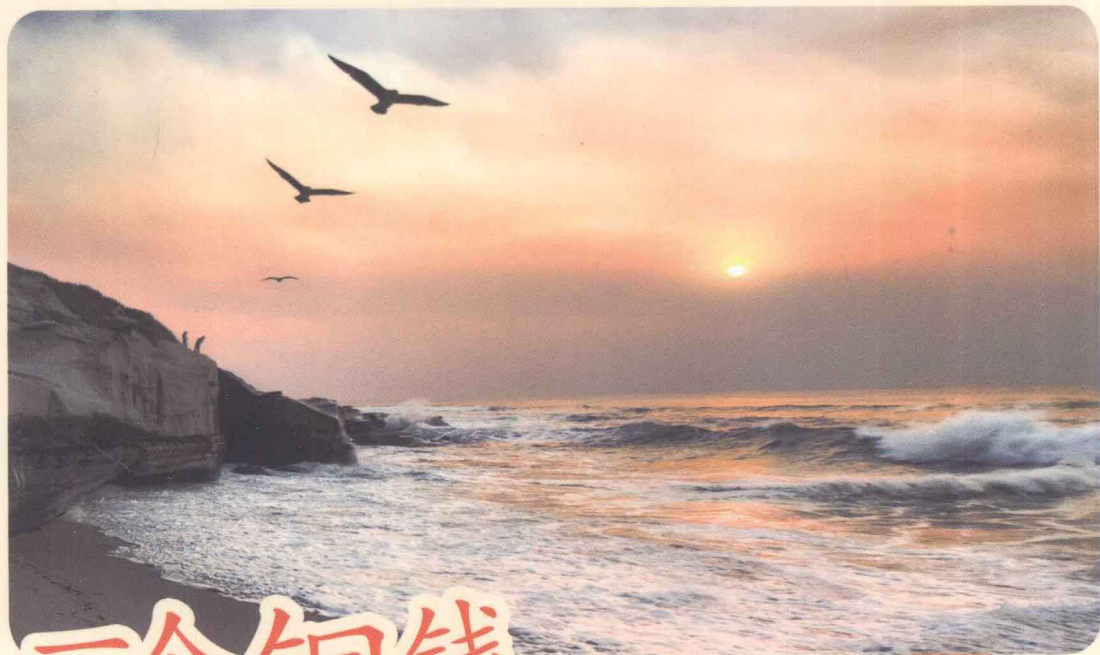




一个铜钱的两面

榎藤子/编著

I 大师眼中的**成败**

- ◆人生如局，爱拼才会赢◆一寸光阴不可轻
- ◆成功源自“九分汗”◆做命运的“救世主”
- ◆释放人生的潜能◆在劣势中寻找出路
- ◆磨炼是最好的考验◆学会为胜利积累经验



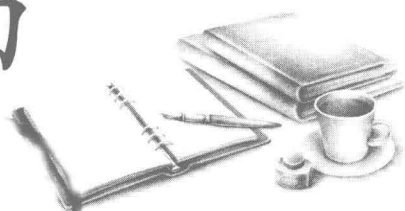
失败不是终点，锲而不舍、反败为胜才是奋斗的真正目的。

华夏出版社



一个铜钱 的两面

榎藤子/编著



华夏出版社

图书在版编目(CIP)数据

一个铜钱的两面 / 榭藤子编著. —北京: 华夏出版社, 2012.1

ISBN 978-7-5080-6627-1

I. ①一… II. ①榭… III. ①成功心理—青年读物 ②成功心理—少年读物 IV. ①B848.4-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第202456号



出品策划:

网 址: <http://www.huaxiabooks.com>

一个铜钱的两面

编 著 榭藤子

责任编辑 张天舒

封面设计 思想工社

排版制作 思想工社

封面图片 华盖创意(北京)图像技术有限公司

出版发行 华夏出版社

(北京东直门外香河园北里4号 邮编: 100028)

