

教育部人文社会科学重点研究基地重大项目

当代 民间信仰 与民众生活

陈勤建 著

上海世纪出版集团
上海故事会文化传媒有限公司

当代 民间信仰 与民众生活

陈勤建 著

上海世纪出版集团
上海故事会文化传媒有限公司

教育部人文社会科学重点研究基地重大项目(项目批准号: 05JJD720007)
上海文化发展基金会资助项目

图书在版编目(CIP)数据

当代民间信仰与民众生活/ 陈勤建著. -上海: 上海锦绣文章出版社, 2013.5

ISBN 978-7-5452-1293-8

I. ①当… II. ①陈… III. ①信仰-民间文化-研究-中国-现代 ②社会生活-研究-中国-现代 IV ①B933 ②D669

中国版本图书馆CIP 数据核字(2013)第076290号

出品人 何承伟

责任编辑 杨 婷

特约审读 王瑞祥

整体设计 周艳梅

图文制作 费红莲

督 印 张 凯

书 名 当代民间信仰与民众生活

著 者 陈勤建

出 版 上海锦绣文章出版社·上海故事会文化传媒有限公司

发 行 上海文艺出版(集团)有限公司

电话: 021-60878676

021-60878682

传真: 021-60878662

地址: 上海打浦路443号荣科大厦1501室

电子邮箱: wyfx2088@163.com

邮编: 200032

印 刷 上海鸿建印务有限公司

版 次 2013年5月第1版 2013年5月第1次印刷

规 格 787×1092 1/16 印张24.5

书 号 ISBN 978-7-5452-1293-8/B·466

定 价 48.00元

版权所有 翻印必究



上海故事会文化传媒有限公司 出品(00455) www.storychina.cn

上海故事会文化传媒有限公司所有图书可办理邮购,免收邮费(挂号除外)

汇款地址 上海市南绍兴路74号(200020)

