

錢穆

錢穆先生全集

「新校本」

中國學術思想史論叢（一）

九州出版社

錢穆先生全集

「新校本」

中國學術思想史論叢
(一)

九州出版社

圖書在版編目 (CIP) 數據

中國學術思想史論叢 1 / 錢穆著 -- 北京 : 九州出版社, 2011.5
(錢穆先生全集)

ISBN 978-7-5108-0894-4

I. ①中… II. ①錢… III. ①學術思想—思想史—中國—春秋時代 IV. ①B2

中國版本圖書館CIP數據核字 (2011) 第046773號

本全集由錢胡美琦女士授權出版

中國學術思想史論叢 (1)

作者 錢穆著

責任編輯 周弘博 張延延

出版發行 九州出版社

出版人 徐尚定

裝幀設計 陸智昌 張萬興

地址 北京市西城區阜外大街甲35號

郵編 100037

發行電話 (010) 68992190/2/3/5/6

網址 www.jiuzhoupress.com

印刷 三河市東方印刷有限公司

開本 635毫米×970毫米 16開

插頁印張 0.5

印張 22

字數 253千字

版次 2011年5月第1版

印次 2011年5月第1次印刷

書號 ISBN 978-7-5108-0894-4

定價 498.00元 (全十冊)

版權所有 侵權必究



錢穆先生

錢穆先生印·賓四長壽

新校本說明

錢穆先生全集，在臺灣經由錢賓四先生全集編輯委員會整理編輯而成，臺灣聯經出版事業公司一九九八年以「錢賓四先生全集」為題出版。作為海峽兩岸出版交流中心籌劃引進的重要項目，這次出版，對原版本進行了重排新校，訂正文中體例、格式、標號、文字等方面存在的疏誤。至於錢穆先生全集的內容以及錢賓四先生全集編輯委員會的注解說明等，新校本保留原貌。

九州出版社

出版說明

本書原係錢賓四先生彙集其六十年來之散篇論文，有關討論中國歷代學術思想之部分，而未收入其他專書之內者。原書分為三編，共八單元：上編（一）、（二），自上古迄先秦；中編（三）、（四），自秦、漢迄五代；下編（五）至（八），自宋迄清。每單元皆分冊刊行。其首冊於一九七六年六月由臺北東大圖書公司初版，逮最後第八冊之初版，已至一九八〇年三月；前後歷時四年。而自一九七八年春，先生患眼疾，雙目失明不能識字，幸是書已大體編就，所收論文亦多經修訂。全書版行，下迄先生之辭世，又歷十載。其間陸續搜得不少舊文，先生亦擬分別增編入本書相關各冊中。又是書初編，先生原擬將有關討論民國以來諸篇彙為續集，以中道病作而輟，故初版乃至清末第八冊而止。今謹遵先生遺命，將後得之各篇論文，按其時代、內容，增編入原書之各冊中。並另將民國以來諸篇整編為（九）、（十）兩單元。有關民國孫、蔣二公諸文，多涉當前之思想文化者，先生晚年已

* 新校本編者注：原文為「民國」紀年。下同。

收集數篇，意欲收入本書。今又續得若干篇。以其為數頗多，因特作為第（十）單元，與其論近代國運與思想文化諸篇並編。凡新增各篇，於各冊目錄中加*號註明；最後兩單元則以全屬新編，不另標註。此諸篇悉搜得於先生身後，未經先生重讀修訂，故內容一仍其舊。

原第一冊以春秋為斷，共收文七篇。其中四篇所主要討論者為周公，對此下中國學術思想文化傳統，有莫大之影響。並討論及於詩、書、易三經，揭示幾許極重大之問題。首兩篇討論中國上古之農業經濟情況。末一篇論春秋時代人之道德精神討論春秋時代人之道德觀念。此篇原稿分上下兩篇，分撰於一九五六、一九五七年，初版目錄合為一篇；今依原稿，仍分上下。新增唐虞禪讓說釋疑、鮫的異聞、論秦以前的封建制度三篇，總為十一篇。

