



陆天顺 杨奕 齐笑 编



黑龙江科学技术出版社

巧手编织

2

陆天顺 杨奕 齐笑 编

巧
手
编
织

图书在版编目 (CIP) 数据

巧手编织. 2/ 陆天顺, 杨奕, 齐笑编. — 哈尔滨: 黑龙江科学技术出版社, 2005.5

ISBN 7-5388-4866-5

I.巧... II.①陆...②杨...③齐... III.绒线-编织-图解
IV.TS935.52-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 037367 号

责任编辑 王 莉 赵春雁 王 平

巧手编织 (2)

QIAOSHOU BIANZHI (2)

陆天顺 杨 奕 齐 笑 编

出版 黑龙江科学技术出版社

(150001 哈尔滨市南岗区建设街 41 号)

电话(0451)53642106 传真 0451-53642143 发行部

制版 哈尔滨市龙业广告制版有限责任公司

印刷 黑龙江日报报业集团印务中心

发行 全国新华书店

开本 787 × 1092 1/16

印张 6.25

字数 130 000

版次 2005 年 6 月第 1 版·2005 年 6 月第 1 次印刷

印数 1-4 000

书号 ISBN 7-5388-4866-5/TS·359

定价 18.00 元

时尚之风起落兴衰，令人琢磨不定，但毛衫因其具有丰富、多变、不拘一格的特性，及其能满足人们想美丽又不亏待身体的舒适要求而一直处于流行风潮中。尤其今年的时尚大气候，女士们外裹裘皮，内穿缕空毛衫，述说着服装无季节，衬衫外面披着短小的编织马夹——内长外短的新穿法，编织的毛衫都能从容地与时尚生活接轨。

毛衫是各个季节的必备热品。首先，是由于保暖的需求；其次，它容易跟多种面料的衣服进行搭配；再次，不同的搭配方案使它适应多种商务、休闲场合。我们爱毛衫，还有一个更为突出的理由——毛衫的款式越来越丰富多彩了！

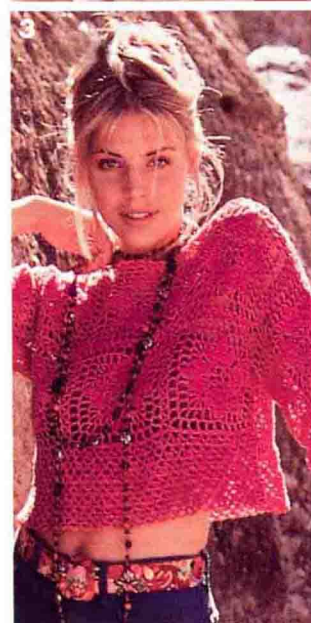
本套丛书共4册，每本书的毛衫都是按由薄到厚编排。其中每一面介绍的毛衫都有一个相同的元素，如款式、图案等局部相似。同时，每面还配有“更换图案”——多种色彩和多种图案交错运用。读者可根据自己的实际情况巧妙融合，如选自己的标准色彩，或选和自己原有衣服搭配的色彩和图案等，使编织出来的毛衫更符合自己的个性和需求。