收 款 人 上海故事会文化传媒有限公司

联系电话 021-54667910

如发现本书有质量问题,请与印刷厂质量科联系 T: 021-69211091

目录

绪论 / 4

第一章 当代民间信仰与民众生活的关系 / 15

第一节 当代民间信仰—民众独特的生活图像 / 15

第二节 生活化的信仰, 信仰化的生活 / 40

第三节 当代民间信仰在民众生活中的形态特征 / 44

附录1 / 60

附录2 / 73

第二章 当代民间信仰在民众生活中的内在机制 / 85

第一节 当代民间信仰与民众生活的互动联系 / 85

第二节 当代民间信仰在民众生活中的内在结构 / 102

第三节 当代民间信仰的传承方式 / 121

附录3 / 125

附录4 / 137

第三章 当代民间信仰在民众生活中的功能研究 / 184

第一节 增强国家族群认同意识及民族凝聚力的功能 / 185

第二节 民间信仰指导生产生活的功能 / 190

第三节 民间信仰的道德教化和行为约束功能 / 195

第四节 民间信仰的审美功能 / 198

第五节 民间信仰的心理调适功能 / 211

第六节 和谐天地人, 促进生态文明建设的功能 / 216

附录5 / 223

附录6 / 241



第四章 当代民间信仰在民众生活中的地位 / 247

第一节 生活坐标中的一环: 不可缺少的精神依托 / 247

第二节 自愿奉献: 民众对民间信仰场所的建设和管理 / 254

第三节 民间权威的象征符号: 维护社会秩序的另一系统 / 259

第四节 国家体制与隐性自治组织的民间“社会” / 268

附录7 / 277

附录8 / 282

第五章 对当代民间信仰生活相的反思与对策 / 291

第一节 20世纪民俗学视野下“民间”概念的流变 / 291

第二节 民间信仰(政策)之世纪回顾与反思 / 306

第三节 民间信仰的当下表现—民众生活的常态 / 318

第四节 构建中华民族共有的精神家园 / 329

第五节 民间信仰在当代语境下的重组与复生 / 345

第六节 适度运用民间信仰构建国际和谐关系 / 352

附录9 / 355

参考文献 / 366

后记 / 387

目录

绪论 / 4

第一章 当代民间信仰与民众生活的关系 / 15

第一节 当代民间信仰—民众独特的生活图像 / 15

第二节 生活化的信仰, 信仰化的生活 / 40

第三节 当代民间信仰在民众生活中的形态特征 / 44

附录1 / 60

附录2 / 73

第二章 当代民间信仰在民众生活中的内在机制 / 85

第一节 当代民间信仰与民众生活的互动联系 / 85

第二节 当代民间信仰在民众生活中的内在结构 / 102

第三节 当代民间信仰的传承方式 / 121

附录3 / 125

附录4 / 137

第三章 当代民间信仰在民众生活中的功能研究 / 184

第一节 增强国家族群认同意识及民族凝聚力的功能 / 185

第二节 民间信仰指导生产生活的功能 / 190

第三节 民间信仰的道德教化和行为约束功能 / 195

第四节 民间信仰的审美功能 / 198

第五节 民间信仰的心理调适功能 / 211

第六节 和谐天地人, 促进生态文明建设的功能 / 216

附录5 / 223

附录6 / 241



第四章 当代民间信仰在民众生活中的地位 / 247

第一节 生活坐标中的一环: 不可缺少的精神依托 / 247

第二节 自愿奉献: 民众对民间信仰场所的建设和管理 / 254

第三节 民间权威的象征符号: 维护社会秩序的另一系统 / 259

第四节 国家体制与隐性自治组织的民间“社会” / 268

附录7 / 277

附录8 / 282

第五章 对当代民间信仰生活相的反思与对策 / 291

第一节 20世纪民俗学视野下“民间”概念的流变 / 291

第二节 民间信仰(政策)之世纪回顾与反思 / 306

第三节 民间信仰的当下表现—民众生活的常态 / 318

第四节 构建中华民族共有的精神家园 / 329

第五节 民间信仰在当代语境下的重组与复生 / 345

第六节 适度运用民间信仰构建国际和谐关系 / 352

附录9 / 355

参考文献 / 366

后记 / 387

当代 民间信仰 与民众生活

陈勤建 著

上海世纪出版集团
上海故事会文化传媒有限公司

一、问题的提出和民间信仰概念研究的综述

当代中国思想文化一个无可回避的事实是,自20世纪80年代以来,久违的五光十色的民间信仰在民众的生活中重新蔓延开来,从各个方面影响着人们的生活态度和价值趋向。究竟如何看待和处理民众生活中民间信仰的存在和流行问题,实际上,一直是政府部门,特别是我们现行体制下管理者和思想文化工作者十分棘手的问题。

首先,什么是民间信仰?近几年,学界对民间信仰概念内涵研究颇多,简要综述如下:

追本溯源,“民间信仰”在英美人类学、民俗学学术期刊中出现是在1892年,在日本成为学术概念是在1897年。中国学者大致在一百年前开始用“迷信”指代民间信仰,在20世纪20年代开始使用“民间的信仰”、“民众信仰”、“民间宗教”等术语,“民间信仰”在1930年开始成为稳定的术语。^①由于特殊的社会环境,民间信仰曾经是比较敏感的话题,这一点从诸多的权威工具书对此采取回避态度可以看出,如《宗教百科全书》、《中国大百科全书》、《宗教大辞典》、《宗教词典》、《宗教工作手册》、《中国神秘文化辞典》、《中国各民族宗教与神话大词典》等大型工具书中都无“民间信仰”词条。仅在《辞海》(1989. 1999. 2009版)、《中国民间信仰风俗辞典》和《中国原始宗教百科全书》等不多的工具书中找到有相关的词条。

① 陶思炎、何燕生:《迷信与俗信》,载于《开放时代》,1998年第3期。

不过,近年来,学术界对民间信仰展开了热烈的讨论,有关“民间信仰”的定义也众说纷纭,不下二十种,归纳起来,大致有四种观点:

