

艺术百科全书

美术

建筑

书法

篆刻

音乐

舞蹈

电影

戏剧

戏曲

曲艺



知識出版社



艺术百科全书

下 册

本 社 编

知 识 出 版 社

(京)新登字 188 号

责任编辑：翟德芳 刘东风
装帧设计：李 强
技术设计：徐继康
责任校对：冯 巍

艺术百科全书

本社编

出版发行：知识出版社

(北京阜成门北大街 17 号 邮编：100037)

经 销：新华书店
排 版：北京成功信息处理公司
印 刷：北京百花彩印有限公司

开 本：787×1092 毫米 1/16
印 张：79.75
字 数：3000 千字
版 次：1993 年 7 月第 1 版
印 次：1993 年 7 月第 1 次印刷
印 数：1—5000

书 号：ISBN 7-5015-1007-5/Z·54
定 价：(上、下册) 198.00 元

图书在版编目(CTP)数据

艺术百科全书/知识出版社编,1993.9

ISBN 7-5015-1007-5

I. 艺…

II. 知…

III. 艺术-中国-百科全书

IV. J—61



《松花江上》(1947, 金山导演)

长春电影制片厂(1946~1948)



《八千里路云和月》(1947, 史东山导演)

昆仑影业公司



《万家灯火》(1947, 沈浮导演)

昆仑影业公司



中左：《假凤虚凰》(1947, 佐临导演)

文华影业公司

《一江春水向东流》(1947, 蔡楚生、郑君里导演)

昆仑影业公司



《鸡鸣早看天》(1948, 应云卫
导演)

启明影业公司



上右:《野火春风》(1949, 欧阳
予倩导演)

香港大光明影业公司



《丽人行》(1949, 陈鲤庭导演)

昆仑影业公司



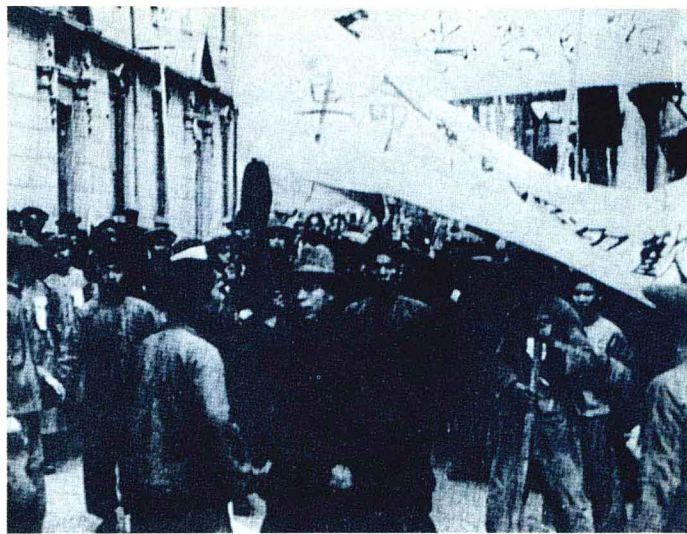
《乌鸦与麻雀》(1949, 郑君里
导演)

昆仑影业公司



《国民革命军海陆空军大战记——孙中山在广九九船上》(1927, 纪录片)

民新影片公司



《上海纪事——欢迎国民军进入上海》(1927, 纪录片)

兄·布里奥赫(苏联)