经 销 新华文轩出版传媒股份有限公司

印 刷 北京市松源印刷有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 16

字 数 210千字

版 次 2012年1月第1版 2012年1月第1次印刷

定 价 25.00元

书 号 ISBN 978-7-5080-6627-1

本版图书凡印刷、装订错误,可及时向我社发行部调换



【前言】

看上去，这个世界上好像就只有两种可能，成功或者失败。就像一枚铜钱的两面，每次抛掷出去，只有一面朝上。

命运不可能永远眷顾一个人，就像铜钱不可能总是正面朝上。

我们常常能够听到这样那样的抱怨：人生苦短，失败太多，成功太少；失望太多，希望太少；失去太多，得到太少；悲伤太多，幸福太少……

“成者为王，败者为寇。”我们从小就被灌输了“只许成功，不许失败”这样一个信念，所以我们太在意成功，太放不下失败。

因为放不下，西楚霸王选择了在乌江自刎，结束他曾经辉煌的一生。江东子弟多俊，他却再也没有了卷土重来的勇气。

其实，铜钱的正面和反面永远在一起，谁也无法分开。成败亦如此，一个成功的背后，永远站立着无数失败。

爱迪生上千次失败的实验，才换来钨丝瞬间的光芒；林肯一生失败了三十五次，成功了三次，最后一次成功让他成为了美国总统，在美国历史上写下了浓墨重彩的一笔。

只有能够面对失败的人，才能够真正地走向成功。因为失败给了我们丰富的经验，让我们避免再犯同样的错误，这样我们就离成功更近一步；失败赋予了我们勇气和力量，让我们更加坦然地面对人生，不去计较方寸之间的得失。

从前有一个大富翁，娇妻、豪宅、名车一样都不缺，一大群朋友众星拱月般围在他身边，他觉得自己的人生很完美。可是有一天，一个错误的决定让他投资失败，一夜之间倾家荡产了，他成了一个一无所有的

穷光蛋。车子、房子都没了，妻子跟着别人跑了，那些曾经围绕在他身旁的朋友们也一个一个离他而去。

他痛苦得想到了死。这时候一个朋友出现在他身边，朋友拿出一枚铜钱，告诉他：“不妨赌一把，正面代表好运气，背面代表坏运气，如果背面朝上，再死也不迟。”

朋友连抛了三次，全都是正面朝上。他一下子变得有了自信，觉得上帝还是跟他站在一起的。他重新振作起来，从小生意做起，十年之后，他又一次成了富豪。一天，他组织了一次宴会，那些抛弃过他的朋友又一个一个地回来了。在宴会上，他讲起了当年的故事，他说如果没有那枚硬币，就没有他的今天。朋友笑着拿出那枚硬币，他才惊讶地发现，那枚硬币是经过特殊处理的，两面都是正面。

“你不能决定铜钱的正反面，可是你能把握自己的命运。拯救你自己的，不是铜钱，也不是运气，而是你自己的努力。”朋友说。

每个人一生都会有这样那样的挫折，如果你把这归咎于自己的运气太差而放弃努力，那你也就离成功越来越远了。

学会坦然地面对失败，是我们成长道路中的一堂必修课。

海明威说：“一个人可以被打倒，但是绝不能被打败。”如果你因为一次失利而怀疑人生，如果你觉得自己活在失败之中，那么打垮你的，不是失败，而是你自己。一颗失败的心，就如同没有了根基的花，用再多的水浇灌，也不能让它成长。

青少年朋友，当你觉得彷徨时，不妨翻一翻手头的这本小书。八位大师的成败感悟，一定能告诉你应该怎样面对成败。现在，让我们开始踏上新的征程，分享大师们的人生智慧，品读他们有关成败的智慧心语。让大师的思想指引我们前行，为我们指点迷津。



【目录】

第一章

南怀瑾： 人生如局，爱拼才会赢

谁不曾对生活灰心失望，谁不曾遭遇逆境波折？人生总要积极向前，用最后的结论来证明自己。世界上没有绝望的事，只有绝望的心。无论现实如何，都应该尽自己的全力去创造一个华丽的结局，这样才不枉此生。