自己动手编织一款毛衫吧！放松自己，展现美丽。



时尚毛衣

靓丽女人



穿上镂空装，一展青春洒脱的风采

巧手编织

QIAOSHOU BIANZHI

图案更换

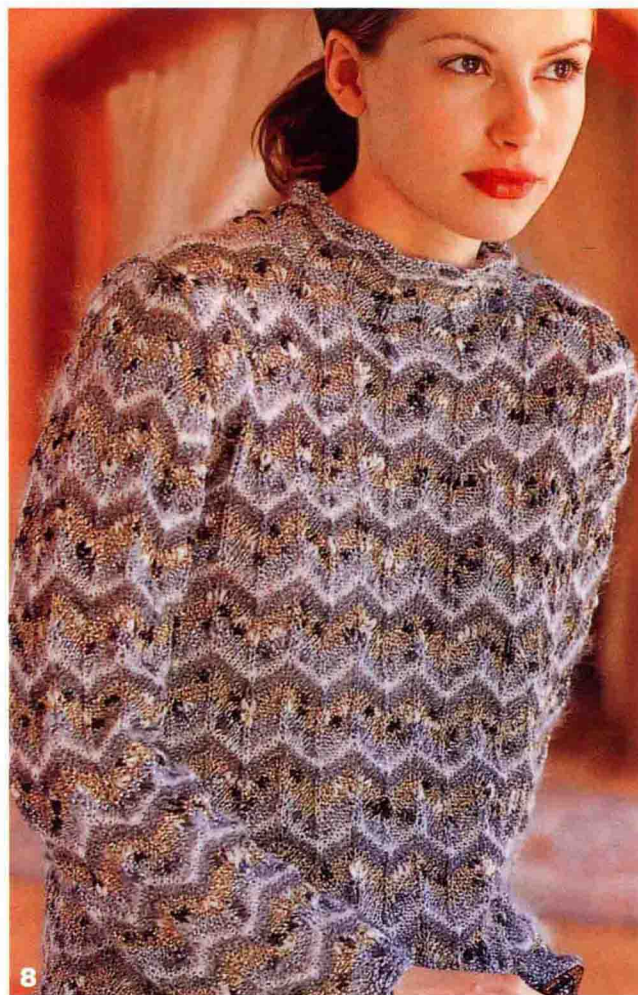




9



10



8

千回百转的条纹，
使人感到青春那不可拒绝的诱惑力

小贴士 毛衣会缩水吗？

同普通面料一样，毛线也会缩水，因而毛线织成的衣物也就存在着缩水现象。

尤其是全毛毛线织成的衣物更易缩水。所以，在洗涤全毛衣物时，切记不可用较热的水洗。洗涤时最好选用中性毛衣洗涤剂来洗。

图案更换



11



12



13



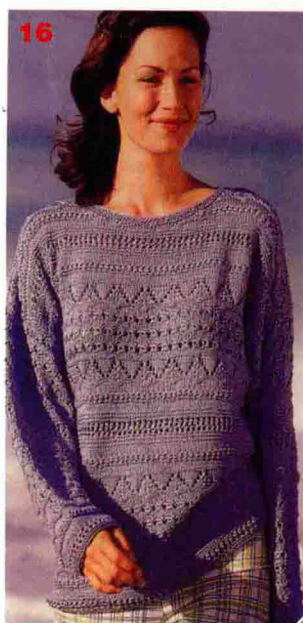
14



编织的夏装，
迎合了都市人追求舒适的要求

毛衣“染花”怎么办？ 小贴士

在洗毛衣时，一定要分类，纯毛、混纺的都会掉色。毛衣出现搭色可将被搭色的衣物放在 80℃ 左右的皂碱液(稍浓)内上下反复拎涮，一般搭色即可去除，如去除不了，也就没有更好的办法了。清洗时要迅速，不要浸泡，最好用手洗后再用洗衣机甩干，然后再撑开晾干。



图案更换



23



24



22

网格衫挡不住内在的美丽，
述说着含蓄的魅力

巧手编织

QIADSHOUBIANZHI

25



图案更换

26



27



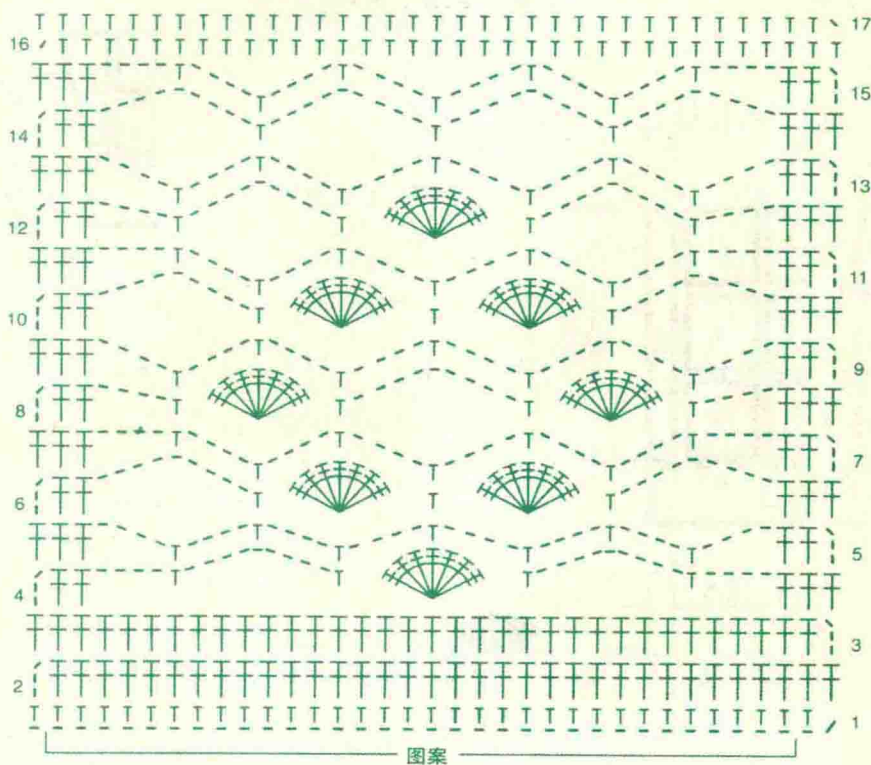
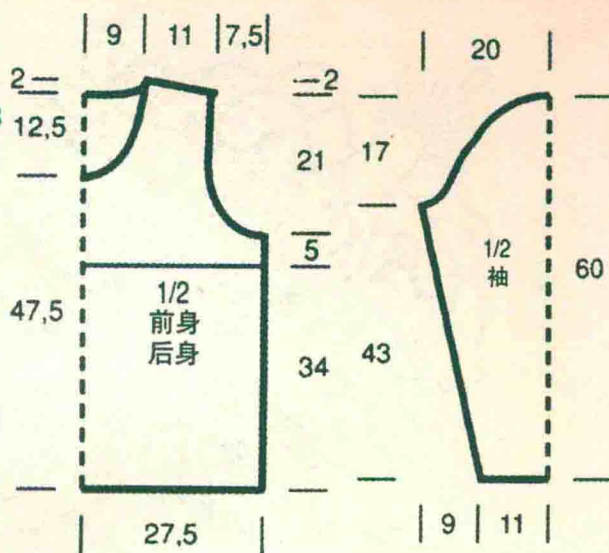
28



