

故宮博物院所藏
(台北)

中國歷代名畫集

第四卷
明

J222
2077
4

阅 览

故宫博物院所藏（台北）

中國歷代名畫集

第四卷 明



圖版目錄

第四卷 明

一四	一三	一二	一一	一〇	九	八	七	六	五	四	三	二	一
明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明
倪端	戴進	戴進	戴進	戴進	夏景	夏景	夏景	夏景	邊景昭	王紱	王紱	王紱	徐賁
捕魚圖	風雨歸舟圖	春遊晚歸圖	渭濱垂釣圖	羅漢圖	奇石修篁圖	清風高節圖	半窗晴翠圖	竹林大士像	三友百禽圖	淇渭圖	墨竹圖	鳳城錢詠圖	蜀山圖
絹本	絹本	絹本	絹本			紙本	紙本	紙本	絹本		紙本	紙本	紙本
二八	二七	二六	二五	二四	二三	二二	二一	二〇	一九	一八	一七	一六	一五
明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明
呂紀	呂紀	林良	沈周	沈周	沈周	沈周	姚綬	姚綬	劉珏	陳憲章	陳憲章	朱瞻基	朱瞻基
雪景翎毛	杏花孔雀圖	鷹	寫生圖	策杖圖	廬山高圖	山水	竹樹春鶯圖	寒林鸛鵲圖	清白軒圖	萬玉爭輝圖	萬玉爭輝圖	竹禽圖	戲猿圖
絹本	絹本	絹本	紙本	紙本	紙本	紙本		紙本	紙本	絹本	絹本		紙本

二九	明	呂紀	雪岸雙鴻圖	絹本	四九	明	唐寅	山路松聲圖	絹本
三〇	明	呂紀	秋鷺芙蓉圖	絹本	五〇	明	唐寅	臨水芙蓉圖	紙本
三一	明	商祚	秋葵圖	絹本	五一	明	唐寅	仿唐人人物圖	紙本
三二	明	鄭石	芙蓉白鷺圖	絹本	五二	明	文徵明	雨舍春樹圖	紙本
三三	明	周全	射雉圖	絹本	五三	明	文徵明	綠陰草堂圖	紙本
三四	明	周文靖	雪夜訪戴圖	絹本	五四	明	文徵明	松壑飛泉圖	紙本
三五	明	王謬	溪橋訪友圖	絹本	五五	明	文徵明	朱竹	紙本
三六	明	吳偉	芝仙圖	絹本	五六	明	文徵明	江南春圖	紙本
三七	明	張路	老子騎牛	絹本	五七	明	文徵明	古木寒泉圖	紙本
三八	明	陸復	梅花	絹本	五八	明	文徵明	寒林鍾馗圖	紙本
三九	明	史忠	仿黃公望山水	紙本	五九	明	文徵明	松聲一榻圖	紙本
四〇	明	呂端俊	墨竹圖	絹本	六〇	明	文徵明	好雨聽泉圖	紙本
四一	明	郭詡	東山遊展圖	紙本	六一	明	文徵明	蘭竹	紙本
四二	明	周臣	松泉詩思圖	紙本	六二	明	文徵明	仿王蒙山水	紙本
四三	明	周臣	寧戚飯牛圖	紙本	六三	明	謝時臣	青松白雲圖	紙本
四四	明	朱端	尋春圖	絹本	六四	明	謝時臣	林巒秋霽圖	紙本
四五	明	唐寅	採蓮圖	紙本	六五	明	謝時臣	幽風圖	絹本
四六	明	唐寅	陶穀贈詞圖	絹本	六六	明	謝時臣	四皓圖	絹本
四七	明	唐寅	江南農事圖	紙本	六七	明	謝時臣	山陰歸棹圖	紙本
四八	明	唐寅	震澤烟樹圖	紙本	六八	明	謝時臣	山水	紙本

