

世 界 四 大 励 志 自 传

民国时期的中国梦
台湾人手一册的“人生教科书”
多元文化中青年人的成功读本

蒋梦麟自传

西潮·新潮（全本）

Tides from the West

蒋梦麟 著



世界四大勵志自傳

蒋梦麟自传

西潮·新潮 (全本)

Tides from the West

蒋梦麟 著



華文出版社
SINO-CULTURE PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

蒋梦麟自传:西潮·新潮/蒋梦麟著.--北京:
华文出版社,2013.1

ISBN 978-7-5075-3898-4

I. ①蒋… II. ①蒋 III. ①蒋梦麟(1886~1964)-自传
IV. ①K825.46

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 317233 号

蒋梦麟自传:西潮·新潮

著 者: 蒋梦麟

责任编辑: 李瑞虹

出版发行: 华文出版社

地 址: 北京市西城区广外大街 305 号 8 区 2 号楼

邮政编码: 100055

网 址: <http://www.hwchs.com.cn>

电子信箱: hwchs@263.net

电 话: 总编室 010-58336239 责任编辑 010-58336197

发行部 010-58336270

经 销: 新华书店

印 刷: 北京彩虹伟业印刷有限公司

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 23

字 数: 285 千字

版 次: 2013 年 1 月第 1 版

印 次: 2013 年 1 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5075-3898-4

定 价: 35.00 元

版权所有 侵权必究

西 潮

- 序 言 / 003
- 英文版序 / 005
- 丹麦文译者序 / 009
- 前 言 边城昆明 / 011
-
- 第一部 清朝末年
- 第一章 西风东渐 / 014
- 第二章 乡村生活 / 017
- 第三章 童年教育 / 030
- 第四章 家庭影响 / 038
- 第五章 山雨欲来风满楼 / 042
- 第六章 继续就学 / 053
- 第七章 参加郡试 / 061
- 第八章 西化运动 / 067
-
- 第二部 留美时期
- 第九章 负笈西行 / 076

第十章 美国华埠 / 089

第十一章 纽约生活 / 096

第三部 民国初年

第十二章 急剧变化 / 102

第十三章 军阀割据 / 115

第十四章 知识分子的觉醒 / 119

第十五章 北京大学和学生运动 / 124

第十六章 扰攘不安的岁月 / 137

第四部 国民党执政时期

第十七章 宪政的试验 / 146

第十八章 中山先生之逝世 / 150

第十九章 反军阀运动 / 154

第二十章 国民党之出掌政权 / 160

第五部 中国生活面面观

第二十一章 陋规制度 / 170

第二十二章 社会组织和社会进步 / 177

第二十三章 迷人的北京 / 182

第二十四章 杭州、南京、上海、北京 / 188

第六部 抗战时期

第二十五章 东北与朝鲜 / 198

第二十六章 战云密布 / 206

第二十七章 抗战初期 / 215

第二十八章 战时的长沙 / 221

第二十九章 日军入侵前夕之越南与缅甸 / 225

第三十章 大学逃难 / 228

第三十一章 战时之昆明 / 232

第七部 现代世界中的中国

第三十二章 中国与日本——谈敌我之短长 / 238

第三十三章 敌机轰炸中谈中国文化 / 247

第三十四章 二次大战期间看现代文化 / 271

新 潮

引 言 / 285

第一章 轰轰烈烈的土地改革 / 287

第二章 改革方案的施行 / 294

第三章 土地问题 / 299

第四章 大后方的民众生活 / 305

第五章 中国文化 / 312

试为蔡先生写一篇简照 / 319

蔡先生不朽 / 321

追忆中山先生 / 323

一个富有意义的人生——

他是我国学术界一颗光芒四射的彗星 / 327

忆孟真 / 342

谈中国新文艺运动——

为纪念“五四”与艺术节而作 / 345



西 潮



序 言

这是一本充满了智慧的书。这里面所包涵的晶莹智慧，不只是从学问的研究得来，更是从生活的体验得来。

读这本书好像是泛舟在时间的洪流之中，一重一重世间的层峦叠嶂激湍奔涛，都在我们民族和个人的生命中经过。而且这段时间乃是历史上一个极不平凡时代的新序幕，举凡人类中各个集团的冲突，乃至东西文化的磨荡，都集中在这风云际会。

