书记，我们也常有工作上的接触，对她有了更深一层的了解。朱彤在白山市的口碑很好，勤奋为政，孜孜不倦，踏实肯干，有谋有断，为人忠厚，作风正派，为白山的经济发展和社会进步做了很多好事实事。

在她调到吉林省新闻出版局任党组书记、局长之后，由于我与新闻出版界的渊源，加之我被聘为报刊审读小组的顾问，我和她接触就更多了。听她在报刊审读会上的即席讲话，在长白山文化研讨会上的论述，研究书稿抢救工作时的发言以及有时触景生情即席赋诗，我蓦然发现，朱彤还有些文采。“水怀珠而川媚，石韫玉而山晖”，从她涉猎较广的文化修养和知识功底可以看出，她有藏而不露的“内秀”。

没想到，朱彤一下子写出四本书，有回忆录，有散文，有诗歌，有论说文，汇集起来名曰《朱彤文存》。在这文集即将付梓时，她邀我为之写序。坦白说，我已到退隐之年，不再像过去那样以提笔为乐了，而且谨遵“人之患在好为人序”的古训，故再三推辞。无奈，她恳切之情雅命难违。

我认真拜读了文集的部分文章，觉得，这些文字虽说不上是攸关

宏旨之大作，而将散金碎玉汇聚起来也堪称洋洋大观的人生笔记，不仅自得其乐，也具有立此存照的史料价值。人生是短暂的，人生的路程却又是漫长的。《朱彤文存》收录的文章最早写于 1968 年，最晚写于 2012 年。1968 年朱彤还是一个未出校门的中专生，现在她已是即将告老还乡的人了。从时间跨度来看，长达 40 多年。一个人能 40 年如一日，利用学习、工作之余勤于笔耕记下自己的所历、所闻、所感，这种执着精神是值得称道的。文字是凝固的历史。文集记录了朱彤同志的人生历程，反映了一个共产党员积极进取的人生态度，既是个人的履痕同时也留下了时代的印记。

读她的文章，能体味其朴实无华、不事雕琢，笔触细腻而不张扬的文风，应了“文如其人”那句话。回忆录忠实于已往的实事，不粉饰不隐讳，不做趋时赶潮的修改；散文没有华丽的词藻，不拘结构，如徐徐清风信笔道来；诗歌有意境不夸张，有激情无矫情，自然流露真挚的感怀；论说文针对实际不空泛议论，观点鲜明，自说自话。我这样品评，并非有意溢美这些文章有多么超凡的水平，而是说，作为一位从未搞过文字工作的行政干部，能够驾驭不同文体，这样凝神结思、文笔流畅地写出百万字不同体裁的文章，是难能可贵的。

朱彤同志的所有文章都表达了她的真情实感。由其从教、从政的经历出发，真诚、朴素地来述说对各种事物的认识，表达亲情、友情、乡情，可以说，文集多侧面地反映了她的思想积累和人生感悟。

党政领导干部，退出工作岗位之后能认真搞点文字钟情于写作，我是赞许的。希望朱彤同志人退休，笔不停，继续保持这种雅趣，开垦出一片新天地。

谷长春  
2012 年 8 月

## 《吟来诵往》之小序

我喜欢诗，也动辄就写诗。到了耳顺之年，却发现自己所写的诗，远远不如自己的散文。如果拿自己的诗和别人比，不往远比，就和身边的人——原人事厅厅长吴文昌来比，我所写的根本不能叫诗，顶多是个顺口溜。所谓的律诗不合格律，所谓的自由体诗意境也不深远。现在我要出版《朱彤文存》，既然叫文存，就是把过去所写的文字储存起来，那么过去所写的那些不成诗的诗，收不收存呢？我反复斟酌，最后还是决定要收存。因为我写的绝大多数诗都是即兴的，或在席间或在会上，诗并不重要，而记下那一刻的感情却很重要。有些诗当时没有记载，现在当然无法收存了。把诗单收一册，显得有些单薄，所以我决定在这一册里，将所有有点韵味的文字都收在一起。有为农民编的《识字课本》中的节选，有诗歌，有为小孙女编的儿歌，仅以此作为感情的记录。

还有两篇诗词赏析，一篇是王维的《送元二使安西》，一篇是范仲淹的《渔家傲·秋思》。赏析别人的诗词也是一种情怀，所以收在附文里。

我在有病期间，心绪时好时坏，在感情低迷时，会发短信给三弟永路。

有一次我写了一篇散文《家在何方》，意思是本来老家在农安县小合隆，过去多年在外，总是想家。可现在回到了长春工作，回到了家乡附近，父亲却移居他地，老屋也不复存在，大有一种回乡翻似烂柯人的感觉。还有一次，是一个重阳日，永路弟给我发信息祝我重阳快乐。我认为我已是夕阳，没有什么快乐可谈。永路弟针对我这两种不快的情绪，为我写了两首诗，一曰《家》，二曰《重阳遐思》，送给我，以做我的思想工作。现在我的病好了，心情也好了，但永路弟的两首诗，是对我当时情绪的一个反馈。故此，也收在附文里。吉林省新闻

