

语文

中学
各科
知识
提要

北京师范大学中学教学研究中心主编

中国青年出版社

中学各科知识提要

语 文

北 京 师 范 大 学
中学教学研究中心 主 编

● 中国青年出版社

封面设计：沈 云 瑞

中学各科知识提要

语 文

北京师范大学中学教学研究中心主编

*

中国青年出版社 出版 发行

中国青年出版社印刷厂印刷 新华书店经销

*

787×1092 1/32 9.25印张 195千字

1987年3月北京第1版 1987年3月北京第1次印刷

定价 1.55元

序 言

建国以来,我国中小学教育有了很大发展,但总的来说,基础教育仍然比较薄弱,不能适应宏伟的社会主义现代化建设的需要。为此,我国制定了义务教育法,决定在全国有步骤地实行九年制义务教育。它不仅为各类专门人才的培养奠定良好的基础,而且为社会主义物质文明和精神文明建设创造必要的前提条件,促进教育“面向四化,面向世界,面向未来”,并将对今后的社会发展和科技进步产生深远的影响。在落实九年制义务教育的同时,还必须对中小学的教育思想、教学内容和教学方法进行不断改革。因此,关心和支持基础教育,培养一代有理想、有道德、有文化、守纪律的社会主义新人,是全社会的责任。

为了支持基础教育,帮助高中学生系统掌握各科基础知识,培养学生运用知识去分析和解决实际问题的能力,最近,中国青年出版社约请专门从事基础教育研究的北京师范大学中学教学研究中心主编了一套《中学各科知识提要》。编写者在考虑到修订现行中学教学大纲精神和深入研究教材的基础上,力图用较小的篇幅,把中学各科的基本要求和知识精华提炼出来,并从知识的总体上、联系上和思维方法上加以分析,

指导学生进行系统学习，以减轻学习负担。我们认为，这个初衷确实很好。

目前我国的中学教学，学生的学习负担很重。满堂灌的现象非常普遍，灌的量很大，灌的方法很死，作业、考试又十分繁难。特别是毕业班，为了追求升学率，复习时大搞题海战术，做难题偏题。这些都不利于学生的德、智、体、美、劳全面发展。

记得科学巨匠爱因斯坦在谈到旧教学的弊病时说过：“不管你喜欢不喜欢，为了考试，你就得把材料往脑子里塞。这种强迫性的考试对我的影响极坏，使得我在考试后整整一年里，对任何科学问题都感到讨厌。”那么，怎样才能使学生学得生动活泼、趣味盎然，学到真本领呢？我想必须进行教学改革，对学生的学作科学的指导。

经验告诉我们，学习任何东西，都要注意两个方面，一是知识，一是能力。而学习知识，培养能力，是一种异常艰苦的劳动，需要勤奋和老实的态度，来不得半点懒惰、虚伪和投机取巧。马克思说：“在科学上没有平坦的大道，只有不畏劳苦沿着陡峭山路攀登的人，才有希望达到光辉的顶点。”鲁迅也说过：“文章应该怎样做，我说不出来，因为自己的作文，是由于多看和练习，此外并无心得或方法的。”可见，学习是没有捷径可走的。无论学习文科还是理科，为了把知识和能力学到手，必须“不畏劳苦”，“多看和练习”；或者说，学海茫茫，勤奋可渡。

当然，学习要有苦干精神，但并不是说不需要巧干。事实

上,在勤奋的前提下,讲究学习方法,遵循正确的思维规律,深思多问,那是可以事半功倍,收到良好效果的。

《中学各科知识提要》作为一套高中学生的学习指导书,是否实现了编写者的初衷,能否满足中学各科教学的需要呢?我以为只有读者最有资格评头品足,对此作出公正的回答。我作为教育战线上的一位“老兵”,还要衷心地期望,在广大中学师生的帮助下,北京师范大学中学教学研究中心今后能够不断地为我国的基础教育多做实事,作出更大的贡献。