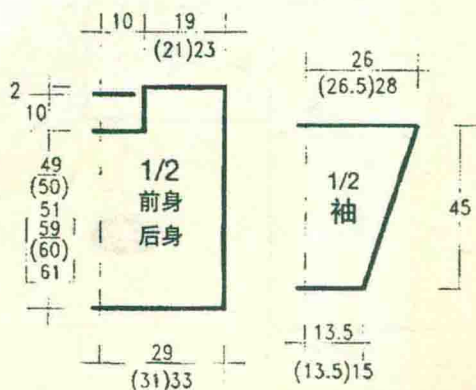
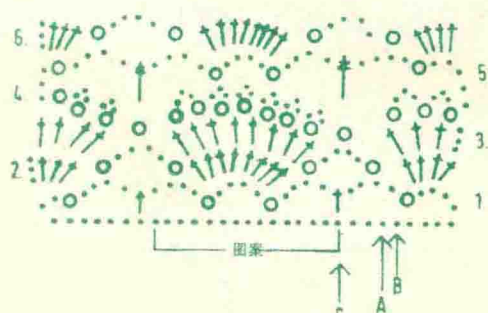


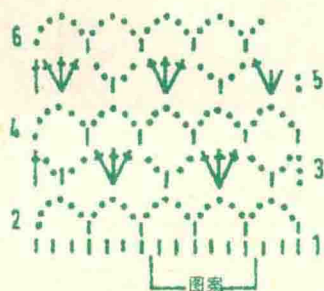
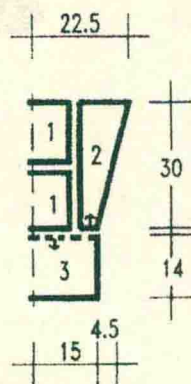
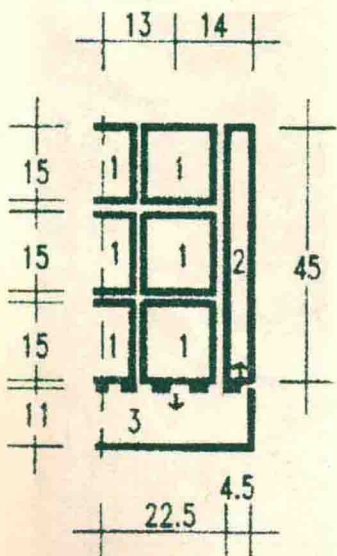
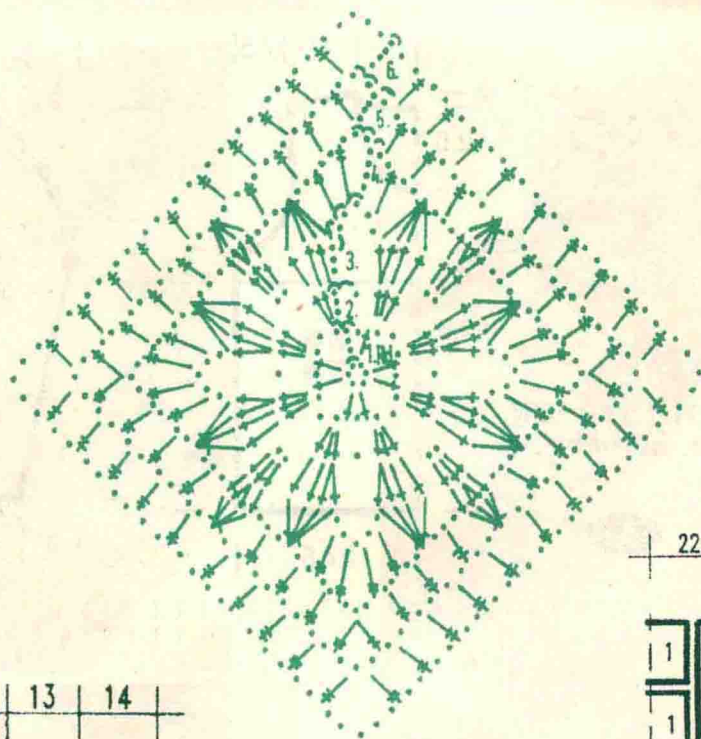
- 1 = 1 针下针
 2 = 1 针上针
 3 = 1 针滑落
 4 = 1 针双滑针: 2 针下针交叠一起收, 接着织 1 下针, 然后将所收的针拉上去