第一种观点认为民间信仰不是宗教,而是一种信仰形态,这一派观点强调民间信仰的自发性和民俗性,否定其宗教的本质属性。

此说以《辞海》为代表,《辞海》“民间信仰”条:“民间流行的对某种精神观念、某种有形物体信奉敬仰的心理和行为。包括民间普遍的俗信以至一般的迷信。它不像宗教信仰有明确的传人、严格的教义、严密的组织等,也不像宗教信仰更多地强调自我修行,它的思想基础主要是万物有灵论,故信奉的对象较为庞杂,所体现的主要是唯心主义,但也含有唯物主义和科学的成分,特别是民间流行的天地日月等自然信仰。”

类似观点还有:

台湾学者姜义镇:“中国的民间信仰,从古代的自然崇拜、庶物崇拜、灵魂崇拜等原始宗教到后代的道教和通俗佛教等多神教都包括在内,也受到儒家思想的影响。这些宗教和思想累积混合以后,就构成了巨大的民间信仰体系。”^①

日本学者樱井德太郎:“不属于宗教领域,而产生和成长于一般民众之间的日常性的庶民信仰。”^②

日本学者掘一郎:“民间信仰是由古代的、非宗教性的自然宗教的遗留和继承现象,和正式宗教的调和而成的复合性的信仰形态。”^③

乌丙安:中国的民间信仰是“多民族的‘万灵崇拜’与‘多神崇拜’”。^④

《中国民间信仰风俗辞典》“民间信仰”条:“民间存在的对某种精神体、某种宗教等信奉和尊重。它包括原始宗教在民间的传承、人为宗教在民间的渗透、民间普遍的俗信以及一般的迷信。”^⑤

宋兆麟:“民俗信仰又称民间信仰,是在长期的历史发展过程中,在民众中自发产生的一套神灵崇拜观念、行为和相应的仪式制度。”^⑥

贾二强:“所谓民间信仰,是相对于正式的宗教或得到官方认定的某些信仰,在一定时期广泛流传于民间或者说为多数社会下层民众崇信的某些观念。”他认为:“中国民间传统的神鬼观是民间信仰的基本内容。”^⑦

① 姜义镇:《台湾的民间信仰》,武陵出版社2001年版。

② 宫家准:《宗教民俗学》,东京大学出版会1995年版,第5页。

③ 宫家准:《宗教民俗学》,东京大学出版会1995年版,第5页。

④ 《中国民间信仰》,上海人民出版社1996年版,第4页。

⑤ 《中国民间信仰风俗辞典》,中国文联出版公司1997年版,第11页。

⑥ 钟敬文主编:《民俗学概论》,上海文艺出版社,1999年,第187页。

⑦ 贾二强:《唐宋民间信仰》,福建人民出版社2003年版,第1-5页。

赵匡为：“何为民间信仰？其含意十分宽泛，它是相对传统宗教和占有社会主导地位的宗教而言的一种群众性的信仰现象。主要是指多民族、多宗教的国家中，那些存在于民间又不同于传统宗教信仰的一切其他信仰现象。有的有相对较固定的组织，表现为人们的一种较鲜明色彩的习俗，而被某一民族、某一群体或某一地区的相当多数群众所信仰和遵从。”^①

王健：“所谓民间信仰就是指与制度化宗教相比，没有系统的仪式、经典、组织与领导，以草根性为其基本特征，同时又有着内在体系性与自身运作逻辑的一种信仰形态。”^②

第二种观点认为民间信仰本质上是宗教，此说以台湾学者李亦园为代表，他把民间信仰称之为“普化宗教”(diffused religion)：所谓普化宗教又称为扩散的宗教，亦即其信仰、仪式及宗教活动都与日常生活密切混合，而扩散为日常生活的一部分，所以其教义也常与日常生活相结合，也就缺少系统化的经典，更没有具体组织的教会系统。^③

类似论说还有：

金泽：“中国民间信仰是深植于中国老百姓当中的宗教信仰及其宗教的行为表现。”^④

王铭铭：民间信仰为“民间宗教”，“指的是流行在中国一般民众尤其是农民中间的1.神、祖先、鬼的信仰；2.庙祭、年度祭祀和生命周期仪式；3.血缘性的家族和地域性庙宇的仪式组织；4.世界观(worldviews)和宇宙观(cosmology)的象征体系”。^⑤