王梓坤

1986年11月22日

前 言

为了帮助高中学生系统掌握各科基础知识,并提高学生分析问题和解决问题的能力,我们受中国青年出版社的委托,组织编写了《中学各科知识提要》。这套书包括语文、数学、英语、政治、物理、化学、生物、历史、地理等九个提要。

这套书是在现行中学教学大纲和教材的基础上,针对高中学生学习的需要编写的,发稿前又根据国家教委修订现行教学大纲的精神作了一些修改。我们希望它能够体现中学教学的基本要求,成为中学各科知识(包括能力)的核心内容。这套书还精选了一定量的例题和自我检查题,着重分析解题思路,以帮助学生提高灵活运用知识的能力。

这套书可供高中学生复习使用,也可供青年自学指导和教师备课参考。

为了使这套书更切合高中学生需要,编写工作除了研究中心的专家和教师参加外,还特别邀请了部分有丰富教学经验的中学特级教师和优秀教师参加,最后还约请了教材专家审稿。

语文提要针对本学科的特点,不再重复学过的基础知识的具体内容,而着重在能力的培养,引导学生在读、写训练中运用学过的知识去分析问题、解决问题;从而检查自己对这些知识掌握的情况,查缺补漏,以便有针对性地复习自己的薄弱

环节,并在运用中巩固学过的知识。

内容分现代文和文言文两个单元。

现代文分四部分。第一部分是综合复习基础知识和篇、章、文体等基本知识。第二、三、四部分分别复习记叙文、说明文、议论文的有关知识,并进行阅读、写作训练。

文言文也分四部分。前三部分概括文言文的特点,总结文言文的基本规律。第四部分帮助学生阅读、分析具体的文章,灵活运用学过的知识来解决实际问题,从而提高阅读文言文的能力。

书中附有有关问题的参考答案,但不一定是唯一的,可能还有另外的答案;有的答案只是提供答题的思考方向;也有的答案只作一些解释,总之是仅供参考。读者使用时应独立思考,先不看答案。

现代文部分由刘学仁、王有声、乔静贞老师编写;文言文部分由王继先老师编写。

由于编者水平有限,肯定有错误和不妥之处,欢迎批评指正。

北京师范大学中学教学研究中心

1986年10月31日

目 录

现代文基础知识与读、写训练

一、基础知识

(一) 语文知识练习	3
(二) 阅读能力训练	6
(三) 写作能力训练	9
参考答案	9

二、记叙文(包括小说、散文)

(一) 记叙文知识练习	12
(二) 阅读能力训练	14
(三) 写作能力训练	39
参考答案	43

三、说明文

(一) 说明文知识练习	49
(二) 阅读能力训练	50
(三) 写作能力训练	67
参考答案	75

四、议论文

(一) 议论文知识练习	80
(二) 阅读能力训练	83
(三) 写作能力训练	127
参考答案	137

文言文基础知识与阅读分析

一、文言文用字特点

(一) 通假字	151
---------	-----

(二) 破读字(词).....	168
(三) 古今字和异体字.....	176
〔练习一〕.....	181

二、文言文用词特点

(一) 单音词占多数.....	183
(二) 古今异义.....	186
(三) 一词多义.....	189
(四) 复词偏义.....	205
(五) 词性兼类.....	208
(六) 实词活用.....	224
(七) 固定结构.....	232
〔练习二〕.....	235

三、文言文句式特点

(一) 判断句.....	240
(二) 被动句.....	242
(三) 省略句.....	244
(四) 句子成分倒置.....	245
〔练习三〕.....	248
〔附录一〕文言文中的敬称、敬词与谦称、谦词.....	254
〔附录二〕关于任、免、升、降、调动官职的词语.....	258
〔附录三〕文言文中常用的度量衡单位.....	260