1

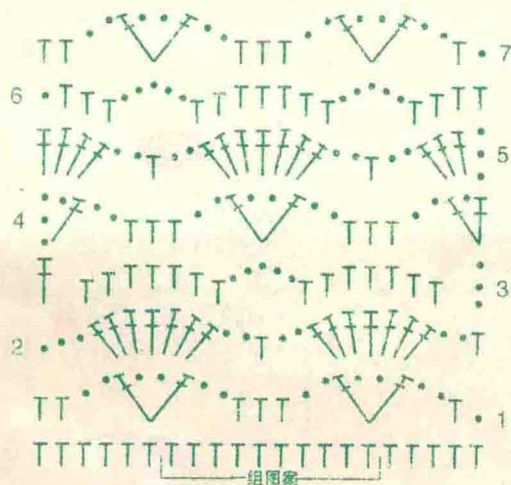
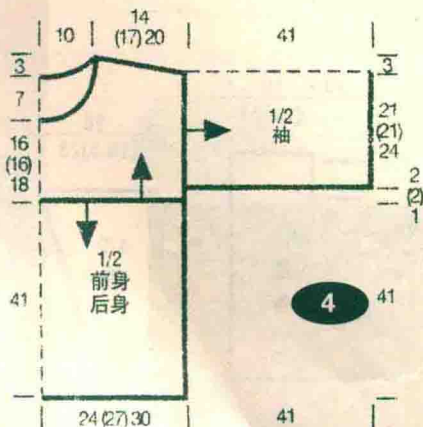