原第二冊初版於一九七七年二月，收論文二十篇，上起孔子，下迄秦代，於儒、道、墨、名四家思想，其內容之異同出入，其年代之先後遞變，均有精確之分析、詳密之考訂。對於古今聚訟之問題，一一以獨特之見解，與以圓通之論定。尤其如易傳與小戴禮記諸篇之融會儒、道、大學、中庸兩篇中未經闡發之新義，墨辯諸篇與惠施、公孫龍之間之派別分歧，莫不深入淺出，獨闢奇境。並於哲學思想以外，引申及於社會史及文學史。分別讀之，各樹一義；會合而觀，對於先秦百家，匯成一體；誠為治該時代之學術思想者所不可不讀者。其中惠施歷物、惠學鉤沉、公孫龍子新解、公孫龍七說、辯者言、名墨皆應辨六篇，原皆屬先生惠施公孫龍專書中之篇章。此書抗戰前曾由商務印書館印行，在臺未再梓行，坊間已未易得見，故先生抽出此六篇，重加增訂，收入本冊。今全集既將此書

重排付梓，則此六篇之文自應還歸原書。目錄中則保留六篇篇目，俾讀者仍可考見原書單行之面貌。今再補入孟子學大義述、與繆彥威論戰國秦漢間新儒家（附繆鉞與錢賓四先生書）、關於中庸新義之再申辯、中庸之明與誠、思室讀書記、再論大學格物義、大學格物新義、古史辨第四冊序、評譚著墨經易解（附答譚戒甫先生書）、與顧頡剛童書業論墨子姓氏辨書、道家思想與西方安那其主義、斯多噶派與中庸、伊壁鳩魯與莊子等十三篇；共收文三十三篇（含存目之六篇）。

原第三冊初版於一九七七年七月，上起兩漢，下迄南北朝，凡得文十二篇。先生論學，有關兩漢經學者，重要部分，已收入兩漢經學今古文平議一書中。有關魏晉之際之思想轉變，一部分收入莊老通辨，一部分收入中國思想史諸書中。有關史學方面者，一部分收入中國史學名著中。本冊所收，堪相參證。本冊重要部分，一在論本時代之文學，以建安新文學為其轉捩點，溯源窮流，而以昭明文選為其主要之題材。一在論東漢以下之門第，舉凡當時門第在政治社會上，在學術思想上，在詩文藝術上，在有關中國文化傳統之種種關係上，莫不有所闡述，可謂發前人所未發，為考論此一時代之歷史實況者所不可不知。其他如根據陸賈新語，推求秦漢之際之學術；根據稀見材料，編為葛洪年譜，以揭破神仙家言之傳說。要之隨篇陳義，語不虛發，新見絡繹，深值讀者之尋究。今增入評日人瀧川龜太郎史記會注考證、評顧頡剛五德終始說下的政治和歷史、漢代之散文、魏晉文學、中國學術思想之分期、東漢以下宗教思想之復活、由老莊思想到佛教、佛教之傳入與道佛之爭、大乘佛法與竺道生、佛教之中國化、佛學傳人對中國思想界之影響、縱論南北朝隋唐的儒學等十二篇；總為二十四篇。中

國學術思想之分期一篇，本係綜論性論文，惟以其與下數篇同為先生民國三十四、五年間在昆明一系列討論中國思想之著作，論旨相屬，不宜割裂，因一併收入本編，亦以保留先生當年貫串論述之原貌。

原第四冊初版於一九七八年一月，專闡隋唐之部，共收論文十六篇。中國全部學術思想史，隋唐為其蜂腰階段。兩漢後，儒學衰微，莊、老代興，而佛學東來，遞興日盛。迄於隋唐，幸有天台、禪、華嚴之佛學中國化，而禪之一宗，更為特出。本冊討論王通、韓愈之部共得四篇，其他四分之一，全屬禪宗部分，主要尤在剖辨六祖慧能與神會之異同，其次乃屬禪宗與此下理學之關係。各篇並以考據方法來陳述思想，即是以歷史演變來闡發思想史承先啟後之關鍵所在。語必有證，實事求是，不尚空論，而義皆特出；讀此一編，乃可上溯魏、晉，下究宋、明，明白得全部中國學術思想轉變之大關鍵處。今增入略述有關六祖壇經之真偽問題、再論關於壇經真偽問題、唐宋時代的中國文化、黑格爾辯證法與中國禪宗四篇；總為二十篇。又黑格爾辯證法大意、黑格爾思想之根本錯誤兩篇本係先生抗戰時期研讀黑格爾書所為札記，茲亦附錄於黑格爾辯證法與中國禪宗一文之後，俾參證焉。