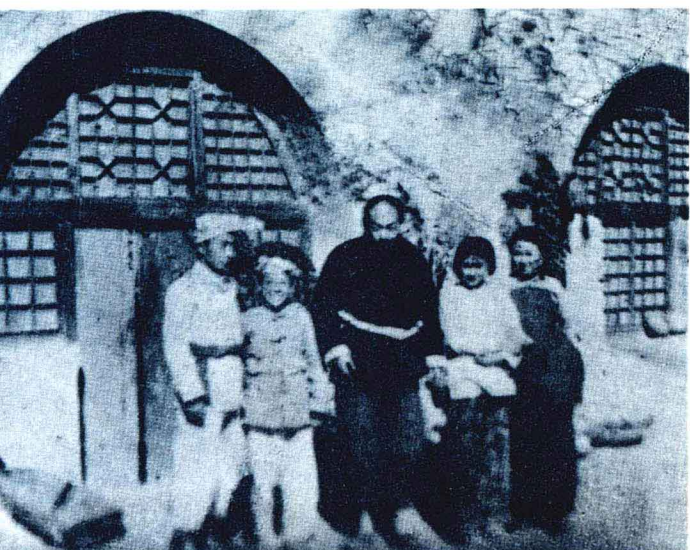
《四万万人民》(1938, 纪录片)

J. 伊文思(荷兰)



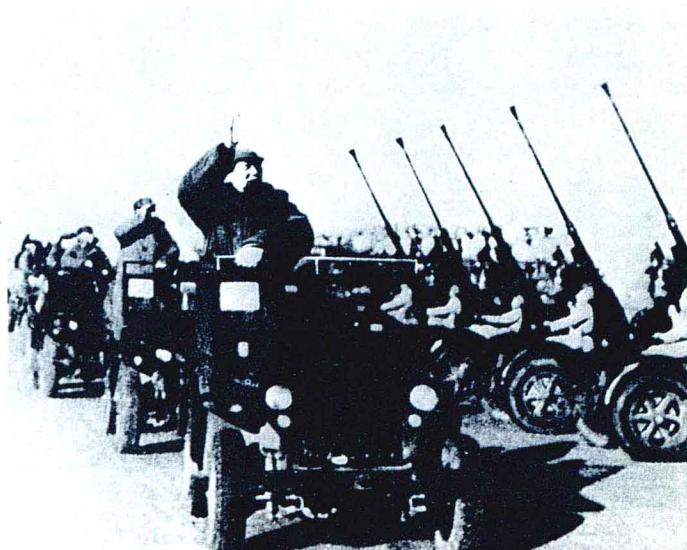
《毛主席和陕北人民在一起》(1939, 纪录片)

P. 卡尔曼(苏联)



《边区劳动英雄》(1946, 纪录片)

延安电影制片厂



《毛主席朱总司令蒞平阅兵》(1949, 纪录片)

北平电影制片厂



《祝福》(1956, 桑弧导演) 北京电影制片厂



《上甘岭》(1956, 林杉、沙蒙导演)

长春电影制片厂



《林家铺子》(1959, 水华导演)

北京电影制片厂



《青春之歌》(1959, 崔嵬导演)

北京电影制片厂



《小兵张嘎》(1963, 崔嵬、欧阳红樱导演)

北京电影制片厂



《舞台姐妹》(1965, 谢晋导演)

天马电影制片厂



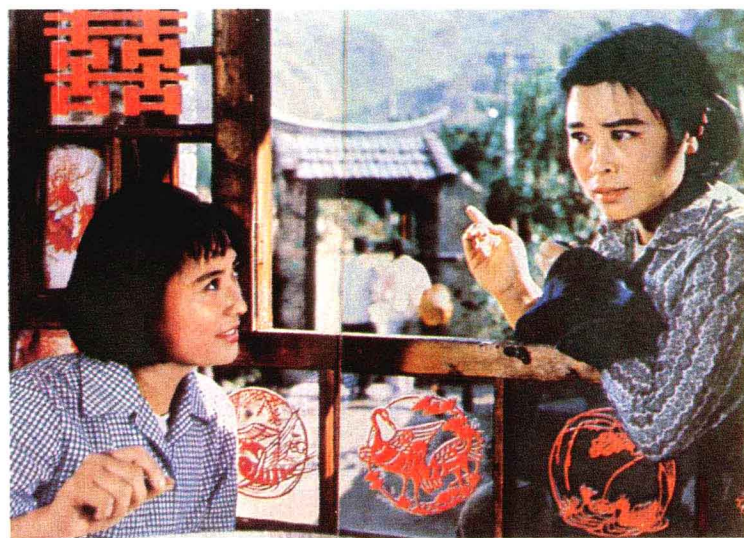
《小花》(1979,张铮导演)

