



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

【清】顧炎武 撰 嚴文儒等 校點

菰中隨筆（外三種）

顧炎武全集

上海古籍出版社

顧炎武全集

菰中隨筆

(外三種)

【清】顧炎武 撰 嚴文儒等 校點



上海古籍出版社

圖書在版編目 (C I P) 數據

菰中隨筆：外三種 / (清)顧炎武撰；嚴文儒等校點。
—上海：上海古籍出版社，2012.7

(顧炎武全集)

ISBN 978 - 7 - 5325 - 6478 - 1

I. ①菰… II. ①顧… ②嚴… III. ①筆記—中國—清代—選集 IV. ①Z424.49

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2012)第 092381 號

顧炎武全集 菰中隨筆(外三種)

[清]顧炎武 撰

嚴文儒等校點

上海世紀出版股份有限公司 出版
上海古籍出版社
(上海瑞金二路 272 號 郵政編碼 200020)

(1) 網址：www.guji.com.cn

(2) E-mail：guji1@guji.com.cn

(3) 易文網網址：www.ewen.cc

上海世紀出版股份有限公司發行中心發行經銷

安徽新華印刷股份有限公司印刷

開本 890×1240 1/32 印張 17.5 插頁 5 字數 364,000

2012 年 7 月第 1 版 2012 年 7 月第 1 次印刷

印數：1—700

ISBN 978 - 7 - 5325 - 6478 - 1

I · 2568 定價：78.00 元

如有質量問題，請與承印公司聯繫

本冊總目

菰中隨筆

一

亭林雜錄

二

救文格論

三

懼謀錄

二四七

菰中隨筆

嚴文儒

李善強校點

校點說明

《菰中隨筆》，清初顧炎武撰。

《菰中隨筆》的版本有兩種：三卷本和一卷本。

三卷本記載其讀書所得、常言俗諺、師生問答之語四百餘條，涉及歷史地理、天文曆法、風俗占卜、名物訓詁、飲食養生、語言文字諸多方面，較一卷本無一條雷同，且內容豐富了許多。尤其是有相當篇幅的賦稅、吏治等文獻資料，突出了濟世思想。對史料的採擷範圍更加廣泛，篇幅長者達數千言，實非一卷本可以比擬。四庫館臣稱顧炎武「本精考證之學，此編以讀書所得，隨時記載，旁及常言俗諺，及平生問答之語，亦瑣碎記入。雖亦有足資參考者，然編次不倫，鉅訂無緒」，內容駁雜亦在所難免，「當爲偶錄稿本，後人以名重存之耳」（四庫全書總目子部雜家類存目三菰中隨筆）。另外卷首還有順治九年（一六五二）同學王漸等人所作的徵書啓及康熙元年（一六六二）顧炎武所撰序文，卷末附錄其嗣子顧衍生撰亭林著書目錄及詩律蒙告一卷，

此皆一卷本所無者。兩相比較，三卷本有益於後學者更多一些。

一卷本主要摘錄漢書、晉書、宋書等正史中有關史料，比如歷代官員的銓選、士子的選拔、職官的演變、官制的分合等，並作分析評論，流露了對聖君賢相的景仰，對功績顯赫的文臣武將的頌揚。此外，尚間雜一些讀書劄記，多作考證。篇幅較短，且相當部分只是對史料的摘錄，而未加提煉整合，遠非日知錄那樣內容宏博，考據精辟。從其大部分內容被日知錄吸取看來，應是稽古有得、隨時劄記的一手資料，並非成形著作。

顧亭林去世後，遺稿悉歸於其甥徐乾學與徐元文兄弟，然不甚愛惜，未能付梓，甚至爲人取去。何焯曾於友人案間得菰中隨筆一冊，並作題識一篇。該本真跡後爲曲阜孔昭薰得到，乾隆年間刊行於世，世稱玉虹樓本，即爲一卷本刻本之始。此後一卷本有過數次翻刻，皆祖此本。道光十二年（一八三二）長白鄂山據玉虹樓本重刻，並作序一篇。道光二十五年（一八四五）廣東番禺潘仕成編海山仙館叢書，又依玉虹樓本重刻。光緒十一年（一八八五）吳縣孫谿槐廬家塾再以長白鄂山本爲底本，於上海掃葉山房書坊重新校刻。民國二十四年（一九三五）上海商務印書館又據海山仙館叢書本排印出版，收入叢書集成初編。雖經幾次翻刻，線索依然清晰。