2



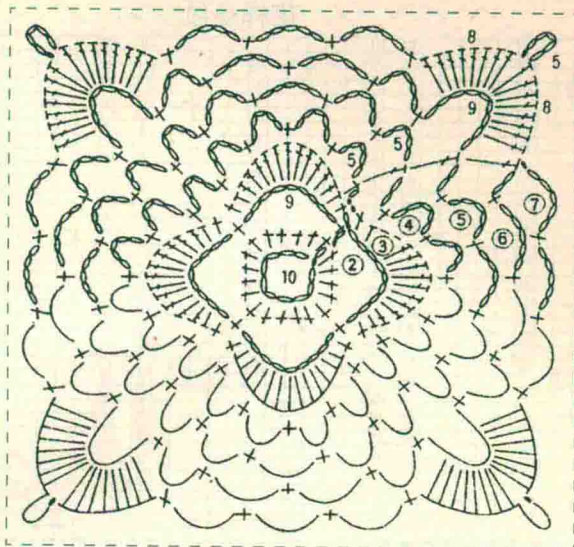


3

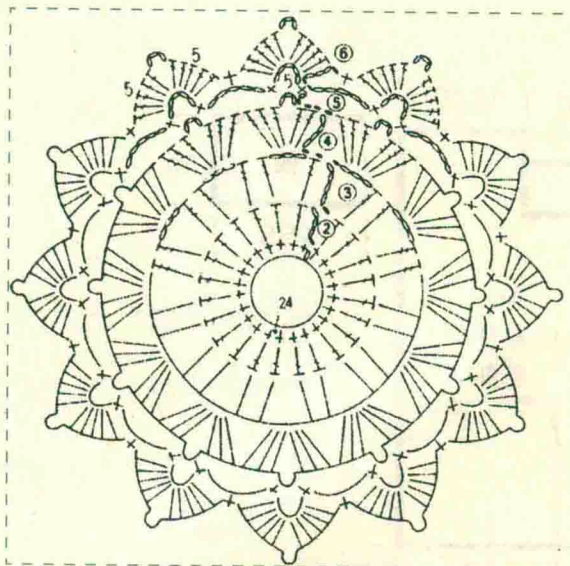


4

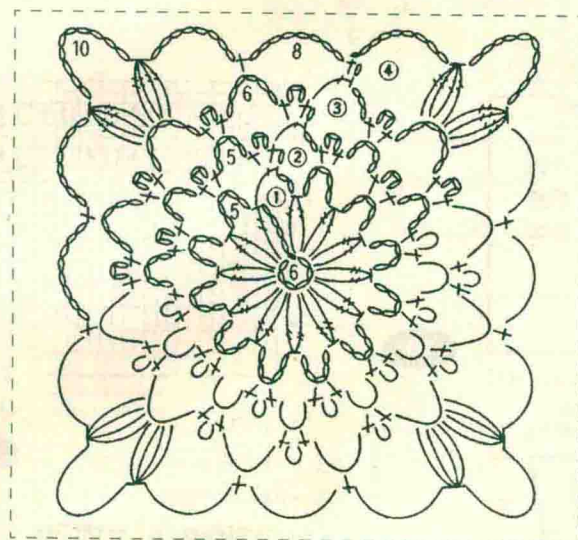
5



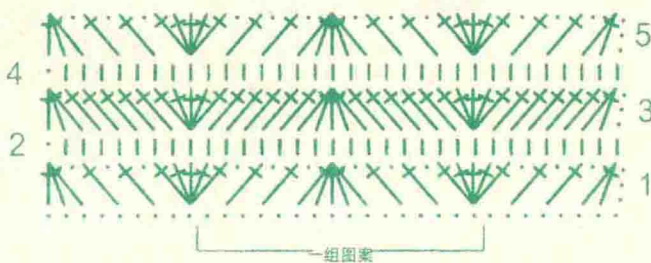
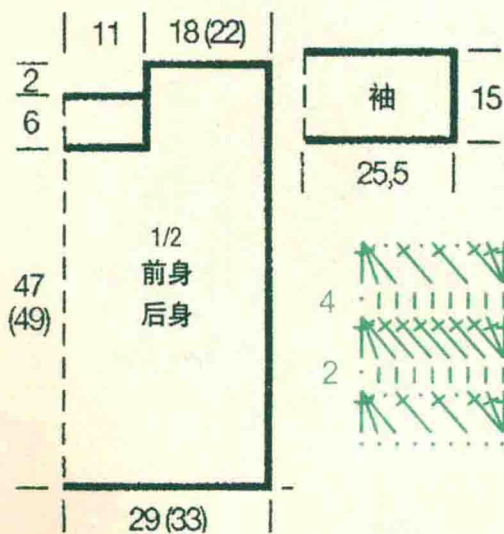
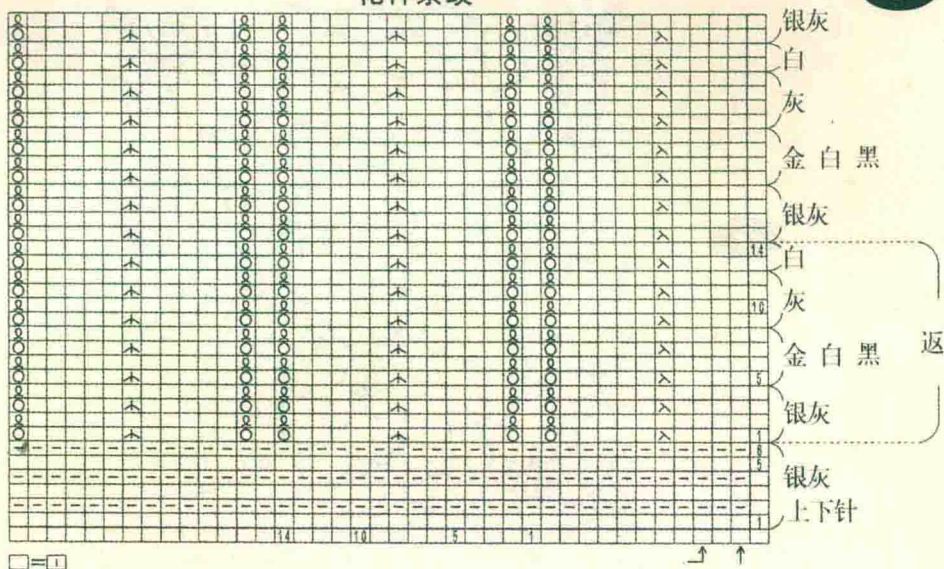
6