成功与失败，有时就是时间问题 / 002

预则立，做事要有计划 / 005

人生当厚积薄发 / 008

人生如局，爱拼才会赢 / 011

成功最后属于真诚的人 / 013

重人者人恒重之 / 016

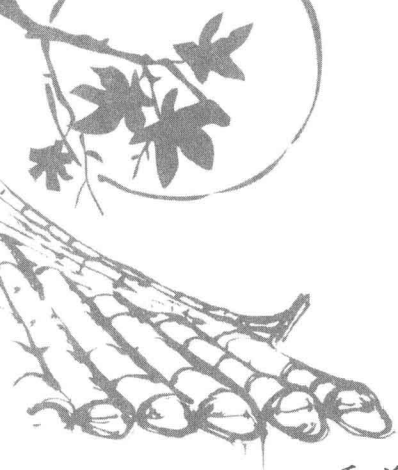
成功要耐得住寂寞 / 019

驾驭生命的坐骑 / 022

用后天的努力雕琢自己 / 025

海纳百川方能成大事 / 027





第二章

季羨林： 一寸光阴不可轻

时间是一个老实人，它永远只说老实话，对任何人都如此，它从不为谁停留也不为谁改变，这个世界上恐怕只有时光的脚步能有如此的气魄。时间能建造一切，亦能摧毁一切。所以，只有珍惜时间，才能让自己有限的生命焕发出无限的光芒。

一寸光阴不可轻 / 032

自信是成功的第一要诀 / 035

别把时光荒废在想象里 / 038

量力而行，尽力而为 / 040

无所事事的人生注定失败 / 042

永远保留自己的那一份初心 / 044

苦不入心，承受该承受的 / 046

得成于忍 / 049

负起责任，认真对待生活 / 052

做人处世切莫先入为主 / 055

有主见，也要能听意见 / 058

第三章

冯友兰： 成功源自“九分汗”

爱迪生曾经说过：“天才是百分之九十九的汗水加百分之一的灵感。”一句话道出了天才之所以为天才的真谛。大凡学有所成者，无一不是勤奋刻苦的知识追求者。也正因为如此，才有人说：一个人的成功，要靠“九分汗下，一分神来”。

学问尚专精，研究贵纯一 / 062

九分汗下，一分神来 / 065

欲速不达，慢工方能出细活 / 067

成功的关键在于勇敢尝试 / 071

判断自己的兴趣所在 / 074

即使精力耗尽，也要多坚持一秒 / 077

把握重点，找准关键 / 080

信念是奇迹的出发点 / 083

自省其身，成功的利器 / 086

低头做事，竭尽所能 / 089





第四章

柏杨： 做命运的“救世主”

古语有云：“天行健，君子以自强不息。”一个人有了自救的愿望，才会奋起努力，不断壮大自己的力量，克服一切困难，征服所有阻碍，走向成功的人生。一个人只有先学会依靠自己、尊重自己，不等待命运的馈赠，才能有所成就。

笑对磨难，先苦后甜 / 094

做命运的“救世主” / 096

做好准备，随时迎接机遇的来临 / 099

一切伟业的奥妙，在于专注 / 102

静下心来，成功就在不远处 / 105

卸掉虚名的包袱 / 107

以持之以恒的心态去求知 / 110

挣脱生长的窠臼 / 112

前事不忘，后事之师 / 115

好东西要靠自己争取 / 118

第五章

梁漱溟： 释放人生的潜能

这个世界上有很多的奇迹，这些奇迹很多是由潜能创造的。梁漱溟先生说：“人的生命之内，原来就潜藏着无尽的可能。”相信自己，挑战自己，将潜能的火种点燃吧，那时，它将会熊熊燃起，释放出巨大的能量，点亮我们的生命。

- 释放自己的潜能 / 122
- 认识自己的不足，并努力改进 / 125
- 不学便老而衰 / 129
- 及时修补人生的裂缝 / 132
- 端正态度，不得糊涂 / 135
- 用积极的心态打开一扇窗 / 138
- 且行且思考，不做无谓功 / 141
- 学会自觉，把握人生的方向 / 144
- 修炼内在，为成功做好准备 / 147
- 尽力做到最好 / 149





第六章

胡适： 在劣势中寻找出路

有的时候，只要我们肯努力，就能将自己的劣势转化成优势。劣势更像是一座高山，横亘在人生路程之中，看起巍峨不可逾越，但只要肯尝试，征服它也许并没有那么难。当踩上这座高山的顶点时，我们就会发现前方更远的路和更美丽的风景。