三卷本有清一代從未刊行，一直以抄本流傳。三卷本首次刊刻於民國三十四年（一九四

五），與一卷本一起由北平古學院合刊行世，收入郭則法所輯敬躋堂叢書。

此次校點，三卷本以上海圖書館藏清抄本爲底本，該本從避諱情況看，當爲嘉慶時期所抄，雖未明確分卷，實爲三卷本。與北平古學院所刊三卷本相較，又多出菰中隨筆補遺一卷，爲所見之最全者。以咸豐三年（一八五三）潘道根抄本爲對校本，是本亦爲三卷本，原由潘景鄭收藏，卷首鈐「寶山樓」及「景鄭秘笈」朱文印章。潘道根（一七八八—一八五八）字確潛，號晚香，又號徐村老農。江蘇崑山人。潘氏爲崑山名醫，勤奮好學，凡四書五經、漢唐訓詁、文字音韻、醫方藥書，無不研求，著有隱求草堂詩文集、晚香書劄等。他平生致力於地方文献、掌故的搜求考證，教書行醫，布衣終生。此本卷首有季錫疇跋。季字松耘，號範卿，太倉人，工文詞，爲當地名儒。三卷本未經刊行，亦未經訂正，所以訛誤頗多。清潘道根抄本因鼠噬蟲咬，也多處殘損，故輔以古學院刊本即敬躋堂叢書本對校，雖能校訂出很多謬誤，仍有一些舛謬不通之處。潘道根抄本與清抄本相校，多條爲清抄本所無，現作爲輯佚附於三卷本之末。三卷本原附有詩律蒙告一卷，現刪去，歸於顧炎武文集，其他一概依舊。

一卷本以玉虹樓本爲底本。該本爲精校本，錯謬極少，或經炎武手訂，亦未可知。以長白鄂山刊本爲對校本，補正了幾處脫漏及誤字。

此次校訂，雖用力頗勤，然尚未收其全功，離全璧尚有一段差距。後若遇其他善本，掃去更多落葉，方能釋解此次所留之憾。姑寄此語，以待來者。

嚴文儒 李善強

二〇一一年元月

目 錄

校點說明

三

菰中隨筆三卷本

九

啓

一

卷一

一

卷二

一

卷三

一

補遺

一

菰中隨筆一卷本

一

附錄一

一

附錄二

一

菰中隨筆三卷本

啓

東吳顧寧人，名炎武，馳聲文苑垂三十年。其高祖刑科給事中，諱濟，累疏直言，載在武、世二廟實錄。曾祖南京兵部右侍郎，諱章志，歷任藩臬、京兆。及掌南兵，疏更船政，蘇軍衛二百年之困。本生祖左春坊左贊善，諱紹芳。嗣祖文學，諱紹芾。兄孝廉，諱絅。並以詩文爲海內所宗。嗣母王氏，未嫁守節，奉旨旌表。及聞國變，不食而卒。天下稱爲貞烈。寧人年十四爲諸生，屢試不遇。繇貢士兩薦，授樞曹，不就。自嘆士人窮年株守一經，不復知國典朝章、官方民隱，以至試之行事而敗績失據。于是盡棄所習帖括，讀書山中八九年。取天下府、州、縣志書及一代奏疏、文集編閱之，凡一萬二千餘卷。復取二十一史並實錄一一考證，擇其宜于今者，手錄數十帙，名曰天下郡國利病書。遂游覽天下山川風土，以質諸當世之大人先生。昔司馬子長

徧遊四方，乃成史記，而范文正自秀才時以天下爲己任。若寧人者，其殆兼之。今且北學于中國，而同方之士知寧人者，敬爲先之以言。冀當世之大人先生，觀寧人之文，以察其志，而助之聞見，以成其書。匪直一家之言，異日天下生民之福，其必繇之矣。

同學：

王潢 陸圻 吳任臣 顧有孝

顧夢麟 黃師正 歸莊 潘樞章

楊彝 方文 張慤 吳炎

萬壽祺 丁碓飛 毛驥 王錫闡

王猷定 楊瑀 湯護 陳濟生啓

右，十年前友人所贈。自此絕江逾淮，東躡勞山，不其，上岱嶽，瞻孔林，停車淄右，入京師。自漁陽、遼西出山海關，還至昌平，謁天壽十三陵，出居庸，至土木。凡五閱歲而南歸。于吳浮錢塘，登會稽。又出而北，渡沂絕濟，入京師。游盤山，歷白檀，至古北口折而南。謁恒嶽，踰井陘，抵太原。往來曲折二三萬里，所覽書又得萬餘卷，而著述亦稍稍成帙。然尚多紕漏，無以副友人之望。又如麟士、年少、菡生、于一諸君，相繼即世而不及見，念之尤爲慨然。玄默攝提格陽月炎武識。