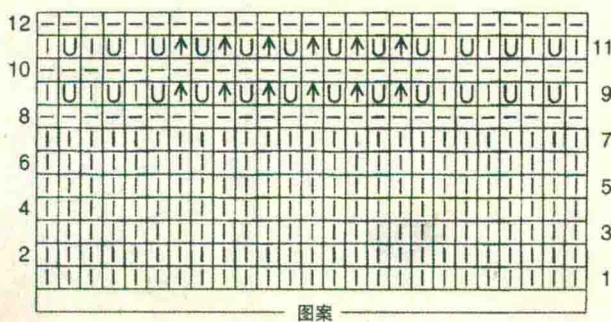
7



8



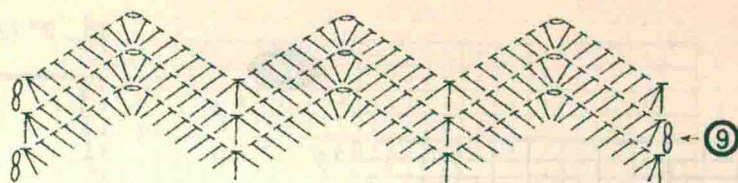
10



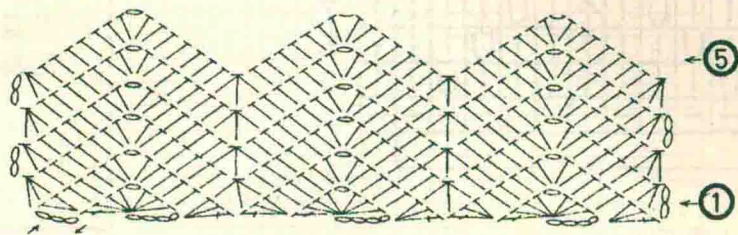
图案

11

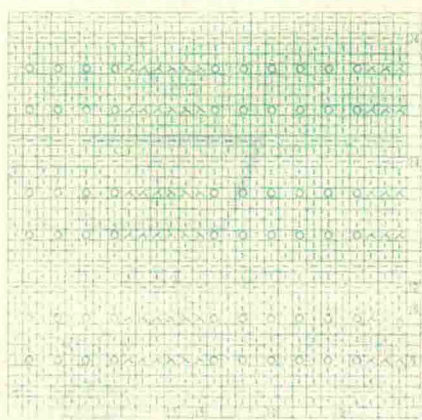
-  = 1 针下针
 = 1 针滑落
 = 2 针下针一起织
 = 1 针滑针: 收 1 针, 织 1 针下针, 将所收的针拉上去



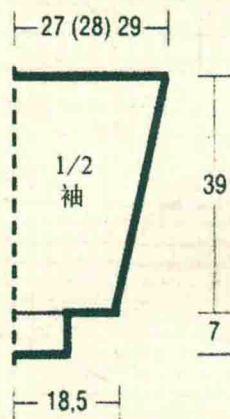
12



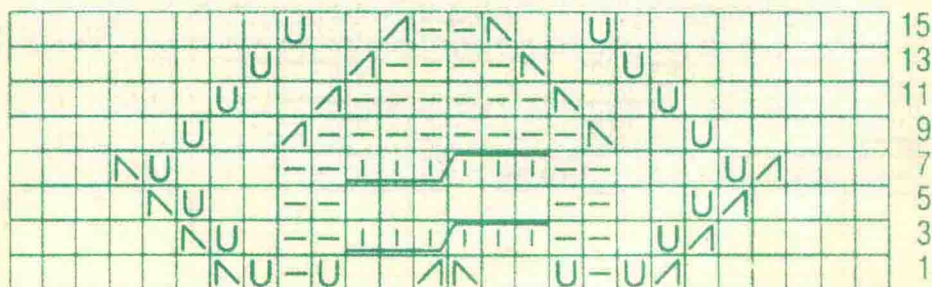
(14 略)



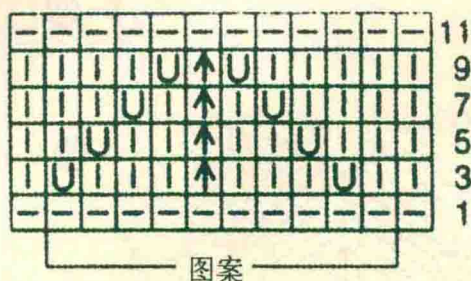
13



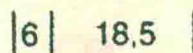
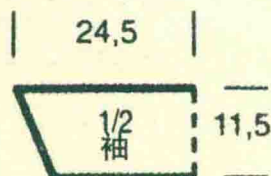
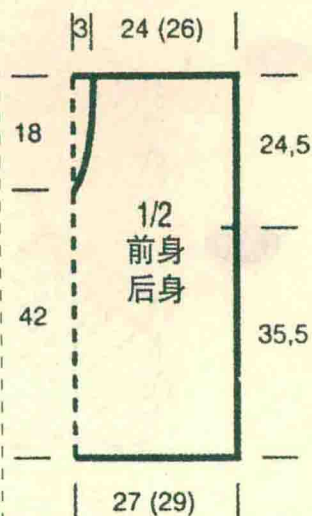
15