时代的转变愈快，被人们忽略的史实愈多。若当时的人不予以记载，则后起的人更无从知道，无从了解。这种忽略和遗忘都是人类很大的损失，因为在不断的历史的过程中间，以往的经验，正是后来的教训。

了解这种意义，才能认识蒋梦麟先生这本书所蕴藏的价值。他生长在这极不平凡时代已经过了七十年了。他从中国学究的私塾到西洋自由的学府，从古老的农村社会到近代的都市文明，从身经满清专制的皇朝到接受革命思想的洗礼，他多年生活在广大的外国人群里面，更不断生活在广大中国人群尤其是知识青年群众里面。他置身于中西文化思想交流的漩涡，同时也看遍了覆雨翻云沧海桑田的世局。经过了七十华年，正是他智慧结晶的时候，到此时而写他富有哲学内涵和人生风趣的回忆，其所反映的决不是他一生，而是他一生所经历的时代。

《西潮》这本书里面每一片段都含有对于社会和人生的透视。

古人所谓“小中见大”正可于此中求之。其将东西文化相提并论之处，尤其可以发人深省。著者好举平凡的故事，间杂以微妙而不伤人的讽刺，真使我们感到一股敦厚淳朴的风味。这种风味在当今是不容易尝到的了。至于其中的妙语妙喻，不断地流露，正像珍珠泉的泉水，有如粒粒的明珠，连串地喷了上来。

这本书最难达到的境界，就是著者讲这个极不平凡时代的事实，而以极平易近人的口吻写出来，这正像孟邻先生做人处世的态度。若不是具备高度文化的修养，真是望尘莫及的。我何敢序孟邻先生的大著，只能引王荆公两句诗以形容他的写作和生平。诗云：

看似平常最奇崛，成如容易却艰辛。

罗家伦

1959年12月6日

《西潮》里所谈的是中国过去 100 年间所发生的故事，从 1842 年香港割让起到 1941 年珍珠港事变止，尤其着重后 50 年间的事。一个世纪是相当长的一段时间，但是在 4000 多年的中国历史里，却只是短暂的一个片段，几乎不到四十分之一。不过中国在这段短短的时间内所经历的变迁，在她悠久的历史生命史上却是空前的，而且更大规模的变化还正在酝酿中。

自从卢沟桥的枪声划破长空，中国的局势已经引起全世界人士的注意。国民党军队在淞沪、台儿庄以及长沙的英勇战绩，已经赢得全球中国友人的同情与钦敬。在未来的岁月中，中国势将在国际舞台上担任众所瞩目的角色。这些年来，爱护中国的人士未免把她估计得过高，不了解中国的人士则又把她估计得过低。无论估计过高或过低，对中国的关切是一致的；而她几乎孤立无援地苦战八年之久，也是无可否认的事实。在这漫长痛苦的八年中，她与具有优越的武器、严密的组织以及宗教的爱国狂热的强敌相周旋，愈战愈奋，始终不屈。

不论是本身的努力，或者友邦的援助，都不能使中国在旦夕之间达到现代工业化民主国家的水准；但是她的敌人也不可能在几年之内，甚至几百年之内，灭亡她。在未来的岁月中，中国将是举世人士注意力的焦点，因为未来的和平与中国之能否臻于富强是息息相关的。

中国怎样才能臻于富强呢？这个问题必须由她自己单独来解决。友邦的密切合作固然可以加速她的成功，但是她必须独立担负起使自己成为世界和平支柱的责任。

中国既不是一个天神般万能的国家，也不是一个低能的毫无作为的国家。她是由一群有感情、有思想的凡人结合而成的国家。他们有爱、有恨；有美、有丑；有善、有恶；有成就、有失败；有时充满希望，有时陷于绝望。他们只是一群平平常常的人，世界人士不能对他们有分外的要求和期望。中国没有解决一切困难的万应灵丹，也没有随心所欲脱胎换骨的魔术。如果她已经有所成就的话，那也是平时以汗，战时以血换来的。