北京电影制片厂



《西安事变》(1981,成荫导演)

西安电影制片厂



《喜盈门》(1981,赵焕章导演)

上海电影制片厂



中左:《人到中年》(1982,王启民导演)

长春电影制片厂

《南昌起义》(1981,汤晓丹导演)

上海电影制片厂



《骆驼祥子》(1982, 凌子风导演)

北京电影制片厂



《城南旧事》(1982, 吴贻弓导演)

上海电影制片厂

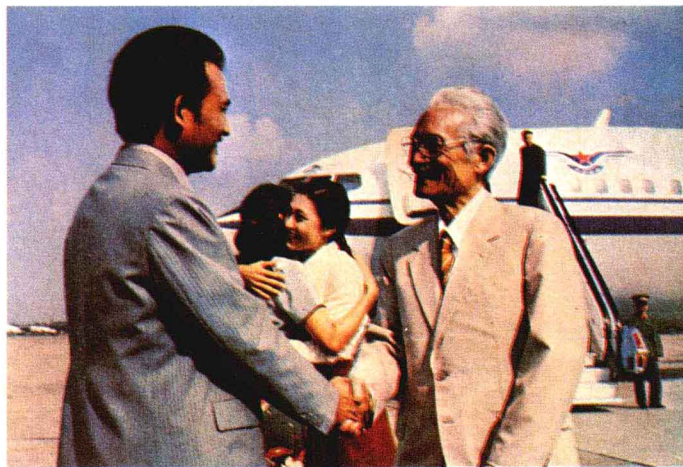


《廖仲恺》(1983, 汤晓丹导演)

珠江电影制片厂

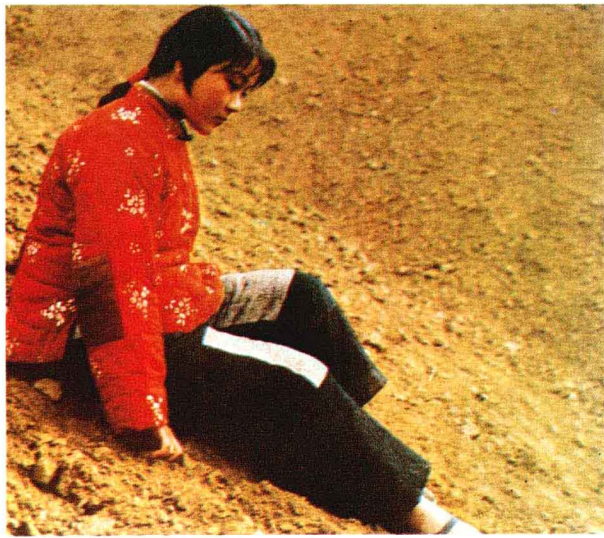
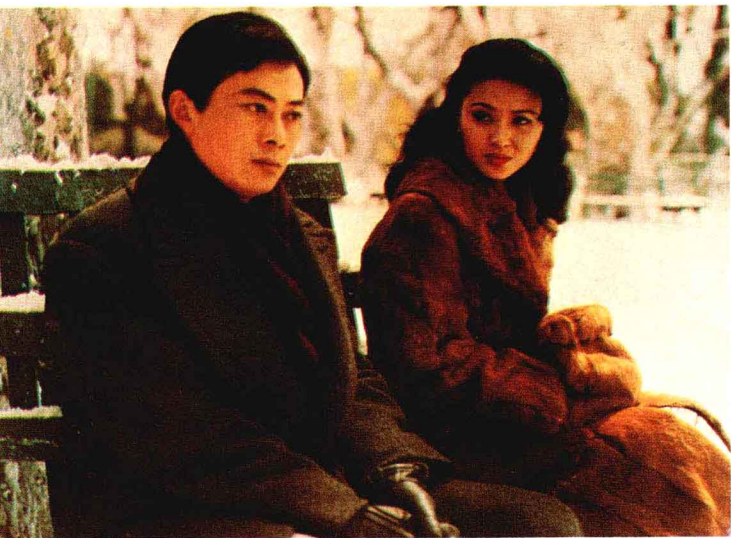
中右:《血, 总是热的》(1983,
文彦导演)