16



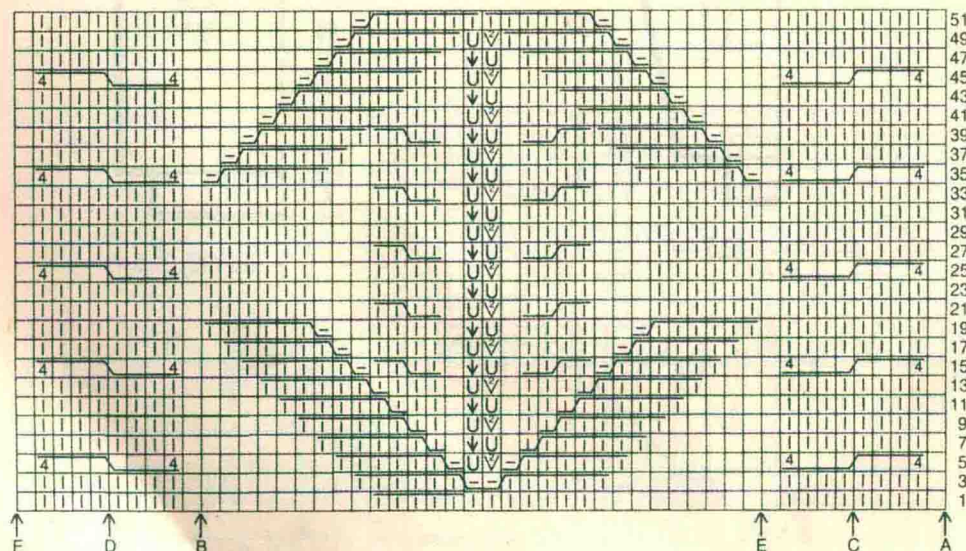
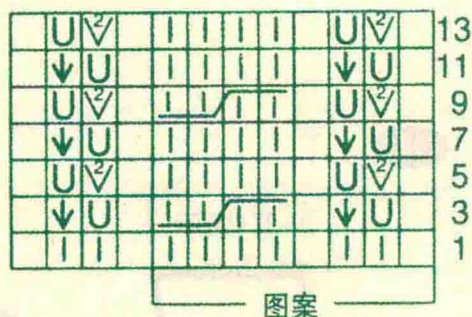
- = 1 针下针
- = 1 针上针
- = 1 针滑落
- = 1 针双滑针, 2 针织下针一起收, 接着织 1 针, 然后将所收的针拉上去。



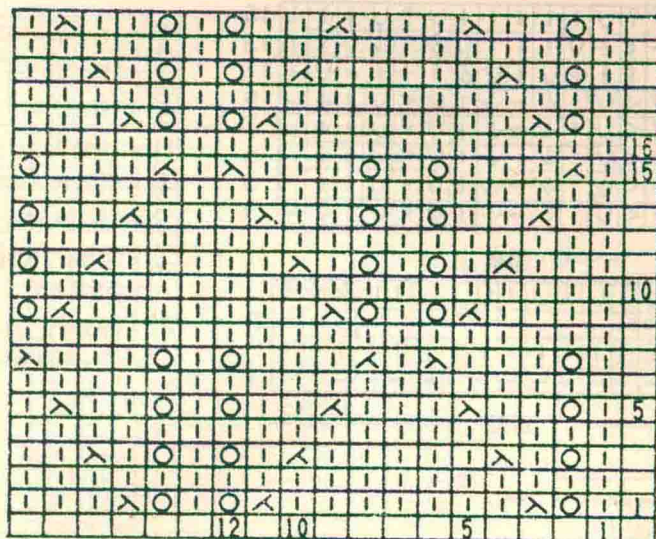
(17 略)

18

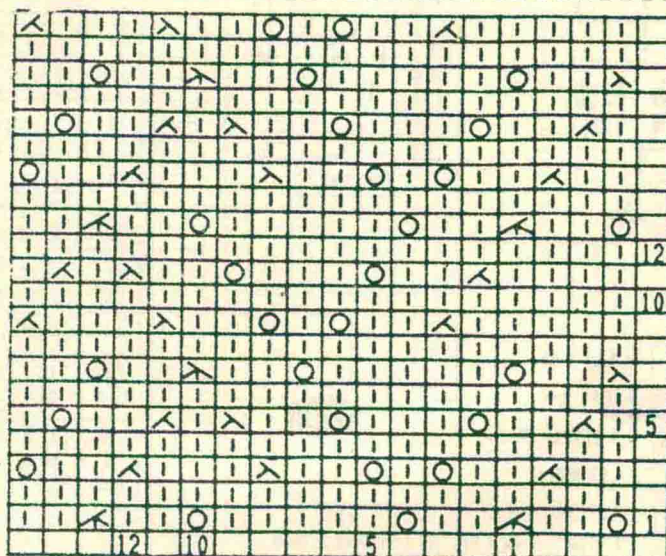
- = 1 针下针
- = 无编织意义
- = 1 针滑落
- = 2 针下针一起织
- = 1 针滑针: 收 1 针, 织 1 针下针, 将所收的针拉上去