八八	八七	八六	八五	八四	八三	八二	八一	八〇	七九	七八	七七	七六	七五	七四	七三	七二	七一	七〇	六九
明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明
徐渭	仇英	仇英	仇英	仇英	仇英	陸師道	文伯仁	文伯仁	文伯仁	文嘉	錢穀	陸治	陸治	陸治	陸治	陸治	陸治	陸治	王問
榴實圖	秋江待渡圖	桐陰清話圖	蕉陰結夏圖	柳塘漁艇圖	修禊圖	携卷對山圖	松岡竹塢圖	溪山秋霽圖	方壺圖	巖瀑松濤圖	惠山煮泉圖	玉蘭圖	梨花寫生圖	端陽佳景圖	榴花小景圖	飛閣憑江圖	天池石壁圖	彭澤高蹤圖	山水
絹本	絹本	紙本	紙本	紙本	紙本	紙本	紙本	紙本	紙本	紙本	紙本	紙本	紙本	絹本	紙本	紙本	絹本	紙本	紙本
一〇八	一〇七	一〇六	一〇五	一〇四	一〇三	一〇二	一〇一	一〇〇	九九	九八	九七	九六	九五	九四	九三	九二	九一	九〇	八九
明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明	明
趙左山	趙左寒江草閣圖	趙左秋山紅樹圖	宋旭雲巒秋瀑圖	董其昌奇峰白雲圖	董其昌夏木垂陰圖	董其昌山水	顧正誼仿倪瓚樹石	項元汴蘭竹圖	吳彬文杏雙禽圖	吳彬仙山高士圖	吳彬山水	丁雲鵬白馬馱經圖	張元士水。古仙	尤求山水人物	孫枝梅石水仙圖	孫枝玉洞桃花圖	周之冕葡萄松鼠圖	侯懋功仿元人山水	姜隱文石甘蔗圖
紙本	紙本	絹本	紙本	紙本	紙本	紙本	紙本	紙本	紙本	紙本	紙本	紙本	紙本	紙本	紙本	紙本	絹本	紙本	絹本

一〇九	明	談志伊	松禽圖	紙本	一二九	明	王中立	花鳥	紙本
一一〇	明	葉廣	叢荻閒漁圖	紙本	一三〇	明	關思	疏林聽泉圖	絹本
一一一	明	鄭重	仿王蒙葛洪移居圖	紙本	一三一	明	關思	曲磻清音圖	絹本
一二二	明	仇珠	唐人詩意圖	絹本	一三二	明	關思	仿王蒙山水圖	絹本
一二三	明	居懋時	秋讀書樂圖	紙本	一三三	明	欽揖	千巖萬壑圖	絹本
一二四	明	王維烈	雙喜圖	絹本	一三四	明	劉邁	杏林春燕圖	紙本
一二五	明	王維烈	芙蓉水鴨圖	紙本	一三五	明	袁尙統	寒江放棹圖	紙本
一二六	明	陳嘉言	端陽景	紙本	一三六	明	袁尙統	天中得喜圖	紙本
一二七	明	李士達	寒林鍾馗圖	絹本	一三七	明	文從簡	水面聞香圖	紙本
一二八	明	李士達	坐聽松風圖	絹本	一三八	明	文俶	花蝶	絹本
一二九	明	王綦	東籬秋色圖	紙本	一三九	明	藍瑛	山水	紙本
一二〇	明	王綦	溪橋紅樹圖	紙本	一四〇	明	藍瑛	秋老梧桐圖	紙本
一二一	明	劉原起	松壑高閒圖	紙本	一四一	明	魏之璜	秋入空山圖	紙本
一二二	明	劉原起	靈巖積雪圖	絹本	一四二	明	崔子忠	桐陰博古圖	紙本
一二三	明	劉原起	歲朝豐樂圖	紙本	一四三	明	崔子忠	雲中鷄犬圖	絹本
一二四	明	張宏	石屑山圖	紙本	一四四	明	崔子忠	蘇軾留帶圖	紙本
一二五	明	張宏	琳宮晴雪圖	紙本	一四五	明	陳洪綬	隱居十六觀	紙本
一二六	明	張宏	仿陸治茶花水仙圖	絹本	一四六	明	陳洪綬	雜畫冊	紙本
一二七	明	張宏	山水	紙本	一四七	明	陳洪綬	古木雙鳩圖	紙本
一二八	明	陳裸	洗硯圖	紙本	一四八	明	陳洪綬	卷石山茶圖	紙本

一四九	明	陳洪綬	倚杖閒吟圖	紙本
一五〇	明	邵彌	蓮花大士像	紙本
一五一	明	楊文聰	蘭竹圖	綾本
一五二	明	項聖謨	蘆雁圖	紙本
一五三	明	項聖謨	桃花圖	紙本
一五四	明	惲向	秋亭嘉樹圖	紙本
一五五	明	楊補山	山水	紙本