北京电影制片厂



《高山下的花环》(1984, 谢晋导演)

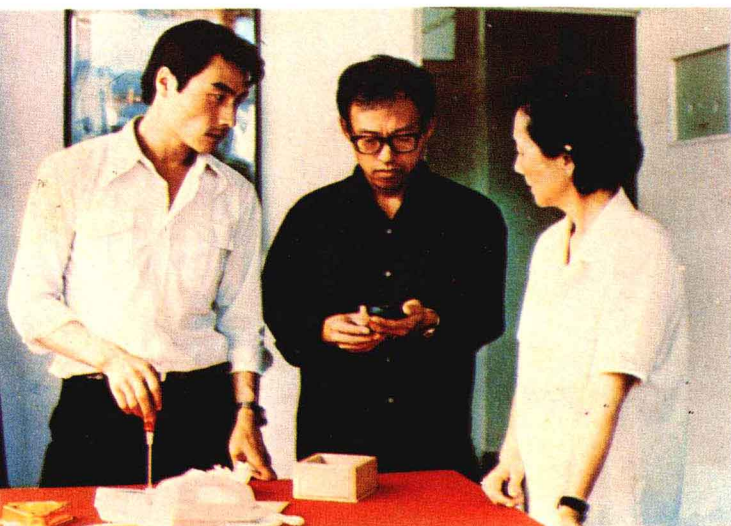
上海电影制片厂



《黄土地》(1984,陈凯歌导演) 广西电影制片厂



《老井》(1986,吴天明导演) 西安电影制片厂



上左:《日出》(1985,于本正导演)
上海电影制片厂

中左:《孙中山》(1986,丁荫南导演)
珠江电影制片厂

《黑炮事件》(1986,黄建新导演)
西安电影制片厂



《末代皇帝》(1987, B. 贝
尔托卢奇导演)

中、意、英合作

《秋决》(1970)

台湾大众电影公司



《火烧圆明园》(1983, 李翰祥导演)

中国、香港合作



《汪洋中的一条船》(1978, 李行导演)

台湾中央电影事业公司



《红高粱》(1987,张艺谋导演)

西安电影制片厂



《一盘没有下完的棋》(1982,中村登、佐藤纯弥导演)

中、日合作



《少林寺》(1982,张鑫焱导演)

中国、香港合作



《马可·波罗》(1982,G.蒙塔尔多导演)