原第五冊初版於一九七八年七月，共收文十四篇，專屬兩宋。北宋諸儒，其議論識見、精神意氣，有跨漢唐而上追先秦之概。本書既加抉發，尤於釋氏中剔出契嵩鐔津一集，尤見夏蓮秋菊，其品質相異，有隨其氣候水土而不爽如是者。本冊舉濂溪、康節，南北相提並論，尤可探學風轉移之消息。於二程異同、程朱與孔孟異同，抉發尤精細，衡論尤持平。治兩宋學者，於此冊幸勿易視之。今又補入論宋代相權、論慶曆熙寧之兩次變政、王荊公的哲學思想、明道溫公對新法（含論明道與新

法、論荆公濫公理財見解之異同兩篇）、論關於荆公傳說之聞鵲辨姦兩案、略論朱子學之主要精神等六篇；合計二十篇。

原第六冊初版於一九七八年十一月，專闡宋代以後之學術，含有元一代，以迄明初，共收文七篇。其黃東發、王深寧、吳草廬三家學述，敘朱學之流衍，可見元初學術思想之大概。先生既撰朱子新學案，本擬續撰此下述朱諸篇，集為「研朱餘瀋」一書。此三篇原即其中之部分。後以成書已多，為便觀省，遂將「研朱」諸篇并入本集，不另成書。此外，讀明初開國諸臣詩文集正、續篇，舉諸家詩文，以證明初從龍諸臣，或心存韃庭，或意蔑新朝，怯於進而勇於退，殊未見其揭揚夷夏之辨以為民族革命之號召。先生由文論史，抉隱發微，道前賢所未嘗道，為治吾國史者所不可不知。他如金元統治下之新道教，述當時道教之新趨，以明古今之變。理學與藝術一文，則發明學術思想與藝術之相互關係，專舉繪畫一事，元代四大家亦在其內，故附此編，可為研治吾國藝術史者啟一新途。此單元未有新增，一仍其舊。

原第七冊初版於一九七九年七月，共收文十七篇，以討論有明一代之理學思想為主，尤以陽明一派為中心。特於王龍谿、羅念菴兩人平日交往言論異同，詳加闡申，以見浙中、江右王門之歧趨所在。記公安三袁論學一篇，從其學術思想之基本處發論，則其文學上成就之利弊得失、高下淺深，亦可言外得之。讀劉戡山集所收材料，多為梨洲遺棄不錄者，從此可深窺梨洲所為學案之偏失處。朱子學流衍韓國考一文，詳論李退溪、李栗谷、宋尤菴、韓南塘四人。宋尤菴以前皆在明代，惟韓南塘已

及清初，可見宋、明理學成就影響遠及韓國以至日本之一斑。今增編入陳白沙先生五百三十四年誕辰紀念會講詞、晚明學術、王門之講會、現代對退溪學之再認識四篇；合共二十一篇。

原第八冊初版於一九八〇年三月，收文二十六篇，皆屬有清一代。先生於民國二十六年早有中國近三百年學術史一書，此冊各稿，多在其後。前書所重偏在學術，以乾、嘉經學為中心；此冊所重在思想，極多為前書所未及者。最後康長素、章太炎所取材料，多涉及民國時代，有意考論民國以來八十年之學術思想者，窮源溯本，此兩人更為不可忽。而中國四千年來學術思想傳統演變之所及，承先啟後，其利弊得失之所在，誠為有志於此者所當研玩。其中前期清儒思想之新天地一篇，經先生修訂，易名為略說乾嘉清儒思想。今復增入述清初諸儒之學、余君英時方以智晚節考序、王船山學說、跋車雙亭刊呂子評語、記呂晚村詩集中涉及黃梨洲語、跋黃汝成日知錄集釋、讀鄭獻甫補學軒散文集、朱鼎甫學述、略記清代研究竹書紀年諸家、漢學與宋學、四庫提要與漢宋門戶等十一篇。又增收夏定域「讀錢賓四先生康熙丙午本方輿紀要跋」後語，附列跋康熙丙午刊本方輿紀要之後。先生於抗戰期間，曾編撰清儒學案一書，其原稿不幸於勝利後沉沒長江中，但存序目一篇；詳情見本冊先生原序。清儒學案後跋為先生所補寫者，述其因緣。摘鈔一篇，則為柳詒徵先生當年在四川所摘錄，記入其日記中者。今學案一書已佚，其可供讀者想像其彷彿者，除原序目一篇外，又幸得此篇。吉光片羽，彌可珍寶，故與後跋同補入為清儒學案序目之附錄。本冊收文共三十七篇。