日本学者渡边欣雄称民间信仰为“民俗宗教”，认为：“乃是沿着人们的生活脉络来编成，并被利用于生活之中的宗教，它服务于生活总体的目的。所谓民俗宗教构成了人们的惯例行为和生活信条，而不是基于教祖的教导，也没有教理、教典和教义的规定。其组织不是具有单一的宗教目的的团体，而是以家庭、宗族、亲族和地域社会等既存的生活组织为母本才形成的；其信条根据生活禁忌、传说、神话等上述共同体所共有的规范、观念而形成并得到维持。民俗宗教乃是通过上述组织而得以传承和创造的极具地方性和乡土性的宗教。”^⑥

此说强调民间信仰的本质属性，同时充分注意到与其他宗教、民间宗教的

① 《新世纪中国的民间信仰问题探析》，载《福建宗教》2004年第3期。

② 王健：《近年来民间信仰问题研究的回顾与思考：社会史角度的考察》《史学月刊》，2005年第1期。

③ 李亦园：《文化的图像》下卷，台北允晨文化实业股份有限公司1992年，第180页。

④ 金泽：《中国民间信仰》，浙江教育出版社1995年，第1页。

⑤ 王铭铭：《社会人类学与中国研究》，生活·读书·新知三联书店，1997年。

⑥ 渡边欣雄：《汉族的民俗宗教：社会人类学的研究》，天津人民出版社，1998年，第3页，第18页。

区别和联系。

第三种观点认为对民间信仰的界定不必要太精确,相反模糊一点还更有利于研究的进行。此说以叶涛为代表,他在2005年5月由山东大学历史文化学院主办的“民间信仰与中国社会研究”学术研讨会上说:“我想如何界定民间信仰,如何认识它与儒释道的互动关系,有一个偷懒的做法,就是正统宗教以外的都可以拿进来,包括民间宗教、秘密教门、老百姓的习俗等。模糊一点比精确一点好,因为无法精确,水至清则无鱼。”

在此次会议上,来自中国社会科学院世界宗教研究所的陈进国对叶涛的观点予以正面呼应:应该用动态的、辩证的眼光去看中国的“民间信仰”,对其界定可以模糊。他认为:“中国历史上的民间信仰与其他制度化的宗教形态有着非常密切的互动关系。目前很难给民间信仰一个精确的界定,比如中国佛教的民俗形态,道教的民俗形态,伊斯兰教、基督教的民间形态,都跟中国地方社会生活紧密联系在一起。解放后仍然在民间顽强存活的民间宗教教门形态,也很难用严格的教门、教派的定义来界定它,它实际上是通过民间信仰的形式表现出来的。所以相对模糊的界定办法更能开阔我们的研究视野。”

山东大学历史文化学院的路遥也表达了类似的看法,认为对民间信仰的界定是一个复杂的问题,其中最主要的是民间信仰与宗教的区分和联系。二者之间是双向的互动关系,而不是单向的线性发展。如至今仍普遍存在的祖先信仰,它是“宗教”还是“俗信”?这一问题不宜一刀切。……在上古原是属于宗法性传统的宗教今天有的已转化为俗信不能统以“宗教”看待。但最复杂的,还是民间信仰同民间宗教、教派等准宗教、膜拜团体之间的界限与关系。我们不能忽视民间信仰与正统宗教之从属关系,民间信仰与民间宗教之互动关系。^①

第四种观点是福建师范大学的林国平在综合学界各派观点的基础上所提出的:民间信仰确实具有一般宗教的内在特征,即信仰某种或某些超自然的力量,但又不同于一般宗教,它不是以彼岸世界的幸福而是以现实利益为基本诉求;民间信仰也有祭祀仪式、活动场所、禁忌等宗教元素,但又没有完备的教义、教规、戒律、教阶制度、教团组织等一般宗教的外在特征。因此,无论是主

① 陈建坡:《“‘民间信仰与中国社会’编纂研讨会”综述》,载于《文史哲》,2006年第1期。

张民间信仰是信仰形态还是主张民间信仰是宗教形态,均有不够周密的地方。民间信仰界于一般宗教和一般信仰形态之间,权且称民间信仰为“准宗教”也许比较准确些。民间信仰是指信仰并崇拜某种或某些超自然力量(以万物有灵为基础,以鬼神信仰为主体),以祈福禳灾等现实利益为基本诉求,自发在民间流传的、非制度化、非组织化的准宗教。^①这一观点发展了叶涛等人“模糊”处理的观点,具有相当的合理性,在分析民间信仰现象时有较强的弹性。