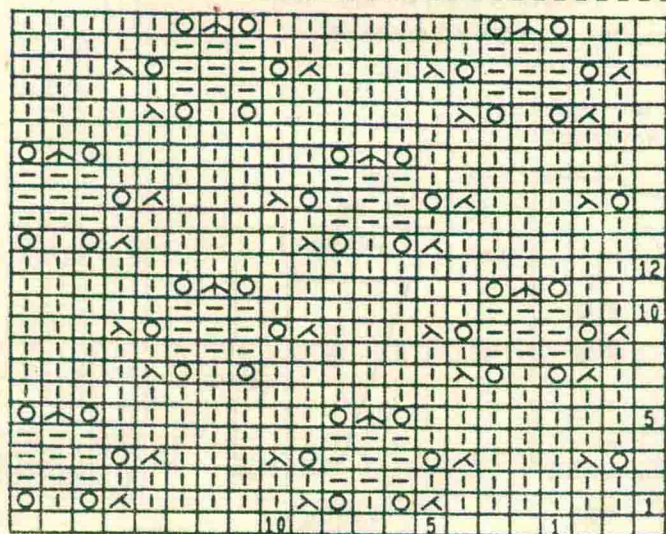
19



20



21



1	1	1	U	↑	U	1	1	1	1	U	↑	U	1	1	1	1	15
1	1	U	↓	1	U	1	1	U	↓	1	U	↓	1	1	U	1	13
1	U	↓	1	1	1	↓	U	1	U	↓	1	1	↓	U	1	1	11
-	↓	1	U	<	U	1	↓	-	↓	1	U	<	U	1	↓	-	9
-	↓	1	U	<	U	1	↓	-	↓	1	U	<	U	1	↓	-	7
-	↓	1	U	<	U	1	↓	-	↓	1	U	<	U	1	↓	-	5
-	↓	1	U	<	U	1	↓	-	↓	1	U	<	U	1	↓	-	3
-	↓	1	U	<	U	1	↓	-	↓	1	U	<	U	1	↓	-	1

图案

令	令	令	U	1	U	1	U	1	U	1	U	1	U	令	令	令	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1

图案

1 = 1 针下针

1 = 1 针上针

1 = 1 针并针

U = 1 针滑落

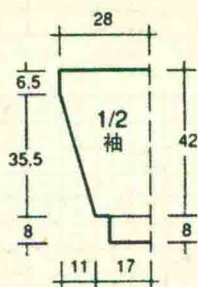
2 = 2 针下针一起织

2 = 2 针上针一起织

↓ = 1 针滑针: 收 1 针, 织 1 针下针, 将所收的针拉上去

↑ = 1 针双滑针, 2 针织下针一起收, 接着织 1 针, 然后将所收的针拉上去

22



1	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	87
-	1	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	85
1	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	83
-	1	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	81
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	79
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	77
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	75
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	73
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	71
-	1	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	69
1	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	67
-	1	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	65
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	63
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	61
1	1	1	U	↓	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	59
1	1	U	↓	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	57
1	U	↓	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	55
1	1	U	↓	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	53
1	1	1	U	↓	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	51
1	U	↓	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	49
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	47
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	45
1	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	43
-	1	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	41
1	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	39
-	1	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	37
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	35
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	33
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	31
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	29
1	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	27
-	1	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	25
1	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23
-	1	-	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	19
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	17
1	1	U	↑	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
1	1	U	↑	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
1	1	U	↑	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
1	1	U	↑	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
1	1	U	↑	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7
1	1	U	↑	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	3
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	1

一组图案

- 1 = 1 针下针
 1 = 1 针上针
 X = 1 针扭织下针
 U = 1 针滑针
 2 = 2 针下针一起织
 1 针滑针: 收 1 针, 织 1 针下针, 将所收的针拉上去
 ↓ = 1 针双滑针, 2 针织下针一起收, 接着织 1 针, 然后将所收的针拉上去
 ↑ = 1 针双滑针, 2 针织下针一起收, 接着织 1 针, 然后将所收的针拉上去

23