今新編第（九）單元，得二十五篇（另附錄兩篇）；第（十）單元，得三十三篇（另附錄兩

篇）。前者較重在文化思想，後者較關政治國運，然義皆相貫，要為考鏡當今學術思想、人物風氣所當參證者。

原版八冊，共收文一一九篇，今增入凡五十三篇（不含附錄七篇），合計一七三篇（首單元多分一篇）。連新編兩單元，合增一一一篇，全書總為二二一篇（不含附錄十五篇），都兩百萬言。分為六冊，其內容分配如下：

- 第一冊：論叢（一）、（二）。
- 第二冊：論叢（三）、（四）。
- 第三冊：論叢（五）、（六）。
- 第四冊：論叢（七）。
- 第五冊：論叢（八）。
- 第六冊：論叢（九）、（十）。*

其原收各篇，悉據東大圖書公司臺初版為底本。此次重排，除改正原版若干誤植之錯字，並對原書之標點符號進行整理，主要加入私名號、書名號及若干引號，以顯豁文意，方便讀者閱讀。新增諸篇亦

* 新校本編者注：新校本將原六冊改為每個單元一冊，共為十冊。

依同一版式排入。整理排校之工作，雖力求慎重，然錯誤疏漏之處，在所難免，敬希讀者不吝指正。
本書各單元之整理人名單如下：

- | | | |
|----|------|--------|
| 論叢 | (一)： | 李訓詳先生。 |
| 論叢 | (二)： | 張蓓蓓女士。 |
| 論叢 | (三)： | 張蓓蓓女士。 |
| 論叢 | (四)： | 辛意雲先生。 |
| 論叢 | (五)： | 王仁祥先生。 |
| 論叢 | (六)： | 李訓詳先生。 |
| 論叢 | (七)： | 蕭公彥先生。 |
| 論叢 | (八)： | 王仁祥先生。 |
| 論叢 | (九)： | 何澤恆先生。 |
| 論叢 | (十)： | 何澤恆先生。 |

最後第六冊之末並附錄本書六冊十單元總目，俾便檢索。

序

余少孤失學。民國初元，年十八，即為鄉村小學教師。授課之暇，閱讀每以報章雜誌為先導。猶憶見北京大學招生廣告，須先讀章學誠文史通義。余即覓其書讀之，至形夢寐間。登一樓，滿室皆章氏書，並有未刊本。及余任教北京大學，果得章氏未刊文近二十篇。斯夢之驗，則已逾二十年矣。梁任公、胡適之皆盛推章氏，然於「六經皆史」一語，均不得其正解。其他章氏獨識孤詣，皆少闡述。近代國人涉獵舊籍，胥以輕心掉之，即此足以為證。尤其是崇洋蔑古，蔚為風氣，美其名曰「新文化運動」。狂論妄議，層出不窮。余就所譏評，一一按其實情，殆無一是。韓昌黎有言：「凡物不得其平則鳴」。人之於言也亦然，有不得已者而後言。余之終亦不免於不得已而後言，則亦昌黎所謂不平之鳴也。既薄有撰述，絡續付之剞劂。而六十年來，所為散篇論文，未收入專書，尚猶存箱篋者，茲擇其有關學術思想之部分，彙為此編，名曰中國學術思想史論叢。自上古迄先秦為上編，秦漢迄唐五代為中編，宋以下迄今為下編。上編又分上下兩集。上集迄春秋，共七篇，十萬言。方民國十四、五年，余在無錫第三師範，曾草易學三書。一易原始，專論易卦起源，及其象數。二易本事，就周易上

下經六十四卦，論其本事，而主要則在闡明易起商、周之際之一傳說。三易傳辨，專辨十傳非孔子作。一、二兩篇先成，第三篇因事擱置。抗戰期間，寓成都北郊賴家園，此稿為白蟻所蝕，每頁僅存插架之前面，不及一頁之三分之一，已無法補寫。吳江沈生，在此稿草創時鈔去一副本，今不知尚存天壤間否？本集收易經研究一篇，乃其一鱗片爪。此稿則如飛龍之在天，雲漢無極，可望而不可得見矣。是亦一可悵惋之事也。

一九七六年清明節後錢穆自識於臺北外雙溪之素書樓，時年八十有二。

總目次（全十冊）

中國學術思想史論叢（一）

序

一	中國古代北方農作物考	一
二	中國古代山居考	四五
* 三	唐虞禪讓說釋疑	一七
* 四	魼的異聞	二三
* 五	論秦以前的封建制度	二七