出版局审读室主任郑前乔在审读我的书稿之后有所感，赋《贺〈朱彤文存〉付梓》一首，写得很有感情，我读了很受感动，因此，也将其收在附文里。

朱彤

2012年3月8日

# 目 录

春耕	1
夏锄	2
秋收	3
节气歌	4
祭母李桂芝	6
国庆的前一天	10
登山海关城楼	13
游孟姜女庙	16
北戴河望海亭	17
秦皇岛外乘旅游船	18
大海篇	19
青岛城	23
梦蓬莱	25
“三八”的诗	26
赠齐伟	27
龙湾秋晴	28
无题	29
《苏武牧羊》续词	30
同学即席小诗录	31
送张永达同志	33

丸都山城怀古	38
赠郭先生	39
龙湾夏雨	40
诗缘	41
有这样一位好校长	43
送杨翼	45
登妙香山上元洞引虎台	48
送小董	49
顾问宅邸抒怀	50
同学会	53
赠王喜加	59
“三八”的歌	61
大地卫士	62
净	64
送走多少人,留下多少情	65
万里征程党指引	68
思念您,老师	69
我爱这个大家庭	71
这片土地	73
送王福禄、盖思英二同学	75
给长白山重新装	80
送尹立、杜明娥二同学	81
写在白山市文学艺术界联合会上	85
登临天池	87

游仙人洞	88
写在吉林省妇女第八次代表大会上	89
生活的梳理	91
离别	97
塔尔寺	100
日月山口怀古	103
日月山外	105
龙羊峡	106
送给妇女干部	107
长白山欢迎您	108
送“三讲”工作组回省城	111
在教育系统的春节晚会上	115
与中组部“一把手培训班”告别	117
樱花	121
勃勃英姿跨世纪	122
白山市市歌	126
从南坡登长白山有感	128
赠书画院	129
写于“欢迎农安籍优秀人才回乡过大年 招待酒会”上	130
妈妈	131
寿对	132
庆祝建国五十五周年	133
送邓凯同志去延边赴任	134

牵手	135
为《白山市党史》题词	136
游岳麓书院有感	137
甲申年腊月登岳阳楼	138
为洞庭湖君山之斑竹而题	139
观湘西德夯苗寨龙门飞瀑	140
望湘西德夯玉泉瀑布	141
山西晋祠	142
清凉寺	143
殊像寺听僧人和奏	144
五台山台怀镇	145
太谷孔祥熙旧居叹孔祥熙	146
逛平遥古城	147
阎锡山旧居	148
榆次老城	149
永济县也登鹳雀楼	150
送樊希安去北京三联书店工作	151
刘淑敏车祸受伤	152
为查干湖所题楹联	154
锡林郭勒草原	155
防川	156
西递村	157
再游黄山	158
观黄山脚下花山迷窟	159

安徽旌德县江村有感	160
皖南古村	161
安徽九华山	162
瞻安庆陈独秀墓有感	163
游安徽包公孝肃祠	164
题赠三弟	165
张云	167
敬送吴广才和王淑华的婚礼对	168
三清山	169
省十届政协社科、新闻出版界小组人员藏名诗	170
九门口长城	175
王紫薇	176
杨玲	178
健康小屋	179
遵义	180
千户苗寨	181
黄果树瀑布	183
马岭河峡谷	184
万峰林	185
悼立厚	186
写儿歌	189
爷爷	190
奶奶	191
我家住在长白山	192

我有一个头 .....	193
三角形 .....	194
太阳 月亮 星星 .....	195
上学 .....	196
想妈妈 想爸爸 .....	197
大连 .....	198
高爷爷 .....	199
飞呀飞 .....	200
灯 .....	201
于奶奶 .....	202
从一数到十 .....	203
早春 .....	204
你拍一 我拍一 .....	205
冬月 .....	206
腊月 .....	207
正月 .....	208
朝代更替歌 .....	209
地球歌 .....	210
省份歌 .....	211
普陀山 .....	212
溪口 .....	213
雪窦山 .....	214
绍兴 .....	215
杭州 .....	216

台湾	217
海南	218
农安	219
师大静湖	220
北京的桥	221
故宫	222
天坛	223
清华大学	224
颐和园	225
无题两首以代跋	226
附 1 -《送元二使安西》赏析	227
附 2 -《渔家傲》赏析	230
附 3 -家	233
附 4 -重阳遐想	235
附 5 -贺《朱彤文存》付梓	237
后记	238

## 春 耕

清明过，忙春耕，  
男女老少齐出动。  
扣高粱，耩谷子，  
玉米大豆间着种。  
科学种地夺高产，  
改天换地人造田。  
学大寨、赶小乡，  
革命人民斗志昂。  
夺丰产、跨纲要，  
一年更比一年强。

注：

此文是1970年为农民编的《识字课本》第十二课。



## 夏 锄

纷纷几场透雨过，  
田里禾苗寸把高。  
不误农时忙开铲，  
社员干劲冲云霄。  
男的上山锄大田，  
妇女村边把地薅。  
铲地细致又认真，  
薅地间苗又拔草。  
三铲三耥要及时，  
今年一定产量高。

注：

此文是1970年为农民编的《识字课本》第十三课。