中、意合作



《大决战》



《周恩来》

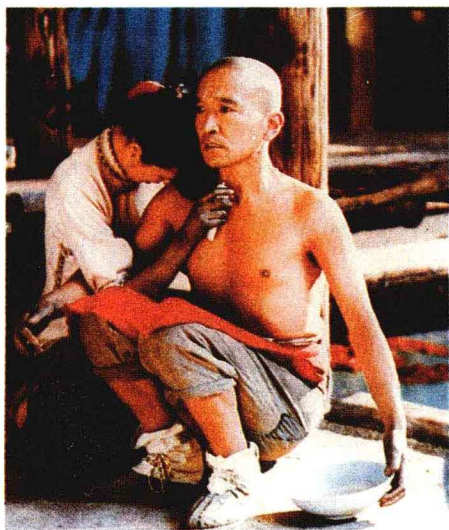


《焦裕禄》

《落山风》



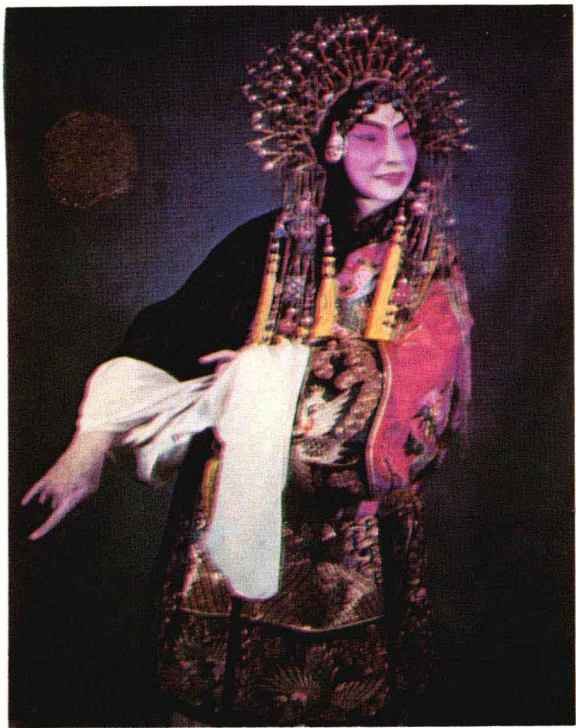
《菊豆》



《过年》



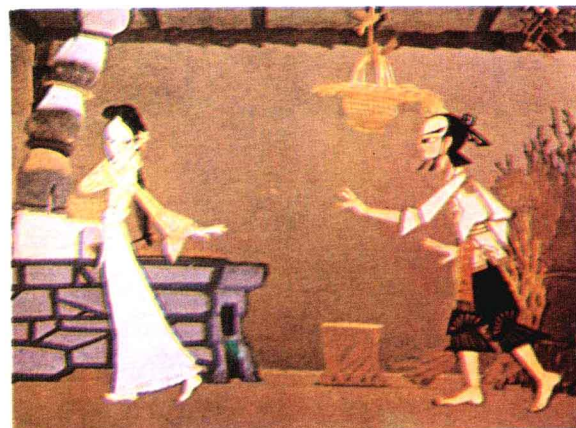
《双旗镇刀客》



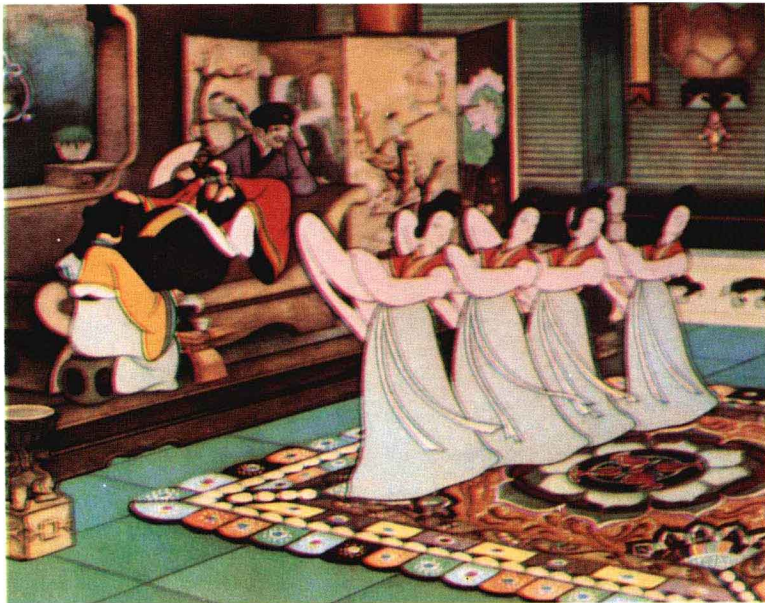
《梅兰芳的舞台艺术》(1955, 吴祖光导演)
北京电影制片厂



《梁山伯与祝英台》(1954, 桑弧、黄沙导演)
上海电影制片厂



《金色的海螺》(1963, 万古蟾、钱运达导演)
上海美术电影制片厂



《骄傲的将军》(1956, 特伟导演)