如果有人问：“中国的问题究竟在哪里？”作者只能答复：中国正有无数的问题等待四亿五千万人民去解决，而且不是任何短时间内所能解决。有些问题是企图征服她的敌人造成的，有些则是蜕变过程中她本身所制造的；另有一些问题是客观环境引起的，也有一些问题则是历史的包袱，有一些比较困难的问题已经在战前几年内解决，或者局部解决，更有许多问题则尚待分别缓急，逐一解决。

回顾作者身经目睹的过去 50 年，以及作者所熟悉的过去 100 年，甚至追溯到作者所研习过的中国的悠久历史，作者已经就其所知探求出若干问题的线索，有些问题深深植根于过去，有些则由急剧的变化所引起。作者已经力求平直客观地陈述中国过去所发生的变迁，尤其是过去 50 年内所发生的事情。对于愿意与中国合作，共同解决妨碍持久和平的若干问题的国际友人，本书或可提供一点资料，帮助他们了解中国人民的生活与问题。合作是勉强不来的，必须彼此相互了解，然后才能合作。欲谋持久的合作，必须先对一国的真实背景有所了解，包括心理、情感，以及道德等各方面。

因此，作者对于日常琐事也往往不厌其详地加以描写，希望借此使读者对中国人民在战时与平时所反映的心理、情感和道德等，

能有比较亲切的认识，日常琐事往往可以反映一个国家的重大变迁，希望读者多少能从作者所记述的身边琐事中，发现重大史实的意义。

蒋梦麟

1943年于重庆

丹麦文译者序

要彻底了解一个民族和她的特性是很困难的，对于中华民族尤其如此，因为她有着非常悠久的历史和文化。

蒋梦麟博士在他的《西潮》里，生动地并且智慧地叙述了中国和她的人民最为感人的一段时期——最近的 50 年——里所发生的一切。在这段时间里，中国的文化与国家的独立采取了坚决的步骤来对抗那挟着几乎不可抵御的力量，向这古老帝国冲来的西方汹涌的浪潮。

多谢作者对其民族特性，社会与政治的发展，文化、宗教、道德等透彻的分析，读者读了本书以后，甚能从根本上对中国与中国文化有所了解。尤其重要的是作者提供了中国近代许多事变后面的一切背景。这些背景足以帮助读者了解这个民族的过去和她将来的命运。

1949 年

前 言 边城昆明

炸弹像冰雹一样从天空掉下，在我们周围爆炸，处身在这样的
一次世界大动乱中，我们不禁要问：这些可怕的事情究竟为什么会
发生呢？

过去几十年内世界上所发生的事情自然不是从天上掉下来的。
任何事情都有它的起因。本书的大部分是二次大战将结束时在昆明
写的，当我们暂时忘掉现实环境而陷入沉思时，我常常发现一件事
情如何导致另一件事情，以及相伴而生的政治、社会变化。昆明是
滇缅公路的终点，俯瞰着平静的昆明湖，城中到处是敌机轰炸后的
断垣残壁，很像庞贝古城的遗迹。我在这边城里冥想过去的一切，
生平所经历的事情像梦境一样一幕一幕地展现在眼前；于是我检出
纸笔，记下了过去半世纪中我亲眼目睹的祖国生活中的急剧变化。

当我开始写《西潮》的故事时，载运军火的卡车正从缅甸源源
驶抵昆明，以“飞虎队”闻名于世的美国志愿航空队战斗机在我们
头上轧轧掠过。发国难财的商人和以“带黄鱼”起家的卡车司机徜
徉街头，口袋里装满了钞票。物价则一日三跳，有如脱缰的野马。

一位英国朋友对西南联大的一位教授说，我们应该在战事初起
就好好控制物价。这位教授带点幽默地回答说：“是呀！等下一次
战争时，我们大概就不会这样笨了。”这位教授说，如果他有资本，
他或许早已学一位古希腊哲学家的榜样了。据说那位希腊哲学家预
料橄榄将歉收而囤积了一大批橄榄。后来橄榄果然收成不好，这位