卷一

溫公作通鑑考異一書，正見古人仔細處。太史公會萃諸書而成史記，不能無牴牾。晉以下，則矛盾尤甚。舊唐書唐臨、徐有功傳「今上」字三見，皆謂玄宗。既有沙陀李克用傳，而又或稱莊宗爲「中興」；懿帝紀「李國昌小男克用」；哀帝紀「中興之初」；王鎔傳「其後事在中興書」；鄭從讜傳「沙陀李克用」；劉鄴、張濬傳末「中興」；王處直傳稱莊宗。蓋全沿故帙也。元史速不台、雪不台，一人分爲二傳，蓋修史不出一手，遂有此誤。嘗欲彷彿漁仲書例，合二十一史爲一編，有志未逮，以俟君子。兩條並見日知錄舊唐書及元史下，惟首尾數語不同。

爾雅：「父爲考，母爲妣。」注：禮記曰：「生曰父、母，妻死曰考、妣、嬪。」今世學者從之。按尚書曰：「大傷厥考心」，「事厥考厥長」，「聰聽祖考之懿訓」，「如喪考妣」。公羊傳曰：「惠公者何？隱之考也；仲子者何？桓之母也。」蒼頡篇曰：「考妣延年。」書曰：「嬪于虞。」詩曰：「聿嬪于京。」周禮有九嬪之官，明此非死生之異稱矣。其義猶今謂兄爲兄，妹爲妹，即是此例也。

三百八十四爻，必是周公之所作，中有「箕子之明夷」故也。答楓仲

仄韻亦有通用、獨用之分，爲律賦故也。答李天生。

孟子字多近今，蓋久變于魏晉以下。答宋芹。

填星當居不居，其國失土(二)。

今戊申歲，填在虛危而不居，遂有地震之變。答陸喜鄰。

天下無無書不讀之人，而有不必讀之書。答程周量。

五經何以爲九？公羊、穀梁皆「傳」，何以謂之「經」？曰五經者，孔氏相傳之定名；九經者，歷代設科之別目。答孫退谷。

與君輩相處之日短，與後世人相處之日長。謂諸甥、門人。

立千載以上之人于前，而與之對譚；立千載以下之人于旁，而防其糾擿。

性猶藥之有溫涼寒熱，情猶藥之有甘辛酸苦。其能入某經，治某病，則才也。有小毒，有大毒，則氣質之偏也。答周允昌。

「萬姓仇予」，五子，親臣也，以君爲體，故曰「予」；「故天棄我」，祖伊，世臣也，傳以爲祖己之後。以國爲體，故曰「我」。

王十朋論蔡琰，失節之婦，不當入列女傳。不知「列女」之名起于劉向，自娥皇、女英至于妲己、褒姒，皆列女也。

唐世以物望取人而不疑于有司者，其概有三：一曰貢舉許人以卷獻，往往皆得公然推薦；

二曰選曹鑒裁甄拔，不皆關於資考；三曰考功有褒貶之實，有升降之由。

古曆五星皆順行，至秦始有金火之逆。漢初測候，五星皆有逆，故班氏謂之末造，人紀不修，師旅數起，五緯始失常矣。

弟子之職，在灑掃、應對、進退。其行在孝、弟、忠、信；其學在詩、書、禮、樂、春秋；其用之于身，在出處、去就、辭受、取予；其舉而措之天下，在政令、教化、刑罰。

商君傳：「爲田開阡陌封疆，而賦稅平。」陳子龍曰：「以開阡陌而去其田塍，則其曰『賦稅平』者何居？」愚謂周末井田之制漸廢，民之轉徙失業者，或棄其百畝而不能治，有餘力者又不能兼併。以致田多荒蕪，而賦稅失平。商君許其兼併，以便豪強，亦以益公賦也。

路史：顏氏見圈稱陳留傳及葛洪集要，皆云顏出于邾，而朱之儉譜獨以爲出于伯禽之庶食采于顏者^二，非也。陋巷志：顏氏之先出自黃帝，陸終生六子，其五曰晏安，爲曹姓國于邾。

武王克商，封其裔孫挾爲小邾子，挾生非，非生成，成生車輔，車輔生將新，將新生訾父，訾父生夷甫。夷甫字伯顏，謚武公。春秋邾武公爲魯之附庸，故公羊傳稱顏公有功于齊，齊威公命爲小邾子，別封其子友于鄖，子孫以父子爲氏。以其附庸于魯，故世事魯爲卿大夫。左傳莊五年疏：夷甫顏，似顏是名，夷父是謚。

李詩第十九卷贈李十二，左司郎中崔宗之，此是崔贈太白詩，後篇乃太白酬崔耳。李行十