一五六	明	邢慈靜	大士像	
一五七	明	顧凝遠	仿趙孟頫山水	紙本
一五八	明	李紹箕	谿山訪隱圖	紙本
一五九	明人		山水	紙本
一六〇	明人		花鳥	絹本
一六一	明人		西園雅集圖	絹本

大士像	紙本
仿趙孟頫山水	紙本
谿山訪隱圖	紙本
山水	紙本
花鳥	絹本
西園雅集圖	絹本

版

圖

蜀

一 明 徐 賁 蜀山圖 紙本

徐賁，字幼文，號北郭生，原籍西蜀（四川），後移居吳（江蘇蘇州）。明朝初年（公元十四世紀）詩人兼畫家。擅長畫山水。



齊房寶寔亂雲空流雲啼鳥路而東薜蘿烟香青林人
荷面滿碧露通樓花芳月時有花月尊中長泛酒蜀山苔
水近相連南風落漾木蘭紅閣陪釣侶蘆洲外偶值樵童松
障前樵童釣侶行相識吳語蠻歌自朝夕夢魂不解齊門等
懷抱都隨謝家屐山中風景獨老和結鄰誰肯作幽期淮南桂
樹秋搖落更爲重吟招隱詩呂山人自吳來訪余蜀山中登臨燕賞
遂留數日孤琴野艇悠然告歸回畫一紙以贈并詩以道
山居之樂五將以還吾山人上郡爾噫余同也
重賦詩君趣而觀此必旋能回詩而念我山
居也懷霞月當翹首以待徐雲

住近百花洲群峯蘸碧流山
窓能幾尺容得許多秋志學
山人與余別甚久一日訪余上
林忠亦此園因題其上張羽

洪武辛亥元日鶴山房展觀
宋克

甲子年近張孝思藏觀

Two red square seals at the bottom left corner of the painting.

二 明 王 紱 鳳城錢詠圖 紙本

王紱，字孟端，號友石，又號九龍山人，無錫（江蘇無錫）人。
元至正二十二年生，明永樂十四年卒（公元一三六二——一四一六）。擅長畫山水、竹石。

江秋水一送天江外相如雲

綠珠東首屬珠目 均能

積水渺無際送天江上還元華何雲無迹遊向空宮蓋云
菱角老秋風鴻鴈散人知而承和見一書允 王商

客裏送君歸故鄉江天秋色正
茫舟一箇輕如葉半是詩囊
半是囊九龍山人王孟端滿

三江五湖日此際水痕收
使節詢源委重時記釣
漁推紅錦岸欄柁遙連
時畫錦榮華甚時
龍溪侯 高得賜

官河水落正秋霜鴻鴈南來熟稻梁此日送
君還舊隱九峯佳處是離鄉 姚廣孝

翠峯雲滿岸開長卿知自日遙思故鄉舊舊還相投
影幻孤村對寒水 蘇若友王通

秋蕭索已極當行時欲歸而無處矣
蘇若友王通

我別松江幾度秋清花汀草
不勝京燕華並子松江志夢

浪浪舊釣舟 王汝玉

暮送渺無極蕭條十月初片帆河上發
竟去不躊躇由來
居命重非為愛鹽魚揚奇

楓耐鵲城場賦
甘德得到家吟樂慶野橋華落晚
官游歸望江南戴聖銀聽入夢

疎離情與江水相逐共悠 王洪
送上海南舟帆帆帶斜日一鴈飛高
楚天木葉落大空獨芳洲長歌一杯酒

蘇若友王通



蘇若友王通

三 明 王 紱 墨竹圖 紙本

南陽滕用亨

後集卷四

清竊與前輩俗士，惟素嗜此不覺技弄遂進而
陽陽朋友遂集款夢庵同賦焉同祝者蘭陵
鮮但高士耳外主人一茂異也樂與之同益就望
安堂渠同行貌

蓋端識

四 明 王 紱 淇 渭 圖



孟端為
用之寫

此無錫山人孟端作以貺予片楮中
見此短梢而烟雲千畝之勢如在渭
川淇園也予愛其筆力得之偶然舉
以奉蜀氏仲亨先生而書以識之

五 明 邊景昭 三友百禽圖 絹本

邊景昭，字文進，沙縣（福建沙縣）人。明永樂、宣德年間（公元十五世紀）畫院畫家。擅長畫花竹翎毛，學宋元畫法。