不逞匹夫之勇 / 154

即使有聪慧的头脑，也要肯下苦功夫 / 156

寻找知识的养分，不可闭门造车 / 159

认真真做好小事，才能承担大事 / 162

分秒中填补生命的空白 / 165

及时调整思路，在劣势中寻找出路 / 168

骄傲是前进中的绊脚石 / 170

不做“差不多先生” / 173

学会尊重他人 / 176

迂回通达，适时进退 / 179

做事要有始有终 / 182

第七章

星云大师： 磨炼是最好的考验

在平静的港湾中生活的人，很难体会到与风浪搏斗的乐趣，也很难享受到成功之后的喜悦。只有驾驭过惊涛骇浪，才能体会到搏击的快乐。因此，人生困顿，更要坚强；世道崎岖，更要勇敢；处事难公，更要自爱；做人难正，更要实在。

珍惜时间，积极地投身生活 / 186

自助者天助 / 188

机遇如风，勇敢做个捕风者 / 191

谨守功劳也是人生重要的功课 / 194

安逸——束缚生命的枷锁 / 196

磨炼是最好的考验 / 199

无法改变环境，那就改变自己 / 201

超越平庸，流出自己的曲线 / 204

保持生命的傲然姿态 / 207

智者求自己，愚者一切求别人 / 209

有恒为成功之本 / 214





第八章

弘一法师： 学会为胜利积累经验

世间的人每天都在经历着失败，那我们应该用什么样的态度面对不可避免的失败呢？一个人常常失败并不要紧，关键要能看到失败的症结所在，改正过错，总结失败的教训，找到成功的路径，让失败成为走向成功的指明灯。

实践是接近梦想的捷径 / 218

在跌倒处爬起来 / 220

经得起人生的考验 / 223

生命的高度应是能取能舍 / 225

学会为胜利积累经验 / 228

不以小事为轻，而后可成大事 / 230

尊重对方，求同存异 / 233

珍惜你现在拥有的一切 / 235

替别人着想，别人也会替你打算 / 237

戒除浮躁，事半功倍 / 240

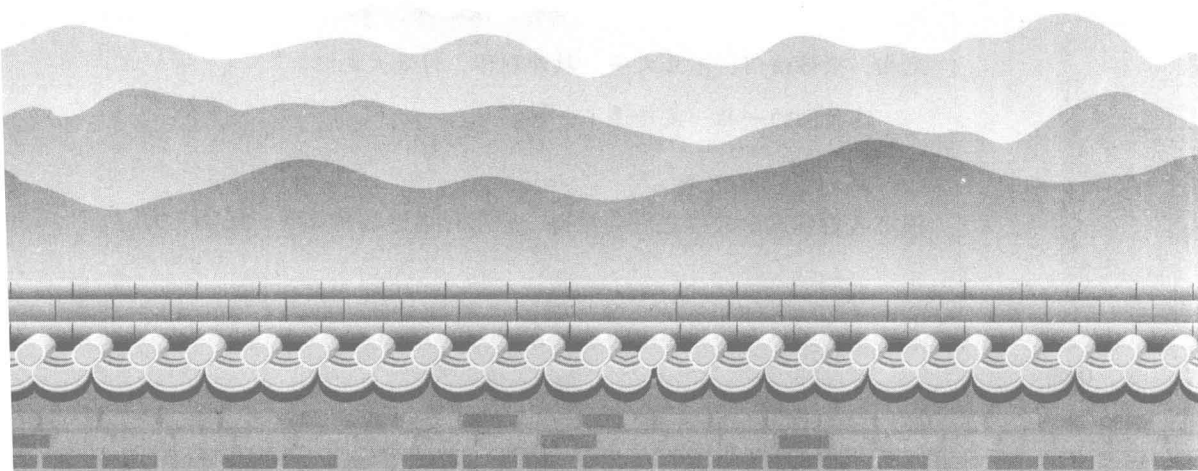
直面成功路上的障碍 / 242



【第一章】

南怀瑾： 人生如局，爱拼才会赢

谁不曾对生活灰心失望，谁不曾遭遇逆境波折？人生总要积极向前，用最后的结论来证明自己。世界上没有绝望的事，只有绝望的心。无论现实如何，都应该尽自己的全力去创造一个华丽的结局，这样才不枉此生。





成功与失败，有时就是时间问题

孔子说：“逝者如斯夫，不舍昼夜。”这句话的意思是说历史是不能停留的，时代是向前迈进的。宇宙如此，人生也是如此。其实，按我们的理解，说白了就是时间问题。逝去的東西，不会再回来，因此我们必须抓住现在的。南怀瑾先生认为这句话不仅囊括了孔子哲学的重要部分，更体现了人生哲学的精华。