四、文言文的阅读与分析

(一) 弄通句读.....	263
(二) 辨明文体.....	265
(三) 理清结构.....	267
(四) 把握中心.....	268
(五) 剖析手法.....	270
(六) 批判继承.....	272
(七) 搞好翻译.....	273
〔练习〕.....	275

现 代 文

基础知识与读、写训练

一、基础知识

(一)语文知识练习

1. 填空

① 现代汉语基础知识包括_____、_____、_____和_____；还有汉语拼音和标点的使用。

② 阅读和写作的知识包括_____、_____、_____、_____以及_____等。

③ 中心思想要求_____、_____、_____。

④ 选材要求_____、_____、_____、_____、_____。

⑤ 结构应注意_____、_____以及_____、_____、_____。

⑥ 表达方式一般分为_____、_____、_____、_____。

⑦ 文学作品分为_____、_____、_____、_____；一般文章则分为_____和_____。

⑧ 语言表达力求_____、_____、_____、_____。

⑨ _____主要是以情感人，_____主要是以理服人，_____主要是以知识教人。

⑩ 阅读、写作要养成认真、仔细的好习惯，阅读后要写_____，写作前要写_____。

2. 下面的说法，有的是对的，有的是错的，对的在后面括

号里打“√”，错的画“×”。

① 下面的拼音有两个词是对的。A. 花儿: huār; B. 西安: xiān; C. 绿叶: lù yè; D. 求索: qíu suǒ。()

② 下面拼音有的标调有错误。A. 锻炼: duàn liàn; B. 牛年: níu nián; C. 他的: tā de。()

③ 汉字的构造方法,主要有象形、会意、指示、形声四种。形声字最多,大约占80%以上。()

④ 形声字是由形旁和声旁组成的,根据形旁可以了解字义,根据声旁可以推测字音,是有规律可循的。但形旁表意只能概括地表示一个字所指事物的类别,有的甚至已经不能表意了;声旁表声也往往不准确,所以,我们了解了形声字的构造规律,既要利用它来帮助我们学习和掌握汉字,又要知道它的局限,防止片面依靠它而造成错误。()

⑤ 用一个字表示的词都是单纯词,用两个以上的字构成的词都是合成词。()

⑥ 合成词的构词方式,主要的有联合式、偏正式、动宾式和主谓式四种,其中联合式、偏正式的较多;此外,还有以一个字为主,在它的前面或后面加一个辅助成分构成的合成词。()

⑦ 按照词的不同意义和在造句时所起的不同作用,汉语的词可以分为名词、动词、形容词、数词、量词、代词、副词、连词、助词和叹词十类。()

⑧ 上题所说的十类词,除前六类是实词外,其余都是虚词。()

⑨ 词和词按一定方式组合起来,成为词组。构成词组的方式,最基本的有四种,和合成词的构成方式基本上是一样

的。()

⑩ 从句子表达的目的来分,可以分为陈述句、疑问句、祈使句和感叹句;从句子的结构来分,可以分为主谓句和非主谓句。()

⑪ 各类词和各种词组都能充当句子成分,句子成分有主语、谓语、宾语、定语、状语、补语六种。()

⑫ 每一个概念都有它的含义和它适用的范围。前者叫“概念的内涵”,它表示概念所反映的事物的特有属性;后者叫“概念的外延”。一个概念的内涵越少,它的外延就越小,反过来,概念的内涵越多,它的外延就越大。()

⑬ 概念的内涵和外延是固定不变的。()

⑭ 判断是反映人们对客观事物的认识的,要正确地反映客观事物,判断就必须符合实际。()

⑮ 对事物作出肯定或否定,就是判断。只包含一个主词、系词和宾词的判断叫简单判断。()

⑯ 由两个简单判断组成的判断叫复合判断。复合判断分为假言判断、选言判断和联言判断。()

⑰ 推理是从一个或几个已知的判断推出一个新判断的思维过程。推理时所根据的已知判断是前提,从前提通过推理得到的新判断是结论。()