关于民间信仰的特点,学界也有很多种观点。概述如下:

乌丙安在对民间信仰和宗教全面比较之后,将民间信仰的特征概括为十大“没有”,即:1、民间信仰没有像宗教教会、教团那样固定的组织机构;2、民间信仰没有像宗教那样特定的至高无上的崇拜对象;3、民间信仰没有像宗教那样的创教祖师等最高权威;4、民间信仰没有形成教派;5、民间信仰没有形成完整的伦理的、哲学的体系;6、民间信仰没有像宗教那样有专司神职教职的执事人员;7、民间信仰没有可遵守的像宗教那样的规约和戒律;8、民间信仰没有像宗教那样的特定的法衣法器、仪仗仪礼;9、民间信仰没有像宗教那样的进行活动的固定场所;10、民间信仰者在日常生活中没有像宗教信徒那样的自觉的宗教意识。^②而在《中国民间信仰》一书中,乌丙安进一步将民间信仰的主要特点概括为多样性、多功利性和多神秘性。^③

此外,贾二强又在此基础上增加了自发性、多变性。郑立勇则认为,中国民间信仰具有群众性、低层次性、功利性、民俗性、海外性诸特点。金泽认为民间信仰具有五个特点:1.属于“潜文化”或“隐文化”的范畴,它的基本信众是生活在社会下层的老百姓;2.它的神祇十分庞杂;3.它与原始的氏族宗教有着千丝万缕的联系;4.不是“正统”的宗教,也不同于活跃于明清时代的盛教;5.禁忌(“讲究”或“避讳”)特别多,与此相关的禳解之法也是任何一种“正统”宗教所无法比拟的。^④而林国平教授更进一步将民间信仰的特征总结为:自发性、功利性、任意性、庞杂性、融合性、民俗性、区域性、民族性、草根性、顽强性。^⑤

其次,通观上述对民间信仰的研究,大致集中在三个方面:

一. 民间信仰本身的研究

集中在对民间信仰本体的研究。专题性的著作,著名的如早期的江绍原

① 林国平《关于中国民间信仰研究的几个问题》,载于《民俗研究》2007年第1期。

② 乌丙安:《中国民俗学》,辽宁大学出版社,1985年,第242-245页。

③ 乌丙安:《中国民间信仰》,上海人民出版社,1996年。

④ 林国平《关于中国民间信仰研究的几个问题》,载于《民俗研究》2007年第1期。

《发须爪》、当代的杨利慧《女娲的神话与信仰》、拙作《中国鸟信仰》等；或整体构架范畴、类别的概说，如乌丙安的《中国民间信仰》及类书《中国风俗辞典》、《中国民间信仰风俗辞典》、《中国民间禁忌（增补本）》等；或史的研究，如马西沙、韩秉方《中国民间宗教史》；陶思炎的论文《论民间信仰的研究体系》（该文指出，日本学者崎正治1897年率先从理论上对“民间信仰”的概念、构成、对象、方法等提出界说，这对认识中国民间信仰的发展和走向有所启示）；或实践性的调查研判，较多是调查报告和论文，如徐芳《民间信仰的恢复和重建》等；或理性的解析：如（英）塞缪尔·斯迈尔斯《信仰的力量》，（美）克里斯蒂安·乔基姆《中国的宗教精神》，（日）宫田登《民俗神道论》（日文版），（日）野村昭《俗信社会心理》（日文版），荆学民的《人类信仰论》。这些对我们从深层次理解民间信仰有帮助。