古之成大事者，无一不是高效利用时间的能手。没有哪个懒惰的人可以成就伟大事业；而那些成大事者，在他们洒脱的背后，一定有着多于常人的付出。

相传释迦牟尼佛在灵山法会上，手里拈着一朵花，对着众人微笑。在那拈花示众和微笑之间，道尽了所有的佛法。但是在法会上，众人却面面相觑，不知道佛陀说的是什麼。

这时座中唯有一位叫大迦叶的弟子，对佛陀报以会心的微笑。释迦牟尼对大迦叶说：“吾有正法眼藏，涅槃妙心，实相无相，微妙法门，不立文字，教外别传，付嘱大迦叶。”

这潇洒的一拈一笑传递了一切。

很多人看到这个故事之后会觉得，原来开悟这么简单啊！其实，为

了这次觉悟，迦叶在背后付出多少努力又有谁知道呢？释迦牟尼说他精通三藏，三藏就是《经藏》、《论藏》、《律藏》，都是佛经经典，卷帙浩繁，不是谁都能啃得下来的，由此可见其用功之深，其成为佛家名满天下的尊者的来之不易。

一个人要想获得成功，千万不能心存侥幸，只有通过实实在在的努力，才能在机会来临时实现人生的飞跃。实实在在的努力，最基本的原则就是不浪费一点时间。鲁迅说“时间是挤出来的”，确实如此。时间这东西对谁都公平，为什么有的人能做成大事情，而有的人则不行？原因就在于成功的人把细小的时间都用在了事业上。

吴华和朋友新开了一家公关咨询公司，一年接下约130个案子。她每年旅行于各地，有很多时间是在飞机上度过的。她相信和客户维持良好的关系是很重要的，所以她常利用飞机上的时间写短签给他们。

一次，一位同机的旅客在等候提领行李时和她攀谈，他说：“我在飞机上注意到你，你一直在写短签，我敢说你的老板一定以你为荣。”

吴华回答：“我就是老板。”

吴华不仅是自己事业上的老板，也是自己时间的老板。

在实际生活和学习中，不管你多么有效率，总是有时间让你“浪费”：你可能错过公车、地铁、飞机，碰上出其不意的中途休息；你也许已经尽可能地小心计划每一件事，但是你可能意外地被困在机场，平白多了三个小时可利用。在这种情况下，成功的人可能会看书，可能会写东西，还可能会修改报告。总之，他们会在这样的时间里做任何的工作。如果你也能像他们一样，充分利用好每一分钟，那么不仅可以挖掘



出各种隐藏的时间，而且还能向成功者的行列迈进。

有人算过这样一笔账：一个中等水平的读者读一般性的书，每分钟能读300~350字；如果以平均速度计算，每天花15分钟看书，那么每天是5000字，一个月是26000字，一年的阅读量可以达到512000字。而书籍的篇幅从60000字到100000字不等。这样算来，一个人一年就可以读20本书，这个数目是相当可观的，远远超过了世界上人均年阅读量，而且这并不难实现。

朗费罗每天利用煮咖啡的10分钟时间翻译《地狱》，他的这个习惯一直坚持了若干年，直到这部巨著的翻译工作完成为止。

比彻在每天等待开饭的短暂时间里读完了历史学家弗劳德长达12卷的《英国史》。

德·格里斯夫人是法兰西王后的密友，她在给公主上课之前，把时间用于创作，日积月累，她竟然写出了好几部充满吸引力的著作。

休·密勒是一个石匠，赚钱养家糊口是他的天职。但在做好本职工作的同时，他用一些零零碎碎的时间阅读科学书籍，最终他根据自己和石头打交道的亲身经历写出了一本充满智慧和才气的大部头著作。

苏格兰著名诗人彭斯的许多优美的诗歌，是他在农场劳动的间隙完成的。

约翰·斯图亚特·密尔曾经在东印度公司当小职员，他的许多传世之作都是在这一时期完成的。

《失乐园》的作者弥尔顿是一位教师，还是联邦秘书和摄政官秘书。在繁忙的工作之余，他注意利用一些零碎的时间，坚持苦读。

伽利略是一个外科医生，他以专心致志的态度和常人少有的勤勉，挤出时间从事科学研究，从而为后人留下了丰硕的成果。

.....

不要漠视任何可能错过的时间。要知道，你浪费掉了那些边角料，