⑱ 推理主要有演绎推理和归纳推理两类。演绎推理是由特殊性的前提推出普遍性结论的推理,归纳推理则与此相反。()

⑲ 要清楚地表达自己的思想,都应该作到概念明确、判断恰当、推理合乎逻辑。要作到这些,必须遵守逻辑思维的基本规律,即同一律、矛盾律和排中律。()

⑳ 语法是解决句子通不通的问题;逻辑是解决思维对不对的问题;修辞是解决语言好坏的问题。()

(二) 阅读能力训练

1. 《爱莲说》(初中语文第三册)、《荷塘月色》(高中语文第一册)和《辞海》对“荷”的释文,都是写荷花的。由于不同的写作目的,作者选用了不同的文体,表达了不同的思想内容。试以它们为例,分别说明说明性文字、议论文和抒情散文各自的特点,并写出各自的中心意思。

附:《辞海》释“荷”(缩写本 586 页):

荷:植物名,学名 *Nelumbo nucifera*。亦称“莲”。睡莲科。多年生水生草本。根茎最初细瘦如指,称为“密”(莲鞭)。密上有节,节再生密。节向下生须根,向上抽叶和花梗。夏秋生长末期,莲鞭先端数节入土后膨大成藕,翌春萌生新株。夏季开花,淡红或白色。单瓣或重瓣。花谢后花托膨大形成莲蓬,内生多数坚果(俗称“莲子”)。性喜温暖湿润。原产印度,我国中部和南部浅水塘泊栽种较多。藕供食用或制藕粉;莲子为滋补品。藕节、莲子、荷叶均可入药。花、叶供观赏。

2. 阅读下文,然后按要求回答问题。

醋 栗

汉野平

(1) 第一次知道世界上有一种醋栗,是从契诃夫的小说《醋栗》(汝龙同志译的《醋栗集》中的一篇)中知道的。

(2) 许多年过去了，只记得小说写一个旧俄的小职员，一辈子梦想置一份产业，其中包括主人的正房、仆人的下房、菜园和醋栗；他不能想象一个饶有诗意的安乐窝里会没有醋栗。后来他终于如愿以偿，成了小地主，半夜爬起来还要到盘子里拿醋栗吃！

(3) 可是我一直不知醋栗为何物，是多么好吃的东西！

(4) 孔夫子教导说：“多识于草木鸟兽之名。”我未能也。

(5) 那天在医院病床上听广播，耳机里忽然告诉我：醋栗又叫“黑豆栗”！原来就是去年在黑龙江到处看见的“黑豆酒”的原料。据说阿城县一个劳力不强的妇女，在宅旁种了六七十棵醋栗，全年收入近万把元。又据说醋栗作的酱、汁、酒类已经行销东南亚，醋栗这种不起眼的浆果竟成了大可开发的一项资源，当地也真的成立了开发公司。这段农业经济信息广播不仅使我对醋栗不再感到陌生，并且眼前一亮，仿佛看到陌上园中那一丛丛茂密的灌木，看到夏日晴天抢摘浆果的繁忙景象。那个十九世纪末只知坐在阳台上把醋栗送进嘴里的伊凡尼奇，相形见绌了。

(6) 从医院回到家里，找出短篇小说《醋栗》，才发现契诃夫不仅写了那个因有了庄园且庄园里收了醋栗感到“幸福而满足”的伊凡尼奇，他还写到了在这种满足、麻木、心平气和、逍遥自在、安安静静而漠不关心地对待生活、对待别人的不幸的人之外，自有另一种人，另一种人生观：“不要心平气和，不要容您自己昏睡！趁您还年轻、强壮、灵活，要永不疲倦地做好事。”“如果生活有意义，有目标，那意义和目标就绝不是我们自己的幸福，而是比这更伟大、更合理的东西。”

(7) 我不再摘抄了。语录式的摘抄会使有人物、有意