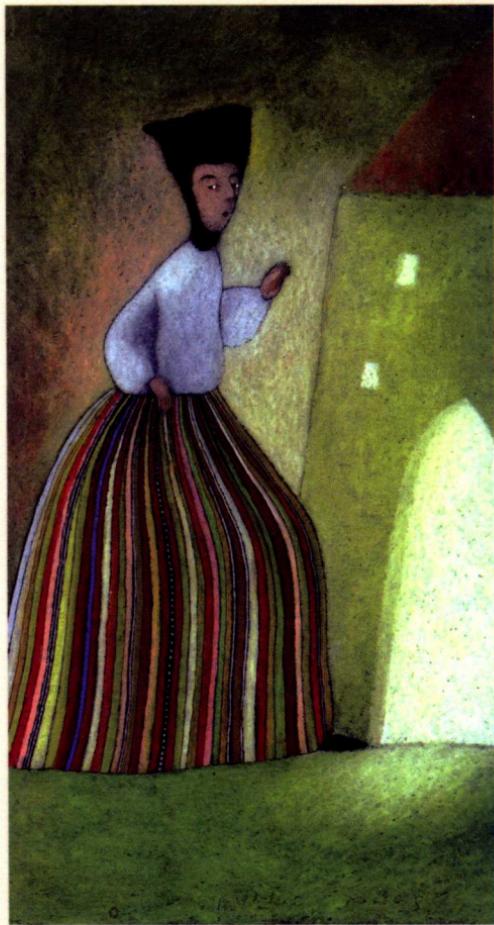


# 爱沙尼亚童话



[爱沙尼亚] A. 雅各布孙  
F. R. 克留茨瓦尔德 收集编写

高晶一 译

1441402



淮阴师院图书馆 1441402

# 爱沙尼亚童话

[爱沙尼亚]

A.雅各布孙  
F.R.克留茨瓦尔德 收集编写

高晶一 译

作家出版社

(京权) 图字: 01-2010-5531

图书在版编目(CIP)数据

爱沙尼亚童话 / (爱沙尼亚) 雅各布孙, (爱沙尼亚) 克留茨瓦尔德整理; 高晶一译. -北京: 作家出版社, 2010.9

ISBN 978-7-5063-5546-9

I. ①爱… II. ①雅… ②克… ③高… III. ①童话 - 作品集  
- 爱沙尼亚 IV. ①I511.688

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 177020 号

本书由爱沙尼亚文化基金会 (Eesti Kultuurkapital) 资助翻译。

本书由中国作家协会资助出版。

## 爱沙尼亚童话

---

收集编写: 【爱沙尼亚】 A. 雅各布孙 F. R. 克留茨瓦尔德

译者: 高晶一

责任编辑: 江小燕

美术编辑: 曹全弘

装帧设计: 【爱沙尼亚】 丹觅勤 (Dan Mikkin)

插图: 【爱沙尼亚】 米尔得贝格 (Jüri Mildeberg)

顾问: 【爱沙尼亚】 林西华 (Märt Lääinemets)

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100125

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

86-10-65015116 (邮购部)

E-mail: zuojia@zuojia.net.cn

http://www.zuojia.net.cn

印刷: 北京尚唐印刷包装有限公司

成品尺寸: 145×198

字数: 60 千

印张: 3.5

版次: 2010 年 9 月第 1 版

印次: 2010 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5063-5546-9

定价: 28.00 元

---

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

# 目 录

云朵是如何产生的 5

太阳、月亮和繁星 9

树林为何飒飒作响 13

牧童的好运 17

蕨花搜寻者 25

护院精灵 29

曾经变成灰狼的店家 33

长了木腿的瘟神 37

善良的大婶和贪婪的大婶 43

吝啬的哥哥和慷慨的弟弟 51

地主亲自打谷了 53

(以上篇目由爱沙尼亚作家 A. 雅各布孙收集编写)

小丫鬟的磨盘 61

木子和皮子 67

鼴公和鼴母 73

报恩 81

小妖们的争执 87

神通的龙虾和贪婪的农妇 93

(以上篇目由爱沙尼亚作家 F.R. 克留茨瓦尔德收集编写)

# 目 录

云朵是如何产生的 5

太阳、月亮和繁星 9

树林为何飒飒作响 13

牧童的好运 17

蕨花搜寻者 25

护院精灵 29

曾经变成灰狼的店家 33

长了木腿的瘟神 37

善良的大婶和贪婪的大婶 43

吝啬的哥哥和慷慨的弟弟 51

地主亲自打谷了 53

(以上篇目由爱沙尼亚作家 A. 雅各布孙收集编写)

小丫鬟的磨盘 61

木子和皮子 67

鼴公和鼴母 73

报恩 81

小妖们的争执 87

神通的龙虾和贪婪的农妇 93

(以上篇目由爱沙尼亚作家 F.R. 克留茨瓦尔德收集编写)