二. 民间信仰与文艺或科学等关系的研究

前者代表作有姜彬主编《吴越民间信仰民俗——吴越地区民间信仰与民间文艺关系的考察和研究》。该书是在吴越稻作区广泛田野调查基础上，汇集而成的民间信仰的第一手资料。因课题设计所限，侧重于信仰和民间文艺的联系。后者如（日）渡边欣雄《东方社会之风水思想》，刘德龙主编、张廷兴副主编《民间俗信与科学文化》，刘沛林《风水——中国人的环境观》等。《民间俗信与科学文化》在国内媒体有较大的流传，对流传的民间俗信本身，逐条进行科学或迷信的剖析，功力深厚。但它与本课题的设计是不同的。

三. 乡土社会和历史研究中涉及的民间信仰研究

此类代表作品如王沪宁《当代中国村落家族文化——对中国社会现代化的一项探索》，（美）孔飞力《叫魂——1768年中国妖术大恐慌》，王铭铭、王斯福主编《乡土社会的秩序、公正与权威》，郭于华主编《仪式与社会变迁》，由法国学者劳格文主持策划、杨彦杰主编的研究报告集《闽西的城乡庙会与村落文化》，赵世瑜《狂欢与日常——明清以来的庙会与民间社会》，杨知勇《家族主义与中国文化》，梁景之《清代民间宗教与乡土社会》。这些著作涉及面广，学术性强，更侧重于社会学的思考。但与本课题“当代民间信仰和民众生活研究”视角不同，出发点和落脚点有别。不过，他们关注的这些问题本身就是民

间信仰或民众生活的一部分,虽有不同视线,却与本课题的研究旨意有交叉。其间一些研究成果,对认识民间信仰在民众生活中的影响和作用 and 相互关系有所启迪。在研究方法和技术思路上有借鉴。

二、本课题研究方向的思考

本课题针对上述问题,拟就当代社会流行的民间信仰及和民众生活的关系,以点带面,作实践的调查,理性的缕析,科学的界定,并在此基础上提出相应的对策,为国家对民间信仰的管理提供政策的依据,为中国现当代思想文化建设作应有的贡献。本课题的研究,不论在学术价值,还是在实践意义上都是十分重要的。

首先,它是我国现当代思想文化研究中一个尚未开拓的新领域。对它的深入研究,有利于人文学科建设的持续发展和社会的和谐发展。

我国在现当代对民间信仰的关注和研究,专著文章,还是时而可见。民间信仰内容庞杂,有俗信,如生肖属相、祖先崇拜、龙凤崇信;也有迷信等不乏负面的东西。但是,大多论者,对民间信仰,往往只注意其信仰的层面,并以宗教学的理论知识理论进行解说。然而,民间信仰其实是和我们民众的世俗生活紧密联系在一起的独特的信仰形态。它既是信仰,又是生活,一种不脱离信仰的生活相。

民间信仰是与宗教不同的信仰形态。我基地另一个研究项目,教育部社科重大攻关课题:《中国人的精神生活》,课题组于2005年暑期实施的调查,有一数据表明,在年龄为16周岁以上的中国大陆人口中,信仰宗教的人数为31.4%。如果按照我国现有的人口比例来推算,可以得出,我国大陆具有宗教信仰的总人口超过了3亿。且不论这数据是否需进一步调查验证,其人数众多是无疑的。不过需要指出的是,这里所说的“信仰宗教”,可以做进一步推敲。因为,我们在实地调查中发现,广大农村民众所说自己或他人“信佛”,实际上,此佛大抵不是佛教之“佛”,而是信奉民间杂神的民间信仰而已。或者,如周氏兄弟周作人、周树人(鲁迅)早年所言,中国人大多是信道教的,懂得了中国的道教,就懂得了中国人的国情。这里所谓的道教,在民间其实也不是真正的道教,也是

民间信仰罢了。总而言之,民间信仰在民间影响极大。一般而言,它不受宗教的约束,也不同于一般的宗教。现实生活中,它与民间民众日常生活场景的方方面面:盖房买房、生老病死、养育嫁娶、读书上学、外出行商、打井造桥、种田捕鱼等等纠缠在一起,并有意无意地规范制约着人们在其间的言行走向。在世俗的生活中,民间信仰极大地约束着人们的思想言行和人生观。民间信仰是一把双刃剑。其负面,对民众生活有害。但因立场观念的差异,时代的不同,实际危害的程度和个人的感受不同而有所差别。民间信仰中蕴涵的民间权威文化符号和信息,具有不同于法律的法约力量,其合理的流行、应用,往往与遏止人性的劣根性,促进人性的良知,保护生存环境,祈求人生福禄寿、美好幸福等生活目的相联系,内含有利于现实民众生活和社会公共秩序的和谐发展的积极因素,对维系社会规范,促进社会稳定,凝聚国民性等方面,具有政府行政管理无法替代的影响和作用。这些问题的深入探索、剖析和建树,可以为我们当代思想文化和相关学科提供新的理论。