上海美术电影制片厂



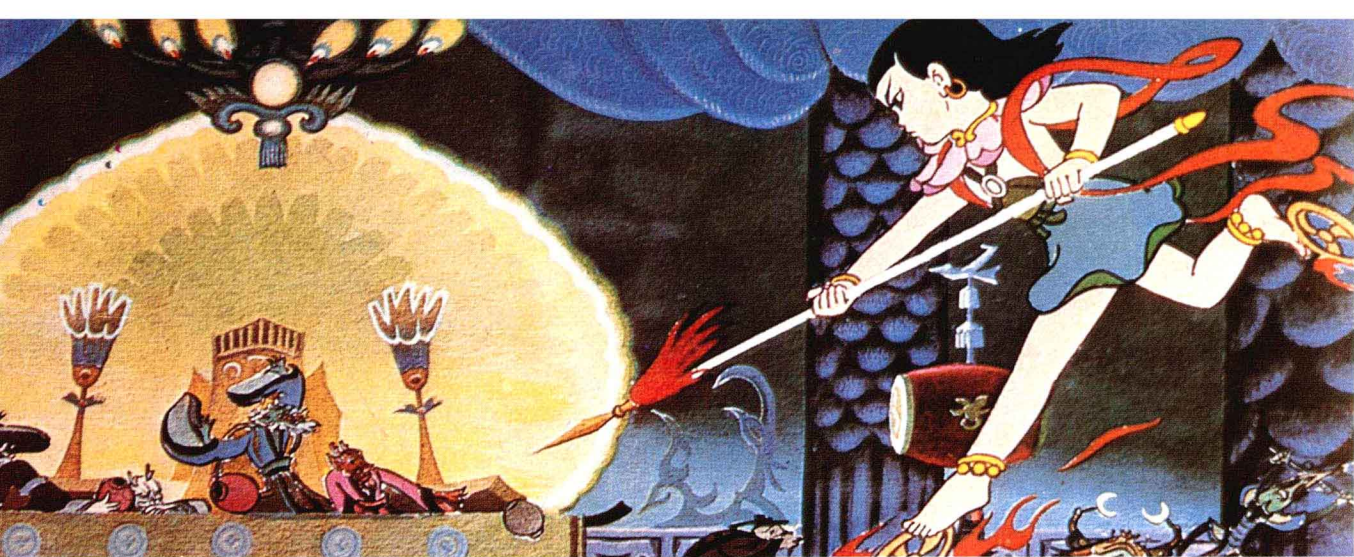
《大闹天宫》上集(1960, 万籁天导演)

上海美术电影制片厂



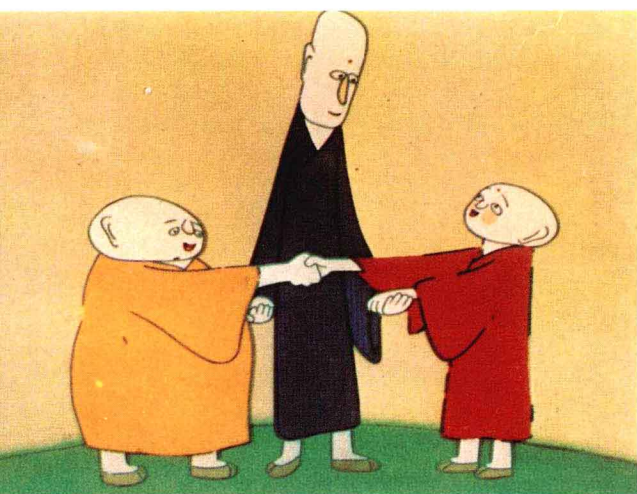
《阿凡提》(1979, 靳夕导演)

上海美术电影制片厂



《哪吒闹海》(1979,王树忱导演)

上海美术电影制片厂



《三个和尚》(1980,阿达导演)

上海美术电影制片厂



《鹬蚌相争》(1983,胡进庆导演)

上海美术电影制片厂



《昆虫世界》(1981,邓葆宸编导)

北京科学电影制片厂



《草蛉》(1979,李澄晖编导)

中国农业电影制片厂