# August Jakobson







## 云朵是如何产生的

很久以前天空像玻璃那样清澈，一直晴空万里，没有一片云，也没有一层雾。如此万里无云的天空美妙绝伦，人们无法转移注意力，总是昂首望天、定睛观赏。

长此以往，工作都被遗忘，没有人记得应为生计忧愁，直至饥荒降临家家户户。

老天爷常常喜欢坐在天庭边缘视察大地。一天，他发现了这个正在威胁人类的凶险情况。他相当忧虑，立刻呼唤正在为雷公电母修复车轴的简侍臣。侍臣即应，老天爷问：“简大臣，你很有才智，你说，为什么地上的人们都在凝望天空？为什么他们不耕种，也不做其他的工作？”

侍臣放下手中的活，简单地观察一下，回答说：“他们在欣赏美丽的天空，没有别的。”

“嗯……”老天爷念叨，“那如何是好，不能让愚昧的他们因饥荒而死亡。”

“其实我也考虑过这个问题。”侍臣说道并立刻提出一个建议，“我们可以做一些漂亮的窗帘挂出去，陛下意下如何？”

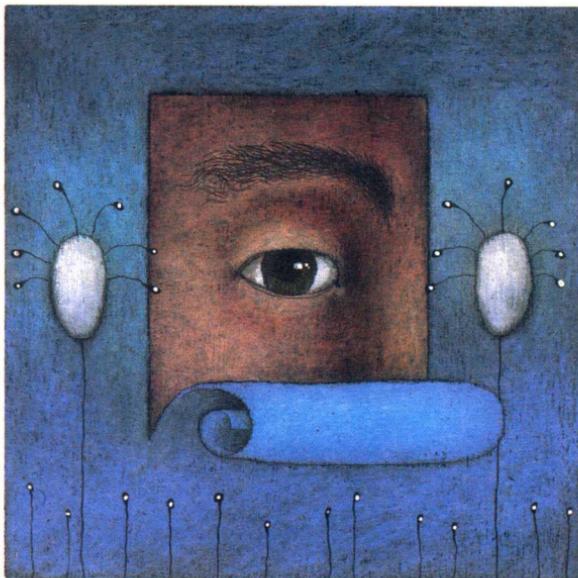
“窗帘？！嗯，也好，也不是个坏主意。”老天爷表示认可。

就在第二天，窗帘就悬挂在晴明的天穹前，人们所

见到的不再是绝对的美景。

从此以后，人民重新勤恳地投入自己的工作，不再一直白白望天。





## 太阳、月亮和繁星

远古时候天很低，低到高个儿男人可以用手触及的程度。

有一回，裁缝的孩子们出去玩，爬上巨石，大声呼喊：“噢哟，现在我们也能用手够到天啦！我们抠些孔洞吧，看看老天爷等诸神都在上头干啥呢。”

而后裁缝的孩子们开始用手指在天穹上抠洞，从洞孔中向天庭内观望。

老天爷见状，对侍臣说：“简大臣，简大臣！你快看，他们在干啥！如今的孩子们真是淘气包，需要让他们为自己的恶作剧吃点苦头。在天穹上抠洞可是常人能做得出的事？不知日后如何是好，他们是否还会这样做？”

简侍臣是个机敏而聪明的人，开动脑筋，想了三四天，最终提出：“这并不是很复杂的事，如果需要，把天穹提高就可以了。”

老天爷考虑了一两周，等到气愤劲儿也过去了，就说：“值得这么做吗？也就是一次恶作剧，小孩子嘛，想看看我们在做啥以及世界是如何运转的。”

“嗯，是的，确实是小孩子的事……”侍臣随之附和道。

于是，这次事件之后天穹并没有被提高。

不久后发生了这样一件事。裁缝自己的裤子臀部位

置需要补一块很大的补丁，因为他一直盘腿而坐裤子臀部那里磨坏了。他聚集了所有的银子，找遍了所有的铜钱，可还是买不起一块布。他迫不得已拿起剪刀，走进桤木林，到了一个没有别人看得见的角落，攀上巨石，从天穹上剪下了一块刚好补丁大小的圆圈。

随后裁缝的妻子也遇到麻烦，一把粗糙的椅子磨坏了她的裙子，她就也从天幕上剪了一块作为补丁。

第二天清早老天爷看见这些新出现的问题，摇着头对侍臣说：“现在知道了，当初真应该采纳你的意见。你去地面往上推，我在这往上拉，我们一同把天穹提高，达到地上的人不再能碰到的高度。”

于是，他们真把天穹提高了，高到没人可以触及的程度，随后开始修补天幕上的残缺。但他们没有与蓝天完全一样颜色的材料了，只好选用了其他颜色，于是补好的残缺就形成了太阳、月亮和繁星。





## 树林为何飒飒作响