其次,对当前我国现代化进程中,如何进一步凝聚民族性具有实际的意义。

由于多种的原因,我们对民间信仰在民间生活的实际状况,调查不足,研究薄弱,知之甚少,加上国家原来也没有像对宗教一样的管理机构,从各级领导到普通民众,普遍缺乏对民间信仰的科学认识,民间信仰一直处在无序的自发状态。在我们20年的田野调查中,常可见一些领导干部,对民间流行的民间信仰简单斥之为迷信,一概排斥,而对佛教、基督教等宗教,称其不是迷信,一切从宽。领导阶层宗教信仰认识上的无知和“崇洋迷外”,造成了民间,特别是广大农村信仰思想文化的混乱。一部分基督教徒传教中,学着我们领导的口吻,指责民间信仰乃至道教等中国本土信仰为迷信,称自己是国家法定的宗教而不是迷信。弄得不少农民分不清楚,为了不搞迷信,放弃本土民间信仰而皈依洋教。个别地区,这一问题已十分严重。浙江一些沿海乡村,乃至楠溪江上游深山沟里,也是教堂矗立。西方传教士,远至上千年,近至几百年,一心想做而不成的事,在近20年得来全不费功夫。本土民间信仰的弱化,外来宗教信仰的强化,对民族的思想文化和凝聚力无疑是一种精神的“偷心术”,后患无穷。20

世纪初,鲁迅先生慧眼独具,早已看到了这个问题的重要性,他在《破恶声论》中,指出民间信仰对中国社会和民生的重大影响,倡导参照国外经验,进行科学调查梳理,为现代社会的建设服务。近百年过去了,事情已到了刻不容缓的地步。为了国家的长治久安,务必对此进行研究和对策。

本课题是设计者在长期相关的田野考察研究积累中提出的。经日常的学术关注和当初中国期刊网、google网等的多次检索,除极个别文章题意有点相近外,尚没有发现与本课题的名称和理念完全一致的课题。与本课题相关的研究主要表现在对民间信仰本身和民间信仰与文艺或科学等关系的研究。有的在村落、家族、庙会、仪式等的研究中,有所涉及,如本课题直接将民间信仰与民众生活融为一体综合研究者甚少。

另外,在课题申请之时,学界也有一些与研究题意较为相近的文章发表:如乌丙安《俗信——支配中国民俗生活的基本概念》、向柏松《传统民间信仰与现代生活》、陈明文《试论民间信仰在现代社会中的价值作用》、张鸿石《论传统民间信仰与社会主义精神文明》等。文章中的一些对策和卓识,可供课题研究,但是,尚缺乏多学科的整体性、综合性的思考,总体上还是两张“皮”,尚无民间信仰是民众生活的组成这样的新理念及其深化研究;但是,这些相关研究的成果,对本课题的研究提供了一定的技术思路 and 理论启迪。

三、研究的思路和方法

本课题研究总体框架是:从时下现实社会民众生活中现存的流传的民间信仰由点到面的调研出发,结合作者二十多年来积累的田野调查材料以及众多学者、基层文化工作者的调查材料和国际学术合作研究和交流中的有益经验,从学理的高度,理论和实践结合的缕析,探讨当今民间信仰与民众生活的互渗和交融独特场景的形态特点、内在结构、实际功能、地位作用、问题对策。反思自20世纪初近百年来,特别是1949年及改革开放以来,我国在制定和执行对待民间信仰问题上的政策方面的得失;参照世界上一些国家在解决民间信仰问题时所采取的方法,特别是一些成功的经验,结合我国的文化传统